

七經孟子考文並補遺 四



毛詩註疏卷第十六十六之一

〔存舊〕毛詩卷第十六文王之什詁訓傳第二十三毛詩大雅鄭氏箋

文王

〔考異〕古本。國受命下有者字。制立周邦下有也。下傳於歎辭下。箋崩謚曰文下。竝同。王迹起矣。起上有始字。不顯顯也。顯光也不時時也。時是也。一本無顯光也。時也。時六字。作不顯顯也不時是也。光明矣。上有言字。從而行之下有也。下傳哉載下。箋令善下。哉始下。竝同。以受命。命上有天字。皆百世下有也。不世顯德乎也。者世祿也。一本上也。作仕。無下也字。翼翼恭敬下有也。皇天下同。是我周家幹事之臣下有也。家作之。宋板同。殷之子孫下有也。多言之也。作言多之也。不如德也。不下有可字。惡則去之下下有也。膚美下。將行下同。夏后氏曰收。周曰冕。收下有殷曰皞三字。壯美而敏壯。作莊。以德不以彊下有也。當念女祖爲之法下有也。女作汝。一本作當念汝先祖所爲君之法度也。王斥成王。作王斥今成王也。聿述下有也。一本永長下。亦有也。自求多福下有也。福祿自來下有之也。帝乙已上也。已作以。一本作上帝。帝乙以上也。故不忘也。忘作亡。宜以殷王賢愚爲鏡。宜上有王字。不可改易下有也。下傳遏止下。義善下。箋宜徧下。終女身則止下。竝同。而施行之之。

作也。一本作之也。載事下。刑法下。順之下。共有也。圖以其但有天下。二葉右宋板但作得。伐者伐邾。

二葉左邾作邾。尙書連期援。八行援作授。易類謀云。九行嘉本易作是。〔謹按〕似是。神靈圖云。六葉

右一行神作坤。不應此時方取王室。七葉左王作正。仗鉞之勞。八葉右仗作杖。美其本支子孫。十一葉

四行本作及。以能敷陳。六行以作亦。謂子孫世之。十一葉左謂作令正嘉同。事政犯君。十二葉右事

作專。今乃服殷冠。十五葉左乃作仍。知早來服周也。十六葉右知作如。但裸是送爵。七行是作時。

以夏殷制。十六葉左以作似。職掌王冕。五行王作五。

闕遺古本。圖自求多福。多作衆。不聞香臭。香臭作臭芳。圖決地之瑞黃龍中流見於雒。一葉左宋板決

作法。明年敗者國明年伐邾。二葉左邾作邾。

五行

毛詩註疏卷第十六十六之二

大明

〔考異〕古本。罔涼彼武王。涼作諒。註同。罔故曰大明下有也。明明於下。於上有在字。著見於天下。有也。謂三辰效驗。作謂三辰有效驗也。殷之正適下有也。乃棄絕之作。乃絕棄之。恭慎貌下有也。來附者下同。亦由父母也。也作矣。載識下有也。一本集就下亦有也。涖厓也。厓作涯。則爲之生配於氣勢之處。則下有天字。配上賢字。謂生大妣下有也。乃求昏作乃求婚也。倪磬也。磬作譬。如天之有女弟下有也。謂納幣也。謂下有使字。宋板正嘉同。言聖賢之配也。作言聖賢之相妃也。敬昏禮也。昏作婚。未有等制下有也。維行大任之德焉。維行下有能行二字。一本無維行二字。維德之行下有也。下傳矢陳下同。乃予諸侯有德者當起爲天子。作乃以予諸侯有德當起爲天子者。〔謹按〕古本本爾後改從今本。無有疑心下有也。明不用權詐也。明下有時字。則暇且整作則閑暇且整也。尙父可尙可父下有也。尊稱焉。稱下有父字。爲之上將下有也。書牧誓曰。書上有尙字。牧野乃誓下有也。〔考異〕倪說文云譬譽也。〔六葉〕〔謹按〕說文作倪。譬諭也。造廣雅作船音同說文船古造字。〔六葉〕元文船作船下同。右字亦作祐。〔九葉〕祐作佑。協和頰反。〔同上〕和作戶。〔補脫〕十二會。

