

全華叢書

全
華
叢
書

呂氏家塾讀詩記卷第十四

宋呂祖謙撰 郡後學胡鳳丹月樵校梓

檜

鄭氏詩譜曰檜者古高辛氏火正祝融之墟孔氏曰左

傳梓慎云鄭祝融之墟也鄭滅國在禹貢豫州外

檜而處之故知檜是祝融之境方之北滎波之南居溱洧之間祝融氏名黎其後

八姓惟妘姓檜者處其地焉孔氏曰祝融重黎也重黎之弟吳回生陸

終陸終生子六人四曰會人案世本會人即檜之

祖也○釋文曰王肅云周武王封祝融之後于濟洛河潁之周夷王厲王之時檜公不務政事而好

間爲檜子洛河潁之周夷王厲王之時檜公不務政事而好

絜衣服大夫去之於是檜之變風始作

孔氏曰案鄭語史伯

于幽王之世爲桓公謀滅號檜云鄒仲恃險羔裘之作在檜仲之前不知其幾世也

其國北

鄰于號

檜至平王之初武公滅之其風之變固在于東

遷之前然未必知其爲夷厲之世也

羔裘大夫以道去其君也國小而迫君不用道好絜

其衣服逍遙遊燕而不能自強于政治故作是詩也

范氏曰君有過則諫諫而不聽則去爲臣之道也

鄭氏曰以道去其君者三諫不從待放于郊得玦乃

去孔氏曰公羊傳曰古者大夫已去三年待放玦乃

去孔氏曰公羊傳曰古者大夫已去三年待放玦乃

絕人以袂袂古穴反。廣漢張氏曰羔裘之詩言其所事惟在于衣服之間則其不能自強于政治可知矣

羔裘逍遙狐裘以朝

直遙反

豈不爾思勞心忉忉

音刀

毛氏曰羔裘以遊燕狐裘以適朝

鄭氏曰諸侯之朝服緇衣羔裘

蘇氏曰錦衣狐裘其所以朝天子之服也

范氏曰急于遊燕而怠

于政治此賢人所以去也夫忠臣之事君言不用

而去之不得已也其心豈舍君哉故曰豈不爾思

勞心忉忉

朱氏曰孟子去齊其心蓋如此云

羔裘翱翔狐裘在堂豈不爾思我心憂傷

鄭氏曰翱翔猶逍遙也。毛氏曰堂公堂也。

羔裘如膏

古報反

日出有曜

羊照反

豈不爾思中心是悼

朱氏曰羔裘之色潤澤如脂膏所漬日出照之則

有光曜

毛氏曰日出照曜然後見其如膏

羔裘三章章四句

素冠刺不能三年也

朱氏

曰喪禮為父為君斬衰三年為母齊衰三年。毛氏曰子

夏三年之喪畢見于夫子援琴而絃切切而哀作而曰先王

曰先王制禮不敢不及夫子援琴而絃切切而哀作而曰先王

之喪畢見于夫子援琴而絃切切而哀作而曰先王

制禮不敢過也夫子曰君子也子路曰敢問何謂也

夫子曰子夏哀已盡能引

而致之于禮故曰君子也夫三年之

閔子騫哀未盡能自割以

禮故曰君子也夫三年之

閔子騫哀未盡能自割以

禮故曰君子也夫三年之

喪賢者之所輕
不肖者之所勉

庶見素冠兮棘人樂樂

力端反

兮勞心博博

徒端反

兮

毛氏曰庶幸也素冠練冠也

孔氏曰素白也此冠練布使熟其色益白

喪禮至期而練至祥乃除練後常服此冠也為練冠也

棘急也

朱氏曰喪事欲其總總爾

哀遽之狀也

樂樂瘠貌博博憂勞也

○張氏曰不能三

年不期而除則未始用練冠

曾氏曰不能三年雖不知為服歲月然宰

我謂鑽燧改火期可已矣齊宣王曰為期之喪猶愈于已乎古之不能三年者意皆如此詩人思見

練冠蓋當時止為一歲服歟○范氏曰檜當夷厲之時已如此則孔子孟子之世可知也

○董

氏曰棘人崔靈恩集注作慄人

○說文樂作樂

庶見素衣兮我心傷悲兮聊與子同歸兮

〔毛氏曰〕素冠故素衣也。○〔朱氏曰〕與子同歸言其

愛慕之辭也

庶見素鞿

音畢

兮我心蘊

于粉反

結兮聊與子如一兮

〔朱氏曰〕鞿蔽膝也以韋爲之冕服謂之鞞其餘曰鞿鞿從裳色素衣素裳則素鞿也蘊結者思之不解也與子如一甚于同歸矣

鄭康成王肅皆以素冠爲大祥之冠蓋引喪服小記除成喪者其祭也朝服縞冠之文其說誤

矣唯其不能三年是以嗟傷不見既練之冠若
除喪之縞冠雖使短喪其除之也蓋亦服是冠
矣至于二章之素衣鄭說猶不通朝服緇衣素
裳初無素衣之制遂轉衣爲裳其牽合益甚矣
三章之素鞵于既練之服雖無所考觀詩者當
亦得其大意不必委曲瑣細拘于禮文況爲鄭
說者旣曰衣者衣裳之大名則爲毛說者亦曰
鞵從裳色衣裳旣素則必有素鞵豈不可乎孔
氏又謂經傳未有以布爲素者殊不知經傳以

