

奇氏医案二

龙初



齊氏醫案宗正辨訛

戎州逸士有堂齊秉慧纂著 男



高東山較錄
瑞輯五卷

楊宗煦溫如

張九錚太和

古學恒常新
較閱

王臣傑國祥

風寒証辨

喻。疴言曰。足太陽主表也。而表有營衛不同。病有風



南京中医药大学图书馆藏

寒各異。風則傷衛。寒則傷營。風寒兼受。營衛兩傷。者之病。各分疆界。仲景立桂枝湯。治風傷衛。麻黃湯。治寒傷營。大青龍湯。治風寒兩傷營衛。此天然易之法也。

舒氏曰。風為陽邪。衛為陽道。氣行寒為陰邪。營為陰道。血行風邪之所以傷於衛。不傷於營者。陽與陽相親也。寒邪之所以傷於營。不傷於衛者。陰與陰相接也。故邪雖由太陽而傳遍六經。其風邪終不犯於營。寒邪仍不犯於衛。此陰陽各從其類。不相混也。



中醫藥大學圖書館

喻嘉言曰。太陽為六經之首。主皮毛而統營衛。所

桂枝湯

桂枝

白芍

生薑各三兩 甘草二兩

大棗

十二枚

考漢時

一兩

即今

三錢

三分

水煮

三碗

服一

碗汗

收熟退

不必

盡劑

否再

服又

否方

盡服

後凡服

表藥

皆如

此法

服已須

臠熟

稀粥

一碗

以助

藥力

溫覆

令一

時



許。遍身津津微似有汗者。並佳。切不可令汗如水。淋漓。

按桂枝走太陽之表。專驅衛分。之風。白芍和營。甘。艸。調中。解熱。薑。辛。能散。甘。肅。能和。又以之津液而調和營衛者也。

按風傷衛。主桂枝湯。一定之理也。然必察其臟無他病。方可用之。而無虞。不然自當見証加減。若本氣虛寒。宜加薑附溫經禦表。本氣燥熱。宜加歸地滋陰助汗。如此之類。詳其兼証。察其二便。問其平。



南京中医药大学图书馆藏

日有何舊病與否。其所用飲食宜寒宜熱。以盡臨証之妙。則神乎技矣。

辨訛一則

難經云。腎之積曰奔豚。則奔豚屬腎矣。方用桂枝加桂湯。於足少陰腎。其法不合也。既陰邪上逆。從少腹衝心。悖亂已極。豈猶敢用桂枝之升散。以重耗其陽。而愈動其陰乎。仲景必無此法。偶與景陸閔公談醫。曰。昨見一少年。其身壯盛。患少腹痛。以漸上攻。而至心下。醫者用桂枝加桂湯。



四劑遂汗迫厥逆而死矣。此誤也。是証乃少陰中
寒。宜吳萸四逆湯。驅陰降逆。疏庸之輩。謬據奔豚
法。而放膽用桂枝以殺之耳。予聞而爽然曰。此
高識。足以釋我疑。而破天下之惑也。今而後益知
奔豚之法。不可從也。爰是更進而求之。饒針者溫
經。以禦表也。腎邪當不致發矣。且核起面赤者。尚
在軀壳之表。昌為必發奔豚耶。此必後人之誤。
門人張太和曰。太陽除脾約外。切不可用下法。慎
之。慎之。

麻黃湯

麻黃絨

甜桂枝

兩各三

生甘草

二兩

大杏仁七十枚

凡用麻黃去根節

醋湯煎煮

撇去浮泡晒乾

炒炙冬月生用

先煮麻黃數沸

去沫

入諸藥合煎

如前法熱服覆

取微汗

汪昂曰麻黃辛溫走太陽發營分之寒用桂枝以接

引營邪出外



南京中医药大学图书馆版权所有

舒馳遠曰。桂枝湯中。用芍藥以內護於營。而麻黃湯中。用桂枝以外導於衛。此陰陽互根之妙。都也。蓋衛行脈外。營行脈中。營邪出表。必假道於衛。用麻黃發汗。出營分之邪。用桂枝接引衛外。但用麻黃湯者。當察其人本氣無虧。乃可徑用。若元陰不足。方中宜加歸地。真陽素虛。宜加附子。肺胃素有蓄熱者。宜加石膏。何以見真陽素虛。其人平日惡寒。喜熱。愛服椒薑。若其人不服辛燥。喜服寒涼。生冷之物者。自必陰虧火旺也。

