

小方壺齋

小方壺齋

遊鱸山記

瑞金羅有高著

鱸山水國也天目山人與定湖子約爲汗漫之遊不記日月不限道里若遺若忘遂經巖巖渡惡谿陸行用履水行用匏山行用藤蘿泥行則赤腳歷境億萬最後得鱸山遂忘反焉所經異地凡三十餘處與心爲化殆非言所得而窮也

鱸山之爲峰者二十有四而丈人峰魁岸出雲表踞鱸山之中頂歧出若髻肩聳背益頎然撫諸峰峭削子特中坳裂有仄磴僅容半履雲氣周回非大晴霽不能造鱸山之民罕有至者

由丈人峰南行七八里望之巖然螺疊若磊雪爲積玉崖崖瞰大澤洪波震蕩其下石激水怒立聲如巨雷舟泛駭浪中躍尾下入層波之底至馬肝蟹乃出波攀釣魚磯而登焉遊是山者必潔齋無疵行乃可至否則撞之石舟立碎

積玉崖之陰有洞深敞曰象牙洞一石倒垂圍二三尺許長丈餘中曲尾厲及然揜洞門昌氏之先有旭者遁此習天台止觀年百餘坐化去其肉軀猶在也由左脅緣坳徑中捫葛而登造其頂益奇石筍橫竒如置笏曰萬笏頂

切肪山者明潔與積玉崖並其一面鏡平可鑑豪髮鱸民云積玉崖有神女晨出理髮於切肪下故又名鏡山切肪之名不知昉自何代蓋委曲之士不敢遊焉

鱸山之峰有名拳石者在鱸山直拳耳然而凸巉縹能自爲巽雖以丈人臨之其傲兀之態不殺也於戲若拳石者可以拳可以石

切肪之野曠如也正西四五里有山巋然而黑其一面若立柱曰鐵面寨鱸人嘗避兵於此卽其釐斗拔不可仰視側身曲徑行百步有石臺平廣可坐一三百人寨之守望也自石臺及巔皆沿磴蟻行其巔有

湖曰洞蛟湖方廣可半畝罏入云雖甚旱水不竭也自丈人積玉爛冰外當罏山西面者鐵面為最廬舍
陂田竹樹自成一村

由鐵面寨東行七里巖洞間寂異香郁然著衣經月不散曰冷香塢怪石環拱之塢產素心蘭多麝久坐
則寒氣入毛孔齒戰骨栗盛暑必衣裘乃安遊焉天目山人為賦詩曰六月嚴寒生之境最窄聞蘭麝蒸
冰崖藪香潤苔壁藏府受奇芬鬱為眾香國

爛冰崖在罏之北谿去鐵面寨可十里崖側立谿上石理錯裂若爛冰因為號爛冰之鱉魚艇往來循
爛冰而漁者趾錯也予遊爛冰時見雲氣縷縷從裂罅出帶谿旋繞之境恍惚與積玉等
西入罏山舟沿罏水數十里境深窄有巖焉正晝不見日景仰觀之石森嶙若獸踞者曰睡熊巖罏之居

民數十家而睡熊巖曠莽六十里絕無人迹水聲澎湃獸羣哮而遊罏之漁者樵者及睡熊而止自睡熊
巖入百步有洞深不可測嘗有黑氣從洞中出則成陰霖或曰毒龍之所潛也
回望峰出睡熊之巔腹間折驪首而南顧自睡熊至爛冰六十里峰悉東走向望峰獨否左間鬱雲剛風

