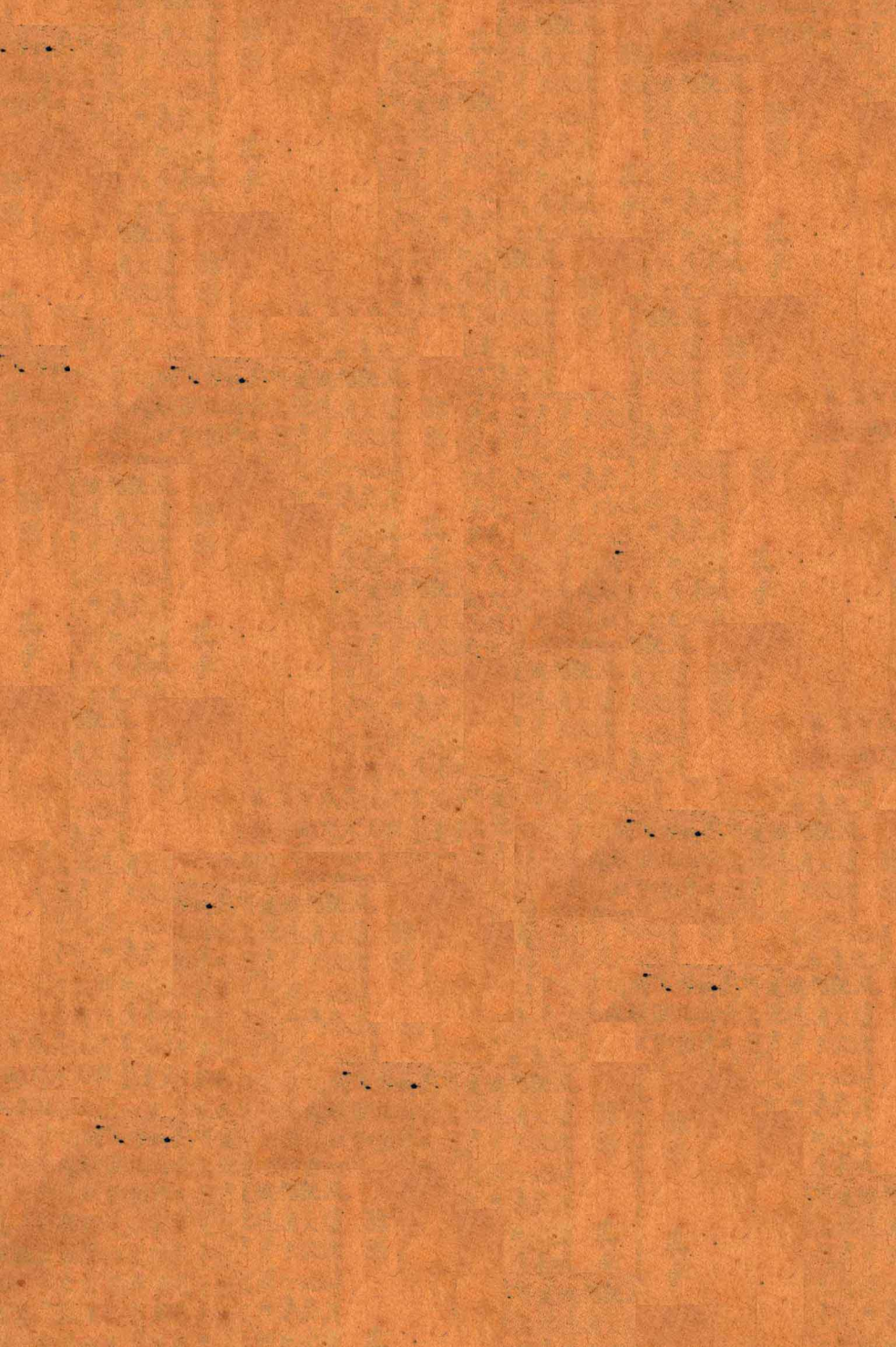




本草求真卷五

江西撫州

瀉劑

瀉濕

瀉濕

瀉水

降痰

瀉火

瀉熱

參濕病之切於人身者非其大之有餘即其水之不足大衰則水益勝水衰則火益熾皆入云火偏
勿補則滋補水配火之必去火水偏多者補火配水之不足去水譬之天乎此重彼輕其重於一邊者
乎久而水氣積逆泛流莫禦能無決而去乎此水之宜參瀉者然也火氣內熾二火發動衆火齊
起衝射搏激莫可名狀此火之不得不瀉者也熱氣內蒸水受煎熬苟不乘勢即解則真陰立槁此
又熱之不得不瀉者也至若寒苦賦之藥而為痰或熱或火盛而為氣痰之微者或從參濕瀉濕之
藥以去若使痰甚而瀉宜用苦寒苦賦之藥以平其地感受素虧邪氣不甚則止酌或用瀉火瀉熱之
藥有損文按濕為陰邪凡人生卧卑地感受素虧邪氣不甚則止酌或用瀉火瀉熱之藥有損文按濕為
深不必竟用重劑惟取輕淡甘平以參然參受濕蒸及或好食生冷過其元陽鬱而為熱在初受邪未
肉鮮魚鯉魚澤蘭是參脾胃之濕者也但茯苓則兼肺腎以同茯苓則兼肺腎以同茯苓則兼肺腎以同
合腎以皆參故者濕蒸三焦混亂宜用浮萍以去之濕之淋瀝不通洋以去之濕之淋瀝不通洋以去之
熱泄宜用山藥以參之水腫不化宜用澤蘭以去之濕之淋瀝不通洋以去之濕之淋瀝不通洋以去之
食宜用鯉魚以理之陳氣不化宜用澤蘭以去之濕之淋瀝不通洋以去之濕之淋瀝不通洋以去之
腫滿胎產不下宜用榆白皮冬葵子以服之楊梅神以去之濕之淋瀝不通洋以去之濕之淋瀝不通
經之濕者也不故驚悸健忘水濕內寒宜用服之楊梅神以去之濕之淋瀝不通洋以去之濕之淋瀝不
症見心氣不交則有喜螺蛸以治之症見楊梅神以去之濕之淋瀝不通洋以去之濕之淋瀝不通
同理肺有邪濕汗閉不泄則有薑皮以發之肺氣不降則有土茯苓神以去之濕之淋瀝不通洋以去之
則用天仙藤以治之至於濕熱稍勝藥非輕劑可治則又另有瀉劑而非斯藥所能盡者也

