

S2942
6410

徐評外科正宗



徐科
評正
外科宗

讀萬卷書
屢主署檢

光緒十九年上海圖
書集成印書局印



徐敘

從來外科必須傳授成名家者另有奇方祕法或各有專長之證每試必效非若內科多讀古書可以對證用藥也若大概辨別生死指名瘡證內服外敷自唐及明其法詳備此書所載諸方大段已具又能細載病名各附治法條理清析所以凡有學外科者問余當讀何書則令其先閱此書以爲入門之地然後再求良法歲在丁亥有問道者欲得余詳爲去取并加批點余因從首至尾細閱一過見其所立醫案荒謬錯雜毫無知識至所載之方全屬誤用尤可恨者將惡毒之藥以爲常用之品輕者變重重者立死猶自詡以爲神奇後人讀此書者信以爲然事事效法殺人無算全無悔悟云此乃外科之真傳現有醫藥可據其尤痛者乃瘡之本證其死者乃其人之應死罪首禍魁皆此書也於是奮筆痛罵指其背謬以爲讀此書之戒至其分證列方頗爲明備全在施用不得因此人用法不善而并其所載之古方而廢之也
洞溪道人徐大椿識

許敘

余昔闢外科正宗嘗病其紕繆欲正之未暇也既而從長洲蔣氏夔得吳江徐氏大椿批本尋覽數四歎爲暗室一鐙遂屬季弟楣手訂余隨時覆勘俾成完書季弟間出其稿以示同邑將子光燾將子願肩校槩之任已訖功請余爲之敘乃言曰醫仁術也而易入於不仁外科爲尤矣內科之爲醫技無意下鮮不欲人之生者聲譽稍著忝驕自大有請不時往病者忍死以待不仁矣外科非欲人之死也內科之病易壞人醫者如掇焚拯溺外科之病不遽壞人也緩之以見功時其急而取厚資焉賤藥而貴貨不仁甚矣雖然此以言乎業外科之無良者也苟有肺腸何遽至是蓋又有入於不仁而不自知者矣何以言之外科者內科之緒餘也而瘍醫特爲世所賤簡通人勝流恥以是名業此者大都習內科不成而後遁於外科操之既無其本所恃獨方藥之末然且錮藏深祕諱所自得其方之良者既已隘於施濟而其未盡良者或至於殺人夫以無本之學守什伯成方漫爲飛蟲之弋獲至於殺人而不思所變計此所謂入於不仁而不自知者也於此有人焉爲之破其所恃示以用方之宜與夫方之偏正純雜寒熱緩急所當詳審及汰其可以殺人者因論治法俾知深求於其本而出之無至試藥而費人其爲仁術孰大於是然徐批此書近百年轉相傳鈔未有知槩之者蔣子獨引以爲己任昔賢謂槩人詩文集比於掩骼薶骸槩此而

傳其於生死而肉骨也以恆河沙計無有既極豈直爲徐氏掩薶功臣蔣子之用心亦仁矣哉抑余觀徐氏自敘本爲問道者發固將以垂示來者非以爲一人一家之藏乃或者議余季弟與蔣子輕泄枕秘又何其自同於不仁也咸豐十年歲在庚申花朝前三日樂恬散人許槿書於靜心多大年室



重訂外科正宗凡例

一余訂此書大指以徐批爲主而間附案語及采入各方洞庭王氏鴻緒全生集治法獨出手眼與諸書不同故所采爲多

一原書文義頗蕪穢余於正文不甚更動於卷一註及餘卷治驗各條則痛加刪改雖未能廓清稍通順矣然意義略無出入讀者可由徐批以識其是非徐所未批者亦可推類而得之也

一各卷歌訣尤俚鄙余初仍而不改既見別本頗有不同因擇其稍雅馴者錄之間或竄易一二傳可入目而已

一瘍醫尠能讀書故刪改多有從俗處諸方藥品亦未能悉正如黃檗作黃柏之類是也

一徐批原本或在肩或在行間余移附各條後及本句下覽之瞭如亦免後人重刻挂漏

一徐批有圈有點有勒有叉余詳註本句下而通部別加斷圈以分句讀

一原書分十二卷今增入徐批每卷葉有多寡故卷數仍舊而分卷稍有不同

一是役也釐定體例商榷案語發凡於仲兄而往復辨論以成其是者爲桐鄉陸君以滌同邑王君士雄同里吳君元禧以徐批別本見借者爲秀水呂君大綱山陰陳君厚坤力任校刊以濟世而傳後



者則同邑蔣君光燾也例得備書

許楣識

一、余病眼者年餘矣，雖經名醫診治，終未見效。近聞蔣君光燾，亦患此症，而能痊癒，因求其方，以試之。蔣君云：此症之起，由於勞心過度，肝火上升，目睛紅腫，淚水不止。余遂遵其方，服藥數劑，果然見效。余感其方之靈，特將其方錄出，以公於世。