古外反。牧野，州牧之牧。徐音目。在朝歌南七十里。是周武王與紂戰於牧野之地。維予，毛羊。蘆反。鄭羊呂反。不爲于僞反。又如字。陳於，如字。又直刃反。〔謹按〕經其會如林。維予侯興。餘見于註。但今本註陳於作陳于。宋板與釋文同。圖大任至大國。四葉左宋板下大，作方。其得不有所違。六行得，作德。此言大昏之禮。六葉左大作成。行納吉之禮。八行禮，作後。男子爲女子先生爲姊。七葉左上爲，作謂。皆釋水云。八葉左云，作文。出日天龜。十一葉右日，作自。伯陸之後。二行陸，作陵。禮記及時作毋野。十三葉右〔謹按〕時，恐詩誤。上無二王。三行上，作土。明當知不用權詐也。十四葉左知，作時。尙父爲左。五行左，作佐。太公受兵鈴之法。六行鈴，作鈴。引考異郵至。十五葉右至，作云。長續爲義。十五葉左續，作讀。

〔補遺〕古本，任姓之中女也。無之字。摯國中女，中，作仲。昭明下，聿述下，共有也。文王之有德，德上有明字。福助之於文王下，有文王字。莘大似國也。國下有名字。兵革鮮明下，有盛字。會甲也。會下有兵字。師率之武，作將師之武。圖光顯之德在於下也。二葉右宋板也，作地。帝王之後定於冥兆。唐堯之後河圖。五葉左上後，作命。下後，作受。是指文王身之親近。七葉右近，作迎。

縣

〔考異〕古本，乃召司空，乃，作迺。下同。縮版以載版，作板。註同。百堵皆興，皆，作偕。圖縣縣不絕貌下，有也。

自用下同。沮水漆水也。作沮漆皆水也。無長大時。大有之字。得其民心。民下有之字。賁父字下。有也。狄人之所欲。吾土地欲下有者字。地下有也。君子不以其所養人而害人。作君子不以其所以養人而害人也。復者復於土上。土作地。傳自古公處豳而下。爲二章發。傳下有曰字。發下有也。澍水厓也。厓作涯。下同。胥相下有也。言其辟惡。辟作避。沮漆水側也。沮漆作漆沮。爰於下。及與下。共有也。其妃大姜。妃作配。甘如飴也。作皆甘如飴。卜之則又從矣。作卜之吉則又從之也。時是下有也。定民心也。民下有之字。慰安下有也。乃安隱其居。隱作穩。不能爲西東。能作得。室家之位處下有也。乘謂之縮。乘下有之字。乘聲之誤下有也。言百姓之勸勉。之下有相字。桴聚壤土。桴作桴。宋板同。而投諸版中。下有也。皆俱也。作偕猶俱也。應輦朔輦下有也。役事下同。伉高貌。下有也。加以庫雉下。冢大下。戎大下。謂之宜下。竝同。將所告而行也。將下有動字。宜社之肉下。有也。下傳愠恚下同。故不絕去。故下有今字。征伐之意下有也。下傳駢突下同。大王辟狄。作大王避狄難。成道興國其志一也。成下有周字。志下有意字。入其邑。男女異路。邑下有則字。我等小人下有也。而歸者四十餘國。歸下有周字。而文王動其繇繇。繇作綿。而王業大。作而王業日大也。相道前後曰先後。道作導。曰奔奏。奏作走。奏奔禦侮。奏奔作奔奏。歸趨之下。有也。圖文二十四