通草

蔓草

蔓草

蔓草

蔓草

蔓草

蔓草

蔓草

蔓草

蔓草

蔓草

蔓草

蔓草

蔓草

蔓草

蔓草

蔓草

蔓草

蔓草

蔓草

清肺
通乳
利水

通草蔓草氣味甘淡體輕色白有類燈心之時珍曰有細孔兩頭皆如扁豆山藥陳今所謂木通也今
其通脫木功同入肺引熱下降及利小便通淋治腫陰血也與燈草同功宜生用之然燈心質小
稀有用者

清濕
除濕
楊梅
結毒

氣寒則兼降心火。此則兼入胃。通氣上達而下乳汁之為異耳。時珍曰通草色白而氣寒疏淡而體輕況此體大氣輕滲淡殆甚。能升能降。既可入肺而清熱。復能上行而通胃。東垣用此以治五腫水腫癰閉。非取氣寒能降味淡能升之意乎。仲景用此合當歸芍藥桂枝細辛大棗甘草。名為當歸四逆湯。以治傷寒邪入厥陰。非取通草以通營衛之意乎。但孕婦勿服。

土茯苓

二百廿五

土茯苓

二百廿五

土茯苓。入胃肝。甘淡氣平。功有等於萆薢。治能除濕消水。去清分濁。然此尤解楊梅瘡毒。蓋楊梅瘡多由峯瘡毒。與淫穢濕熱之邪交互而成。時珍曰楊梅瘡古方不載亦無病者近時起於嶺表女淫濕熱之邪蓄積既深。發為毒瘡。遂致互相傳染。自南而北。遍及海宇。然皆淫邪之人病之。其症多屬陽明胃厥陰肝而兼及他經。蓋相火寄於厥陰。肌肉屬於陽明故也。如兼少陰太陰。則發於咽喉。兼太陽少陽。發於兩角。若用輕粉刮劑。毒氣竄入經絡筋骨。莫之能出。變為筋骨掣拘。發為結痛。遂成痼疾。時珍曰水銀性走而不守。加以鹽

瘡。延延乃脾之液。此物入胃。氣歸陽復。故涎被刮。隨火上升。從喉嚨齒縫而出。故瘡即乾。瘡而愈。若服之過劑。及用不得法。則毒氣竄入經絡筋骨之間。莫之能出。從喉嚨齒縫而出。故瘡即乾。瘡而愈。若營衛不從筋骨學痛。發為痼疾。須用此一兩。外用金銀花防風木通木瓜白鮮皮各五分。皂莢久則生虫。為癬手足皸裂。遂成痼疾。須用此一兩。外用金銀花防風木通木瓜白鮮皮各五分。皂莢子四分。人參當歸各七分。日服三劑。時珍曰。用此能健脾胃。去風濕。脾胃健則營衛健。風濕去則筋浸者半。月即愈。忌飲茶酒肉麪鹽醋。并戒房勞百日。渴飲土茯苓湯。半月方愈。取其濕熱斯除。而濁陰得解矣。白者良。忌茶。

茯苓

二百廿六

茯苓

二百廿六

茯苓。入脾胃。色白入肺。味甘入脾。味淡滲濕。故書皆載上滲脾肺之濕。下伐肝腎之邪。其氣先升清肺。後降利水。凡人病因水濕而見氣逆煩滿。心下結痛。呃逆嘔吐。口苦舌乾。水腫淋結。憂患驚恐。