嘯其頂不可登
扇峰在積玉鐵面之間岸罏谿之墜下狹上展石理斑斕若虬螭若枯樹倒垂天繪也

丈人後有石植立殺丈人三之二王人云撐石也察其形若老人傾仆然頂銳面縐中突下挖似拱手而
袖垂者

罏水之支右繞出睡熊巖後宛宛八九里注為潭大石橫起旁阜中平廣臨水處巖厯礫然水穿穴窅中
出入流水石相切成音曰彈琴磯也

由積玉東行十里得異石一曰馬肝紫體而白巔巔齒齒如鋸牙下體偃蹇其下有圃昌先生隱居在焉

罇山之陽有名巖石者石何以巖性情異諸石世人莫能名則巖之矣無巖石不見罇山大無巖石不見罇山奇或曰石常蒸氣觸之者醉七日不醒故巖之

扇峰鐵面之間澗然中斷兩崖斗絕坦藍橋以通之方平如削瑩潔可鑑古藤蔭其上盛夏不漏日光童子峰在丈人之西北丈人偃撫之若負劍辟咄詔之者童子鞠躬肅若承教焉

流雲洞界積玉霹靂之間洞口微暗側身入沿水行至數十步田園曠美成村落一澗中分水四時澄朗夾澗垂楊數十株多鶯鳴聲下上頗與人狎習土人云洞中無紀日書黃鶯鳴出事興產黃精極肥以享客飼老人小兒以當梨栗

流雲洞之左有霹靂巖墨華枕其半若厭之巖力愈怒醜異蒼剝極深未有測之者土人言昔有蛟蟠之將爲攀震於雷殛罇有病疫者拾巖中黑石煮水立瘳也

釣魚磯在積玉左脅砥平廣三丈長倍之背積玉下臨羊腸澗雖甚暑寒不熱凍往時有水怪啖食人浩吾子者罇人之得道者也比琴絃爲絲餌以馬肝釣而放諸海罇人德之藏其絲於積玉之崖皮殘肝於澗土人云今之馬肝垂絲其遺蹟也

羊腸澗發原馬肝委蛇行石罅中繞橫玉經方山出獬豸之背道爛冰與罇水合匯於藍橋入帶溪焉天目山人詩曰通都無羊腸罇山有羊腸都人有羊腸罇人無羊腸發原馬之肝委蛇豸之背曲曲達藍橋意與仙靈會靜夜非笙簧依微送天籟

獬豸巖潔白柴立骨楞楞傑張躡後踞前懸腦展胸仰鼻吐舌巖從前足下削入地傍巖而居者五六家牛羊雞犬狼藉不樹圈柵無虎豹豺獺之患土人云往年或暮見山魃嘯而過巖下忽反走而仆久不起熟視之僂矣巖之靈異如此

要索登丈人峰絕頂盡諸山之陽山窮水旺不見水端默默昏昏然妄以爲天地之際土人乃云帶谿也峰巢當帶谿之西遠望如鼈近察之渦注厯碌黝黑實類蜂房無峰而產蜜飴色正紅土人云甘露液所成也食之卻百病耐老予遊鱸山見百歲老人十餘輩以此歟然心術不修正者勉取之往往眩而顛於崖支體立碎類有神物馮焉是可異也爲賦詩曰去螫以蜜生挾螫以蜜死世人樂長年何不循天理鵝鸞鳥也鈎喙利吻鱸之山在峰巢上者肖之因名曰鵝鸞石張兩旁若翼耽耽視欲攫蜂巢而啄之獅豸踞其旁開目瞪視遂伏焉

躡霹靂巖之西頂有山矗起曰墨華山肩負丈人峰尾爛冰而西走俛巖石以戲質如玉其文隱秀若灑墨蒼厚而渾然非臃腫者寡岸而和恥以纖利鉢人蓋彬彬然鱸山之土峰也

鱸水出丈人峰之半瀑布數千尺懸瀉至其麓汪洋澄渟不知所洩土人云水伏流三十里經流雲洞及洞口而盛道墨華過巖石獬豸鵝鸞兩山東之勢益怒衝擊兩崖匯帶谿焉而鱸山諸峰環裏之勢忽中斷偃月磯長僅三四丈廣不及三之一飛接兩崖閒水從上下奔注巨浪澎湃遠望若冰雪而磯上水常不及膝可揭而涉也