人自白

一、余病眼者年餘矣，雖經名醫診治，終未見效。近聞蔣君光燾，亦患此症，而能痊癒，因求其方，以試之。蔣君云：此症之起，由於勞心過度，肝火上升，目睛紅腫，淚水不止。余遂遵其方，服藥數劑，果然見效。余感其方之靈，特將其方錄出，以公於世。



清华大学图书馆藏
1964
中国医药大学图书馆版切所有

外科正宗目錄

卷一

癰疽原委論第一

癰疽治法總論第二

癰疽陽證歌第三

癰疽陰證歌第四

癰疽半陽半陰證歌第五

癰疽五善歌第六

癰疽七惡歌第七

治病則例歌第八

癰疽灸法并禁灸瘡穴第九

論病生死法第十

察形色順逆十一

病有三因受病主治不同論十二

調理須知十三

雜忌須知十四

卷二

瘡瘍看法十五

腫瘍治法十六

腫瘍主治方十七

潰瘍治法十八

潰瘍主治方十九

卷三

癰疽圖形二十

癰疽諸名歌二十一

腦疽二十二

卷四

外科正宗

目錄



發背二十三

疔瘡二十四

脫疽二十五

卷五

療癰二十六

贅疽二十七

卷六

咽喉二十八

時毒二十九

瘰癧三十

肺癰三十一

卷七

流注三十二

乳癰三十三

附骨疽三十四

卷八

腸癰三十五

臟毒三十六

痔瘡三十七

下疳三十八

魚口便毒三十九

卷九

囊癰四十

懸癰四十一

臀癰四十二



楊梅瘡四十三

結毒四十四

多骨疽四十五

陰瘡四十六

卷十

傷寒發頤四十七

疔發四十八

瘰癧四十九

小腹癰五十

鶴口疽五十一

龍泉疽虎鬚毒五十二

石榴疽五十三

穿踝疽五十四

大麻風五十五

翻花瘡五十六

腋癰五十七

脅癰五十八

鼻痔五十九

骨槽風六十

紫白癰風六十一

齒病六十二

腦漏六十三

破傷風六十四

跌撲六十五

金瘡六十六

杖瘡六十七

竹木刺六十八

湯潑火燒六十九

甲疽七十

繭脣七十一

痞癖七十二

天蛇毒七十三

頭痛七十四

合谷毒七十五

鼻出血七十六



牙縫出血七十七

血箭血痣七十八

卷十一

鵝掌風七十九

腎囊風八十

疥瘡八十一

臙瘡八十二

血風瘡八十三

頑癬八十四

膿窠瘡八十五

火丹八十六

天泡八十七

肺風粉刺酒皸鼻八十八

雀斑八十九

汗斑九十

油風九十一

白屑風九十二

耳病九十三

漆瘡九十四

瘰癧瘡九十五

瘰癧九十六

痰包九十七

癩風九十八

溼腫九十九

女人面生鰲黑斑一百

鉏釰風一百一

枯筋箭一百二

婦人腳丫作癢一百三

手足破裂一百四

眼丹一百五

眼胞菌毒一百六

黑子一百七

體氣一百八

白禿瘡一百九

奶癬一百十

蟻拱頭一百十一



小兒遺毒爛斑一百十二

螻蛄串一百十三

小兒痘風瘡一百十四

小兒赤遊丹一百十五

走馬疳一百十六

重舌一百十七

胎瘤一百十八

鵝口瘡一百十九

痘癰一百二十

痘疔一百二十一

黃水瘡一百二十二

卷十二

大人口破一百二十三

脅風一百二十四

臭田螺一百二十五

牛程躑一百二十六

蜥蜴蛙一百二十七

田螺泡一百二十八

皴痛一百二十九

凍風一百三十

陰蝨一百三十一

蒲桃疫一百三十二

咬傷一百三十三

風犬傷一百三十四

惡蟲叮咬一百三十五

百蟲入耳一百三十六

誤吞針鐵骨哽咽喉一百三十七

人面瘡一百三十八

陰毒一百三十九

失榮證一百四十

中砒毒一百四十一

落下頷拳法一百四十二

救自刎斷喉法一百四十三

試知百病死生法一百四十四

造孽報病說一百四十五

仙方活命飲今古不同論一百四十六

拾遺證一百四十七

細縛背瘡法一百四十八

癰疽內肉不合法一百四十九

煉元明粉法一百五十

煉金頂砒法一百五十一

煉硝石法一百五十二

取蟾酥法一百五十三

