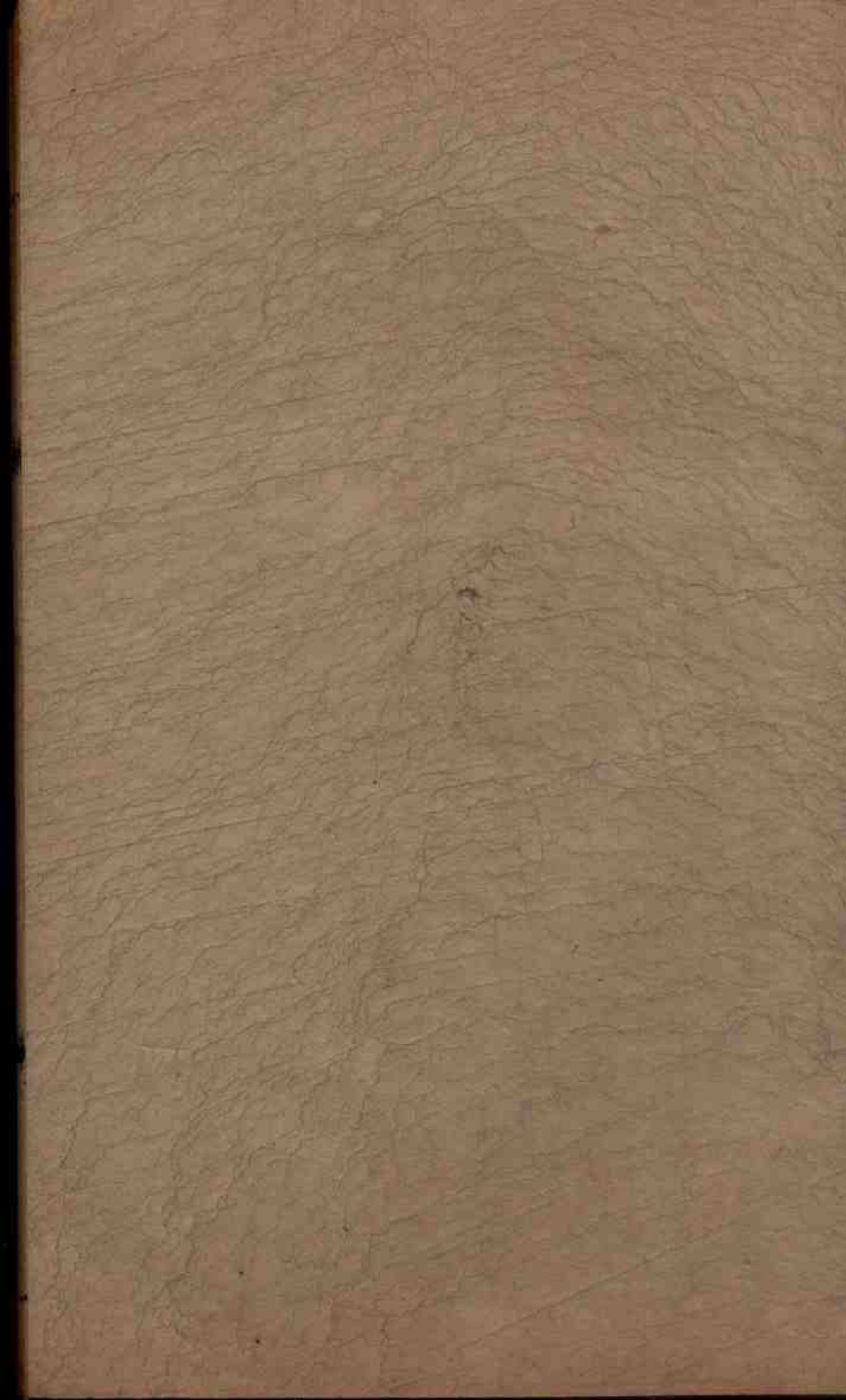




前漢書卷二十一

漢

蘭

臺

令

史班固撰

唐正議大夫行秘書少監琅邪縣開國子顏師古注

律歷志第一上

師古曰志記也積記其事也
春秋左氏傳曰前志有之

虞書曰乃同律度量衡

師古曰虞書舜典也同謂齊等

所以齊遠近立民信也自伏羲畫八卦由數起

師古曰萬物之數因八卦而起也○

劉攽曰志言卦起於數顏云數起於卦非也

至黃帝堯舜而大備三代稽古法度章焉

師古曰三代夏殷周也稽考也考於古事而法度益明

周衰官失

孔子陳後王之法曰謹權量審法度修廢官舉逸民四方之政行矣

師古曰此論語載孔子述古帝王之政以示後世權謂斤兩也量斗斛也

法度丈尺也逸民謂有德而隱處者

漢興北平侯張蒼首律歷事

師古曰首謂始定也

孝武帝時樂官考正

師古曰更實正其事

至元始中王莽

秉政欲耀名譽徵天下通知鐘律者百餘人使羲和劉歆等典領條奏言之最詳故刪其僞辭取正義著

于篇

師古曰班氏自云作志取劉歆之義也自此以下訖於用竹爲引者事之宜也則其辭焉

一曰備數二曰和聲三曰審度四曰嘉量五曰權衡參五以變錯綜其數稽之於古今効之於氣物和之

於心耳考之於經傳咸得其實靡不協同

乾產四年校刊

前漢書卷二十一上律歷志

數者一十百千萬也所以算數事物順性命之理也書曰先其算命謂古曰逸書言王者統本起於黃

鐘之數始於一而三之三三積之孟康曰黃鐘子之律也子數一泰極元氣含三爲一是以一數變而爲三也歷十二辰之數十有七萬七千

一百四十七而五數備矣孟康曰初以子一乘丑三餘則轉因其成數以三乘之歷十二辰得是積數也五行陰陽變化之數備於此矣其算法用竹徑一分長

六寸二百七十一枚而成六觚爲一握蘇林曰六觚六角也度角至角其度一寸而容一分算九枚相因之數有十正面之數實九其表六九五十四算中積凡得二百七

十一徑象乾律黃鐘之一而長象坤呂林鐘之長張晏曰林鐘長六寸韋昭曰黃鐘管九寸十分之一得其一分也其數以易大衍之數

五十其用四十九成陽六爻得周流六虛之象也孟康曰以四十九成陽六爻爲乾乾之策數二百一十六以成六爻是爲周流六虛之象也夫推歷

生律張晏曰推歷十二辰以生律呂也制器規圓矩方權重衡平準繩嘉量張晏曰準水平量知多少故曰嘉探賾索隱鉤深致遠莫不

用焉師古曰曠亦深也索求也度長短者不失豪釐孟康曰豪兎豪也十豪爲釐量多少者不失圭撮應劭曰圭自然之形陰陽之始也四

圭曰撮三指撮之也孟康曰六十權輕重者不失黍粱孟康曰黍音累蠡反應劭曰十黍爲桑十桑爲一銖師古曰桑孟音來戈反此字讀亦音蠡繼之桑

紀於一協於十長於百大於千衍於萬其法在算術宣于天下小學是則職在太史義和掌之

聲者宮商角徵羽也所以作樂者諧八音蕩滌人之邪意全其正性移風易俗也八音土曰埤應劭曰世本暴辛公

作埤師古曰燒土爲之其形銳上而平底六匏曰笙應劭曰世本隨作笙師古曰皮曰鼓師古曰鼓者郭孔吹之埤音許元反字或作壎其音同耳匏曰笙應劭曰列管鄒中施簧管端也言郭張皮而

爲之○宋祁曰竹曰管孟康曰禮樂器記管漆竹長一尺六孔向書大傳西王母來獻白玉瑤漢絲曰絃郭景本作鄭章帝時零陵文學奚景於冷道舜祠下得白玉瑤古以玉作不但竹也絲曰絃

石曰磬金曰鐘木曰祝

師古曰祝與倣同倣始也樂將作先鼓之故謂之祝狀如漆桶中有椎連底擲之令左右擊音昌六反