西山遊記

新建徐世溥著

由洪崖而進爲紫清諸峰池邇西北折許母冢在焉嶽嶽礪礪不可升不苔而滑至者皆解騎特前攀
竇者藤垂視婦步鞠躬拾阪猶數退踏或從高仰躡袞袞然若疾丸注坡矣其上乃交柯錯蔭百卉翳翳
曩之所謂俯盧阜襟彭蠡皆不可見土人嘗有竊葬者秋霽緹棺而上亭午始至半山霹靂交作樹木皆
鳴送者駭眩而棺已在山下自是雖過者必式云山中諸所傳他奇怪不備志其蹟之存者皆在東莊以
北爲劍爲臼爲磴爲棺爲拜藉爲几爲胡牀爲石豕豕首加劍其上耳馘其鬚有盜承之細流背注若
剖血然曰中水冬夏不竭土人病目者至稽首沐之輒瘳或坏去之旋竭旋盈乃至彌日亦不更淺曰中
虛下實水環其外無竇下通或挹澗益之亦不更滿其磴動否在人敬怠宿誠以往輪旋若飛嬉戲引之
于鈞不翅騰絕無益矣予銘其陽曰澗水如脂可以沃臍上士輟轉下愚不移時同遊者皆笑比至棺石
棺露前和半藏山內拜石外橫復識之曰匪革匪玉無縫孰敎拜石長在衣冠其消千年寒食誰奠王喬
復前求石几在社廟南隔水數十丈石滑而礪古無人蹤予與長兄揭而從之山中人劉猗者好事亦能
從焉予至卽先據胡牀隱石几是時日旣薄午青峰延光草木暄藹無名之香四山而至澗水冷泠鳴流
几下伸膝濯足不煩更起隱几欣然恬悵便臥覺而啜焉猗遂導至程氏山莊程氏者故東莊人入居於
此室中老幼數口青山當檐修竹四映園中雜植果實緯以藥蔬其人好道頗愛仙籙聞予至卽下園果
數品有栗有柿有橘從以新酒時菊載黃雜英照山問此往當復得石乎便攜酒懷果絲澗委蛇徑
得石巖巖中石筍如柱下石方徑數丈上稍短若檐飛湍界其上衝澗激其旁細流環其下如鐘如磬如
簧如琴金石絲竹之聲紛然還至耳不給聽淒神寒骨傾榼不醉皆水激石而爲之也旣辭程氏爰陟前
岑道旁石上實觀隴迹劃若在泥所謂雪精之蹟也少進有數巨人迹在盤石上望之綦長比往踐之隨

人長短各稱其足鄉人相傳謂昔仙遺此以鎮雪精者予笑言神人柰何與怪繫足令乘而策之迹安歸乎古云不知足而爲屨若斯者乃可耳日既西傾環岡赤黃頽陽遺色望高山頂草緲緲焉若綠煙曩大矣循塗言歸數里已夕山農畬田白煙瀾野如水月相混咫尺之間茫然瀨氣目不辨色喜山中人能導無天台誤也歸廬張燈殘魄已上是時維月向晦山中無漏以月計之蓋三鼓矣

遊懷玉山記

仁和趙佑著

江右多名山水其一曰懷玉山予以歲乙亥徇玉山諸生請往主懷玉書院講席夏因事至南昌舟中有望靈山瀑布鵝湖山鄱陽湖諸作時同年葉君藩宰南康之建昌招余涉修江留其署二日建昌距廬阜爲近惜未得往以歸故於登滕王閣云此來補得昌黎缺只是匡廬欠勝遊紀實也既歸懷玉講課之暇偕從弟傳諸生數人往來遊息於煙巒霧谷之間攬勝增懷數月忘倦已而還里明年還○京師而嚮之登臨閒遠邈然目想矣乃追作遊懷玉山記

