



内蒙古当代文学书  
内蒙当文丛

集外小说选(下)

内蒙古人民出版社

内蒙古当代文学丛书

集 外 小 说 选

(下)

内蒙古人民出版社

## 集外小说选

JI WAI XIAO SHUO XUAN

\*

内蒙古人民出版社出版

(呼和浩特市新城西街82号)

内蒙古新华书店发行 内蒙古兴和县印刷厂印刷

开本：850×1168 1/32 印张：30.875 字数：450千 插页：6

1987年11月第一版 1987年12月第一次印刷

印数：1 —— 2,000册

统一书号：10089·415 全二册：3.45元

# 内蒙古自治区

## 当代文学丛书编辑委员会名单

**主任委员：**乌恩

**副主任委员：**刘云山 苏尔塔拉图 扎拉嘎胡

**委 员：**云照光 珠嵒 敖德斯尔 安柯钦夫  
葛日乐朝克图 焦雪岱 巴·布林贝赫  
孟和博彦 张志彤 张长弓 拉布坦  
占布拉 李可达 曹都必力格  
丹必扎拉森 齐·莫日根 时家翎

# 下 集

# 目 录

## 上 集

- 猎鹿 ..... 霍龙( 1 )  
奶奶的欢乐 ..... 乔澍声( 4 )  
在马贩子的宿营地 ..... (蒙古族)路远( 9 )  
娜布琪玛河的故事 ..... (蒙古族)特·赛音巴雅尔( 28 )  
活佛升天记 ..... (蒙古族)特木尔巴干  
 (蒙古族)材音博彦译( 42 )  
蓝幽幽的峡谷 ..... (蒙古族)白雪林( 61 )  
遗留在沙圪里的歌 ..... (蒙古族)张志诚( 71 )  
沉寂的草地 ..... (蒙古族)季华( 84 )  
带点儿棕色的黑眼睛 ..... (蒙古族)鲍尔吉·原野( 95 )  
赛骆驼 ..... (蒙古族)玛格斯尔扎布( 104 )  
爱，在美丽遥远的维纳河 ..... (蒙古族)兴安( 113 )  
罩着灵光的骑手 ..... (蒙古族)云晓缨( 136 )  
断了把的镰刀 ..... (蒙古族)甫澜涛( 146 )  
山林骄子 ..... (达斡尔族)哈斯巴图尔( 156 )  
第九尊神像 ..... (蒙古族)卓·格赫( 157 )  
除夕的饺子 ..... (蒙古族)苏荣巴图( 176 )  
白色的灾难 ..... (蒙古族)桑苗( 185 )  
骄傲者的沮丧 ..... (蒙古族)奥奇( 197 )  
路漫漫 ..... (满族)关麟英( 209 )  
门前，有块青石板 ..... (满族)尚静波( 222 )  
快乐的古尔邦节 ..... (回族)甄可君( 235 )

|            |        |          |       |
|------------|--------|----------|-------|
| 难当的女婿      | (蒙古族)  | 齐·敖特根其木格 |       |
|            |        | 宝音乌力吉译   | (241) |
| 坝          |        | 曹雪英      | (247) |
| 灯火阑珊处      |        | 秉愫       | (256) |
| 暴风雨过去之后    |        | 赵淑芳      | (264) |
| 短篇小说二题     |        | 王月林      | (278) |
| 走出深山       | (达斡尔族) | 苏华       | (288) |
| 复苏         |        | 刘玉琴      | (296) |
| 乐园之谜       |        | 耿天丽      | (305) |
| 静静的夜晚      |        | 立夏       | (316) |
| 烟雾在升腾      | (鄂温克族) | 杜梅       | (327) |
| 小聪明        |        | 寇凤英      | (335) |
| 爱吃冰棍的小女孩儿  |        | 李慧鹃      | (339) |
| 野林的空地      |        | 田草       | (346) |
| 从明天开始      |        | 张志升      | (352) |
| “看不惯”老汉    |        | 谷丰登      | (356) |
| 沙漠深处月儿明    |        | 李万福      | (361) |
| 金驼传        |        | 塞野       | (370) |
| 森林的风格      |        | 鲁平       | (379) |
| 啊,绿岛       |        | 敬超       | (388) |
| 聪明的妹子傻愣愣的哥 |        | 崔凤鸣      | (404) |
| 晨光里,她转过身去  |        | 徐亚天      | (419) |
| 草萍村新事      |        | 郭增源      | (429) |
| “四级干部”外传   |        | 王子川      | (435) |
| 风水         |        | 吕斌       | (442) |
| 啊,这醉人的时刻   |        | 李希晓      | (447) |
| 秀姑         |        | 郭东方      | (456) |
| 有一个夏夜      |        | 李仲臣      | (464) |