五聲和八音諧而樂成商之

爲言章也物成熟可章度也

師古曰度音大角反

角觸也物觸地而出戴芒角也宮中也居中央暢四方唱始施生

爲四聲綱也徵祉也物盛大而解祉也羽宇也物聚臧宇覆之也夫聲者中於宮觸於角祉於徵章於商

宇於羽故四聲爲宮紀也協之五行則角爲木五常爲仁五事爲貌商爲金爲義爲言徵爲火爲禮爲視

羽爲水爲智爲聽宮爲土爲信爲思以君臣民事物言之則宮爲君商爲臣角爲民徵爲事羽爲物唱和

有象故言君臣位事之體也五聲之本生於黃鐘之律九寸爲宮或損或益以定商角徵羽九六相生陰

陽之應也律十有二陽六爲律陰六爲呂律以統氣類物一曰黃鐘二曰太族

師古曰族音千豆反

三曰姑洗四曰

蕤賓五曰夷則六曰亡射

師古曰亡讀曰無射音亦石反

呂以旅陽宣氣一曰林鐘二曰南呂三曰應鐘四曰大呂五曰

夾鐘六曰中呂

師古曰中讀曰仲

有三統之義焉其傳曰黃帝之所作也黃帝使泠綸

師古曰泠音零綸音倫

自大夏之西

應劭曰大夏

昆侖之陰取竹之解谷

孟康曰解脫也谷竹溝也取竹之脫無溝節者

生其窾厚均者

應劭曰肉孔外內厚薄自然均者截以爲笛不復加削刮也師古曰晉說是也斷兩節間而吹之以爲黃鐘之宮

師古曰黃鐘之

宮律之最尊者制十二笛以聽鳳之鳴

師古曰笛音大東反

其雄鳴爲六雌鳴亦六比黃鐘之宮而皆可以生之是

爲律本

師古曰比合也可以生之謂上下相生也故謂之律本比音頻察反

至治之世天地之氣合以生風天地之風氣正十二律定

孟康曰律

得風氣而成聲風和乃律調也臣瓚曰風黃鐘黃者中之色君之服也鐘者種也天之中數五章昭曰一氣正則十二月之氣各應其律不失其序黃鐘黃者中之色君之服也鐘者種也天之中數五章昭曰一

九在下五為聲聲上宮五聲莫大焉地之中數六章昭曰二四在六為律律有形有色色上黃五色莫盛焉

故陽氣施種於黃泉孽萌萬物師古曰孽讀與滋同滋益也萌始生也為六氣元也以黃色名元氣律者著宮聲也宮以九

唱六孟康曰黃鐘陽九林鍾陰六言陽唱陰和變動不居周流六虛始於子在十一月大呂呂旅也言陰大旅助黃鐘宣氣而

牙物也位於丑在十二月太族族奏也言陽氣大奏地而達物也師古曰奏進也位於寅在正月夾鐘言陰夾助

大族宣四方之氣而出種物也位於卯在二月姑洗洗絜也言陽氣洗物享絜之也孟康曰絜必也必使之絜也位於

辰在三月中呂言微陰始起未成著於其中旅助姑洗宣氣齊物也位於巳在四月蕤賓蕤繼也賓導也

言陽始導陰氣使繼養物也位於午在五月林鍾林君也言陰氣受任助蕤賓君主種物使長大楸盛也

師古曰種物種生之物楸古茂字種音之勇反位於未在大月夷則則法也言陽氣正法度而使陰氣夷當傷之物也師古曰夷亦傷位於

於申在七月南呂南任也言陰氣旅助夷則任成萬物也位於酉在八月亡射射厭也言陽氣究物而使

陰氣畢剝落之終而復始亡厭已也位於戌在九月應鐘言陰氣應亡射該臧萬物而雜陽閔種也孟康曰閔

臧塞也陰雜陽氣臧塞為萬物作種也晉灼曰外閉曰閔師古曰閔音胡待反下言該閔於亥音訓並同也位於亥在十月三統者天施地化人事之紀李奇曰統

結也十一月乾之初九陽氣伏於地下始著為一萬物萌動鐘於太陰故黃鐘為天統律長九寸九者所以

究極中和爲萬物元也易曰立天之道曰陰與陽

師古曰易說卦之辭

六月坤之初六陰氣受任於太陽繼養化柔

萬物生長棼之於未令種剛疆大故林鐘爲地統律長六寸六者所以含陽之施棼之於六合之內令剛

