

王文敏公遺集

王文敏公遺集

王文敏公遺集卷第五

福山王懿榮著

吳興劉承幹編

正讀亭詩

秦權秦量歌

陽翟一兒畢六王三十六郡土芒芒錙銖必校謹權量
不壹歉疑一四方諸侯黔首奔不遑成功盛德稱始皇
臣斯去疾氣囂張金石刻畫未渠央天道忌盈而惡強
一世二世軼道旁區區文字何足臧至今寶之銅且香
勿紓勿疑史公荒也之作段亦尋常紀地紀數事務詳

盈虛消息費平章安得華裔混一盡康莊風雨時節順
陰陽詔書無事國富昌

潘伯寅侍郎師滂喜齋揚先秦彝器歌

司農堂前百寶羅乙爵辛酉相擊摩周季保彝季忝鼎
邵鐘魯鬲斂王盃更有召中生姒隔世間此物存豈多
鰕生登堂揚百本青瑣翠墨親摩挲攷文釋器徵所出
長安易水太山阿貞曰父辛爵曰乙先後亳社追猗那
爵上土花沒瑤飾一文當柱形如禾中流及緣作亞字
朝餞饋獻應同科乙辛柔日皆內事古器父乙父辛等
欸識舊說爲造器
人名阮氏謂爲作器次第案曲禮外事用剛日內事用
柔日鄭氏注內事如宗廟之祭是陳氏注剛日如甲丙

戊庚王柔曰如乙丁已辛癸案彝器有作文父
日辛烈考曰庚等識則甲乙明為紀日無疑 古義簡

所無枝柯父乙爵更有一器特精好是名曰盃讀如和

說文鬯字下五味盃羹也初學記即從禾得聲非後起

引作和王氏說文句讀謂盃疑後入

我於音學無偏頗世人爭詢歌麻部盡隨娑嬰改娑婆

尤附會者週泰叻寧知兩鬯釋非訛近人釋齊侯鬯得

家附會為周七韻甚于說古無歌麻者及得齊侯中鬯

則又為逆索始三字七韻不能著為定論矣以知古器

文字不可強此文唯纖不可讀姬妹之夫名孰何纖王

識誤會如是一鼎一彝皆季氏念也保也字未磨季念鼎作鬲召中
君夷裔舊姻生姒薦與蘿召中奇者魯內小臣鸞陪臣
助祭鏘鳴珂侯生作器登明堂據文義定為魯駿奔欲

奏清廟歌

魯內小臣釐

更從邵鐘識邵後共公庚輿謚靡佗

邵子公族美田事不須赤芾兼琚戈作鐘八肆窳四堵

革亦曰鑠

丈引說文爲謹字

鼓則鼉傳聞此鐘出岸曲當隨沂

泗入黃河

邵三鐘

司農讀書天祿閣古文奇字共切磋從

茲蒐采富藏弄大收倉籀窮羲娥媿余裝治止墨本匱

竒滲潔生青螺是日揭者人盡酒吳

清卿

孫問鬻二胡

甘伯石查

顏已醅

之采秦刻石歌

秦始皇帝廿九年東窮之采勒其巔刻石忽亡跌不存

土人謂山上臥石爲跌實則泰山尙無跌也

璫槌無用心茫然宋庠學士得

片木海上今無一紙傳傳聞此石沈海底又云墜落山
椒閒弄潮兒覓覓不得風吹海立濤怒環當年意規于
萬禩金石刻盡丞相李一自漆鐙照祖龍上蔡黃狗牽
去矣吁嗟乎嶧山野火岱石殘瑯琊半面荒台圯汶陽
有譜久無徵徒傷往事懷劉跂君不見六經四十三萬
字秦灰不燼今猶是

