

十六冊

黃帝內經太素

餘則肩背痛

肺氣盛故上
衝肩背痛也

風寒汗出中風不決

數欠

肺脈盛者則大腸脈盛天有風寒之時猶汗出歲中身外汗少故曰不決粗夾反謂潤洽也有本作汗

出中風小便數而欠陰陽之氣上下相引故多欠也

氣虛則肩背痛寒

盛氣

衡滿肩背痛也肩背元氣虛而痛也陽虛陰昇故肩背寒也

少氣不足以息漏也

變肺以主氣故肺虛少氣不足以息也大腸

為此諸病

為前諸病也

盛則泻之虛則補之

八十一難曰東方實西方虛寫南方補北方何謂也然金木水火土當更相平

東方者木也木欲實金當平之又欲實水當平之立欲

方虛寫南方補北方何謂也然金木水火土當更相平

實木當平之金、欲實大當平之水、欲實立當平之東 方
者肝也。肝實則知肺虛而寫南方、補北方。南方火者木之子也。
北方水者水之母也。水以勝火。子能令母實母
能令子虛。故寫火補水、欲令金去不得忘水也。熱則疾之
熱、薈衡膚閉而不通。寒則留之。有寒癥等在分肉間者留針
者刺之搖大其穴寫也。寒則留之。經久熱氣當集此為補也之
陷下則灸之。經脈之中血氣減少故脉陷下也不盛不虛以
經取之。八十一難云不盛不虛以經取之是謂正經自病不中他耶
當自取其經。前盛虛者陰陽虛實相移相傾而他經為
病。有當經自受耶。氣為病不目他經作感虛。
若尔當經感虛即補寫自經故曰以經取之。感者則寸口
大三倍於人迎虛者則寸口反小於人迎。厥陰小陽其氣最少故寸

口陰氣一盛病在手足厥陰人迎陽氣盛病在手足少陽少陰
大陽其氣次多故寸口陰氣二盛病在手足少陰人迎陽氣二
盛病在手足太陽大陰陽明其氣最多故寸口陰氣三盛病
在手足大陰人迎陽氣三盛病在手足陽明所以厥陰少陽
氣盛一倍為病少陰大陽二倍為病大陰陽明三倍為病是
以寸口人迎隨陰陽氣而有倍數候此二脉知於陰陽氣之盛
也其陰陽虛實寸口人迎及小准以可知也