柔有體也立地之道曰柔與剛

師古曰此亦說卦之辭也

乾知大始坤作成物師古曰此上繫之辭正月乾之九三○宋祁曰九三當作九二

萬物揀通

孟康曰揀謂通意也師古曰揀音替○宋祁曰南本有臣瓚曰案陽氣上下相及進而通之也

族出於寅人奉而成之仁以養之義以行之令

事物各得其理實木也爲仁其聲商也爲義故太族爲人統律長八寸象八卦密戲氏之所以順天地通

神明類萬物之情也

師古曰必讀與伏同

立人之道曰仁與義

師古曰此說卦之辭

在天成象在地成形

師古曰此上繫之辭

后以裁成

天地之道輔相天地之宜以左右民

師古曰此泰卦象辭也后君也謂王者也左右助也左讀曰佐右讀曰佑

此三律之謂矣是爲三統其於

三正也黃鍾子爲天正

師古曰正音之成反下皆類此

林鍾未之衝丑爲地正太族寅爲人正三正正始是以地正適其

始紐於陽東北丑位易曰東北喪朋迺終有慶

孟康曰未在西南陽也陰而入陽爲失其類也師古曰此坤卦象辭

若應之道也及黃鍾爲

宮則太族姑洗林鍾南呂皆以正聲應無有忽微

孟康曰忽微若有若無細於髮者也謂正聲無有殘分也不復與它律爲役者同心

一統之義也非黃鍾而它律雖當其月自宮者則其和應之律有空積忽微

孟康曰十二月之氣各以其月之律爲宮非五音之正則

聲有氏下差降也空積

若鄭高分一寸爲數千不得其正此黃鍾至尊亡與並也易曰參天兩地而倚數

師古曰易說卦之辭也倚立也參謂奇也兩謂

耦也七九陽

數六八陰數天之數始於一終於二十有五其義紀之以三故置一得三又二十五分之六凡二十五置

終天之數得八十一以天地五位之合終於十者乘之爲八百一十分應歷一統

孟康曰十九章爲一章一統凡八十一章

五百三十九歲之章數黃鐘之實也繇此之義

師古曰繇讀與由同由用也

起十二律之周徑

孟康曰律孔徑三分

之數也

地之數始於二終於三十其義紀之以兩故置一得二凡三十置終地之數得六十以地中數六乘

之爲三百六十分當期之日林鐘之實

孟康曰林鐘長六寸圍六分以圍乘長得積三百六十分也師古曰期音基謂十二月爲一期也

人者繼天順地

序氣成物統八卦調八風理八政正八節諧八音舞八佾監八方被八荒以終天地之功故八八六十四

其義極天地之變以天地五位之合終於十者乘之爲六百四十分以應六十四卦大族之實也

孟康曰太族最

八寸圍八分爲積六百四十分也

書曰天功人其代之

師古曰虞書咎繇謨也言聖人稟天造化之功代而行之

天兼地人則天故以五位之合乘焉

唯天爲大唯堯則之之象也

師古曰則法也論語稱孔子曰大哉堯之爲君也唯天爲大唯堯則之

美帝堯能法天而行化地以中數乘者陰道理內在

中餽之象也

師古曰餽字與饋同易家人卦六二爻辭曰无攸遂在中饋言婦人之道取象於陰無所必遂但居中主饋食而已故云然

三統相通故黃鐘林鐘太簇

律長皆全寸而亡餘分也天之中數五地之中數六而二者爲合六爲虛五爲聲周流於六虛虛者爻律

夫陰陽登降運行列爲十二而律呂和矣太極元氣函三爲一

孟康曰元氣始起於子未分之時天地人混合爲一故子數獨一也師古曰函讀與

合同後皆類此也

極中也元始也行於十二辰始動於子參之於丑得三又參之於寅得九又參之於卯得二十

七又參之於辰得八十一又參之於巳得二百四十三又參之於午得七百二十九又參之於未得二千