製附子法一百五十四

昇白靈藥法一百五十五

製寒食麴法一百五十六

製拔針喉針法一百五十七

諸藥製法一百五十八

逐日人神歌一百五十九

十二時人神歌一百六十

十干日針忌歌一百六十一

尻神歌圖一百六十二

醫家五戒一百六十三

醫家十要一百六十四



外科正宗卷一

明崇川陳實功著

吳江徐大椿靈胎評

海甯許梈辛木訂
蔣光燾實防校

癰疽原委論第一

癰疽發背爲何生好好身軀出此形 凡人處世而無疾病者水升火降精祕血盈也養生篇曰毋搖爾

精毋勞爾形敝心靜默可以長生蓋靜則生水動則生火水能生萬物火能尅萬物故百病由火而生其發於外者爲癰疽癰者壅也爲陽屬六腑毒騰於外其發暴而所患浮淺因病原稟於陽分中陽氣輕清而浮浮故易腫易膿易斂不傷筋骨而易治疽者沮也爲陰屬五臟毒攻於內其發緩而所患深沈因病原稟於陰分中陰血重濁而沈沈故不易腫易膿易斂傷筋蝕骨而難治又年壯氣血勝毒則順年老毒勝氣血則險治法載於第二論中宜詳觀之

內被七情干臟腑憂愁思慮總關心 七情六欲者皆盜人元氣之賊也喜傷心怒傷肝憂傷肺思慮傷脾悲傷於魂魄恐傷腎驚傷膽是爲七情能傾人之身命耳聽聲音眼觀物色鼻聞香氣舌貪滋味心帷大地意惺萬方是爲六欲能損人之性真百病諸瘡皆由於此醫者病者咸宜慎察 梈案正文但有七情註添出六欲而蕪辭尤多今姑順文芟蕪但取字句明白而意義則仍而不改後皆放此

外又六淫傷氣血風寒暑濕火相臨 六淫者風寒暑濕燥火也風爲四時不正浩蕩肅殺之氣發而最能中人寒乃節候不調疾風暴雨冰雪嚴寒所傷或口食生冷之物暑因亢陽烈日燥石流金酷熱所逼而中濕由坐臥久陰卑濕之地或驟遇風雨潮氣所侵燥爲陰虛內熱消燠津液不能滋潤臟腑以致皮膚枯槁而便乾火生於心緒煩擾醇酒膏粱慾事不節此六淫者皆從外而入體實之人或不能中體虛之人隨感卽發亦有客於臟腑經絡關節之內積久始發者當隨其寒熱溫涼邪正勝負而治之 梔案正文脫去燥字註補出然陰虛云云乃內傷之燥而非外感之燥心緒煩擾之火亦非由外入雖體實豈能無傷徐氏於此等不加辨駁蓋無俟辨駁也故余亦順文芟薙而已

膏粱厚味多無忌勞傷房慾致虧陰 膏粱者醇酒肥鮮諸物也皆不離乎厚味厚味之物其製法則炙燂煎炒加以厚料濃湯其食性則香燥甘美雜以鹹酸辛辣但取適口充腸不顧消陰燠臟兼之未飢先食未冷先綿爐火圍烘縱慾無度猶嫌未足服藥興陽祇知片刻歡娛詎識陰精虧損故百病多起於膏粱房慾知命者當節飲食兼慎起居可也

故將五臟多乖變自然六腑不調勻 五臟分屬五行相生則無病相克則五臟不和而六腑不通六腑不通則九竅疲癯而結爲癰疽蓋癰疽多由臟腑乖變關竅不得宣通而發也治之之法因寒邪而痛

者以溫熱散之

楣案以下歷敘諸痛上文無根

濕腫強痛者滲而導之燥搐攣痛者滋而潤之泄而痛者溫之塞而痛

者通之虛而痛者補之實而痛者瀉之陰陽不和者調變之經絡閉塞者沖和之膿脹而痛者開之惡肉侵蝕者去之勞而痛者逸之損而痛者續之凡諸活法用者詳之

楣案所論諸痛惟膿脹二句專

屬癰疽餘皆就臟腑推衍發論耳

發於心上多危險五臟相干事可明

五臟者心肝脾肺四臟皆係於背惟腎經一臟獨居於下然其精

華津液元氣元神灌漑榮注於上四臟之火皆賴一臟之水以濟之故五臟根本皆係於背背乃太陽膀胱督脈所主太陽者六經之首領也督脈者十二經絡之統脈也所以瘡生於背毒犯五臟心又屬君主之位豈容毒相犯之故多成危險難治之症醫者不可不察

心之下多成順六腑之因亦許評

凡瘡生於心之下者除腎俞一穴外餘皆為緩六腑者足陽明胃

經手太陽小腸經足太陽膀胱經手厥陰心包絡經手少陽三焦經足少陽膽經此六經其名屬腑其形在下其氣主表其病為癰故疾發於五臟者為重生於六腑者為輕此表裏臟腑輕重之別也

徐曰心下多順亦未盡然

楣案癰疽二字惟全生集分疏最為明曉大略謂癰疽二字之連呼猶夫

妻二字之連呼也紅腫為癰屬陽白陷為疽屬陰疽發五臟難發六腑故疽根深而癰毒淺足與此註