化源。後降。利水。凡人病因水濕而見氣逆煩滿。心下結痛。呃逆嘔吐。口苦舌乾。水腫淋結。憂患驚恐。

參 肺 濕 脾 胃 邪 水

赤 苓 皮 苓

導 濕 痰

中 木

利 水 消 腫

鯉 魚 鱗 魚 背

及小便或澀或多者。諸病皆從水濕所生而言服此皆能有效。故治亦從水濕生故入四君則佐參朮以滲脾家之濕入六味則使澤瀉以行腎邪之餘。最為利水除濕要藥書曰健脾即水去而脾自健之謂也。又曰定魄脾藏即水去而魄自安之意也。且水既去則小便自開安有癃閉之慮乎。水去則內濕已消安有小便多見之謂乎。故水去則胸膈自寬而結痛煩滿不作。水去則津液自生而口苦舌乾悉去。故亦從水濕既去惟水衰精滑小便不禁非由水濕致者切忌。恐其走表洩氣故耳。苓有赤白之分。赤入小腸白入膀胱。白微有補赤則止瀉濕熱一氣一血自不容混如此。至皮專治水腫膚脹以皮行皮之義。凡而煩渴便閉溺赤屬陽水有五皮散疏鑿飲不煩渴大便瀉小便數不赤而屬陰水宜寔脾飲疏氣飲腰以上腫者宜汗腰以下腫者宜利小便。以大塊堅白者良。條松根靈氣結

從神 言其

從神 言其功與茯苓無異。但神抱心以生。苓則不從心抱。故苓則能入脾與腎而神則多入心耳。書曰服此開心益智。安魂 肝藏魂定魄 肺藏魄無非入心導其痰濕。故能使心與腎交通之謂耳。的心木書研名松節散每服二錢木水湯下治一切名黃松節味苦性溫能治諸筋攣縮偏風喎斜。心制健忘。研名松節散每服二錢木水湯下治一切筋攣疼痛乳香能伸筋木亦能舒筋也。亦是入血滲濕之意。取苓有心者是。注昂曰以其抱心故能治心也去皮及中木用。

鯉魚 言其

鯉魚 言其入氣味甘平。每於急流之水跳躍而下。是鯉已有治水之功。且甘能入脾。故書載能下氣利水。凡因水氣內停而見欬氣上逆黃疸水腫脚氣等症服此則能以消河間云鯉之治水因其氣以相感。猶驚之是以外臺秘要用赤小豆一升水二升煮作三升餘。搗去渣頓盡服利。利盡即愈。又治孕婦水腫亦效。然性稟六陰陽氣初生。故為陰故多食則能動風發熱也。鯉鱗燒灰存性可治產後

熱腸經為
熱小

肺清
熱以
通水
水勝

木通
二百三

泄精洩安可參利因於濕則濁氣既降而清氣上行故有耳聰所謂一除而百病與之俱除也但小便過利則腎水愈虛而目必昏易老云瀉伏水去留垢故明此一定之理耳鹽水炒或酒拌忌鐵

木通二百三
今入心兼入小腸古名通草甘淡輕虛據書開載治效甚多然究不外清火通竅利水數端而已緣人一身上下外無風寒暑濕六淫鬱而為熱內無火氣薰蒸則水道順暢一身安養上自咽喉

以迄心胸下自大腹以迄二便而無隔結不通之弊矣東垣曰凡人肺受熱邪津液氣化之源絕肺

源則泉水斷絕源絕則膀胱受濕熱癰閉約束則小便不通濕熱朱二允曰火在上則口燥眼赤鼻

乾在中則心煩嘔噦在下則淋閉足腫木通藤細有孔兩頭皆通體輕質浮味淡氣滲能瀉君火火

退則小便自利心與小腸便利則諸經火邪皆從心水下降矣是以行經下乳火得內清則破血

除瘀熱除則血破止煩住痛心熱清則排膿生肌心熱除則氣血開關利節心氣通則經絡流并凡

因於濕熱而成者無不藉此以為開導此雖類澤瀉同為滲利但君火動則宜木通相火動則宜澤

瀉也惟神氣虧損汗多外出及虛弱孕婦者切忌以性通利故耳

車前子
二百三

車前子二百三
肝肺甘鹹性寒據書皆載能治膀胱濕熱以通水道然余謂膀胱之清由於肝肺之肅凡人

瀉利暴作小水不通並濕痺五淋暑熱瀉利難產目赤雖有膀胱水涸不能化陽然亦有為肝肺感

受風熱以致水不克生故須用此以清肝肺兼鹹下降以清水道聖惠方風熱目暗用車前子宣州

景駐丸治肝腎俱虛眼目昏花或生障翳迎風有淚久服補肝腎增目力車前子熟地黃酒蒸三兩

過忍非久服之物又歐陽公常得暴下病國醫不能治夫人買市人藥一帖進之而愈方叩其是以

為心
火以
稍水

除濕
熱殺
虫

祛肝
風除
胃濕

燈草

二百三

五子衍宗丸同此以為四子之佐五子衍宗丸枸杞菟絲各八兩五味覆盆各四兩車前二兩蜜丸遠淺者車前易蓮子為諸藥之助且此肝肺既清風熱悉去則肺不受熱而化源有自肝不被風而疎泄如常精與弱二竅本不相兼水得氣而通精得火而泄故水去而火益盛精盛而氣益固所謂服此令人有子明醫雜錄云服固精藥日久須服此行房即有子及滲利而不走氣渴兆張曰利勝脫水裏而不及命門精衰故濁陰去而腎愈固熱去而目自明也謂此也但氣虛下陷腎氣虛脫切勿服耳酒蒸搗餅培研用