得邵瓜疇磁方印文曰邵彌之印質乃宋磁瓜疇
得之重雕己名也紀以四絕

風流已矣邵瓜疇老去梅村憶舊游標格於今留鐵筆
果然瘦鵠與閒鷗

塵封土齧未模糊繪出豐稜瘦且迂想見獨清人皎皎
可堪愁絕到妻孥

琢玉花磁蟹爪紋鑄成小印篆陰文勝他亞字襄陽老
磨損殘銅押練裙

小字僧彌記我家

晉書有王僧彌

又教此老擅聲華猩紅押角

泥金扇輸與韓康落畫叉

文登于漢卿舅祖藏瓜疇畫一泥金便面正用此印

感懷

生爲晚近人造物有深意伊周匡世勳孔門傳心祕勳
迺誠所鍾祕惟仁是置俯仰今古間後事師前事

其二

春氣破空來海水與天際海涵並春育所工在遠勢滄
海一何深陽春一何麗窗隙泛駒塵吁此人閒世

北上

春暖意閑閑車行一望閒遠煙明似水深樹穩如山野
市知情僞村歌辨往還長安應日近人物忽爛熳

消夏六詠和潘鄭盦侍郎師

揚銘

彝鼎從何得名山與大川椎來文不識姬孔未生前

讀碑

裴岑以後碑止此沙南石重訂侯獲名先生今六一

論印

刀幣與彝鼎斯文並可觀我今見周印據以補周官

品泉

古文泉最壽傳會到義皇若說漢新莽錢中合作王

還硯

墨妙斷碑硯一朝去復來何當收費鳳重續小蓬萊

檢書

宋元慎雕刻文字惟求舊散盡千黃金猶難一時購

題張菊如爲潘侍郎師摹鄭康成像

曾從掖塾瞻遺像名筆盛傳羅兩峰也似化身千萬億

無南無北一儒宗

羅拜能教異族馴於今後學見經神廡筵大酒官家事
況更初秋屬誕辰

游學家貧父母容傳多不字憶凡庸范書宋槧仍無誤
豈獨金摹唐石從

許王異說紛紛息曲阜溫經亦押衙獨有禮堂真嗣響
三千年後出棲霞

謂牟先生庭相

九日慈仁寺毘盧閣登高同周杏農謝麐伯何鐵

生陳六舟朱肯甫張孝達董研樵陳逸山

九日秋將老慈仁試一攀同游半華髮到處數寒山醵

飲何妨醉愁心不可刪今朝樽酒美東海碧如環
郎潛今十載佳節每登高猶有秋花晚能令野興豪井
欄尋古刻像軸辨新毫明日看詩處奚奴漫惜勞

夢

晨昏有蒙景醒睡亦若斯奇哉莫如夢此理邈難知所
遇匪思議憂樂無常期有知良有覺觸事竟不疑若醒
而復睡或接抑或離恍惚中有物異趣時以滋善哉莊
生言栩栩蝶爲之

盆花

牀頭幾卷宋麻沙窗外秋風噪暮鴉最是疏櫺斜透日

輕黃一抹上盆花

題膠州高南阜松山一角圖卷子

從來未蓄南翁卷喜得松山一角圖但使有山如此畫
不從人海結蘧廬

淡黃茅屋深青樹更有凌霄樹上開試問此間著誰可

文園小印主人來

南阜山人曾藏有
司馬相如小印

墨點橫排不染烘平林遠樹靜無風巨師家法多如是
黃易訪碑圖略同

黃縣松畦三兄以年刻陸宣公奏議初印本贈行

復謝

晚飯正酣石首魚忽傳小簡下庭除行囊如此不蕭索
一串新茶陸九書

馬嵬驛

往事何須刻意尋千秋荒塚夜沈沈雨淋鈴曲曾知否
悽斷三郎此際心

明皇忒不自聰明七夕一宵心太平若使當年深解悟
長生殿上說無生

碧落黃泉何所期世閒更莫怨生離石壕村裏夫妻別
猶有天涯相見時

六龍迴蹕淚如鉛村姬翻嬴看韞錢至竟美人懷舊寵

壁釵分鈿下瑤天

子規

庭前老樹因風響窗外青山帶雨橫一枕新涼天欲曉
北人初識子規聲

遊火峰山

路轉灘聲急峰迴澗底空如何春二月黃葉自山中

遊竇圖山

圖山勢比劍門雄迤邐諸峰列壁同最是寺僧飛渡穩
平懸一索兩山通

新繁龍臧寺雪堂和尚含澈招同柯鳳孫劭恣鄧

文甫質兩孝廉家十五兄游東湖觀梅

蜀國東湖竟眼前我來正是早春天
詩僧合作林閒主佳客能參句裏禪
野飯味兼蔬筍下新晴暖到衲袍邊
寒山拾得終成佛管領梅花十萬年

龍藏寺訪古留題

鐵輪欵鑄紹熙字壁柱工題成化年
平地竹高三四丈卻疑春在萬山顛

昭覺寺留別雪堂和尚雪堂招同顧子遠復初鄧文甫質爲作餞

去城十里不知寒行盡秋林滑滑灘
一帶橫牆藏寺院

四園修竹亘闌干食僧二百飯鍋大坐客兩三酒律寬
幾日放晴我將去恩恩策馬又長安

鹿頭關懷雪堂和尚文甫同年

寶光寺裏離筵晚稚子碑前客意閑今日懷人在何處
斜風細雨鹿頭關

病中寄雪堂和尚

恩恩一別兩經年坐對高秋意惘然稚子碑前牽客日
鹿頭關上寄書天近從病裏常生悟自悔閑來不解禪
今古詩風眞在蜀雪堂舊字屬坡仙

病起卽事書眎同人並索和詩