

東坡七集

冊八

卷之十

七

東坡後集卷第七

詩八十九首

汲江煎茶一首

活水還須活火烹唐人云茶須緩火炙活火煎自臨釣石
取深清大瓢貯月歸春齏小杓分江入夜餅茶兩已
翻煎處腳松風忽作瀉時聲枯腸未易禁三盃坐數
荒村長短更

予來儋耳得吠狗曰烏齧甚猛而馴隨予
遷合浦過澄邁汎而濟路人皆驚戲爲作
此詩

烏喙本海獒幸我爲之主食餘已瓠肥終不憂鼎俎
晝馴識賓客夜捍爲門戶知我當北還掉尾喜欲舞
跳踉趁僮僕吐舌喘汗雨長橋不肯躡徑度清深浦
拍浮似鵝鴨登岸劇虓虎盜肉亦小疵鞭箠當貫汝
再拜謝恩厚天不遺言語何當寄家書黃耳定乃祖

澄邁驛通潮閣二首

倦客愁聞歸路遙眼明飛閣俯長橋貪看白鷺橫秋
浦不覺青林沒晚潮
餘生欲老海南村帝遣巫陽招我魂杳杳天低鶻沒
處青山一髮是中原

洞酌亭詩并引

瓊山郡東衆泉觱發然皆冽而不食丁丑歲六月軾南遷過瓊始得雙泉之甘於城之東北隅以告其人自是汲者常滿泉相去咫尺而異味庚辰歲六月十七日遷于合浦復過之太守承議郎陸公求泉上之亭名與詩名之曰洞酌其詩曰

洞酌彼兩泉挹彼注茲一缾之中有澗有淄以淪以烹衆喊莫齊自江徂海浩然無私豈第君子江海是儀既味我泉亦嘗我詩

六月二十日夜渡海

參橫斗轉欲三更苦雨終風也解晴雲散月明誰點綴天容海色本澄清空餘魯叟乘桴意粗識軒轅奏樂聲九死南荒吾不恨茲游奇絕冠平生

自雷適廉宿於興廉村淨行院

荒涼海南北佛舍如鷄栖忽此榕林中跨空飛拱枅當門列碧井洗我兩足泥高堂磨新甃洞戶分角圭倒床便甘寢鼻息如虹霓僮僕不肯去我爲半日稽晨登一葉舟醉兀十里谿醒來知何處歸路老更迷

廉州龍眼質味殊絕可敵荔枝

龍眼與荔支異出同父祖端如柑與橘未易相可否

異哉西海濱琪樹羅玄圃纍纍似桃李——流膏乳坐疑星隕空又恐珠還浦圖經未嘗說玉食遠莫數獨使皴皮生弄色映珥俎蠻荒非汝辱幸免妃子汙合浦愈上人以詩名嶺外將訪道南嶽留詩壁上云閑伴孤雲自在飛東坡居士過其精舍戲和其韻

孤雲出岫豈求伴錫杖凌空自要飛爲問庭松尚西指不知老矣幾年歸

梅聖俞之客歐陽晦夫使工畫茅庵已居其中一琴橫牀而已曹子方作詩四韻僕和之云

寂寞王子猷回船剡溪路超遙戴安道雪夕誰與度倒披王恭筆半掩袁安戶應調折絃琴自和撚須句歐陽晦夫惠琴枕

中郎不眠仰看屋得此古椽圍尺竹輪囷濩落非笛材剖作袖琴徽軫足流傳幾處到淵明臥枕綸巾酒新漉孤鸞別鵠誰復聞鼻息勦勦自成曲

留別廉守

編蘿以荳猪瑾塗以塗之小餅如嚼月中有酥與餡懸知合浦人長誦東坡詩好在真一酒爲我醉宗資

鉛笙詩并引

庚辰八月二十八日劉幾仲餞飲東坡中觴聞笙簫聲杳杳若在雲霄間抑揚往返粗中音節徐而察之則出於雙鉛水火相得自然吟嘯蓋食頃乃已坐客驚歎得未曾有請作鉛笙詩記之

孤松吟風細泠泠獨靈長纏女媧笙陋哉石鼎逢彌明丘蛾竅作蒼蠅聲鉛中宮商自相賡昭文無虧亦無成東坡醉熟呼不醒但云作勞吾耳鳴

歐陽晦夫遺接羅琴枕戲作此詩謝之

攜兒過嶺今七年晚塗更著黎衣冠白頭穿林要藤帽赤腳渡水須花幔不愁故人驚絕倒但使俚俗相恬安見君合浦如夢寐挽須握手俱汎瀾妻絳接羅霧縠細兒送琴枕冰微寒無絃且寄陶令意倒載猶作山公看我懷汝陰六一老眉宇秀發如春蠻羽衣鶴氅古仙伯岌岌兩柱扶霜紈至今畫像作此服凜如退之加渥丹爾來前輩皆鬼錄我亦帶脫巾欹寬作詩頗似六一語往往亦帶梅翁酸