色白為素如繪事後素之類多矣不必專以帛

為素也

素冠三章章三句

隰有萇

反丈羊

楚疾恣

反姿利

也國人疾其君之淫恣而

思無情慾者也

隰有萇楚猗

反于可

儻乃可

其枝天

反于驕

之沃沃

反烏毒

樂

音洛

子之無知

毛氏曰萇楚鉽

音遙也

孔氏曰郭璞云今羊桃也或曰鬼桃陸璣疏云葉長

而狹華紫赤色其枝莖弱過一尺引蔓于草上

○孔氏曰猗儻然枝條柔

弱○毛氏曰天少也○呂氏曰蓑楚始生猶能自立然枝幹柔弱至于長則引蔓于草上則既長不如初生之自立故引以爲喻

隰有蓑楚猗儺其華天之沃沃樂子之無家

鄭氏曰無家謂無夫婦室家

隰有蓑楚猗儺其實天之沃沃樂子之無室

朱氏曰無室猶無家也

天如厥草惟天之天謂蓑楚始生之時也隰有蓑楚猗儺其枝柔弱牽蔓蓋如人之多慾者矣

反思始茁其牙未有牽蔓之時生意沃沃然蓋甚可愛也此所謂赤子之心也此檜君未有知識未有室家之時也曰無知無識無家者蓋疾其君之多慾故其辭過而激

隰有萋楚三章章四句

匪風思周道也國小政亂憂及禍難乃旦反而思周道

焉

匪風下泉思周道之詩獨作于曹檜何也曰政出天子則強不陵弱各得其所政出諸侯則徵

發之煩其億之困侵伐之暴唯小國偏受其害
所以睠懷宗周為獨切也戰國時房喜謂韓王
曰大國惡有天子而小國利之以此二詩驗之
其理益明賈誼欲眾建諸侯而少其力雖其言
略而不精亦可謂少知治體矣

匪風發兮匪車偈

起竭反

兮顧瞻周道中心怛

都達反

兮

毛氏曰發發飄風非有道之風偈偈疾驅非有道

之車

前漢王吉治韓詩上昌邑王疏曰詩云匪風發兮匪車偈兮說曰是非古之風也發發者

是非古之車也偈偈者蓋傷之也○程氏曰匪風不和之風匪車無法之車

程

鄭氏曰

迴首曰顧。○宋氏曰周道適周之路也。○毛氏曰

怛傷也。○范氏曰匪風發兮匪車偈兮猶惡政之

及民也。張氏曰人之不安常如在風中車上○程氏曰顧瞻盼戀思

而傷怛也。朱氏曰顧瞻周道而思王室○前漢王吉引詩偈作

揭怛作制

匪風飄符遙反兮匪車嘌匹遙反兮顧瞻周道中心弔兮

毛氏曰迴風曰飄孔氏曰迴風旋風也嘌無節度也弔傷

也

誰能亨普庚反魚漑古愛反之釜符甫反驚音尋誰將西歸懷

之好音

毛氏曰漑條

徒歷反

也鬻釜屬

孔氏曰釋器云鬻謂之鬻孫炎曰關東謂

甑爲鬻然則鬻是甑亨魚用釜不用甑雙舉者以其俱是食器故通言之耳。鬻即陵反甑同音

○鄭氏曰檜在周之東故言西歸

孔氏曰于時檜在滎陽周都豐

鎬周在于西

○程氏曰魚美好之物人所欲興善政人

所思○朱氏曰誰能亨魚乎有則我願爲之漑其

釜鬻誰將西歸乎有則我願慰勞之以好音而勉

之言有能興周道者則已將歸之也

毛氏曰亨魚煩則碎治民

煩則散知亨魚則知治民矣。張氏曰漑之釜鬻欲治民不煩也漑沃之使水多也水寬則魚不壞

政亦
務寬

匪風三章章四句

檜國四篇十二章四十五句

呂氏家塾讀詩記卷第十五

宋呂祖謙撰

郡後學胡鳳丹月樵校梓

曹

鄭氏詩譜曰曹者禹貢兗州陶丘之北地各周武
王既定天下封弟叔振鐸于曹今日濟陰定陶是
也其封域在雷夏荷澤之野昔堯嘗遊成陽死而
葬焉舜漁于雷澤民俗始化其遺風重厚多君子
務稼穡薄衣食以致蓄積夾于魯衛之間又寡于
患難末時富而無教乃更驕侈十一世當周惠王