燈草

二百三

味淡而寒體小氣微諸書皆稱能降心火以其心治心也心火清則肺金肅故書曰心與肺

小腸相表裡則熱盡從小便而出矣且熱去而血亦寧故能止血通淋清上焦伏熱五淋之聖藥也

五淋有氣血膏勞石之分燒可治喉痺一方燈心灰二錢蓬沙末一錢吹一方燈心草紅花燒灰酒服及以灰塗乳上則兒飼不夜

啼縛把擦解則蟲從草出浮水可見且能斷根矣氣虛小便不禁者忌服

扁蓄

二百三

味苦氣平功而利水清熱除濕殺蟲是以小兒魅病女子陰蝕浸淫癰瘡瘡痔諸病無不

扁蓄

二百三

藉此以為主治耳海上歌云心頭急痛不能當我有仙人海上方扁蓄醋煎通口咽管教時刻便安康以其味苦則熱泄味苦則蟲伏但此止

屬標治不能益人勿常用也葉細如竹弱莖蔓引促節有粉三月開細紅花

單

二百三

單解胃入味苦氣平功而祛風除濕固腎凡人大便燥結小便頻數每於便時痛不可忍者此必大

單

二百三

便熱閉積熱腐等物同液乘虛流入小腸故於便時即作痛也場子建萬金護命方云凡人小便忍有此疾必先大腑熱不通水液只就小腸天腑愈加乾竭甚則渾身熱心躁思凉水如此即重症也此疾本因貪酒色積有餘毒腐物瘀血之類隨虛水入於小腸故便時作痛也此乃小便頻數

單

二百三

而痛與淋症痛者不同也宜用單解

單

二百三

且小便不通者亦宜用單解

單

二百三

且小便不通者亦宜用單解

單

二百三

且小便不通者亦宜用單解

後發

利小腸
熱分濕

除濕
利小便
熱焦濕下

海金沙

三言三五

味甘而淡。氣寒無毒。為主通利小腸。血分要藥。凡小腸熱閉。而見五淋疼痛不止者。服

之使熱盡。從小便而出。且於傷寒熱閉。而見腹滿狂燥。則當於此加梔子。朴硝。蓬砂。投治。俾熱亦從

防已

三言三五

防已。辛苦大寒。性險而健。善走下行。長於除濕通竅利道。能瀉下焦血分濕熱。及療風水要藥。

凡木濕喘嗽。熱氣諸痢。溫瘧脚氣。水腫風腫。癰腫惡瘡。及濕熱流入十二經。以致二陰不通者。皆可

用此調治。若屬脚氣腫痛。濕則腫如濕則加蒼朮。意苡。木朮。熱加黃芩。黃蘗。風加羌活。單解。痰加竹

瀝。南星。痛加香附。木香。血虛加四物。大便秘加桃仁。紅花。小便秘加牛膝。澤瀉。痛連臂加桂枝。威靈

仙。痛連脇加膽草。隨症通活。斯為善矣。但此氣味苦寒。藥力猛迅。若非下焦血分。寔熱是濕。淺瀉氣

分濕熱。防已苦寒。及非二便果不通利。妄用此藥投治。其失匪輕。不可不知。此雖有類黃蘗。地膚子。但

寒瀉血分濕熱。及非二便果不通利。妄用此藥投治。其失匪輕。不可不知。此雖有類黃蘗。地膚子。但

木防

治太陽陽明熱

山茵陳

瀉濕熱

茵陳言三

黃蘗之瀉膀胱濕熱則并入腎瀉火味苦而不辛此則辛苦兼見性險而健故於風水脚氣等症兼理地膚子之瀉膀胱濕熱味苦而甘力稍遜於黃蘗此則健險異常有辛無甘而為亂階之首也其一瀉熱與濕而氣味治功各別如此已有二種曰漢曰木治風須用木防已治水須用漢防已漢已根大而虛通心有花紋色黃木已黑點黃腥木強酒洗用惡細辛畏葶藶

茵陳言三味苦微寒諸書皆言濕熱伏於陽明胃用此以入太陽膀胱發汗利水俾太陽陽明濕

熱之邪盡得於藥而解矣且治傷寒時疾狂熱瘴瘧頭痛頭旋女人疝瘕亦是濕熱為病使黃原有

陰陽寒熱之分陽黃者由熱蘊於脾土如苗值於大旱則苗必燥而黃是苗因燥而黃者也太陽則

苗必濕而黃是苗因濕而黃者也熱為陽寒為陰故黃亦以陰陽分之陽黃身如橘色汗如柑汁是寒黃身如枳色汗如柏汁是

以仲景立有茵陳蒿湯梔子蘗皮湯麻黃連翹赤小豆湯以治陽黃之症又立茵陳附子湯以治陰

黃之症茵陳治黃通劑在人審其所因而酌治耳若蓄血發黃則治不在茵陳之列以茵陳本屬氣

分藥也於血則不能治矣因陳木有二種葉細而青蒿者可用若生子如鈴則為山茵陳矣需於殺

蟲及治口瘡

地膚子言三

地膚子言三治淋利水清熱功頗類於黃蘗但黃蘗其味苦而甘黃蘗大瀉膀胱濕熱

此則其力稍遜凡小便因熱而見頻數及或不禁用此苦以入陰寒以勝熱而使濕熱盡從小便而

出也頻數既謂之熱則不禁當不得以熱名然不禁亦有因於膀胱邪火妄動而致者但頻數不禁

出於體旺則為陽火偏勝用以定治則可出於虛衰者弱雖有邪火內熾亦不足當為但虛火偏旺而熱得恣固當用以清利若不佐以補味同入則小水既利而血益虛血虛則熱益

熱利
小便

端脾
胃熱

清熱
殺蟲

白鮮皮

山草

生熱生而淋其益甚矣故宜佐以牡蠣山藥五味收瀼之劑俾清者清補者補通者通瀼者瀼滋潤條達而無偏勝為害之弊矣且能以治因熱癰疽並煎湯以治瘡疥至書所謂益精強陰非是具有補益之能不過因其熱除而即具有堅強之意耳類蠶沙惡蝶蛸臟器曰衆病皆起於虛虛而多熱者加地膚子甘草