懷玉山在廣信府玉山縣治西北百二十里志稱高與天際去地四百餘丈周廣三百餘里界數郡爲望鎮云由縣城入山必踰南嶺嶺距山六十里高亦百餘仞踞巔正北望一峰巍然出雲上若不可到是卽山之主峰曰玉瑯者也山南下曰童家坊土田秀美村落甚盛余往返四度皆經宿於此有朱文公所題八景梅溪清徹可鑑舊有亭二曰青山綠樹曰源頭活水皆朱子題今廢依山麓曰梅巖宋末處士王斗山奔築精舍建草堂書院處石刻斗山二字尙存循巖北上爲關門遙望瑯峰懸瀑隱然匹練山徑始峻折而下溪聲潺潺奔激礮礮間卽玉瑯溪自其峰出下與梅溪合南流至縣西郭冰溪之水自南來會之趨河口入大江者也少半爲排牙亭有嶺達德興界勢稍偃梅阮之水所出由亭迤而右簞簞叢密絕壁插入如障急流穿石罅而下爲潭深不可測距潭東上可數里則抵瑯峰之足曰大洋隴受瀑布之瀦其中多老魚仙淙韻玉文篠縈青四圍壽藤古木緣崖翳霄有洞絕幽邃非然脂不入口舍而西旋所在怪石嶙峋屏連髻疊千形萬態殆不可以殫狀也再上爲雲路亭度石梁溪西之水自梁山側注而東行數十步有飛泉自頂落類瀑布峰左右作二拒泉趵突而上下雨後睇之過傾珠舞雪矣從此而上山益深路益紆瑯峰則隱不可見入風門陡絕滑不可連步踞其脊平視遠近諸山則已眉分掌列矯然乘太

虛而俯萬象也將及巔復抑而下已復升如歷螺殼中蜿蜒摺疊裁數武而轉曰七幡嶺蓋自山之足以迄此幾二十里許夫而後始達於其頂頂忽平曠奧衍其外爲闕門明人詩謂身飛直入天寨門者是也內曰倉基坪明人建倉儲之所又內曰大洋坂有田可百頃村百家豁然成廣區畦分塍接所在繡錯溪流縈之溝洫之利不勞力而具疊谷隱隆羣峰環翠陽開陰抱風氣包絡乎其間其上建書院宋楊文公億讀書精舍遺址朱陸講道處祠位存焉舊廢爲僧寺邑諸生畢璋朱世榮之所營復也院北枕金光峰之麓修竹萬竿一碧下上玉瑯正面其南二峰對踞一戴土石高略相埒而玉瑯特聳翠直外故觀者遠道卽以爲奇金光則仰視一土峰及登之而後見其玲瓏盤錯無數小石峰皆伏其背宛然靈鷲一角矣玉瑯極危削不易上山中之雲自龍潭奔騰來及其腰則諸峰皆已失每霧雨霽頂獨先見吾弟嘗與諸生試一躋之反云頂上平正可容十許人坐臥投石下方玉聲琤琮然良久乃已泉瀾瀾然出以達於峰之半聲若雷鼓而下者瀑布之上源也遠望數百里一方崑崙蕩蕩不可端倪者或云此鄱陽湖也峰西曰柏板峰下曰龜塘元進士鄭伯飛闢芳潤堂攬繩樓於此今廢石刻漫漶不可識也東一峰特高出如人側弁而俄者曰唐帽峰又峰作繖狀雲終日往來曰雲蓋峰旁有石屋曰過雲洞或說唐帽旁下更有絕壁裂壘如夾巷闊僅尺許深不可測每投石其中響初振則風習習然反步未盡峰脚而雨溼衣袂矣山中人間用以救旱蛟龍之所潛也山中溪泉玉泉爲大就其所在聲沸源流易見者記二焉一出金光西天門銀尖二峰之交盎然浮石縫逕梅花塢南合龜塘水趨而東一出金光東麓西流繞書院南至金雞墩東逕小懷玉口山勢稍迴林交竹掩略約斜通茅檐低互若又一村者故山別茲名矣雙溪至此匯爲一始壯盛雪然有聲迴出石鼓山之陽山在雲蓋東石皆緞色中空履之聲登登應古壁鐫記一通粉之略可讀則明故山長餘姚管君某所記遊其一嘉靖某年有司禱雨文皆縣志所未載也流處巨石

