

痘疹傳心錄卷之十七

附慈幼心傳

瘦樵程永培校

慈幼心傳說

夫雜症吐瀉驚疳等症之與痘疹常相蒙也有前乎痘而先患別症有後乎痘而他症隨之則藥餌難施拙者疑殆余用是疚心無已爲之原本而憂末所謂未痘而葆攝元根既痘而斬絕滋蔓何憚於難症之簡核而俾赤子常有完命余之傳心得爲完書也敢以爲附其無恤於補苴之誚



調護法

小兒初生肌膚嬌弱不可衣暖臟腑脆嫩不可乳飽
暖則筋骨緩弱汗出表虛風邪易入飽則胃氣有傷
乳不易化宿滯難消當薄衣背暖量乳爲佳無過不
及調適中和而已凡天氣和暖之時令兒數見風日
則氣血剛勁肌肉硬密譬如草木生於山澤之中久
耐風寒易成合抱也若藏於重閭之內厚衣溫暖懷
抱不着地氣少見風日譬如陰地草木軟脆不堪風
寒稍見風日便惡風而發熱也 一小兒懷抱之間
當護風池背脊凡風寒皆自此而入護之則免疾病

一小兒氣稟純陽得陰氣易爲生長故小兒下體不衣裘帛蓋下體爲至陰得寒涼則陰易入而後純陽始和 一小兒號哭者乃泄氣之熱也况渠初生別無伎倆惟善豪哭爲強良耳故啼哭時當辨其所因不可因其哭而遽哺之以乳諺云兒哭卽兒歌不哭不儂儂 一小兒除胎生病外有四種吐瀉驚疳其病之原皆由飽暖而爲之也故曰四時欲得小兒安常要一分饑與寒但願人家依此法自然諸病不相干又曰養子須調護看承莫縱馳乳多終損胃食壅卽傷脾衾厚非爲益衣單正所宜無風頻見日寒

暑順天時

乳兒法

初生芽兒藉乳爲命夫乳者血從金化而大寒兒食之肌肉充實然其體爲水若乳傷過多反從濕化濕熱相兼吐瀉之病作矣故曰乳母飲食下咽乳汁便通情欲動中乳汁便少若母爲氣鬱不舒乳必滯凝令兒食之疾病立至兒哭未定遽以乳哺氣逆不消或成乳癖夏傷熱乳令兒嘔逆冬傷冷乳令兒咳利母醉而乳令兒身熱腹滿新浴而乳令兒哕吐新房而乳令兒羸瘦懷娠而乳令兒黃瘦腹大脚軟故乳

母最宜謹節至若兒病服藥不效者必察乳母病因
先將乳母調治子亦服之無不效矣經曰母病則子
病母安則子安正此謂也 張子和嘗授人以養子
之法凡食不可過傷衣不可太厚兒未坐時暫臥赤
地及能坐時以鐵鈴木壺雜戲之物連以細繩置之
水缸中使一沉一浮炎夏之時令坐其傍掬水弄鈴
以散諸熱經曰四肢者諸陽之本手得寒水陰氣達
於心中則暑熱不中乃不藥之藥也

擇乳母

乳者以其氣血化而成乳汁也立情善惡悉是血氣

所生故乳母宜擇精潔純厚篤實及乳濃厚者爲佳
若殘疾陋惡及乳清淡者不宜用故曰漸染之久識
性一同猶如接木之造化故不可不擇也

望聞問切總論

望聞問切醫者先之古人謂望而知之之謂神望者
望正面之五色看虎口三關紋色也若小兒叫怒容
變而真色難觀或手弄濁物紋隱而真形難辨必須
聽聲聞而知之之謂聖聞者聞其聲之清濁也或中
風而迷悶或久病而昏沉或口疳咽痛而失音不得
其真必須問症問而知之之謂工問者問其得病之

因所欲之五味也然小兒口不能言縱稍長而語不足信詢其父母得病之由則易爲調治多有病家不肯言其致病顛末必須察脈以決諸症切而知之之謂巧切者切脈之浮沉遲數滑澁也蓋小兒骨脈未全血氣未定呼吸至數太過而脈不能察病之要必須四者參詳斯無失手否則何以察不言之疾耶



望

五色

青黃赤白黑也

形於正面吉凶熟視評論紅也

心病

因風

熱白

肺病也

寒侵黯黑

腎病也

痰涎壅盛形瘦氣虧血弱

木青

肝病也

熱盛生驚面黃飲食積多停癩痞元因脾

病

觀虎口三關紋脈

蓋嬰兒初生至三歲血脈未定呼吸至數太過不可以脈診當看虎口三關脈紋參詳病之所因虎口者又手處也三關者近虎口食指第一節名風關第二節名氣關第三節名命關凡脈紋在初關多是紅色



易治傳至中關色赤而紫病深難治又傳至末關其
色青黑病勢深重若青黑而紋亂者病極重也若純
黑者危惡不治也男以左手女以右手側看之其脈
勢灣入裡者順病雖重而症順猶可治之若紋勢反
出外駸駸靠指甲者爲逆不治也 大抵紅黃而無
形者無病也紋紅者風熱咳嗽也赤者主吐利腹痛
煩渴也紫者驚熱也青者驚積也青赤相兼驚積風
熱主急驚風青兼淡紫伸縮來去主慢驚風青黑相
兼似出不出主慢脾風虎口脈紋亂者主胃不和傷
乳吐瀉也



聞

心主聲從肺出肺絕啼哭無聲多啼肝膽客風驚氣
緩神疲搐盛啞音邪熱侮肺聲亮毒火無侵鵠聲癰
瘕候非輕尅日必歸灰冥



三才圖會
卷之
問像

問

兒病皆有因細問便端明兒若好食甘此是脾家病
心苦及肝酸肺辛腎鹹症父母言的確藥施無不應

