

岑其画观音

CENQI
HUA GUANYIN



岑其觀音
畫集

石功



為首屆國際佛教論壇暨
恭其觀音畫集發行致賀



亦德四澤

佛曆二五五零年元月

居士謝贊青敬呈於北京





岑其仁者晉京慈善畫展証友

置身大德
和諧人間

二〇〇六年秋 南海戒忍書賀



戒忍大和尚題

仰觀宇宙星辰近俯
視乾坤天地寬

甲子季冬明陽於廣化



我与佛的对话

饮食男女，生老病死，人生世相，藏于无言。

清风明月，花鸟虫鱼，格物致知，和谐求福。精神世界上不巴天，下不着地，宽不见边，深不见底，与人善言，暖于布帛；伤人之言，深于矛戟。君子之所贵者，迁善惧不及，致恶恐有余，善哉。大德必果，妙法远谋，有德者必有言，有言者不必有德矣。我“大德”受持，愿解菩萨真义，信笔所至，不拘形迹，如悠悠浮云，款款流水，炉香乍热，法界蒙熏，祥云随结，诚意方殷，心会神游，陶然忘机也。

世人信佛，画观音着 都是刻意而为，有求而为，时或矫饰、时或无神、时或俗套。此类言不及义，好行小慧，故得大乘者难矣哉。

画观音，必心中有佛，亦心中无尘，心闲着笔，舒卷自如，心中有佛，淡然天成，心怀善根，明净自如，行此三昧者，必成妙迹也。

佛曰：“心生欢喜，叹未曾有”

我曰：“皆当往生，则善天下”

佛曰：“豁然大悟，逮无生忍”

我曰：“皆当往生，君子知命”

佛曰：“眼目开想，满虚空中”

我曰：“不采华名，不兴伪事”

佛曰：“无量诸天，体解大道”

我曰：“和谐同声，大行无为”

佛曰：“内起悲心”

我曰：“有心”

佛曰：“受想行识，持心永使”

我曰：“无心”

佛曰：“心悉圆满，得戒定道”

我曰：“有心无心，无为自得”

佛曰：“汝行大乘否？”

我曰：“天下大事，必做于细，我佛慈悲！扬人之善，施人与善，观机往救，自在无阂也！”

观自在，以无我之心救苦救难也，“寻声求度”“智悲双运”，佛道亦乐善好施，皆得解脱。我画观音，行施于众，慈悲怀抱，净心做德，大道之行也，天下太平！

阿育王寺佛弟子证德居士岑其合十

2006年6月9日凌晨4时

画观音记

余母少事佛法，诚信观音。68年春怀余三月，文革乱世，家遭不幸，抄家十次有余，欲堕不育。夜，外祖母得梦，神光明亮，送子观音自天而降，外祖母与母亲跪拜，同乞保佑，少顷，遂有一白眉高僧拜外祖母高呼随观音而去。外祖母将梦告知母亲，以兆吉祥，方留余命也。余少长，得神助，喜作文二匹龙腾图，乡邻以为奇异。年十八，游峨嵋，遇一老僧，见余声不绝，问之，老僧合十诵观音，满百遍，方辞。后余客住浙东名刹阿育王寺，得方丈通一法师及高僧化定大师点化，喜知余与佛有缘也。年十九，志习书画，尤喜观音，次年得陆抑非大师亲授，陆老喜茶崇佛，余得益甚厚，近十余年，画堂匆匆，菩萨慈赐，志终有成。年三十，曾有《观音画集》行世，后蒙通一法师厚爱，收余为佛门弟子，赐佛名为“证德”。今逢盛世、和谐治邦、国泰民安，再特将历年创作观音宝像精选部分编印此集，行于世，付诸同好，共享太平。

本书编印之际，承蒙各界朋友大力支持，特此拜谢！

佛弟子证德居士西桥岑其
沐手合什于大德堂
二〇〇六年九月十九日

萬德莊嚴



二〇〇六年七月八日在大德岑其沐手合十





普度衆生

丙戌九月十九日 大德 岑其合十





大德圓通
丙戌九月十九日
岑其



萬事如意

丙戌九月十九日在證德居士岑其敬畫