一百八十七又參之於申得六千五百六十一又參之於酉得萬九千六百八十三又參之於戌得五萬

九千四十九又參之於亥得十七萬七千一百四十七此陰陽合德氣鐘於子化生萬物者也故孳萌於

子紐牙於丑引達於寅冒萌於卯

師古曰萌謂叢生也音莫保反

振美於辰巳盛於巳罍布於午

蘇林曰罍音鬱

昧蘖於未

蘖也

申堅於申留孰於酉畢入於戌該闕於亥出甲於甲奮軋於乙

師古曰軋音於黠反

明炳於丙大盛於丁豐楙

於戊理紀於己斂更於庚悉新於辛懷任於壬陳揆於癸故陰陽之施化萬物之終始既類旅於律呂又

經歷於日辰而變化之情可見矣玉衡杓建天之綱也

如淳曰杓音森斗端星也孟康曰斗在天中周制四方猶宮聲處中爲四聲綱也師古曰杓音必遙

反日月初躔星之紀也

孟康曰躔舍也

紀也音灼曰下言斗綱之端述貫營室織女之紀指牽牛之初以紀日月故曰星

紀五星起其初日月起其中是謂天之綱紀也師古曰躔躔也音直連反

綱紀之交以原始造設合樂用焉律呂唱和以育生成化歌奏用焉

指顧取象然後陰陽萬物靡不條鬯該成

師古曰條達也鬯與暢同

故以成之數忖該之積

孟康曰成之數者謂黃鐘之法數該之積爲黃鐘變

生十二辰積實之數也忖除也言以法數除積得九寸卽黃鐘之長也言該者該衆律之數也師古曰忖

曾于本反○劉敞曰故以成之數忖該之積按上言南呂任成萬物然後成之數謂酉也從酉數除亥數

則得如法爲一寸則黃鐘之長也

孟康曰得一寸則所謂得九寸也言一者張法辭

參分損一下生林鐘張晏曰黃鐘長九寸以二乘九得十八以三除

之得林鐘六寸其法率如此推算乃解管灼曰參律歷記凡陽生陰曰下陰生陽曰上也參分林鐘益一上生太族參分太族損一下生南呂參分

大呂益一上生夷則參分夷則損一下生夾鐘參分夾鐘益一上生亡射參分亡射損一下生中呂陰陽

相生自黃鐘始而左旋八八爲伍孟康曰從子數辰至未得八下生林鐘數未至寅得八其法皆用銅職上生太族律上下相生皆以此爲率伍耦也八八爲耦

在太樂太常掌之

度者分寸尺丈引也所以度長短也師古曰度音大本起黃鐘之長以子穀秬黍中者穀子秬卽黑黍中

者不大不小也言取黑黍穀子大小中者率爲分寸也秬音鉅一黍之廣度之九十分黃鐘之長一爲一分十分爲寸十寸爲尺十尺爲

丈十丈爲引而五度審矣其法用銅高一寸廣二寸長一丈而分寸尺丈存焉用竹爲引高一寸廣六分

長十丈其方法矩高廣之數陰陽之象也孟康曰高一寸廣六分者自三微而成者可分別也寸者忖也

尺者量也師古曰丈者張也引者信也師古曰信讀曰伸言其長夫度者別於分寸忖於尺張於丈信於引引者

信天下也職在內官師古曰內官署名也百官表云內官廷尉掌之起故屬廷尉也

量者侖合升斗斛也師古曰侖音所以量多少也本起於黃鐘之侖用度數審其容師古曰因度以生量也其容謂其中所容

受之多以子穀秬黍中者千有二百實其侖以井水準其槩孟康曰槩欲其直故以水平之井水清則平也師古曰槩所以平斗斛之上者也音

工代反又合侖爲合十合爲升十升爲斗十斗爲斛而五量嘉矣師古曰其法用銅方尺而圖其外旁有

施焉師古曰施音條桑之條施過也算方一尺所受一斛過九釐五豪然後成其上爲斛其下爲斗孟康

上謂仰斛也其下謂左耳爲升右耳爲合喻其狀似爵以壓爵祿晉灼曰上三下二參天兩地面而函方覆斛之底受一斗

左一右二陰陽之象也其圖象規其重二鈞備氣物之數合萬有一千五百二十孟康曰三十斤爲鈞鈞萬一千五百二十銖