## 下 集

- 丑丑 ..... 张秉毅(477)  
控诉 ..... 迟凤君(481)  
山风 ..... 肖亦农 张少敏(486)  
弄巧成拙 ..... 李瑞(502)  
春雪 ..... 王致钧(513)  
阴影 ..... 丁茂(520)  
风和雪 ..... 张作寒(535)  
墙 ..... 邢原平 邢小平(545)  
五月的风 ..... 徐扬(560)  
门卫 ..... 张向午(574)  
镶金线的花手绢 ..... 陈计中(582)  
山夜 ..... 程中(592)  
站在最前线 ..... 东城(604)  
聪明者的收获 ..... 田彬(618)  
画墙 ..... 李廷舫(633)  
友谊 ..... 吴佩灿(646)  
岁去春来 ..... 李汀(656)  
盼 ..... 刘德珠(671)  
黑牤牛 ..... 邓九刚(680)  
吉它王子 ..... 张时鲁(695)  
变了位置的照片 ..... 刘迁(711)  
呵，温馨的米兰 ..... 宋振伟(725)  
除夕 ..... 李尧(733)  
旋风 ..... 陈福廷(744)

|              |               |
|--------------|---------------|
| 莎仁大娘和她的哈日呼   | 赵玉衡(756)      |
| 青石碑          | 刘发林(766)      |
| 在车站广场的小饭馆里   | 韦苇(779)       |
| 彼岸樱          | 何德权 郭纯(789)   |
| 抗争           | 古月(800)       |
| 第二十七件生日礼物    | (蒙古族)李连成(816) |
| 河井二月         | 芒仲(825)       |
| 山乡的灯         | 峻林(838)       |
| 运转车长的一夜      | 王升山(844)      |
| 哦,五光十色的霓虹灯   | 王正平(851)      |
| 白狗           | 申平(867)       |
| 爱的秋天         | 房俊(877)       |
| 天鹅曲          | 杨文环(886)      |
| 领悟           | 宁志一(893)      |
| 奶茶格外香        | 刘正华(900)      |
| 父与子          | 梁存喜(912)      |
| 临街的窗         | 渠成荫(916)      |
| 神秘的爱情        | 郭振友(920)      |
| 走出暴风雪        | 霍钦夫(931)      |
| 夕照青山         | 张永昌(946)      |
| 血浓于水         | 王云溪(967)      |
| 苦寒居闲笔(小小说两题) | 李悦(971)       |
| 编后记          | (975)         |

# 丑 丑

张秉毅

丑丑其实很漂亮，方圆几十里都拔了尖儿。

## 一

人们都喜欢她，她有很多朋友，可最要好的还数放牛的二蛋哥哥。

有一天，丑丑剥了细柳条的皮，编了一个很好看的凉帽，她很喜欢，可是，这天后晌，她就把那柳帽从自个的头上摘下，送给了二蛋哥哥。二蛋哥哥把剥下的一大堆野菜撮进了丑丑的篮子里。

黄昏，二蛋哥哥把丑丑扶上牛背，他提着她的篮子，牵着牛走。

那年，丑丑才只有十五岁。

## 二

丑丑十八那年，出嫁了。男人又大又黑又胖。是个干部，据说，很有钱。

娶她那天，却不见了她。后来她被人们从二蛋哥哥家放干草的窑里拖出来，抱到彩车上。

二蛋哥哥躺在村外的草坡上，看着彩车离开丑丑家的门，哭着唱那两句古老的山曲儿：

维朋友维下个大闺女  
定下日子人家娶……

谁知，第三天的一个黄昏，丑丑又跑回了村，她没有回娘家，而是进了二蛋哥哥的屋。第二天早上才走的。走时对二蛋哥哥说：“咱俩总算没白好一场。”

### 三

丑丑回到娘家，一天三换衣。她男人钱多，她的衣裳多。

她男人当干部常不在，她不当干部也常不在。

婆家那个村的人们给编了这么一句：“刘大仁那个她，哪里唱戏也短不下。”