【補脫】適宜。如字。鄭云。時耕曰宣。王云。徧也。〔謹按〕當在疆本亦作壇云云下。輦薄卑反。二十六元文。

卑作迷〔補脫〕二十八葉大社音泰下大社同蜃市軫反器名〔謹按〕當在迺立冢土註下王蒼云三十葉

王作三字林干目反同上干作于拔蒲具反同上具作貝〔謹按〕宋板室家作家

室然則颺之族類十八葉右颺作瓜以其小如颺五行颺作酌十八葉左或言漆沮爲二火名八行火作水

蓋沮一名沮水九行下沮作洛猶長子之繼父故言繼者十八葉左者作也我先王不窟十九葉右

王作生棄稷不務三行棄作去說公劉避亂適幽四行幽作幽戎狄內侵莫不抗禦二十葉左不

作之有虞氏土陶九行土作上覆於地也九行作覆地室也以萬物自生然則言土二十一葉然

作焉土壤是息土之名三行上土作三比至古公將立十世七行立作歷但戎近西戎二十一葉

上戎作幽鄭言爰及姜女二十二葉鄭作輒乃左右開地致邑二十四葉致作置營度位處立繩正

之二十五葉立作以言營制之時當用繩者二十五葉者作也亦言其推打之二十六葉推作椎正

門謂朝門二十八葉謂作爲土爲社王二十九葉〔正誤〕王當作主宜求見使佑也九行佑作祐求

其福宜故爲之宜二十九葉爲作謂天子大射必受霜露六行射作社師帥有受命于廟三十葉右師

帥有作帥師者無曰字也四行〔謹按〕恐有脫誤上應將旅而已三十一葉上作止名得有威武

三十二葉名得作明行謂如王制文三十四葉文作云詩人不當伐謙三十四葉伐作代以已第子四

人九行第作弟右五行

【補遺】古本，國于漆沮也，也上有焉字。故於是始，無故字，二本同。從水，澍言也，也上有耳字，臨此經，
是大鼓也。二十七葉宋板，鼙作馨。土爲社王。二十九葉王作主。而生業日益大。三十四葉生作王。
右六行。

毛詩註疏卷第十六十六之三

棧樸

〔考異〕古本。圖木盛貌。下有也。以燎之下同。促疾於事。事上有其字。相助積薪下。以璋瓊下。共有也。義義盛壯也。也有貌字。俊士之所宜下。有也。滂舟行貌下。行君政令下。于往下。適行下。竝同。未有周禮五師爲軍。作未有周禮也。周禮五師爲軍。軍萬二千五百人下。有也。倬大也。大下有貌字。爲法度于天下。下有也。于作於。追琢玉使成文章。玉上有金字。先以心研精下。有之字。理之爲紀下。有也。〔釋文〕標字亦作栖。一葉元文上作栖下作標。枹音茅反。同上音作必。圖取秩薪柴。二葉右宋板秩作收。方言楫而謂之櫂。五葉左而作或。三行〔圖〕古本。圖言其政可樂也。也有上之者字。以綱罟喻綱。作罔。二本。宋板同。圖乃被賢人之叢集。一葉左五行。宋板被作彼。

旱麓

〔考異〕古本。圖莫莫葛藟。藟作藟。豈弟君子。豈弟作愷悌。下皆同。圖喻周邦之民獨豐樂者被其君德教。獨作得。君下有之字。教下有也。干祿樂易下。有也。大王王季下。亦得樂易下。瑟潔鮮貌下。受此賜下。攸

所下竝同。民喜得所作。民喜樂得其所也。近於變化使如新作人。作近於變化其人使如新也。在尊中也。尊作樽。其次擇牲。作其次擇騂牡。故舉二者下有焉字。言祀所以得福也。言下有祭字。介助下有也。瑟衆貌下同。除其芳草。草作艸。猶言佑助下有也。莫莫施貌下同。延蔓於木之枚木。作本。宋板同。而起下有也。之道下同。釋文被皮爲反。九葉元文爲作僞。畜香叔反。十三葉叔作又。燎說文作寮。一云此祭天也。十四葉此作紫。謹按一字可刪。而經先說祖之得福。八葉左宋板先作皆。正嘉同。鄭上二句別具箋。十二葉左謹按白箋字非。以得大我之福祿。十三葉左我行。我作大。下十四葉右同。

思齊

〔考異〕古本思齊。齊作齋。下皆同。言言非但天性德有所由成。言下有其聖二字。成下有也。齊莊下同。衆妾則宜。百子也。宜下有有字。其善教令下有也。文王爲政上有言字。神明無是怨恚。無下有有字。無有殞禍下有也。殞作凶。宋板同。疏放此。越乃御事下有也。無厭也。宋板厭作猷。一本作射。厭也。致高大下有也。烈業下同。小子其弟子也。作小子謂其子弟也。文王在於宗廟。文王下有之字。皆有所造成下有也。成其俊人之美也。也上有之字。釋文殞音凶。十七葉元文。凶作凶。厭於豔反。十九葉厭作猷。下皆同。射厭也。非。同上無非字。弟音悌。亦作悌。二十一葉亦作。作本又作。豳唯周公康叔。

爲相時也。十六葉左「謹按」時當作睦。厲疫疾也。二十一葉宋板疫作惡。「存舊」思齊四章章六句故言
五章二章章六句三章章四句「謹按」註疏諸本脫二章二字古本爲是。
備遺古本註應應和也。也作聲。故令此士士上有俊字。