白鮮皮

山草

味甘入脾胃味苦與鹹性寒無毒蓋陽明胃土喜燥惡濕一有邪入則陽被鬱不伸而熱生矣有熱

自必有濕濕淫則熱益盛而風更乘熱至相依為害以致關節不通九竅不利見為風瘡疥癬毛脫

疽黃濕痺使結弱閉陰腫欬逆狂叫飲水種種等症諸症皆就治宜用此苦泄寒鹹之飲水種種等

通數俾水行熱除風息而症自克平時後治鼠瘻已破出膿血用白鮮皮煮汁服一升時後治鼠瘻

奈世不察猥以此為瘡瘍之外用其亦未達本經主治之意耳然此止可施於脾胃其亦未達本

使素屬虛寒切勿妄用根黃白而心寔者良取皮用惡桑螵蛸茯苓桔梗等藥

苦參

山草

苦參入脾胃味苦至極古書有云雖在五參之外人參沙參麥冬熱之品於補有補然究

熱之品於補其奚濟乎補按五參除人參可以凡味惟甘為正陰似朴硝的麥味等黃條達而無偏

陰似朴硝的號為極苦極寒用此殺蟲除風治水去疽掃疥治謂於腎有補清利解毒補益之能不

謂於腎有補縱書立有是說亦不過從濕除熱祛之後而言言而更見有腰之謂哉況有用此擦牙

而更見有腰痛傷腎之症其可謂之補腎者乎素問云五味入胃各歸其所喜攻久而增氣物化之

為熱入肺為清入腎為寒入脾為一陰而兼四氣皆為增其味而益其氣各從本臟之氣故久服黃

連苦參而反熱者此其類也氣增不已則臟氣有偏勝偏勝則臟有偏絕故有暴天是以藥不具五

味不備四氣而久服之雖且偏勝久已暴天但人味忽不能精候耳張從正云凡藥皆毒也雖甘草

苦參不可不謂之毒久服則五味各歸其臟必有偏勝偏勝之患諸藥皆然學者當觸類而長之可

也至脾胃虛寒尤為切忌泔浸去腥氣蒸用玄參為使慈貝母羌絲子漏蘆反藜蘆

琥珀音四

琥珀音四入心肝兼甘淡性平。永曰從生於陰而成於陽。按書雖曰脂入土而成寔合以鎮墜等藥。則

能安魂定魄。色赤能入心肝二經血分。合以辛溫等藥。則能消瘀破癥。生肌合口。其味甘淡上行。合

以參利等藥。則能治淋通便。燥脾補土。經曰飲食入胃。游溢精氣。上輸於脾。脾氣散精。上歸於心。且能明

目退翳。即退翳逐鬼殺魅。即安魂謂是水去熱除安鎮之意。但此性屬消磨。則於真氣無補。氣屬滲

利。則於本源有耗。此惟水盛大衰者。用之得宜。若其火盛水涸。用之不能無慮。血瘀而小便不利者

者反致燥。松脂入土。年久結成。或楓脂結成。以摩熱拾芥者真。市人多煮雞子及青魚肥。偶之

急之。子仁末入瓦鍋。同煮半日。搗末用。

猪苓音四

猪苓音四入膀胱。甘淡微苦。性平無毒。得楓根之餘氣。以成形。如猪屎。故以猪名。凡四苓五苓等方。並皆

用此。仲景用茯苓澤瀉白朮。與桂名五苓散。為治水之總劑。方中用以肉桂。蓋以膀胱津液。賴氣以

後曰。五苓散。為渴而小便不利者。設若不利。其氣也。除桂名四苓散。李東垣曰。無惡寒症。不可用桂。周楊

則從苓。甘草足矣。若但渴則四苓足矣。性雖有類澤瀉。同入膀胱腎經。解熱除濕。行竅利水。然水

消則脾必燥。水盡則氣必走。澤瀉雖同利水。性亦類燥。然鹹性居多。尚有潤存。澤雖治火。性亦損氣。

