

傷寒醫
隱直格

附保命集目錄

劉河間傷寒醫鑿

平陽 馬宗素 撰

新安 吳勉學 校

傷寒醫鑿

天道有遭世而興事有遇時而顯此古今之常理出於自然者也且謂儒書衰滅以後邪說蜂起以淆亂六經之道紅紫亂朱無以折衷孝武皇帝舉用俊茂罷黜百家之非而六經之道始明白漢而降註述繁錯醫書尤甚况醫乃人之司命所係尤重殆非小智所能及也惟昔黃管岐伯難疑答問上窮天道下極

地理中盡人性垂法萬世以爲生民之壽域是以名
曰素問於是守真劉先生恐斯文將墜於地民罹橫
夭於是分天地陰陽剛柔消長之理察人生風氣血
脈寒熱之宜逐一擬一篇無不引素問先標受病之
本源所處方用藥注書有四焉一者明天地之造化
論運化之盛衰目之曰要旨論一部計三萬六千七
百五十三字一者分君臣之佐使定奇耦之逆從又
作宣明論一部計八千九百零三字一者又註傷寒
六經傳受直格一部計一萬七千零九字又取至真
要論一篇病機氣宜之說著玄機原病式一帙計二

萬餘言又先生歸世之後恐庸醫不知樞要於宣明
論內又集緊切藥方六十道分爲六門亦名直格通
計八萬餘言可謂勤矣守真曰自昔以來惟仲景註
述遺文立傷寒九十七法合一百一十二方而後學
者莫能宗之謂如人病傷風則用桂枝解肌傷寒則
用麻黃發汗傷風反用麻黃則致強項柔產傷寒反
用桂枝則作驚狂發斑或誤服此二藥則必死矣故
仲景曰桂枝下咽陽勝則斃承氣入胃陰盛則亡是
也守真爲此慮恐麻黃桂枝之誤遂處雙解散無問
傷風傷寒內外諸邪皆能治療從下証錯汗者亦不

爲害如此輩誤人之弊已不少矣仲景處大承氣湯
小承氣湯調胃承氣湯亦各有所宜熱勢大者大承
氣主之微者小承氣主之胸中有痛大便秘澀者調胃
承氣主之守真又恐承氣有三恐有過焉不及之患
遂處三一承氣以總之又慮仲景所著之書文深義
奧淺學難通遂芟其枝蔓撮其本根十去七八將二
百九十七法一百一十二方制三十二藥而總之使
人易於檢閱一見此書對形見影了無障礙得之對
證用藥人可自療况醫家者流業此者平兼仲景除
傷寒之外亦無雜病之論是已備於仲景書也故守

真首論傷寒之差謬故一切內外所傷俱有受汗之病名曰熱病通謂之傷寒今春溫夏熱秋涼冬寒是隨四時天氣所感輕重及主療消息不等合而言之則一也冬伏寒邪藏於肌肉之間至春變爲溫病夏變爲暑病秋變爲濕病冬變爲正傷寒冬冒其氣而內生怫熱微而不病者以至將來陽熱變動或又感之而成熱病也經曰冬傷於寒春必病溫亦其義也然其陰證者止爲雜病終不爲汗病由是傷寒汗病直言熱病不言其有寒也三陰證者邪熱在臟裏以臟爲裏爲陰當下者是也素問三篇刺熱評熱兼雜

病論熱不說其寒非無謂者也熱論之外素問更無
說傷寒之證熱論云熱病者皆傷寒之類也又云人
之傷於寒也則爲熱病注云寒者冬氣也冬時嚴寒
萬類深藏固密不傷於寒觸冒之者名曰傷寒傷於
四時之氣皆能病以傷寒爲毒者最爲殺厲之氣中
而卽病名曰傷寒不卽病者寒毒藏於肌肉間久而
不去變爲熱病故曰熱病者傷寒之類也古聖訓陰
陽爲表裏此一經大節目惟仲景深得其旨趣厥後
朱肱編活人書將陰陽二字釋作寒熱此差之甚也
中間設羅橫天嗟之何及素問言人之臟腑陰陽臟