毛詩註疏卷第十六十六之四

皇矣

〔考異〕古本圖莫若文王下有也。圖維有周爾爾作耳下同。皇大下有也。殷紂之暴亂殷上有以字。二國殷夏也。殷作商。究謀下有也。正長下同。耆老也。老作惡。在文王所下有也。有德之甚下同。路應也。應下有路字。〔謹按〕後刊之一本同今本。以應之作以應天意也。民人而已下有也。而文王起下慶善下篤厚下竝同。又尤善於兄大伯兄上有其字。喪亡下覆有天下下共有也。德正應和曰貊正作政。刑威曰君下有也。盛德以聖人爲匹盛作者屬上宋板同匹下有也。帝天也社福也。作帝社天福也。誕大下登成下有也。侵人土地也。侵下有伐字。是不直也。也有者字。旅師下赫怒意下共有也。鄉周之望下同鄉作嚮。京周地名下有也。據後得而有之而言言下有之也。度謀下有也。方猶鄉也。鄉作嚮。亦在岐山之南南作陽。作下民之君下有也。後竟徙都於豐徙作出豐下有之也。有所更下有也。更作革。天之言云我謂人君謂作歸宋板同。貴性自然下有也。暴亂大惡者下同。率與之往率上有相字。親親則方志齊心一也。方作多一作壹。〔謹按〕正嘉萬歷本方作萬殊爲無義也。於野曰禡野作外。社稷羣神宋板神作臣恐非。而親其親下有焉字。將