大腸手陽明之脉

手陽明脉起乎指端上行下

屬大腸通行大腸血氣

起於大拇指次指之端

手陽明與手太陰合

故曰大腸手陽明脈也

陰從中焦至手大指次指之端陰極即變為陽如
此陰極陽起陽極陰起行手頸及足如環无端也之脩指上廉

出合谷兩骨之間掌骨及大指本節上入兩筋之
表兩骨之間也

中循臂上廉入肘外廉上臑外前廉

手三陰行臑內
手三陽行臑外

陽明行臑
外前臑也

上肩出髃前廉

髃音隅角也
兩肩端高骨即肩角也又舌反

上出

於柱骨之會上下入缺盆

柱骨謂缺盆骨上極高處也
與諸脈會入缺盆之處名曰

會也手陽明脉上至柱骨之

上復出柱骨之下入缺盆也

絡肺下

甘南屬大腸府氣通

藏屬

其支者從缺盆上頸貫頰入下齒中還出俠

府也

口交人中左之右之左上侠鼻孔

頸項前也交謂相
文不相會入也

是動則病齒痛顴腫

齒痛謂下齒痛也
顴謂面是專劣反

是

主津所生病者八十一難云耶在血為所生也血主濁之也
是為血及津液皆為濁也津汗也以下
所生之病皆是血之白
津汗所生病也之

目黃口乾

鼽衄嘔痺肩前脰

痛大指次指痛不用

手陽明經是府陽脉多為熱痛故脩溝所生七種病也鼻孔引

氣為鼻也形為鼽也
有說鼽是鼻病者非也氣盛有餘則當脉所過

者熱腫

是動所生之病有盛有虛盛者此脉所過之處熱及腫也之

虛則寒

慄不復

陽虛陰并故寒慄也不得復於平和也

為此諸病盛則寫

之虛則補之熱則疾之寒則留之陷下則灸之

不盛不虛以經取之盛者則入迎大三倍於寸口虛者
則入迎反小於寸口胃足陽明之脉起於鼻交頤
中下循鼻外入上齒中還出俠口環脣下交秉漿
却脩顎後下廉出大迎脩頰車上耳前過客主人
脩髮際至額顱其支者從大迎前下入迎脩喎嚙
入缺盆下鬲屬胃絡脾足陽明脈起於鼻下行屬胃
通行胃之血氣故曰胃足陽明脈也手陽明經從手上侠鼻孔到此而起下行至於足指名
足陽明經十二經脉行處及它名脩在明堂經具釋之也客主