次韻王鬱林

晚塗流落不堪言海上春泥手自翻漢使節空餘皓首故侯瓜在有頽垣平生多難非天意此去殘年盡

惠恩誤辱使君相收拭寧聞老鶴更乘軒

藤州江上夜起對月贈邵道士一首

江月照我心江水洗我肝端如徑寸珠墮此白玉盤
我心本如此月滿江不湍起舞者誰歟莫作三人看
嶠南瘴毒地有此江月寒乃知天壤間何人不清安
床頭有白酒盃若白露溥獨醉還獨醒夜氣清漫漫
仍呼邵道士取琴月下彈相將乘一葉夜下蒼梧灘

徐元用使君與其子端常邀僕與小兒過同游東山浮金堂戲作此詩

昔與徐使君共賞錢塘春愛此小天竺時來中聖人
松如遷客老酒似使君醇繫舟藤城下弄月鐸江濱
江月夜夜好雲山朝朝新使君有令子真是石麒麟
我子乃散材有如木輪困二老白接籬兩郎烏角巾
醉臥松下石扶歸江上津浮橋半沒水揭此碧鱗鱗
送鮮于都曹歸蜀灌口舊居

簫盡霜須照碧銅依然春雪在長松朝行犀浦催收
芋夜渡繩橋看伏龍莫歎倦游無駟馬要將老健敵
千錘子雲三世惟身在爲向西南說病容

送邵道士彥肅還都嶠

乞得紛紛擾擾身結茆都嶠與仙鄰少而寡慾顏常

好老不求名語益真許邁有妻還學道陶潛無酒亦從人相隨十日還歸去萬劫清遊結此因

書韓幹二馬

赤鬚碧眼老鮮卑回策如縈獨善騎赭白紫駒俱絕世馬中岳湛有妍姿

將至廣州用過韻寄邁迨二子

皇天遣出家臨老乃學道北歸爲兒子破戒堪一笑披雲見天眼回首失海潦蠻唱與黎歌餘音猶杳杳大兒牧衆穉四歲守孤嶠次子病學醫三折乃粗曉小兒耕且養得暇爲書繞我亦困詩酒去道愈茫渺紛紛何時定所至皆可老莫學柳儀曹詩書教氓撩亦莫事登陟谿山有何好安居與我游閑戶淨洒掃

贈鄭清叟秀才

風濤戰扶胥海賊橫泥子胡爲犯二怖博此一笑道問君奚所欲欲談仁義耳我才不逮人所有聊足已安能相付予過聽君誤矣霜風掃瘴毒冬日稍清美年來萬事足所欠惟一死澹然兩無求滑淨空棐几和孫叔靜兄弟李端叔唱和一首

病骨瘦欲折霜鬚簾更疎喜聞新國政兼得故人書秉燭真如夢傾盆不敢餘天涯老兄弟懷抱幾時攄

廣倅蕭大夫借前韻見贈復和答之

坐還粗勝虞早退不如疎垂死初聞道平生誤信書
風濤驚夜半疾病送災餘賴有蕭夫子幽懷得少攄
心閑詩自放筆老語翻疎贈我皆強韻知君得異書
滔滔汨叟是綽綽孟生餘一笑滄溟側應無憤可攄

王進叔所藏畫跋尾五首

徐熙杏花

江左風流王謝家盡攜書畫到天涯却因梅雨丹青
暗洗出徐熙落墨花

趙昌四季

芍藥

倚竹佳人翠袖長天寒猶著薄羅裳揚州近日紅千
葉自是風流時世粧

躡躅

楓林翠壁楚江邊躡躅千層不忍看開卷便知歸路
近劍南樵叟爲施丹

寒菊

輕肌弱骨散幽葩真是青裙兩鬢丫便有佳名配黃
菊應緣霜後苦無花

山茶

遊蜂掠盡粉絲黃落蕊猶收蜜露香待得春風幾枝
在年來殺菽有飛霜

和黃秀才鑒空閣一首

明月本自明無心孰爲境挂空如水鑒寫此山河影
我觀大瀛海巨浸與天永九州居其間無異蛇盤鏡
空水兩無質相照但耿耿妾云桂兔墓俗說皆可屏
我游鑒空閣缺月正淒冷黃子寒無衣對月句愈警
借君方諸淚一沐管城穎誰言小叢林清絕冠五嶺

韋偃牧馬圖一首

神工妙技帝所收江都曹韓逝莫留人間畫馬唯韋
侯當年爲誰掃驛驅至今霜蹏踏長楸圉人困臥涉
壠頭沙苑茫荒蒺藜秋風髮霧鬢寒鷗龍種尚與
駕駘游長稽短豆豈我羞入鑾六轡非馬謀古來西