她的男人官名就叫刘大仁。

后来，丑丑索性坐着汽车四处跑。她坐的车可不是客车，净是些“解放”、“东风”、“日野”。有内蒙的，有山西的，也有陕西的，她们那地方是三省交界处。

其实，搭这些车是很难的。有些人趁着汽车爬坡，从后边趴上去，汽车上了坡，又被司机喊下来。

可丑丑就能搭上，而且不用自己趁上坡往上趴，只要丑丑往公路边一站，车来了，就自动停下，丑丑可净在驾驶室里坐，紧挨着司机。

### 四

丑丑今天在山西看晋剧，明天在陕西听秧歌，后天又回内蒙

瞧二人台。

婆家那个村子有个后生，送给丑丑个外号，曰：“全国粮票”。

有一次，这后生到陕西省府谷看大戏，饿了，进饭馆吃饭，掏出钱和粮票，那个穿白褂的女服务员又还给了他，说：“你这饭别吃了。”他问：“咋？”女服务员说：“你拿的是内蒙粮票，我们这不能用。”这后生说：“我没陕西粮票，就是有，我们那儿也不能用呀。”女服务员说：“你弄全国粮票呀。”这后生回村以后就常对人说：“你们有谁要出门，千万别忘了弄全国粮票，处处吃得开。”

如今这后生见丑丑逛了太原又串西安，就给送了这么个号。

## 五

有一天，丑丑回到了家，那个胖男人骂了她，又结实地打了她。

半夜，她拿起菜刀，把男人推醒问：“是你杀我呀，还是我杀你？”

男人吓得跳窗跑了。

丑丑扔下菜刀，上炕睡觉。

第二天一大早，男人回来了，身后跟着两个穿白衣服、戴大盖帽的人，把正在睡着的丑丑推醒；拿出明晃晃的洋铐子，把丑丑的双手锁上了。

“就这样走吗？”丑丑说着便要往起站。

吓得那两个人忙把她按住，摘下那铐子，让她穿衣服。

丑丑拉过衣服又丢开，对站在地下的男人说：“你给我寻寻新从西安买的那几件。”

丑丑穿上男人扔来的新衣服，洗了脸，把双手伸给了那两个

人。

丑丑进了公安局，没几天就疯了。公安局把她又送进医院，也没几天，她就死了。婆家把她埋在一个荒无人迹的野地里。

原载《小说创作》1985年第1期

# 控诉

迟凤君

## 一、这是结尾

冬季到了，小狗崽也渐渐大了起来，我也非将老黄狗吊死不可了。

这是一个初冬的早晨，我们这小镇的上空一时清烟迷蒙，空气里带着微弱的寒冷。我早早地就起来了，妻子也起来了，她很知道我要做什么，但是，我们谁也不言语。我首先找到了一根长绳，挽了一个套，推门走出了去。老黄狗和小狗崽听见响动，都朝门边摇尾奔来。它们和往常一样，先是围着我上上下下地嗅，又“呜呜”地叫着表示对主人的亲近。我用手拍了拍老黄狗的头，又顺着捋了捋它枯焦的毛，它便乖乖地趴在了我的脚下。我犹豫了一下，终于狠狠地将小狗崽关进窝，和老狗亲近着，将套套在了它的脖子上。

起初，它也许认为这只不过是一种游戏，渐渐地，它有些预感了，说什么也不肯向前走。于是，我就用脚狠狠地踢它的腹部，它“呜呜”地叫着，用昏花的老眼哀望着我。

## 二、这也不是中间

一天晚饭后，妻悄悄而又郑重地对我说：“张局长的狗，死



了。”

“哦，怪不得下班时他的门外围着一伙人呢。怎么死的？”

“说是吃了赵家毒老鼠毒死的老母鸡。”妻回答道，“你去把他姥姥家的狗领来吧。”妻又说。

“什么？”我一时没弄明白。

妻有些急了：“傻！那是条母狗，也老了，正怀着崽，在那里也没人好好精养它。你去弄来，等下了崽，选只好的给张局长送去，不好么？”

“嗯，好！好！”我正愁没有晋见局长的机会呢！于是，我匆匆忙忙地将岳母家的老黄狗牵了来。

老黄狗的肚子一天比一天大，奶子也棒了起来，我对它的照料也越发精心了。忽然，我想起在哪本医学书上看过给孕妇增加营养，生下的婴儿就聪明的事，也就想给这怀孕的老狗弄点营养。我狠狠心从我四十二元的工资中抽出五元钱，也没与妻子商量，就跑到商店买了一袋代乳粉，和一袋劣等的麦乳精。我想，它将来生出个聪明伶俐的小狗，送给张局长，人事局的张局长啊！得到他的赞赏，跟之而来的便是一大堆好处，那该……