又曰。傷寒有傳經之邪。化熱則傳經。未化則不傳。靜者邪未熱也。故不傳。然不但一日不傳。雖數日而終不傳也。若見欲吐。煩燥。脉數。則寒邪化熱之徵。故為傳也。雖一日太陽。二日陽明。三日少陽。然必以脉憑之。浮屬太陽。大屬陽明。弦屬少陽。然不定限日期。必察其所見之証。屬於何經。所評之脈。與何証相合。否。倘病不合脉。尤必舍脉而從証。看傳至何經。又必轉見何經之証。不然。何所徵驗。故仲景復申之曰。傷寒二三日。陽明少陽証不見者。為不傳也。總之六經。

皆各自有定法。參其伍而錯其綜。自無往而有不得之者矣。

大青龍湯

麻黃 六兩

桂枝 二兩

甘草 二兩

杏仁 四十枚

大棗

十二枚

石膏

如鷄子大一塊碾碎

舒馳遠曰。

大青龍湯。

為表寒裏熱者而設。小青龍湯。

為表裏俱寒者設。白虎湯。為表熱裏熱者設。客問曰。

石膏之性寒涼重墜。表藥中所不宜用。而青龍湯中。

用之。何以不牽制其升騰之勢。而反說能助何也。答。



曰汗者津液之餘也。其人津液素乏。陽邪內壅。則營衛失潤。何由得汗耶。故於麻桂湯中。重加石膏。以生津液。而除煩躁。否則汗亦無所釀矣。是青龍之妙。妙在用石膏。胃陽得之。則熱化。津生。煩躁乃解。方中有石膏。猶龍之有水助。然龍之所以為龍者。全藉水以變化。風雨上天下地。不難也。不得水。則尋常尺寸不能至於斯時也。欲轉之清波。非負大力之石。膏渠將能乎。通斯義者。進乎技矣。

喻嘉言曰。天地鬱蒸。得雨則和。人身煩躁。得汗則解。

大青龍証。為太陽無汗而設。與麻黃湯証何異。因有煩躁一証。兼見。則非此法。不能解。蓋風為煩。寒為躁。故用之。發汗以除其煩躁也。究竟本方。原無汗者。取微似汗。若有汗者之躁與煩。其不藉汗解甚明。以此惡風脉微弱。是則少陰亡陽之証。與此湯不相似也。誤服此湯而速之亡陽耶。仲景更立真武湯以救其誤。特為大青龍對峙。見一不汗出之煩躁。與雲致雨。為陽亢者。設一則救汗不收之煩躁。燠土制水為陰盛者。設煩躁一証。陰陽互關。不可不辨。及毫釐之仔。

細也。

真武湯

製附子

白茯苓

於貢朮

白乾薑

各三兩

白芍藥

按白芍性味酸寒。生陰壅滯之物。中寒門中不宜用。不如以黃芪易之。方為合法。

喻嘉言曰。真武乃司水之神。龍為藉水可能變化。水

者真武所司也。設真武不與之以水。青龍之不能奮

然升天可知矣。故方中用茯苓白朮附子黃芪生薑



北京中醫藥大學
中國醫藥大學圖書館版權所有

醒脾崇土之功多於回陽名曰真武湯乃收拾分
離絕之陰陽互鎮於北方少陰之位其所收拾
在收其坎水也使龍潛而不見護有一毫水氣
便即得遂其升騰之變化縱獨用乾薑附子以
陽其如迫汗不止何哉厥後晉旌陽祖師以仙術斬
蛟捕至蛟龍遁跡之所戒其家勿蓄勺水乃從硯池
中逸去可見水怪原有尺水文波之能向非真武坐
鎮北方天壤間久為龍蛇之窟矣其亡陽之証乃少
陰腎中真陽飛越耳真陽飛越亟須鎮攝歸根陽既



歸根豈更能飛越乎。故舍天人一至之理以談醫。

非真至也。

小青龍湯

麻黃

甘艸

加附子更為合法。

桂枝

半夏

乾薑

喻嘉言曰麻黃桂枝湯無大小而青龍湯有大小者。以麻桂二湯之變法多而大青龍變法不過於麻桂二湯內施其化裁或增或減或饒或去其中神化莫



可端倪。又立小青龍湯一法。散邪之功。兼乎滌飲。取
義山澤小龍。養成頭角。乘雷雨而翻江。攪海直奔龍
門之勢。用以代大青龍湯。而擅江河行水之力。此法
誠大備也。昌於分篇之際。特以大青龍湯為綱。於中
麻桂諸法。悉統於青龍項下。擬為龍背龍腰。然後以
小青龍尾之。或飛。或潛。可瀾。可伏。用大。用小。曲暢無
遺。仲景通天手眼。馭龍心法矣。
又曰。或問青龍自為一隊。即白虎且別出。另峙其後。
然則脈証之縱橫者。何與青龍事耶。答曰。傷寒中多