聲中黃鐘始於黃鐘而反覆焉孟康曰反斛聲中黃鐘覆斛亦中黃鐘之宮宮爲君也臣瓚曰君制器之

象也龠者黃鐘律之實也躍微動氣而生物也合者合龠之量也升者登合之量也斗者聚升之量也斛

者角斗平多少之量也夫量者躍於龠合於合登於升聚於斗角於斛也職在太倉大司農掌之師古曰

量故在太倉也

衡權者衡平也權重也衡所以任權而均物平輕重也其道如底師古曰底平也謂以底石以見準之正

繩之直左旋見規右折見矩其在天也佐助旋璣斟酌建指以齊七政師古曰七政日月五星也故曰玉衡論語云立

則見其參於前也孟康曰權衡量三等爲參在車則見其倚於衡也又曰齊之以禮此衡在前居南方之義也權者銖

兩斤鈞石也所以稱物平施知輕重也本起於黃鐘之重一龠容千二百黍重十二銖兩之爲兩二十四

銖爲兩十六兩爲斤三十斤爲鈞四鈞爲石什爲十八易十有八變之象也孟康曰什度也度其義有十

七與下十一象爲十八也張晏曰象易三操著而成一爻十八變具六爻而成卦五權之制以義立之以物鈞之其餘小大之差以輕重爲宜圖

而環之令之肉倍好者孟康曰謂爲鍾之形如環也如淳曰體爲肉孔爲好師古曰鍾者稱之權也音周直垂反又直睡反○宋祁曰南本爲好字下有肉者環之實好者環之虛十字

旋無端終而復始無窮已也銖者物絛忽微始至於成著可殊異也兩者兩黃鐘律之重也

李奇曰黃鐘之管重十二

銖兩十二得二十四也

二十四銖而成兩者二十四氣之象也斤者明也三百八十四銖易二篇之爻陰陽變動之

象也十六兩成斤者四時乘四方之象也鈞者均也陽施其氣陰化其物皆得其成就平均也權與物均

重萬一千五百二十銖當萬物之象也四百八十兩者六旬行八節之象也

孟康曰六甲爲六旬一歲有八節六甲周行成歲以六乘

得之三十斤成鈞者一月之象也石者大也權之大者也始於銖兩於兩明於斤均於鈞終於石物終石

大也四鈞爲石者四時之象也重百二十斤者十二月之象也終於十二辰而復於子黃鐘之象也

孟康曰

之數始於銖終於石石重百二十斤象十二月銖之重本取於子律黃鐘一會容千二百黍爲十二銖故曰復於子黃鐘之象也

千九百二十兩者陰陽之數也三百八

十四爻五行之象也四萬六千八十銖者萬一千五百二十物歷四時之象也而歲功成就五權謹矣權

與物鈞而生衡

孟康曰謂鍾與物鈞所稱適停則衡平也

衡運生規規圖生矩矩方生繩繩直生準

韋昭曰立準以望繩以水爲平準正則平

衡而鈞權矣是爲五則規者所以規圖器械令得其類也矩者所以矩方器械令不失其形也規矩相須

陰陽位序圖方乃成準者所以揆平取正也繩者上下端直經緯四通也準繩連體衡權合德百工繇焉

以定法式輔弼執玉以翼天子詩云尹氏大師秉國之鈞四方是維天子是毗俾民不迷

師古曰小雅節南山之詩也言

尹氏居太師之官執持國之權維維制四方輔翼天子使下無迷惑也

咸有五象其義一也以陰陽言之太陰者北方北伏也陽氣伏於下

於時爲冬冬終也物終藏乃可稱水潤下知者謀謀者重故爲權也太陽者南方南任也陽氣任養物於

時爲夏夏假也物假大乃宣平火炎上禮者齊齊者平故爲衡也少陰者西方西遷也陰氣遷落物於時

爲秋秋斂也

師古曰斂子由反

物斂斂乃成熟金從革改更也義者成成者方故爲矩也少陽者東方東動也陽

氣動物於時爲春春蠢也物蠢生迺動運木曲直仁者生生者圖故爲規也中央者陰陽之內四方之中

經緯通達迺能端直於時爲四季土稼穡蕃息信者誠誠者直故爲繩也五則揆物有輕重圖方平直陰