然潤能滋陰。尚有補在。故猪苓必合澤瀉以同用。則潤燥適均。而無偏敗之患矣。至於茯苓。雖屬滲劑。

有濕自可以去。然從則入氣而上行。此則入血而下降。且與澤瀉利水消腫。治癰止痢等藥。審屬暑

邪濕熱內閉。無不藉此以為宣導之需。瘧多由暑。古人已云。清利小便。無若此藥。以故滋陰藥中。止

有澤瀉。而不用及猪苓。正謂此耳。故六味凡有。但此專司引水。津液易耗。久服多致損目。凡服利水

除膀胱濕熱

清利腎水

者因除濁氣濕熱而成明也。用利水藥而失明者，因其走泄真氣也。白而寔者，良。去皮用。

赤小豆

味甘酸。性平。入小腸。利水。通淋。下血。治諸濕。黃疸。目赤。口燥。舌乾。心之穀也。其性下行。入陰通小腸。而利有形之病。故與桑白皮同為利水除

濕之劑。十劑曰：燥可去濕。桑白是以水氣內停。而見弱閉腹腫。手足攣。痺癰腫瘡疽。非此莫治。朱氏方云：宋仁宗在東宮時，患非聰命道士贊益治之。取小豆七粒為末，敷之而愈。中貴人在承亮后後惡瘡，近死尚書郎傅永授以藥，立愈。叩其方，赤小豆也。子苦勝痼，既至五臟，醫以藥治之，甚驗。乳母得此非赤小豆，即醫射曰：赤小豆用此治之。如神。但其性最結，敷毒乾則難入。學根未即不粘，此法尤佳。且能止濕解酒通

胎下乳。陳自明：手婦食素，產後七日乳脉不行，服藥至十劑，取此為燥，亦以水行而燥自生之意。並非因其藥性本燥而言也。故書又戒多服，則令人津液枯槁而燥。取緊小而赤黯色者良。若半黑半

子非赤小豆也。二言四

滑石

味甘。性平。入膀胱。利水。通淋。下血。治諸濕。黃疸。目赤。口燥。舌乾。心之穀也。其性下行。入陰通小腸。而利有形之病。故與桑白皮同為利水除

止渴。為足太陽膀胱經藥。故凡中暑積熱。嘔吐煩渴。黃疸水腫。脚氣淋閉。水熱瀉利。吐血衄血諸症。腫毒。乳汁不通。胎產難下。服此皆能蕩熱除濕。通汗滑胎。六一散。然其開竅利濕。不獨盡由小便而下。蓋能上開腠理而發表。肺所生是除上中之濕熱。下利便溺而行。是除中下之濕熱。濕去則三

焦盡而表裡安濕去則關門通而陰陽利矣。河間益元散。六一散。或用此通治上下表裡諸病。其意

在此。滑石既屬滲利。如何又言止渴。因其濕熱既滲。則脾胃中和而渴自止耳。故書又載能理脾胃。

義亦由此。白而潤者良。石韋為使。宜甘草。汪昂云：凡走泄之劑宜用甘草以佐。

石燕

味甘。性平。入小腸。利水。通淋。下血。治諸濕。黃疸。目赤。口燥。舌乾。心之穀也。其性下行。入陰通小腸。而利有形之病。故與桑白皮同為利水除

本草綱目卷五

卷五

瀉瀉赤小豆

滑石

石燕

刺蝟皮

六

大瀉
瀉瀉

祛腸
胃濕
熱血
瘰癧
骨刺
蠟

刺蠟皮

鼠

石燕燕入肝胃味甘氣寒出於祈陽西北江畔灘上其形似蚌而小與堅不同功効利竅除濕解熱故凡目翳不開熱淋不利婦人難產等症治當用此無有不效必審諸病果因濕熱而成方用但書所云難產令婦兩手各執一枚其胎即下合之於理似屬誑妄未可盡信磨汁服書言因雷雨自石穴中出隨雨飛墮者非