壤貌下有也。執所生得者而言問之作。執所生得者可言問之衆。侮慢周者下有也。伐謂擊刺之。

作伐謂擊之刺之也。拂猶僂也。僂作詭。〔謹按〕下僂字同今本。文王者下有也。〔補脫〕長張文反。二葉

〔正誤〕文當作丈。〔補脫〕據廊本又作郭。三葉元文上作郭下作廊。假本文作暇。同上文作又。蔽者

爲翳。六葉無爲字。檉勅丁反。同上丁作貞。剔他歷反或作髻。同上或上有字字。〔補脫〕同上柘章夜

反。〔謹按〕當在駮鳥簞反下。積去塊反。同上塊作愧。〔補脫〕六葉厥配本又作妃音同注同媿普惠反。

配也。郭璞音譬字林匹地反又爲于僞反下爲生明君爲之立後同。〔謹按〕經天立厥配餘見于註。傳

且專反。八葉〔正誤〕且當作直。〔補脫〕據貉本作貉。十葉貉作貊。王徐子況反。同上子作于。比必里

反徧音遍。同上作徧服音遍比必里反。〔謹按〕此音下文比干之比也。今本倒錯當從元文。〔補脫〕同上

施于以鼓反。註同易也延也。〔謹按〕當在社音恥下。援于雲反。十三葉雲作願。畔胡喚反。同上畔作鄭。

跋字或作拔。同上上作拔下作跋。此二字俱訓上也。同上上作止。訊字又作訕。二十葉訕作謫。訖

古獲反字又作職。同上作馘古獲反獲也字又作職殺而獻其耳也。〔補脫〕所以申承上意。一葉左宋板承作

成。紂師喪殷。二葉右師作既。而據萬乘之勢。六行據作執。下文憎其用大位行大政。七行文作云。

爲未叛時也。九行爲作謂則殷之末年夏后絕矣。四葉左后作後下。三行周封夏后於杞。四行夏后

不必稱夏同。夏后不必稱夏后。四行下后作若屬下。〔謹按〕惟崇禎本誤。上下相承上章云。六行承

作成上作七。謂其用大位行大政。五葉右謂作憎。天須假之。五葉左假作暇。文武知天未喪殷。

六行武作王。故云啓之辟之。七葉右辟作闢。例而檀河橋。九行〔謹按〕而恐橋誤。以其由世習於

常道。七葉左由作世。故不從耳。六行耳作毛。而後國讓於王季。九葉左讓作傳。釋訓云。八行云作

文。非言善於宗族者。十葉非作而。名傳之後世王季德然。三行無之字。王季上有由字。而誕生

聖人。十一葉左而作令。則上天監觀四方。十四葉左天作云。於時書史敗亡。十五葉左敗作散。今

止言旅。十六葉右止作指。以天下必皆嚮已。六行必作心。阜最大爲陸。十七葉左陸作陵。密人乃

依徂其京陵。七行徂作阻。小山別大山曰鮮。十八葉右無曰字。○毛以言不以長大有所更。十九葉左

〔謹按〕圈可刪。故爲方國之諸侯。二十葉左方作傍。

〔補遺〕古本。經侵阮徂共。阮作邲。下同。修行道德下有者字。文王盛爾。作文王盛耳者也。謂所歸就

也。所上有有字。紂及崇侯也。侯下有虎字。侵阮遂往侵共。侵上有八字。〔釋文〕輶陳車也。十九陳上有

陷字。隨方始簡擇此校善惡。二葉右宋板此作比。

毛詩註疏卷第十六 十六之五

靈臺

〔考異〕古本。國民者冥也。冥作瞋。故於是乃附也。乃下有始字。經度之也。無之也。一本同。今本。言說文王之德。說下有於字。文王化行以神之精明。化上有之字。以作似。明下有者字。而來攻之下。有也。言得其所下。亦言得其所下。竝同。業大版也。版作板。縱崇牙也。一本崇作影。如壁曰辟。應作雍。〔謹按〕經文同今本。以節觀者。以上有所字。刻畫以爲飾下。有也。而知民之歸附下。有之字。於得其倫理乎。於下有是字。於喜樂乎。作於是得喜樂乎。諸在辟。應中者。中上有之字。中和之至下。有也。鼉魚屬下同。凡聲使瞽矇爲之下。有者也。〔圖〕又冥又云定反。一葉元文云。作亡。應音憂。應牝。七葉下。應作鹿。辟音壁。八葉宋板壁作璧。植特職反。同上。宋板特作特。逢字作鋒。九葉作逢。亦作籛。〔謹按〕作籛似是。瞍亦作瞍。同上。下。應作籛。圖月令則其序也。五葉右。宋板序作事。大射之禮。天子張三。五行三下有侯字。左氏云。五行左。左作穎。使人和諧。八葉左。人作之。本謂之虞。九行本作木。又以采色爲大牙。九葉右。采作彩。大鐘音聲之鏞大也。五行之作大。

下武

〔考異〕古本。闕此三后既沒登假。假作遐。宋板同。一本同。今本。武王又能配下有天字。謂鎬京也。上有京字。成其大功下有也。永長下。成於信下同。民無信不立。作民不信則不立也。勤行之下有也。三后之所行下。順祖考爲孝下。應當下。可愛乎武王下。竝同。以高大。作以成高大也。代紂定天下。有也。下傳繩戒下同。一本許進下。亦有也。茲此下有也。進於善道。善下有之字。美其終成之下。有也。〔釋文〕哲本又作哲。十一葉元文下。哲作哲。闕爲後世所繼。十葉左五行宋板繼作因。此則稱武王曰自所言也。十葉左九行曰。作口。與之同歸。十四葉右一行歸作福。君臣同福祿矣。十四葉右六行作君臣同受福矣。
 〔補遺〕古本。闕文王稍就盛也。王下有德也。上有之。

補遺 古本註文王稍就盛也王下有德也上有之

文王有聲

〔考異〕古本國武王伐紂下有也。言周德之世益盛。作言周德之世世益盛也。作邑者徙都于豐以應天命。作作邑于豐者徙都于豐。以應天命也。減成溝也。成作城。箋曰成同。適與成偶。成作城嘉萬。同偶作耦。〔謹按〕崇禎本與宋板同。不以義謚。作不以議謚也。濯大下。定其法度下。績業下。共有也。汎濫爲害。汎作汜。禹治之。使入渭。入下有于字。故引美之。引下有而有字。豐水之東下。又益大下。無不歸服者下。謂得吉兆下。竝有也。功莫大於此。作功莫大於是也。仕事下。燕安下。有也。豐水猶以其潤澤生草。生草上有得字。其肯曰我有後弗棄基下。有趾也矣。三字一本。我下有其字。〔釋文〕辟音。

壁十八葉宋板壁作壁。汎芳劍反。同上汎作汜。契本又作挈。十九葉上作挈。下作契。闕述其所從之言。四十

行業左九宋板從作徙。〔謹按〕惟崇禎本爲然。四章言作豐以主四方。九行主作王。禮記引此詩作匪

革其欲。十七葉右欲作猶。文王旣以受命。二行以作已。故所述勤孝唯王季也。六行述作追。釋詁云

十七葉左云作丈。可以并及文王。十九葉右并作兼。

闕遺古本闕述述下駿大下求終下共有也。得人君之道。作得君人之道。二本同。此非以急成從己

之欲。作此非欲以急成從己之欲。文王述行。王下有適字。洪水而豐水。作遭洪水而豐邑。闕邦耆密

須。十六葉右宋板邦作邦。

校譌 大似四二〇葉十行似。
當作姒。原本同誤。