陽之義四方四時之體五常五行之象厥法有品各順其方而應其行職在大行鴻臚掌之

師古曰平均曲直齊一也

近故在鴻臚

書曰予欲聞六律五聲八音七始詠以出內五言女聽

師古曰虞書益稷篇所載舜與禹言

予者帝舜也言以律呂

和五聲施之八音合之成樂七者天地四時人之始也順以歌詠五常之言聽之則順乎天地序乎四時

應人倫本陰陽原情性風之以德感之以樂

師古曰以德化之以樂動之詩序曰上以風化下

莫不同乎一唯聖人爲能同天下

之意故帝舜欲聞之也今廣延羣儒博謀講道修明舊典同律審度嘉量平衡鈞權正準直繩立于五則

備數和聲以利兆民貞天下於一同海內之歸

師古曰貞正也易下繫之辭曰天下之動貞夫一者也言皆以一爲正也又曰天下同歸而殊塗一致而百慮言達

雖殊其歸則同慮雖百其

凡律度量衡用銅者名自名也

師古曰取銅之名以合於同也所以同天下齊風俗也銅爲物

之至精

劉云當爲銅之爲物至精○宋祁曰當去之字不爲燥溼寒暑變其節不爲風雨暴露改其形介然有常有似於士君子

之行師古曰介然特異之意

是以用銅也用竹爲引者事之宜也

李奇曰引長十丈高一分廣六分唯竹篴柔而堅爲宜耳

歷數之起上矣傳述顓頊命南正重司天火正黎司地

臣瓚曰南正司天則北正當司地不得言火正也古文火字與北相似故遂誤耳師古曰此說非也

班固幽通賦云玄黎隨耀于高辛是則黎爲火正也

其後三苗亂德二官咸廢

師古曰三苗國名縉雲氏之後爲諸侯者卽饗養也二官重黎也

而閏餘乖次

孟康曰以

歲之餘日爲閏故曰閏餘次十二次

孟陬殄滅

孟康曰正月爲孟陬歷紀廢絕閏餘乖錯不與正歲相值謂之殄滅也

攝提失方

孟康曰攝提星名隨

斗杓所指建十二月若歷誤春三月當指辰而乃指巳爲失方也

堯復育重黎之後使纂其業故書曰迺命羲和欽若昊天歷象日月星辰敬授民時歲三百有六旬有六日以閏月定四時成歲允釐百官衆功皆美

師古曰此皆虞書堯典之辭也欽敬若順也昊天言

天氣廣大也星四方之中星也辰日月所會也羲氏和氏重黎之後以其繼掌天地故堯命之使敬順昊天歷象星辰之分節敬記天時以授下人也

師古曰此皆虞書堯典之辭也欽敬若順也昊天言

天歷象星辰之分節敬記天時以授下人也辰日月所會也羲氏和氏重黎之後以其繼掌天地故堯命之使敬順昊天

百六十日則餘六日矣又除小月六日是爲歲有餘十二日未盈三歲便得一

其後以授舜曰咨爾舜天

月則置閏焉以定四時之氣節成一歲之歷象則能信理百官衆功皆美也

孟康曰歲月日星辰是謂五紀也師古曰大法

之歷數在爾躬舜亦以命禹至周武王訪箕子箕子言大法九章而五紀明歷法

九章卽洪範九疇也故自殷周皆創業改制咸正歷紀服色從之順其時氣以應天道三代既沒五伯之

其四曰協用五紀也

末史官喪紀疇人子孫分散如淳曰家業世世相傳爲疇或在夷狄故其所記有黃帝顓頊夏殷周及魯歷戰國擾攘

秦兼天下未遑暇也亦頗推五勝

孟康曰五行相勝秦以周爲火用水勝之

而自以爲獲水德乃以十月爲正色尙黑

師古曰獲水德

謂有黑漢興方綱紀大基庶事草創襲秦正朔以北平侯張蒼曾用顓頊歷比於大歷疏闊中最爲微近

然正朔服色未覩其真而朔晦月見望滿虧多非是至武帝元封七年漢興百二歲矣大中大夫公孫

卿壺遂太史令司馬遷等言歷紀壞廢宜改正朔是時御史大夫兒寬明經術

師古曰兒寬音五奚反

上詔寬曰與

