

施
注
書
詩

題
詩
陳衍
全四冊

154840



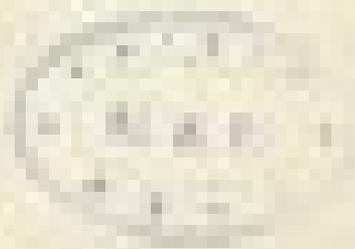
4

71117
S7521

4

卷之三

三



施註蘇詩卷之三十五

漫堂先生宋 肇

長洲顧嗣立

樸園先生張榕端

閱定 毗陵邵長蘅 補

詩四十五首

起南遷盡在惠州 施注缺今補

壺中九華詩

一統志九華山在青陽縣舊名九子山李白謂九峯似蓮花乃更今名

湖口人李正臣蓄異石九峯玲瓏宛轉若牕櫺然

予欲以百金買之與仇池石為偶方南遷未暇也

名之曰壺中九華且以詩記之

清溪電轉失雲峯夢裏猶驚翠掃空五嶺莫愁千嶂外

九華今在一壺中天池水落層層見玉女牕明處處通
念我仇池太孤絕百金歸買碧玲瓏

裴氏廣州記大庾始安臨賀桂陽揭陽是謂五嶺壺中用費長房事詳第八卷才
景純席上詩注莊子逍遙遊南溟者天池也又按青城廬山皖山所在皆有天池
詩特借言耳王文考魚鱉
光殿賦玉女鬪廳而下視

江西一首

江西山水真吾邦白沙翠竹石底江舟行十里磨九瀧
篙聲犖确相舂撞醉臥欲醒聞淙淙真欲一口吸老龐
何人得儁窺魚石舉又絕叫尺鯉雙

杜子美詩白沙翠竹江村暮柳宗元小石潭記下見小潭水尤清冽泉石以爲底
地志韶州昌樂縣有瀧水說文瀧奔水也韓退之詩山石犖确行逕微又詩船石
相舂撞傳燈錄龐居士蘊參馬祖云不與萬法爲侶者是什麼人祖云待汝一口
吸盡西江水卽向汝道左傳莊十一年得儁曰克韓退之又魚詩得儁語時置爾

雅石瓦謂之碯居樂府客
從遠方來贈我雙鯉魚

秧馬歌 并引

過廬陵見宣德郎致仕曾君安止出所作禾譜文
既溫雅事亦詳實惜其有所缺不譜農器也予昔
遊武昌見農夫皆騎秧馬以榆棗為腹欲其滑以
楸桐為背欲其輕腹如小舟昂其首尾背如覆瓦
以便兩髀雀躍於泥中繫束藁其首以縛秧日行
于畦較之偃僂而作者勞佚相絕矣史記禹乘四
載泥行乘橇解者曰橇形如箕擲行泥上豈秧馬
之類乎作秧馬歌一首附于禾譜之末云

春雲濛濛雨淒淒
春秧欲老翠剡齊
嗟我婦子行水泥
朝分一壠暮千畦
腰如笊篋首啄雞
筋煩骨殆聲酸嘶
我有桐馬手自提
頭尻軒昂腹脇低
背如覆瓦去角圭
以我兩足爲四蹠
聳踊滑汰入聲如鳧鷖
纖纖束藁亦可齋
何用繁纓與月題
卻從畦東走畦西
山城欲閉聞鼙鼓
輦忽作的盧躍檀
溪歸來挂壁從高
栖了無芻秣飢不
啼少壯騎汝逮老
鰲何曾蹶軼防顛
隳一作錦韉公子朝
金閨笑我一生蹋
牛犁不知自有木
馱隄

壯子美稻畦詩芊芊炯翠羽剡剡向銀漢笊篋見首卷壬寅寄子由詩注按笊篋似箒而腰曲故以爲比韓退之詩磨淬出角圭古樂府解題有兩頭纖纖詩晉載記童謠曰一京藁兩頭燃周禮王之五路一曰玉路錫繁纓註疏繫馬大帶纓馬鞍也月題字出莊子馬額上當麤如月形者的盧劉備事詳見十二卷和子由同