刺蠟皮

鼠

其皮如刺因以刺名其獸屬胃而入胃因以蠟號宗爽曰蠟皮治胃逆開胃氣有何書

載治五痔陰蝕以其濕熱下注得此味辛入腸金屬大腸故能以破其血耳何書又載能治噎膈反

胃普濟治反胃用蠟皮燒灰酒服或煮汁或五味炮炙食以蠟屬獸兼味辛苦故能散邪泄熱使其胃氣調和而不上逆故耳

但食肉切宜除骨若誤食則令人瘦劣節節漸小也似鼠而圓火褐色攢毛外刺如栗房蝦黑存性

用瀉水瀉水者因其水勢急迫有非甘淡所可滲苦寒所可瀉正如洪水橫逆迅利莫禦必得極辛極

即人通藥以治水勢之急自為決瀆則水始平比瀉水之說所由起也然水在臟腑本自有分

花則通肺中水道羌花則瀉裡外水濕甘遂則瀉經絡水濕也葶藶白前同為入肺治水劑矣然葶

應則合肺中水氣以為治白前則搜肺中風水以為治也商陸入脾行水功用不減大戟故仲景

瀉澤瀉湯用之海藻海帶昆布氣味相同力專泄熱散結軟堅故療瘰癧瘰癧道閉塞具必用之

結注急而奇故能消水拔毒田螺性寒至陰故能利水以消脹續隨子有下氣之速凡積聚脹滿

滯服之立皆有效紫目有利水道通利之能故於水腫蠱毒目翳用之自屬有功至於藟麥瀉心石

章清肺雖非利水最峻然體虛氣弱用亦增害未可視為利水淺劑而不審是以為用也

大戟毒草氣味苦寒性秉純陽峻利居首上瀉肺氣下泄腎水兼因味辛旁行經脈無處不到

浸水色綠又入肝膽故書皆載能滄十二水毒蠱結腹滿急痛等症好古曰大戟與甘遂同為泄時珍云凡痰涎為物隨氣升降無處不入於心則迷竅而顛瀾入於肺則竅塞而成欬唾稠粘

急背冷入於肝則留伏蓄聚而成脇痛乾嘔寒熱往來入於經絡則麻痺疼痛入於筋骨則頸項
背腰脇手足牽引隱痛三因並以控涎丹主之蓋有大戟能泄臟腑之水濕甘遂能行經隧之水濕
白芥子能散皮裡膜外之痰氣要必寔症寔熱寔脈方可以用非寔否則瀉肺傷腎害人不淺李時
愚按百祥惟用大戟一味百祥獨瀉腑正寔則瀉其子也腎邪寔而瀉其肝也潔古老人治痘變黑
歸腎症用宣風散代百祥膏亦是瀉子之意蓋毒勝火熾則水益涸風挾火勢則土受虧故津血內
竭不能化膿而成青黑乾臨之症若中其毒者惟薑蒲可解杭產色紫者良北產色白者不堪入藥
瀉其風火之毒所以救腎技脾也

芫花毒草

水漿煮去骨用得大棗則不損脾畏薑蒲友甘草苗名澤漆亦行水道主治畧同

芫花毒草味辛而苦氣溫有毒亦反甘草主治頗與大戟甘遂皆能達水飲窠囊隱僻之處然此
味苦而辛苦則內泄辛則外搜故凡水隱痰癖皮膚脹滿喘急痛引胸脇咳嗽脹瘧裡外水閉危迫
治甚者用此毒性至緊無不立應飲有痰飲熱飲溢飲支飲伏飲之異李時珍云夫飲有五皆由內
熱吐沫皆寒流於肺則為懸飲令人咳嗽喘急水腫痛引痰涎兩脇流於心下則為伏飲令人胸滿嘔吐寒熱
眩運流於腸胃則為痰飲令人腹鳴吐水胸脇支滿或作泄瀉忽肥忽瘦流於經絡則為溢飲令人
沉重注痛或作水氣則腫久而不愈則為癰膿又水在肺則咳在胃則嘔在頭則眩在心則悸在背則冷
在脇則脹不似甘遂苦寒止泄經隧水濕大戟苦寒止泄臟腑水濕芫花與此氣味雖屬相同而性較此
多寒之有異耳此雖取效甚捷候用多致夭折不可不慎根名蜀桑止可敷瘡毒魚及搗汁浸線繫
落痔瘡他不宜用葉似柳花紫碧色葉生花落陳久者良醋煮過水浸暴用反甘草赤腫作傷

莨菪花毒草

莨菪花毒草味辛而苦而溫此則辛苦而寒若論主治則芫花辛溫多有達表行水之力此則氣寒
黃至其性味芫花辛苦而溫此則辛苦而寒若論主治則芫花辛溫多有達表行水之力此則氣寒
莨菪花毒草雖與芫花形色相同而完絕不相似蓋芫花葉尖如柳花紫似荊莨菪花苗莖無刺花細色
黃至其性味芫花辛苦而溫此則辛苦而寒若論主治則芫花辛溫多有達表行水之力此則氣寒