人即上關穴也。額阿葛及鼻莖行也。顱音
盧胃府通氣入藏故屬胃絡脾也。

其直者從缺盆

下乳內廉下侠脊入氣街中其支者起胃口下脩

腹裏下至氣街中而合以下髀抵伏菟

胃傳食入小腸
憂名胃下口此

脉一道從缺盆下乳內廉膚肉之中下俠脊至氣街中前者一
道從缺盆屬胃今從胃口下之行於氣街中者合為一脈而
下拉至也下膝入膕中

脉胫頭也膕脉
之端骨也

頻忍足下脩腑外廉

有本作胡下足跗入中指內間

脉故孟及

其支者下脉三寸而別出

入中指外間其支者別跗上入大指間出其端

促脉

氣街下行至足

洒之惡寒良音先

指間凡有三道

是動則病洒一振寒

謂如水灑洗寒也

善伸數欠顏黑

凡欠反多神或為陽上陰下人之將卧陰陽
上下相引故數欠顏額陽也黑陰也陰氣

見額陽

病至則惡人與火聞木音則惕然而驚心

病也

欲動至甚也陽明立也立惡木故病甚惡木音也陽明主肉

欲動而盛故惡火也陽明厥喘閼一故惡人者

獨閉戶牖而處陰靜而閼陽動而明今陰

氣加陽故欲閉戶獨處也

甚則欲

上高而歌弃衣而立

陽盛

貢嚮腹脹是為筋

厥音綱謂陽氣貴聚虛滿為腹脹也以陽

盛於脚故欲登高弃衣而立名為折厥也

是主血所

生病者狂瘑溫滛汗出

陽明主肉血為肉液故主血也滯過也謂傷寒熱病

溫熱過甚

而熱汗出也

取出血也不言

軀劔口渴脣脇頸腫喉痺

鼻衄而言軀劔者然鼻以引氣也軀鼻形之中出血也

脈脣癢瘡音緊

腹外腫脹

臍腫痛

陽明一道行於腹外一道行於腹內水穀行通政少為腫腹外衛氣數壅故腹外多腫也脩

膺乳街股伏菟筋外廉足跗上皆痛中指不用處

上七

是足陽明脈所過政脩上七處痛者是陽明脉病也股髀內陰股也足中指内外間陽明脉又所故脉病中指不用也至

氣盛則身以前皆熱

足陽明脈唯行身前故脉盛身前皆熱也

其

有餘於胃則消穀善飢渴色變

脉氣有餘身前
故身前皆熱若火

有餘胃中故善飢渴變也

氣不足則身以前皆寒 懶胃中

寒則脹滿

有餘身前胃中有熱有飢不足身前胃中
寒標脹滿陽氣有餘陰氣不足陽氣不足

陰氣有餘今但舉一邊為則耳

為此諸病盛則寫之虛則補

之熱則疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛

以經取之盛者則入迎大三倍於寸口虛則逆反少於

寸口脾足太陰之脈

足太陰脈起於足太指端上行屬脾通行脾之血氣故曰脾足太陰脈者也

水閉

脾所生病不營膀胱故小便不利也

黃癰

內熱身黃病也脾胃

中熱故不得卧也

將

或脾不仁不能用也

欠不得欠名曰強欠

股膝內腫厥大指不用

不能用也

為此諸病盛則寫之虛則補之熱則疾之寒

則留之陷下則灸之不盛不虛以經取之盛者則

寸口大三倍於人迎虛者則寸口又小於人迎

心手少陰之脉起於心中出屬心系下鬲脇小

腸十二經脈之中餘十一經脈及手太陽經皆起於別處未入藏府此少陰經起自心中何以然者以其心神是五神之主

能自生脉不曰餘憂生脉未入故自出注也肺下懸心之系名曰心系
餘經起於餘憂未屬藏府此經起自心中還屬心系由是心神最
為長也問曰九卷心有二經謂手少陰心主手少陰經不得有
輸手少陰外經受病亦有療憂其內心藏不得受耶夕即
死又九卷卒輸之中手少陰經及輸並皆不立今此十二經
脉及明堂流注少陰經脉及輸皆有若為通精者曰經言釋
心者五藏六府之太主精神之舍其藏堅固耶不能容之
則心傷則神去神去即死故諸耶之在於心者皆在心之
包脢心主脉也故有脉不得有輸也手少陰外經有病者
可療之於手掌兒骨之端又恐經脉受耶傷藏故卒
輸之中輸弄手少陰經亦復去之今此十二經脉手少陰
經是動所生皆有諸病俱言盛衰并行補寫及明堂流
注具有五輸者以其心藏不得多受外耶其於飲食湯
藥內資心藏有損有益不可无也故好食好藥資心

起於太指之端、脩指內側白肉際過、是叢骨後、胡叢

革反合之大指本節後

十二經脉皆行筋

骨名為叢骨也

上內踝前廉

肉骨間唯此足

太陰經上於內踝薄肉

上脣內脩胫骨後交出厥

之憂脈得見者也

陰之前

內踝直上名為內外踝直上名為外胫復腓腸名

為腸太陰從內踝上行八寸當胫骨後交出厥陰

之前上上脩膝股內前廉入股屬脾

脛胃

膝內之股近腸

名膝股近陰

上鬲侯咽連舌本散舌下其支者

憂為陰股也

復從胃別上鬲注心中

舌下散脉

是脾脉也是動則病舌

強食則歐胃脫痛

脫胃府也

腹脹善噫得後

出餘氣則快然如襄

辭也

已復上出胃故為噫也

入胃已其氣上為營

衛及膻中

氣後有下行與糟粕俱下者名曰餘氣

餘氣不與糟粕俱下壅而為脹

今得之洩之故快

身體皆重

身及四肢皆是足太陰脉行

胃氣營之名脾病脉即不然腹減也

營呴皆

是主脾所生病者

舌本痛

脾所生病

重也

至舌下故體不能動搖

脾不食不下煩心下急痛

營也

舌卒痛也

體不能動搖

脾不食不下煩心下急痛

脾脈注心中故脾生

病煩心急痛也

渴瘦洩

渴食消利也瘦食不消瘦

病煩心急痛也

洩食不消食憊

即調適若惡食惡藥資心之即病是以心不受耶者不可受耶也言乎少陰是動所生致病及明堂有五輸療者據受內資受外耶也言乎少陰是動所生致病及明堂有五輸療者據受內資受外耶也言乎少陰是受耶故有病也其支者從心系上俠咽繫目系筋骨血氣四種目系心脈係於目之精與脉合為目系心病閉目也其直者復從心系却上肺上出腋系故心病閉目也

下入循臑內後廉行太陰心主之後下肘內循臂

內後廉恆掌後免骨之端直小指掌後尖入掌內

廉循小指之內出其端掌外將側名曰外廉次掌是

動則病嗌乾心痛渴而欲飲為臂厥心經病心而多熱故渴
而欲飲其脈循臂故是動為臂厥之病也 是主心所生病者目黃脅痛

脇臂內後廉痛厥掌中熱痛也其脈上腋近脅故脅痛也 脣臂

內後廉脉行之處痛及厥也厥氣失達也 為此諸病盛則寫之虛則

補之熱則疾之寒則留之陷下則灸之不盛不虛

以經取之盛者則寸口大再倍於人迎虛者則寸口

反小於人迎 小腸手太陽之脈手太陽脈起於手指上行入缺