遊百步洪詩注又水經注檀溪今有的盧溪尚書微子今爾無指告子顛墮江文
通別賦金闈之諸彥注金馬門也杜子美詩李侯金闈彥駉駉字見漢書匈奴傳
注俊馬也生七
日而趨其母

八月七月初入贛過惶恐灘

七千里外二毛人十八灘頭一葉身山憶喜懽勞遠夢

公自注蜀道有錯喜

歡舖在大散關上

地名惶恐泣孤臣長風送客添帆腹積

雨浮一作扶舟減石鱗便合與官克水手此生何止略知津

一統志贛州府城北章貢二水所合抵萬安

縣界有十八灘惶恐其一也中多怪石最險

鬱孤臺 公自注以下 四首皆虔州

入境見圖畫鬱孤如舊游山為翠浪湧水作玉虹流日

麗崆峒曉風酣章貢秋丹青未變葉鱗甲欲生洲嵐氣

昏城樹灘聲入市樓煙雲侵嶺路草木半炎州故國于
峰外高臺十日留他年三宿處準擬繫歸舟

八景圖詩見十三卷一統志崆峒山在贛州郡城南後凡言崆峒者指此非龍州
之崆峒也水經注劉登之曰贛縣東南有章水西有貢水縣治二水之間因以名
焉楚辭遠遊嘉南州之炎德韓退之詩南巡橫嶺入炎州或作洲三宿用
內典語又浮屠不三宿桑下出後漢襄楷傳詳見二十卷別黃州詩注

廉泉

水性故自清不清或撓之君看此廉泉五色爛摩尼廉
者謂我廉我以此名爲有廉則有貪有慧則有癡誰爲
柳宗元孰是吳隱之漁父足豈潔許由耳何淄紛然立
名字此水了不知毀譽有時盡不知無盡時搗來廉泉
上捋鬢看鬢眉好在水中人到處相娛嬉

圓覺經譬如清淨摩尼寶珠映於五色隨方各現
杜詩惟有摩尼珠可照濁
水源再見愚溪貪泉洗耳並已見先生汎頰詩云
豈此水薄相與我相嬉嬉

四十 塵外亭

楚山澹無塵
顛水清可厲
散策塵外遊
麾手謝此世
山高惜人力
十步輒一憩
卻立浮雲端
俯視萬井麗
幽人宴坐處
龍虎爲斬薙
馬駒獨何疑
豈墮山鬼計
夜垣非助我
謬敬欲其逝
戲畱一轉語
千載起攘袂

幽人以下八句皆指馬祖事傳燈錄六祖謂南嶽曰向去佛法從汝邊去西天般若多羅識汝足下一馬駒踏殺天下人厥後江西傳法遂廣布於天下時號馬祖又馬祖始居此山山鬼爲築垣自謂修行不至爲鬼所識乃捨去又洞山直道本來無一物這裏合下得一轉語