水經大
濕陸為

多有入裡走泄之效故書載能治痢止其意如此今用之當斟酌不可過使恐不及也須有是症乃用然要皆屬破結逐水之品未可分途而別視也但藥肆混收亦可見效以其主治差同故耳

苦甘遂

甘遂肺腎膀胱皮赤肉白味苦氣寒有毒其性純陰故書皆載能於腎經及或隧道水氣所結之處

奔湧直決使之盡從穀道而出為下水濕第一要藥元素曰水結胸中非此不能除故仲喻嘉言曰

胃為水穀之海五臟六腑之源脾不散胃之水精於肺而病於中肺不能通胃之水道於膀胱而病

於上腎不能司胃之關時其蓄泄而病於下以致積水浸淫無所底止水腫有風水皮水正水石水

氣短吐不克安水鬱於肺則虛喘咳水鬱於肝則脇下痞滿痛引少腹水鬱於脾則四肢煩渴

重不能衣水鬱於腎則腰痛引背央腰膝痛楚水腫與氣腫不同水腫具色明潤其皮光澤其腫

不達每自下而上按肉如泥腫有分界氣則色蒼黃其皮不薄其腫起但仲景所論水腫多以外邪為

其病或及臟腑或候如浮腫或腫自上及下或通身盡腫皮按則腫起但仲景所論水腫多以外邪為

主而內傷及充之水為至陰其本在腎腎氣既虛則水無所主而妄行使不溫腎補脾但以行氣

利水終非引水歸腎之理猶之土在雨中則為泥必得和風暖日則濕氣轉為陽和自得萬物消長

疾故凡因寒邪元氣壯寔用以甘遂而致隧道阻塞見為水腫蠱脹疝瘕腹痛無不仗此迅利以

為開決水道之首如仲景大陷胸湯之類然非症屬有餘祇因中氣衰弱小便不通水液妄行脾莫

能制誤用泄之之品益虛其虛水雖暫去大命必隨甘草書言與此相反何以二物同用而功偏見

亦以甘行而下益急又按劉河間云凡水腫服藥未全消者以甘遂末塗腹連非深於斯道者未易

語此皮赤肉白根作連珠重寔者良麤畏煨熟用如墨以清為度再麤煨底蒂為使惡遠志

商陸

商陸肺脾入辛酸苦寒有毒功而入脾行水其性下行最峻有排山倒海之勢功與大戟芫花甘遂相

同故凡水腫水脹痕疝癰腫喉痺不通濕熱蠱毒等症服此即能見效喻嘉言曰從來腫脹通

若只單腹脹則難治通身俱腫脹者五臟六腑各有見症故為肝瀉脾瀉肺瀉膀胱大小腸間有取飲之藥
 時單腹脹則久室而清者不升濁者不降互相結聚牢不可破實因脾胃是之裏微所散而為脾之藥
 安眠用乎明乎此則有培元氣是也則有招納一法宣布五陽是也則有解散一法開鬼
 門總淨府是也凡腫傷脾則必腹後散則足底必平傷脾則背脊傷肝則唇黑皮腫傷心則缺
 盆必平及治起四股後歸於腹者必死如仲景牡蠣澤瀉散之用商陸以治大病後腰以下腫用
 四肢者可治起四股後歸於腹者必死如仲景牡蠣澤瀉散之用商陸以治大病後腰以下腫用
 此急迫以散之也若脾虛水腫因服輕劑未愈遂用苦劣有毒純陰之藥迅迫致雖稍見未幾即發
 決不可救取花白者良赤者只堪貼臍入臍三分揭貼小便利則腫消嘉謨曰古讚云其味黑豆湯
 浸蒸用得祿良

海藻二百五

海藻水常入書載性反甘草能治項頸一切瘰癧癰疽疔瘡腹痛曰疔及痰飲脾氣水腫等症其故莫

似益緣苦能洩結寒能除熱鹹能軟堅海藻氣味俱備與甘草本屬不合凡其水因熱成而致隧道
 閉塞小便不通硬結不解者用此堅軟結泄邪退熱解使熱盡從小便而出而病自無不愈也再漢
 氣初起用海藻兩黃連二兩至有病非寔結最不宜用非獨海藻為然即凡海中諸藥無不如是
 為末時時服咽先斷一切厚味
 海帶有似海藻而粗柔靱而長主治無異昆布亦同海藻海帶俱性帶滑且雄凡癭堅如石者非此
 不除且其下氣最速久服多令人瘦至云海島人常食以其水土不同故耳皆反甘草畧洗去鹹水
 用偏有同甘草以治瘰癧
 益救之以漬其至耳

葶藶二百五

葶藶水常入肺辛苦大寒性急不減硝黃大瀉肺中水氣臍急下行膀胱故凡積聚癥結伏留熱氣水
 腫痰壅嗽喘經閉便塞至極等症諸症皆就水無不當用此調昔本草十劑篇云洩可去閉葶藶大

黃之屬但大黃則瀉脾胃陰分血閉葶藶則瀉肺經陽分氣閉葶藶有苦有甜甜者性緩雖瀉而不

水中搜
風肺

大胸為
濕滯中

傷苦者性急。既瀉肺而復傷胃。故必用以大棗補土以制水。但水去則止。不可過劑。觀金匱所云。用葶藶以治頭瘡。藥氣入腦殺人。其意大可知矣。子如黍米微長。色黃。糯米微炒。用得酒良。榆皮為使。

榆皮性亦
亦利水。

白前
山草
三言

白前肺品入甘辛微溫。為降氣祛風除痰要藥。緣人氣寔則痰壅。痰壅則風作。風與痰氣膠固。則肺因

爾不宣。而有喘嗽喘促體腫之病矣。非不用此以泄肺中寔痰風邪。則氣曷降。而嗽曷止。是以金匱

用以治咳。嗽脉沉深。師白前湯。用此以治久咳上氣。深師方體重短氣脹滿晝夜倚壁不得卧常作水雞聲者白前湯主之白前二兩紫苑半夏各

三兩大戟七合煮取皆取降肺除痰之意。非若白微氣味鹹寒。治肺胃燥熱。細辛辛熱。常發腎中

溫服禁食羊肉飴糖。皆取降肺除痰之意。非若白微氣味鹹寒。治肺胃燥熱。細辛辛熱。常發腎中

寒邪也。此惟寔者用之。虛者不宜用耳。似牛膝粗長。堅直易斷者良。若短小柔軟能彎者。是白微去

頭鬚。甘草水浸一晝夜。焙用。忌羊肉。白前出近前多有形色相同須以此辨之。

續隨子二百五
毒草即俗所名千金子者是也。味辛氣溫。有毒。諸書皆載下氣最速。時珍曰續隨與大戟澤漆甘遂並葉相似其功

長於利水。惟在用之。凡積聚脹滿。痰飲諸滯等症。服之最宜。以其以毒攻毒故也。氣味形質功用頗

有類於大戟。澤漆。甘遂。故書亦載此屬剋伐之味。若脾胃虛寒泄瀉。服之必死。黑子。疣贅。用此搗爛

時塗之。自落。或以煮線繫瘤。時時紫之。漸脫去。取色白。壓去油用。

瞿麥
二百六
濕草

瞿麥入心兼味苦性寒。功瀉心利水。故書載利小便。決腫癰。去癰閉。拔肉刺。下胎產。除目翳。然

其氣稟純陽。必其小腸氣厚。服此疏泄之味。病始克除。淋症有虛有寔如淋果屬熱致其莖痛不可忍手按熱如火燥血出鮮紅不熱淋出如沙