山與東丘

題靈峯寺壁一首

靈峯山上寶陀寺白髮東坡又到來前卅德雲今我
是依希猶記妙高臺

衆妙堂一首

湛然無觀古真人我獨觀此衆妙門夫物芸芸各歸
根衆中得一道乃存道人晨起開東軒趺坐一醉扶

桑暎餘光煥我玻瓈盆倒射窗几清而溫欲收月魄
餐日魂我自日月誰使吞

題馮通直明月湖詩後一首

老衍清篇墨未枯小馮新作語尤殊呼兒淨洗涵星
硯爲子廢歌墮月湖聞道牂江空抱珥年來合浦自
還珠請君多釀蓮花酒準擬王喬下履鳬南詔有西洱河卽古牂柯江也河形如月耳珥故名之西洱云

次韻鄭介夫二首

一落泥塗迹愈深尺薪如桂米如金長庚到曉空陪
月太歲今年合守心相與齧齕持漢節何妨振履出
商音孤雲倦鳥空來往自要閑飛不作霖

一生憂患萃殘年心似驚蠶未易眠海上偶來期汗
漫葦間猶得見寅緣良醫自要經三折老將何妨敗
兩甄收取桑榆種梨棗祝君眉壽似增川

昔在九江與蘇伯固唱和其略曰我夢扁

舟浮震澤雪浪橫江千頃白覺來滿眼是
廬山倚天無數開青壁蓋寶夢也昨日又
夢伯固手持乳香嬰兒示予覺而思之蓋
南華賜物也豈復與伯固相見於此耶今
得來書已在南華相待數日矣感歎不已