博士共議今宜何以爲正朔服色何上寬與博士賜等議皆曰帝王必改正朔易服色所以明受命於天

也創業變改制不相復

師古曰復重也因也音扶目反次下亦同

推傳序文則今夏時也臣等問學褊陋不能明陛下躬聖發

憤昭配天地

師古曰躬聖者言身有聖德也發憤謂念正朔未定也昭明也

臣愚以爲三統之制後聖復前聖者二代在前也今二代之

統絕而不序矣唯陛下發聖德宣考天地四時之極則順陰陽以定大明之制爲萬世則是迺詔御史

曰迺者有司言歷未定廣延宣問以考星度未能讎也

師古曰讎相當

蓋聞古者黃帝合而不死名察發歛定清

濁起五部建氣物分數

應劭曰言黃帝造歷得仙名節會察寒暑致啓分發歛至定清濁起五部五部金木水火土也建氣物分數皆象歷之意也孟康曰合作也黃帝作歷歷終而復始

無窮已也故曰不死名春夏爲發秋冬爲歛清濁謂律聲之清濁也五部謂五行也天有四時分爲五行

也氣二十四氣也物萬物也分歷數之分也晉灼曰蔡邕天文志渾天名察發歛以行日月以步五緯臣

瓚曰黃帝聖德與神靈合契升龍登仙故曰合而不死題名然則上矣書缺樂弛朕甚難之

師古曰弛廢宿度候察進退史記曰名察宿度謂三辰之度吉凶之驗也

遂詔卿遂遷與侍郎尊大典

依違以惟未能修明

師古曰依違不決之意也惟思也

其以七年爲元年

李奇曰改元封七年爲太初元年

星射姓等

師古曰姓射名姓也

議造漢歷迺定東西立晷儀下漏刻以追二十八宿相距於四方舉終以定朔晦分

至躔離弦望

應劭曰躔徑也離遠也臣瓚曰案離歷也月之所歷也鄧展曰日月躔歷度次

迺以前歷上元泰初四千六百一十七歲至於元

乾隆四年校刊

前漢書卷二十一上律歷志

七

封七年復得闕逢攝提格之歲中冬

孟康曰言復得者上元泰初時亦是闕逢之歲歲在甲曰闕逢在寅曰攝提格此爲甲寅之歲也師古曰中讀曰仲○劉攽曰十七歲當

作十

歲十一月甲子朔旦冬至日月在建星

李奇曰古以建星爲宿今以牽牛爲宿孟康曰建星在牽牛閭

皆在建星建星即斗星也太初歷四分法在斗二十六度史官舊法冬夏至常不及太初歷五度四分法在斗二十一度與行事候法天度相應○宋祁曰建星在斗後十三度在牽牛前十一度當云在斗牛閭

孟說

太歲在子已得太初本星度新正姓等奏不能爲算

師古曰姓即射姓也願募治歷者更造密度各自增減以

造漢太初歷迺選治歷鄧平及長樂司馬可酒泉侯宜君

師古曰可者司馬之名也宜君亦侯之名侍郎也候官號也故曰東南一尉西北一候

尊及與民間治歷者凡二十餘人方士唐都巴郡落下閎與焉

晉灼曰三人姓名也史記歷書唐都分天部而巴郡落下閎推算推歷師古曰姓唐

名都方術之士也姓落下名

都分天部

孟康曰謂分部二十八宿爲距度

而閎運算轉歷其法以律起歷曰律容一僦積

八十一寸則一日之分也

孟康曰黃鍾律長九寸圓九分以圓乘長得積八十一寸也

與長相終律長九寸百七十一分而終復三復

而得甲子夫律陰陽九六爻象所從出也故黃鍾紀元氣之謂律律法也莫不取法焉與鄧平所治同於

是皆觀新星度日月行更以算推如閎平法法一月之日二十九日八十一分日之四十三先藉半日名

曰陽歷不藉名曰陰歷所謂陽歷者先朔月生陰歷者朔而後月迺生平曰陽歷朔皆先旦月生以朝諸

侯王羣臣便迺詔選用鄧平所造八十一分律歷罷廢尤疏遠者十七家復使校歷律昏明宜者瀋于陵

渠復覆太初歷晦朔望皆最密日月如合璧五星如連珠

