

瘍醫大全



瘍醫大全目錄

卷二

論診候入式法

左手表裏脉圖

右手表裏脉圖

詳症脉照圖

輸經絡孫圖

左手經絡圖

右手經絡圖



論持手訣消息法

論榮衛色脉參應之法

黃韞兮先生脉確

論三部脉所主雜病法訣

論三因脉證歌

論脉證名狀二十六種所主病證

論三部脉所主證候

論三部所主臟腑病

五臟六腑脉病虛實例



論定死脉形候歌

論診雜病生死脉歌

論診暴病脉歌

論五臟六腑氣絕證候

扁鵲華陀察聲辨色秘訣人業也蓋醫家君

明脉則如冥行索途動致顛覆矣夫大方脉婦人

小兒風科必先診脉後對症處藥獨瘡科之流多



南京中醫藥大學圖書館藏

醫大全卷二

蕪湖顧世澄練江氏纂輯

增錢之栢東陽

男

櫟燮用和

全校

論診候入式法

夫醫者人之司命也脉者醫之大業也蓋醫家苟不明脉則如冥行索途動致顛覆矣夫大方脉婦人小兒風科必先診脉後對症處藥獨瘡科之流多有不診其脉候專於治外或有症候疑難別召方脉診察於瘡科之輩甘當淺漏之名噫其小哉如



是原夫瘡腫之生皆由陰陽不和氣血凝滯若不
診候何以知陰陽勇怯血氣聚散耶由是觀之則
須信原瘡腫於診候之道不可闕也歷觀古人治
療瘡腫方書甚多其間診候之法畧而未詳皆夫
諸科甚有滅裂愚雖不才輒取黃帝素問難經靈
樞甲乙及叔和仲景扁鵲華佗千金外臺聖惠總
錄古今名醫諸家方論之中診候瘡腫之說簡編
類次貫成篇帙首載診候入式之法次論血氣色
脉參應之原後明脉之名脉所主證候及瘡腫逆

從之方庶使爲瘡腫科者覽此則判然可曉了無
凝滯於胃次一朝臨痰診候至此則察逆種決成
敗若黑白之易分耳

寸表乎太陽少陽經裏足少陰心經
尺表足太陽膀胱經裏足少陰腎經



南京中醫藥大學圖書館

卷三
診候
二
顧氏秘傳

須信原瘡腫於診候之道不可闕也歷
歷瘡腫方書甚多要問診候之法畧而
諸科甚有減裂愚竊不才之學不富素問難
樞甲乙及叔和傳是扁鵲華佗千金外臺聖惠
規昔黑白之易色耳

瘡毒外冒火一傳調寒結疔疳此限幾數針火如
瘡之次無時發數腫候清膿止限幾數針火如



南京中醫藥大學圖書館版權所有

左手表裏脉圖

寸關尺

寸表手太陽小腸經裏足少陰心經
 關表足少陽膽經裏足厥陰肝經
 尺表足太陽膀胱經裏足少陰腎經

顧氏秘書



右手表裏脉圖



尺關寸

尺半表半裏手厥陰心包絡經裏命門
關表足陽明胃經裏足太陰脾經
寸表手陽明大腸經裏手太陰肺經



詳症脉照圖

假如經脉者若十二月也絡脉者若三百六十日也

孫脉者若四千三百二十時也入亦如一小天地於此則可見矣



輸經絡孫圖

經孫直

輸絡橫

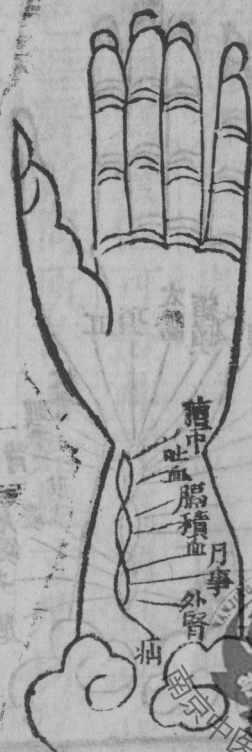


左 手 經 絡 圖

卷二
脈圖

外背

內胸



五
顧氏秘書



所有權

右手指絡圖

前頭至腹下

後背至足



論持手訣消息法

夫診候之脉法常以平旦爲紀陰氣未散陽氣未動
飲食未進血氣未亂經脉未隆絡脉調勻故乃可
診有疾之脉若遇倉卒病患不拘此論內經所謂
持脉有道以虛靜爲寶但可澄神靜慮調息凝心
視精明察五色聽聲音問所苦方始按寸尺別浮
沉以此參照決死生之分矣復觀患人身形長短
肥瘦老少男女性情緩急例各不同故曰形氣相
得者生三五不調者病謂如室女尼冠脉當濡而

弱嬰兒孺子之脉細而疾三四歲者呼吸之間脉
當七八至爲平比夫常人特不同耳大抵男先
胗左手女子先胗右手男子左脉大則順女子右
脉大則順大凡診脉先以中指揣按掌後高骨骨
下爲關得其關位然後齊下兩左右二指若臂長
人疎排其指若臂短人密排其指三指停穩先診
一指曰寸口浮按消息之中按消息之重按消息
之上竟消息之下竟消息之推而外之消息之推
而內之消息之然後先關後尺消息之亦類此若

診得三部之中浮沉滑澀遲疾不調何病所主
觀形色內察脉候叅詳處治以忠告之不可輕言
談笑亂記是非左右瞻望舉正怒畧此庸醫也

皇極經云人之四肢各有脉也一脉三部一部三候

以應天數也一脉三部寸關尺也一部三候浮中
沉也所以應之九數也可謂脉之理亦微矣人有
四時之正脉有平生之常脉有內傷之變脉有外
感之邪脉有重陰之脉有重陽之脉有陽虛而陰
乘之脉有陰虛而陽乘之脉有陽極而陰生之脉