故先寄此詩

珍倣宋版印

扁舟震澤定何時
滿眼廬山覺又非
春草池塘惠連夢
上林鴻鴈子卿歸
水香知是曹谿口
眼淨同看古佛衣
不向南華結香火
此生何處是真依

次韻韶守狄大夫見贈二首

華髮蕭蕭老遂良

褚河南帖云卽日遂良須髮盡白蓋謫長沙時也

一身萍挂海中央
無錢種菜爲家業
有病安心是藥方
才疎正類孔文舉
凝絕還同顧長康
萬里歸來空泣血
七年供奉殿西廊

彌英閣在延和殿西廊下

森森畫戟擁朱輪
坐詠梁公覺有神
白傅閒游空誦句

事見樂天吳郡詩石敘拾遺窮老敢論親

事見子美贈狄明府詩

東海莫懷疎受意
西風幸免庾公塵
爲公過嶺傳新唱
催發寒梅一信春

次韻韶倅李通直二首

一篇瀧吏可書紳
莫向長沮更問津
老去常憂伴新鬼
歸來且喜是陳人
曾陪令尹蒼鬚古
又見郎君白髮新

回首天涯一惆悵
却登梅嶺望楓宸

青山祇在古城隅
萬里歸來卜築初
會見四山朝鶴駕
更看二李控鯨魚
欲從抱朴傳家學
應怪中郎得異書
待我丹成馭風去
借君瓊佩與霞裙

僕昔爲開封

幕先公爲赤令暇日相與論內外丹且出其丹示僕今三十年而見君曲江同遊南華宿山水間數日道舊感歎且勸我卜居于舒故詩中皆及之

狄韶州煮蔓菁蘆菔羹一首

我昔在田間寒庖有珍烹常支折腳鼎自煮花蔓菁
中年失此味想像如隔生誰知南嶽老解作東坡羹
中有蘆菔根尚含曉露清勿語貴公子從渠醉羶腥

李伯時畫其弟亮功舊宅圖一首

樂天蚤退今安有摩詰長閑古亦無五畝自栽池上
竹十年空看輞川圖近聞陶令開三徑應許揚雄寄
一區晚歲與君同活計如雲鵝鴨散平湖

贈龍光長老一首

斫得龍光竹兩竿持歸嶺北萬人看竹中一滴曹溪
水漲起西江十八灘

贈嶺上老人

鶴骨霜髯心已灰青松合抱手親裁問翁大庾嶺頭
住曾見南遷幾箇回

贈嶺上梅

梅花開盡雜花開過盡行人君不來不趁青梅嘗煮
酒要看細雨熟黃梅

予昔過嶺而南題詩龍泉鐘上今復過而
北次其韻

秋風卷黃落朝雨洗綠淨人貪歸路好節近中原正
下嶺獨徐行艱峻未敢忘遙知叔孫子已致魯諸生

過嶺二首

暫著南冠不到頭却隨北鴈與歸休平生不作兔三
窟今古何殊貉一丘當日無人送臨賀至今有廟祀
潮州劍闢西望七千里乘興真爲玉局游

七年來往我何堪又試曹谿一勺甘夢裏似曾遷海
外醉中不覺到江南波生濯足鳴空澗霧繞征衣滴
翠嵐誰遣山雞忽驚起半巖花雨落旛旛

留題顯聖寺一首

渺渺疎林集晚鴉孤村烟火梵王家幽人自種千頭
橘遠客來尋百結花浮石已乾霜後水焦坑閑試雨
前茶祇疑歸夢西南去翠竹江村綺白沙

予初謫嶺南過田氏水閣東南一峯豐下
銳上俚人謂雞籠山予更名獨秀峯今復

過之戲留一絕

倚天巉絕玉浮屠肯與彭郎作小姑獨秀江南知有
意要三一二別四方壺

乞數珠一首贈南禪湜老

從君覓數珠老境仗消遣未敢轉千佛且從千佛轉
儒生推變化乾策數大衍道士守玄牝龍虎看舒卷
我老安能爲萬劫付一喘默坐閱塵界往來八十反
區區我所寄蹙縮蠶在蠶適從海上回蓬萊又清淺

鬱孤臺再過虔州和前韻

吾生如寄耳嶺海亦閑游贛石三百里寒江尺五流
楚山微有霰越瘴久無秋望斷橫雲嶠魂飛咤雪洲
曉鐘時出寺莫鼓各鳴樓歸路迷千嶂勞生閱百州
不隨猿鶴化甘作賈胡留祇有貂裘在猶堪買釣舟
虔守霍大夫監郡許朝奉見和此詩復次

前韻

大邦安靜治小院得閑游贛水兩已漲廉泉春水流
同烹貢茗雪一洗瘴茅秋秋思生尊饗寒衣待橘洲
揚雄未有宅王粲且登樓老境無多日歸心夢幾州
敢因逃酒去端爲和詩留舊筭藏新語清風自滿舟
贈虔州術士謝君

屬國新從海外歸君平且莫下簾帷前生恐是盧行
者後學過呼韓退之死後人傳戒定慧生時宿直斗
牛箕憑君爲算行年看便數生時到死時

虔州景德寺榮師湛然堂一首

卓然精明念不起兀然灰槁照不滅方定之時慧在
定定慧寂照非兩法妙湛總持不動尊默然真入不
二門語息則默非對語此話要將周易論諸方人人
把雷電不容細看真頭面欲知妙湛與總持更問江
東三語掾

和陽行先一首用鬱孤臺韻

室空惟法喜心定有天游摩詰元無病須洹不入流
苦嫌尋直枉坐待寸田秋雖未麒麟閣已逃鸚鵡洲
酒醒風動竹夢斷月窺樓衆謂元德秀自稱陽道州
拔葵終相魯辟穀會封留用舍俱無礙飄然不繫舟
用數珠韻贈湜長老

嗣宗雖不言叔寶猶理遣東坡但熟睡一夕一展轉
南遷昔虞翻却掃今馮衍古佛旣手提諸方皆席卷
當年清隱老鶴瘦歸不喘和我彈丸詩百發亦百反
耆年日凋喪但有犢角璽時來窺方丈共笑虎毛淺
和猶子遲贈孫志舉

軒裳大爐韞陶冶一世人從衡落模範誰復甘飢貧
可憐方回癡初不疑嘉賓頗念懷祖黠瞋兒與兵姻
失身墮浩渺投老無涯垠回看十年舊誰似數子真

孫郎表獨立霜戟交重闥深居小汝覲豈問親與隣連枝皆秀傑英氣推伯仁我從海外歸喜及崆峒春新年得異書西郭有逸民陽行先以登真隱訣見借小孫又過我歡若平生親清詩五百言句句皆絕倫養火雖未伏要是丹砂銀我家六男子朴學非時新詩詞各璀璨老語徒周諱願言敦夙好永與竹林均六子豈可忘從我屢厄陳

南禪長老和詩不已故作六蟲篇答之

鳳凰覽德輝遠引不待遣鵠鴟戀庭宇倏忽來千轉那將坐井蛙而比談天衍蠹魚著文字槁死猶遭卷老牛疲耕作見月亦妄喘東坡方三問南禪已五反老人但目擊侍者應足靈最後六蟲篇深寄恨語淺明日南禪和詩不到故重賦數珠篇以督

之二首

未來不可招已過那容遣中間見在心一一風輪轉自從一生二巧歷莫能衍不如袖手坐六用都懷卷風雷生警效萬竅自號喘詩人思無邪孟子內自反大珠分一月細綆合兩璽纍然挂禪床妙用夫豈淺朝來取飯化乃是維摩遣全鋒雖未露半藏已曾轉說有陋裝顚談無笑王衍看經聊爾耳遮眼初不卷