盼望的日子终于来到了。

老黄狗下了两只小狗崽，黄黄的。虽然很胎，但在我的眼中却充满着无限的生机。上班时我要亲自探视，下班后更要亲自照料。几天之后，还不见它们长大，十几天之后，好似还是那个样子，怎么回事呢？“是奶子不够吧？”妻子说。

“对，一定！还是再买点补养给这小狗崽吧。”

妻同意了，我就又狠心抽出五元钱。

两个月后的一天傍晚，我得意洋洋地抱着两只黄黄的小狗跨进了张局长的门槛。

“你挑吧，张局长。相中都留下，我是不爱这玩艺的。”我讨好地说。

刚刚端起饭碗的张局长一家，都急忙地下了地，先是给让座，又让我喝茶，随后便将小狗崽围了个住。有些肥胖的张局长显得很高兴，他一手拿着筷子，嘴里一边咀嚼着，一边指点着，品评着，说着我从来没听到过的关于狗的行话——从耳朵，到嘴巴；从毛色，到身段……

我多么想张局长能当机立断收下这小狗崽呀，我听得见自己“怦怦”的心跳。一会儿，他们慢慢地散开了，回到餐桌前，各就各位。唯有他的小儿子还左右不离地蹲在地上看。

“这狗，毛色不正了些。”张局长缓缓一笑。我的心顿然一冷。

“我想弄只黑的，纯黑。我的那只狗……”以下他说些什么，我已经听不太清了。我只恨老黄狗为什么不生一只黑的，我感到了失望的痛苦，感到害羞。脸，火辣辣地烧。人家善意的谈笑，在我听来都成了嘲笑和讥讽，似乎说：“这么破玩艺也配来送！”我受不了这一切，着急中冒出一句很不得体的话：“等等，它，它还能下……。”

我急忙将两只小黄狗送了人，因为我是没有精力同时养几条狗的。然而，焦急之火却与日俱增。下一窝狗还得几个月，这几个月间谁能把握张局长弄不到一条小黑狗呢？越焦急，也就越注意老黄狗的交配情况，一旦发现谁家的狗跑到我院来，只要不是黑色的，便一定遭到我一顿暴打或痛骂！

千好万好！很长的一段时间之后，老黄狗终于生了一条小黑狗，我高兴得真象没有儿子的夫妇得了儿子一般。五元钱？这回出十元钱买营养品！我不心疼，妻子似乎也不心疼。当我抱起这只经过精心饲养的纯黑色的小狗向张局长家走去的时候，我的心又“咚咚”地跳了起来。这回与其说担心使我心跳，倒不如说是希望使我如此。这样的一只小狗，张局长是肯定能收下的。他果然满面春风，或许留下我喝酒也说不定。真是呀！我的心跳得

更急了，我似乎已经转为正式工了，我的工资也跟着晋升了一级。妻子的笑脸，朋友的祝贺，酒杯碰酒杯。“咣当！”我推开了张局长的大门。

张局长今天不在家。他的媳妇，不，夫人，唉，怎么说呢？还有他的小儿子接待了我。

在他们面前，我并不觉得怎么紧张，将这小狗崽翻过来调过去地给他们看。我说着它如何伶俐，如何使人爱，喋喋不休。可是，还没翻弄上五分钟，他的小儿子竟然大叫一声：“母的！这，不要！爸说过，不要母的！”

“啊？是吗？”我抱着怀疑认真地看了看，这才发现它真是个母的。唉，我为什么没早发现呢？连个孩子也不如！转而一想，母的又有什么不好呢？“留下吧，母的不也……”我简直是在向孩子哀求了。

张局长的夫人也说：“这不能要，一个母狗子，太麻烦，下崽子，谁管！他爸也不喜爱母的。”说完又去做别的去了。

我傻了。真是的，对母性的蔑视竟然也从人类转到兽类来了！我想哭，想骂！

我要将老黄狗打死，妻却哀告我：“它还能生，也许……。”我明白妻子的意思，可我也明白“也许”毕竟包含着几层内容，假如“也许”它再生不出个纯黑的公的可怎么办呢？但妻子的话也的确使我犹豫了，我和老黄狗的一点温情又再现了出来，想到了它的驯顺和不讨厌，想到它夜间在路上迎我，于是也就暂缓了下来。

我等啊等，等到它下了另一窝狗崽子，这已经是又一个几个月之后了。这一次，我的确作了详尽观察：毛色纯黑，公的。但我此刻却兴趣全无，因为妻子告诉我，已经有人给张局长送来一只纯黑色小公狗了。

狗啊狗，没想到能如此地折磨人！一想到这，我就恨这老黄