偃臥當衝又爲高峰所約束水激而上下怒濤瀆湧直灌巖心巖名靈雨明提學太倉王宗沐勒三大字存焉體法蒼勁巖旁多殘壁壞砌明人蓋通道於此巖上生石菖蒲搖颺蕤蕤青碧可愛下爲深潭潭右有一澗自南往注之考舊志有龍潭十八磔俗謂之八磔皆坎坎相承而下散入原田資利甚溥此其第一也或說潭皆有龍第三无異聞歲月日候有赤雲自波心起居者以下農祥旱投物禱之無不應者潭盡處建龍王廟其鄉曰衣錦鄉登山之東道也遠余未嘗至顧茲奔湍飛瀑愈喧愈寂幽石奇卉稠疊掩映盛暑憩之爽然不知煩囂之奚以滌退而東北旋委蛇徜徉可六七里爲蟠龍岡爲彩霧巖左眺三清右揖少華則懷玉二十四奇景大半可收入胸目間而遽數不能終者也大抵山之德性秀外而慧中山之形勢東疏而西峻山之氣候多雨而少暘山之生殖宜早種而晚穫多松篁之美而寡荆榛之蕪雖高且大雉鹿遊焉而虎豹未能久穴也泉流所瀦兼收葭蒲魚鮪之利鷺鷥時翔奚翅水國唐賈耽華夷圖所記疑有未足盡其奧者然其地居萬壑之中自昔荒遠深翳與人絕迹相傳大厯間僧志初始開茲山爲法海寺五代時貫休嘗畫十六羅漢於寺中曾黃州有題法海院龍溪新亭詩卽此地也及得朱陸迪以斯文而山靈遂大顯方明盛時採風之使問奇之彥濟勝之流褻履時通焉惟是建置屢更若斷若續剝蝕消磨之多故金石之存特罕明季邑人夏浚嘗輯山志今其本零落惜無傳者○國初令唐世徵留心表章採摭蟲具予幸結山緣旣爲書院記別作諸雜詩一卷題曰輝山草以補之取歐陽子廬山高中語用率更法作飛雪二字又爲高山流水四大字刻名里靈雨巖石上輝山者懷玉之一稱亦名玉斗龍溪新亭今失其址或云在蟠龍岡後有志初巖焉三清少華皆玉東西山三清奇奧尤出志稱高七百丈三峰如簪秀拔雲表自南嶺東卽望見之小懷玉可以取道達其陰每忻然嚮往未之果與廬嶽之遊皆期諸異日

遊龜峰山記

山陽李宗昉著

天下名山狀不一壁者豕者宮者城者窟者宮城窟深入乃得其奧若壁若豕遠可見也壁所見尤遠余往信州舟過貴溪數十里外峭峰出雲表詢諸土人曰此弋陽龜峰山也上灘風又與船连山在窗累日由信州赴饒舟行半日抵弋水去山十里許而壁復屹然立於前鄰舟客皆吳越山水佳處人且善遊相與步而往南風苦炎揮汗不可輟清泉出足下乃活活爽人意將至山肩合若無路溯溪行折而入過小橋及寺門前則奇峰數十插霄漢石之怪者若牙若爪若疊若偶昂而怒俯而愁一足立而嬉雙臂引而覆蓋不可以卒狀有僧指數峰語客其名不雅馴舍而走步至壁刻弋水奇觀下叢篁交蔭坐而聽泉眾綠中見客攝衣而登龜峰觀一綫天也夕陽墜乃歸隔水野棠一株臨流婀娜方映石壁上