天竺寺

并引

予年十二先君自虔州歸謂予言近城山中天竺

寺有樂天親書詩云一山門作兩山門兩寺元從

一寺分東澗水流西澗水南山雲起北山雲前臺

花發後臺見上界鐘清下界聞遙想吾師行道處

天香桂子落紛紛筆勢奇逸墨跡如新今四十七

年予來訪之則詩已亡有刻石存其感涕不已而

作是詩神藏書院藏此詩

香山居士留遺跡天竺禪師有故家空誦連珠吟墨壁

已亡飛鳥失驚蛇林深野桂寒無子雨濕山薑病有花

四十七年真一夢天涯流落淚橫斜

唐宣宗甲樂天詩綴玉連珠三十年誰教實踏作詩仙接樂天詩乃連珠體也書評懷素草書如飛鳥出林驚蛇入草嶺表異錄山薑花葉白薑山根堪食

而葉間吐花細如麥粒
按本草木一名山姜

過大庾嶺

一念失垢汗身心洞清淨浩然天地間惟我獨也正今

日嶺上行身世永相忘仙人拊我頂結髮受長生

莊子德克符受命於地惟松柏獨也正在冬夏青青受命於天惟堯舜獨也正在萬物之首白樂天詩可憐身與世從此兩相忘仙人二句乃李白流夜郎贈韋太守詩先生用其語蓋有所感也

宿建封寺曉登盡善亭望韶石二首

圖經傳聞有二仙人衣冠相對

踞坐二石上云昔帝舜嘗奏樂于此言訖不見郡國志韶州有韶石山舜登此奏韶樂焉一統志在府城東北山多怪石

雙闕浮光照短亭至今猿鳥歡青熒君王自此西巡狩

再使魚龍舞洞庭

水經詔石對峙似闕又有鳳閣毬門之名劉夢得詩乘標不來廣樂絕獨與猿鳥
愁青焚西巡狩詩意以岳州洞庭在韶州西故云自此而西特借用舜典字耳莊
子天運篇黃帝張咸池之樂於洞庭
之野列子瓠巴鼓琴而鳥舞魚躍

蜀人文賦楚人辭堯在崇山舜九疑聖主若非真得道

南來萬里亦何為

司馬相如大人賦歷唐堯於崇山今過虞舜於九疑漢書注崇山狄山也海外經
曰狄山帝堯葬於其陽九疑山在零陵營道縣舜所葬也山海經南方蒼梧之丘
其中有九疑
山舜所葬處

嶺海東南月窟西功成天已錫玄圭此方定是神仙宅

禹亦東來隱會稽

揚雄長楊賦西厭月窟東震日域尚書禹貢禹錫元圭告厥成功孫綽天台賦
玄聖之所降遊靈仙之所窟宅史記夏本紀禹東巡狩至于會稽而崩帝王世紀
禹崩于會稽葬會稽山陰
縣之南今山上有禹冢

月華寺

公自注寺鄰水山麓者皆坑尸也百年間蓋二焚矣

天公胡為不自憐結土融石為銅山萬人探斲富媪泣
祇有金帛資豪姦脫身獻佛意可料一瓦坐待千金還
月華三火豈天意至今菱舍依稀榛菅僧言此地本龍象
興廢反掌曾何艱高巖夜吐金碧氣曉得異石青爛斑
坑流窟發錢湧地莫施百鎰朝千鍰此山出寶以自賊
地脈已斷天應慳我願銅山化南畝爛熳黍麥蘇惲鰥
道人修道要底物破鐺煮飯茹三間

漢書吳有章郡銅山又賜通蜀東道銅山鑄錢又禮樂志郊祀歌后土富媪昭明
三元張晏注曰媪老母稱也坤為母故稱媪周禮大司馬仲夏教菱舍註草舍也
智度論水行中龍陸行中象故荷大法力比之龍象按月華寺智藥三藏真身在
焉故有龍象之語史記天宮書金寶之上皆有氣杜子美詩潤聚金碧氣清無砂

土痕漢書秦幣黃金方寸而重一斤以鎰為名尚書呂刑其罰千鍰史記蒙恬列傳蒙恬喟然太息曰起臨洮屬之遼東城塹萬餘里此其中不能無絕地脈哉

南華寺

曹溪通志南華山南華寺為六祖慧能道場按通首皆六祖事

云何見祖師要識本來面亭亭塔中人問我何所見可

憐明上座萬法了一電飲水既自知指月無復眩我本

修行人三世積精鍊中聞一念失受此百年譴樞衣禮

真相感動淚雨霽借師錫端泉洗我綺語硯

傳燈錄道明禪師聞五祖密付衣鉢與盧行者即躡跡追逐至庾嶺曰我來求法願行者開示祖曰不思善不思惡正任麼時那箇是明上座本來面目師當下大

悟楞嚴經如人以手指月示人指人因指當應看月若復觀指以月為體此人豈惟云失月輪亦亡其指禮記振子趨職必慎唯恐遺棄註泪下如流靈傳燈錄六

祖初住曹溪卓錫泉湧清涼甘滑瞻足大聖焉溪志卓錫泉一名明通泉凡泉脈枯俗謂祖衣石即通流

碧落洞

公自注在英州下十五里

槎牙亂峰合晃蕩絕壁橫遙知紫翠間古來仙釋并陽
崖射朝日高處連玉京陰谷叩白月夢中遊化城果然
石門開中有銀河傾幽龕入窈窕別戶穿虛明泉流下
珠琲乳湔交縵纓我行畏人知恐為仙者迎小語輒響
蒼空山自雷驚策杖歸去來治具煩方平