孟康曰謂太初上元甲子夜半朔旦冬至時七曜皆會聚斗牽牛分度夜盡如合璧連珠

也師古曰言其
應候不差也

陵渠奏狀遂用鄧平歷以平爲太史丞後二十七年元鳳三年太史令張壽王上書言應

者天地之大紀上帝所爲傳黃帝調律歷漢元年以來用之今陰陽不調宜更歷之過也詔下主歷使者

鮮于妄人詰問壽王不服妄人請與治歷大司農中丞麻光等二十餘人雜候日月晦朔弦望八節二十

四氣鈞校諸歷用狀

○宋祁曰鈞校當作鈞校

奏可詔與丞相御史大將軍右將軍史各一人雜候上林清臺課諸歷

疏密凡十一家以元鳳三年十一月朔旦冬至盡五年十二月各有第壽王課疏違案漢元年不用黃帝

調歷壽王非漢歷逆天道非所宜言大不敬有詔勿劾復候盡六年太初歷第一卽墨徐萬且長安徐禹

治太初歷亦第一

師古曰且音子余反

壽王及待詔李信治黃帝調歷課皆疏闊又言黃帝至元鳳三年六千餘歲

丞相屬寶長安單安國安陵栢育治終始

蘇林曰栢音布回反師古曰姓栢名育也單音善

言黃帝以來三千六百二十九歲不

與壽王合壽王又移帝王錄舜禹年歲不合人年壽王言化益爲天子代禹

師古曰化益卽伯益驪山女亦爲天子

在殷周間皆不合經術壽王歷迺太史官殷歷也壽王猥曰安得五家歷

師古曰猥曲也

又妄言太初歷虧四分

日之三去小餘七百五分以故陰陽不調謂之亂世効壽王吏八百石古之大夫服儒衣誦不祥之辭作

妖言欲亂制度不道奏可壽王候課比三年下

師古曰比頻也下獄也音胡稼反

終不服再効死更赦勿効

師古曰更重也音工衡反

遂不更言誹謗益甚竟以下吏故歷本之驗在於天自漢歷初起盡元鳳六年三十六歲而是非堅定至

季成世劉向總六歷列是非作五紀論向子歆究其微眇

師古曰眇細也音莫小作三統歷及譜以說春秋又讀曰妙他皆類此

秋推法密要故述焉

師古曰自此以下皆班氏所述劉歆之說也

夫歷春秋者天時也列人事而因以天時傳曰民受天地之中以生

師古曰此春秋左傳劉康公所謂命之言也中謂中和之氣也

也是故有禮誼動作威儀之則以定命也能者養以之福不能者敗以取禍

師古曰之往也往就福也故

列十二公二百四十二年之事以陰陽之中制其禮故春爲陽中萬物以生秋爲陰中萬物以成是以事

舉其中禮取其和歷數以閏正天地之中以作事厚生皆所以定命也易金火相革之卦曰湯武革命順

乎天而應乎人

師古曰離下兌上故云金火相革此革卦象辭

又曰治歷明時

師古曰此革卦象辭

所以和入道也周道既衰幽王既喪天

子不能班朔魯歷不正以閏餘一之歲爲薨首

孟康曰當以閏靈歲爲薨首今失正未盡一歲便以爲薨首也師古曰薨音剖又音部

故春秋刺十

一月乙亥朔日有食之於是辰在申

孟康曰辰謂斗建臣瓚曰日月之會爲辰師古曰事在襄二十七年

而司歷以爲在建戌史書建亥亥

十二年亦以建申流火之月爲建亥

張晏曰周之十二月夏之十月也再失閏當爲八月建酉而云建申誤也仲尼曰火猶西流司歷過也劉歆徒以詩七月流火爲喻不知

八月火猶西流也

而怪蟄蟲之不伏也自文公閏月不告朔至此百有餘年莫能正歷數故子貢欲去其餽羊孔

子愛其禮

師古曰餽生牲也禮人君每月告朔於廟有祭事故用牲子貢見其禮廢而欲去其羊孔子曰賜也汝愛其羊我愛其禮事見論語

而著其法於春秋經曰冬十

月朔日有食之傳曰不書日官失之也天子有日官諸侯有日御日官居卿以底日禮也

蘇林曰底致也師古曰音之履