軍陽山記

貴溪鄭日奎著

渡葛溪而南可三十里許有山單嶮絕秀拔羣阜之表亭亭厯厯與雲爭高異而造之無徑也劣得徑焉仄者緩徑稍坦者樵牧徑險矣趾則怖然目得快也以目之快敵趾之怖得平焉更數十步而奇益出攢峰林立各極其氣勢以爲勝有特拔者有競起者崩欲壓者奮欲竄者高如瞰下如仰者銳者禿者迴翔錯峙凡十數山實則此一山之分身爲之也殆如神龍行空煙雲擁護肢體雖斷固非數龍稍折乃益險則益快力爲登頓間而趾忘其怖矣山中多草少樹樹有之亦疏瘦稟兀失樹理石筭數枝蠹蠹怒生如旌幢如刀槩顧盼頃如行武庫中而山光漾之隱躍浮動似可奪以麾舉以刺也爲登高了之則奇愈出不可詰意緒皆與煙嵐相厯亂目若趾都自忘矣乃無言久之詢厥名或告曰昔有將兵過此者軍於山之陽山因以軍陽名按李華過弋陽寄趙七侍御詩有軍陽青嵯峨之句又李翱來南錄至信州望君陽山謂怪峰直聳似華山云意皆指此山也是當作軍陽今昔異傳遂兩仍之山下一溪繞山西流薈蔚翳之竟川漾綠則軍陽江也源發於隱士巖十餘里至是而流漸大從高下瞰聲隱光發蓋遇沙綺明遇石珠濺矣更七十折而合於葛溪

遊鵝湖山記

闕名

余自廣信鉛山縣安洲東行轉南約程十里至雙頭埠少憩亭中亭之南依山立祠匾聯甚多無足紀者東南行二里許至鵝湖山山麓鵝湖書院在焉垣門不常啟從民戶繞入堂中懸康熙五十六年○○特賜御書窮理居敬額聯云章巖月朗中天鏡石井波分太極泉前有楹聯温朝榮云學海有源靜對湖山通脈絡賢關不遠隱從鵝嶺想階梯海西李漬云魚躍鳶飛斯道由來活潑潑錦明水止此心本是常惺惺後堂矩燬所同匾劉繹書又會元堂三字匾在其上最後○○御書樓聯云宸翰輝騰千嶂外御書香闕一樓中出院轉左村行數百步有鵝湖塔塔脚磚甃爲風雨侵蝕殆三分之一塔東向作欲傾勢余登至第三層無級可尋乃緣而下同人無敢登者復西北拾級登山里許少憩亭中汗流浹背有僧擔桶來及亭不少止直入前峰尾之已失所在矣循級登山腰瀑布直瀉如白練又行二里許則峰頂有寺門額大義道場四大字未知所取義寺宇甚宏敞曲巷回廊僂指難數客堂後有七字聯云是雨是花花是雨非空非色色非空與余曩所見自在自觀觀自在如來如見見如來一聯同一超妙西登高峰轉而南至養庵和尚塔院上有石亭亭中三額曰蕉鹿源曰慈風遠化曰刹土慈光下有普同塔龍象巽居塔婆塞婆夷塔蓋諸僧涅槃所窳窳也亭下一聯云玉磬聲傳嶺上月金鑪香裊塔中雲西轉而北下見一大樹中空而生四竹大盈拱把中一竹削青書云本土地又一樹中生二竹差小緣崖而下可十里至石井庵最後石亭署曰德博而化聯云良止坎流泉分太極雲行雨施澤普黎知縣吳林光撰上有樓供龍神三聯云秉二儀之純靈潤萬物而不耗寺中刻朱子題石井詩云一竇陰風萬斛泉新秋曾此弄清漣人言湛碧深無底只恐潛通小有天寺前石井庵三字蔣若生士銓題垣門則篆書玉洞古刹四字同治九年蕭山施煦題比晚由縣城外街抵安洲腰膝酸痛不良於行者二日