靈樞金景內經下離塵境上界玉京注云玉京無為之天也蓋三十二帝之都法
華經有一湛師以方便力化作一城於是衆人請入化城生已度想生安穩想一
統志洞多懸石如電旌羽蓋旁有小洞號雲華深不可測按詩所云幽龕別戶即
指其處也史記魏其武安侯傳魏其夫妻治具自且至今未敢嘗食神仙傳王方
平降蔡經家須臾麻姑繼至再拜方平行厨具食皆
金盤玉杯多諸花果芬香異常擘脯食之云是麟脯

峽山寺

公自注傳奇所記孫恪袁氏事
即此寺至今有人見白猿者

天開清遠峽地轉凝碧灣我行無遲速攝衣步孱顏山

僧本幽獨乞食況未還雲碓水自春松門風爲關石泉

解娛客琴筑鳴空山佳人劍翁孫遊戲暫人間忽憶嘯

雲侶賦詩畱玉環林深不可見霧雨霾一作髻鬟

郭璞江賦豁若天開地志清遠峽一名中宿峽崇山峻立中貫江流寺一名飛來

寺白樂天詩藥爐有火丹應伏雲碓無人水自春釋惠標詩松門夾細草又杜子

美詩松門似畫圖吳越春秋越王問劍於處女處女將見王道逢袁公公曰聞子

善劍術女子曰願試也公卽挽以刺女女舉杖擊之公卽上樹化而爲白猿傳奇

廣德中有孫恪者遊洛中遇袁氏女遂納爲室後十餘年同至峽山寺袁氏欣然

改服理鬢詣老僧乃持一碧玉環獻僧曰此是院舊物僧初不曉及齋罷有野猿

數十悲嘯捫蘿而躍袁氏惻然俄命筆題詩云無端變化幾潭沈剛被恩情役此

心不知迷伴踏山去長嘯一聲煙霧深詩畢遂至衣化爲老猿追嘯者躍樹而去

老僧方悟曰乃貧道爲沙門時所養者碧玉環則胡人所施繫於其頸者

舟行至河遠縣見顧秀才極談惠州風物之美

到處聚觀香案更此邦宜著玉堂仙江雲漠漠桂花溼

梅雨脩脩荔子然聞道黃柑常抵鵲不容朱橘更論錢
恰從神武來弘景便向羅浮覓稚川

唐史若仗在紫宸內閣則起居舍人夾香案分立殿下杜子美詩朱橘不論錢
葛洪字稚川聞交趾出丹砂求為勾漏令刺史鄧嶽雷不聽去洪乃止羅浮山屢見

廣州蒲澗寺

公自注地產菖蒲十二節相傳安期生之故居始
皇訪之於此太平寰宇志菖蒲澗一名甘溪南越

志云交州刺

史陸亂所開

不用山僧導我前自尋雲外出山泉千章古木臨無地

百尺飛濤瀉漏天昔日菖蒲方士宅後來蒼蘆祖師禪

而今只有花含笑笑道秦皇欲學仙

公自注山中
多含笑花

史記貨殖傳山居千章之楸注六材曰章又杜子美詩于章夏木清寰宇記戎州

宜賓縣有大黎小黎二山四時露霖俗謂之大漏天小漏天唐詩地道漏天終歲

雨杜子美詩鼓角漏天東香譜梔子香出天食國即佛書所謂蘆蔔也傳燈錄仲

山謂香嵩禪師曰汝只得如來禪未得祖師禪遶香間覽南方花木北地所無者