者爲陰腑者爲陽又四時陰陽盡有經記內外之應
皆表裏其信然乎六合爲十二經脉之合太陰陽明
爲一合厥陰少陽爲一合少陰太陽爲一合手足之
脉是謂六合表裏者諸陽脉皆爲表諸陰脉皆爲裏
以此驗之是守真之言不誣矣然恐俗人不悟朱肱
活人書之謬且略舉傷寒六經傳受一端而明之肱
書云傷寒中病時腠理寒便入陰經脉不微細不經
三陽也三陰中寒微則下理中湯稍厥或下利卽乾
姜甘草湯若陰毒已深病勢困重六脉肘骨取之方
有按之則無於臍中用葱熨法或灸艾三五百壯以

來手足不溫者不可治也守真曰前三日三陽病在表故當汗之後三日三陰病在裏故當下之六經傳受皆是熱證非有陰寒之病也素問云傷寒未滿三日者可汗而已其滿三日者可泄而已由此言之守真之說正合素問眩書失之遠矣又如身冷脈微陽厥極深一證眩書云病人身冷脈沉細而疾或時鄭聲指甲面色青黑陰毒已深若服涼藥則渴轉甚躁轉急須急服辛熱之藥如得手足溫更服前熱藥助之若陰氣散陽氣來即漸減熱藥而調之守真曰傷寒下後熱不退畜熱在內陽厥極深以至陽氣怫鬱

不能營運於身表四肢以至遍身清冷若急下之殘
陰暴絕陽氣後竭而立歿不下亦歿此際當以涼膈
散或解毒養陰退陽但欲畜執漸散則心胸復暖脉
自漸生至於脉復有力方可三一承氣湯下之守真
復慮執有兩感說復以素問證之曰亢則害承乃制
此則正謂陽厥極深不能營運於四肢以至身冷脉
微也此略舉一二端耳餘考之謬自可觸類夫肱書
暴於當世亦一代之名醫其誤謬猶若是况其餘碎
雜不經之說何可盡信至論小兒如閻孝忠曰凡小
兒瘡疹當乳毋慎口不可令饑及受風冷歸腎變黑

而難治春夏病爲順秋冬病爲逆冬月腎旺盛寒多歸腎變黑若妄下之則內虛多歸於腎此則直以瘡疹爲寒守真云閻孝忠不詳錢氏本方斑疹黑陷牛李膏百祥丸寒藥下之多獲痊不救必死爲熱豈不明哉經云諸痛痒瘡瘍皆屬心火及斑瘡黑陷無不腹滿喘急小便赤澁不通豈非熱極使然耶此閻孝忠所以失錢氏之意也守真如此分別可謂醫者之龜鑑也學者當詳其說無妄謂傷寒有陰毒之證便投姜附之藥使實實虛虛損不足益有餘以此誤人不亦寃哉每觀平城翟公序曰譬如宵行冥冥迷路

不知其往遇明燈炬入正路昭然此醫鑑之所作也
然世俗惡寒好熱蓋亦有說守真云病勢輕微以熱
藥強切開發誤中而益以効者有矣如中酒有熱毒而
復飲熱酒以投之令其結得開而氣液宣通此謂以
熱治熱亦有痊者世或惑於病輕而易痊謂大疾亦
然殊不知不中則反爲害也熱病以熱藥治之者譬
如驕主得佞臣縱恣禍及滅亡更不覺佞臣之惡惟
其同好之可樂使執勢轉甚以至陽厥身冷脉微反
陽爲陰雖死不悟至於諸熱變證十損八九莫不皆
然也如下利不止痰熱在裏若使火艾熨烙無不悅

者也此世俗好寒惡熱所以滋眩書之失也又守真
去病勢熱甚而依法治之不退者或失寒涼或因失
下或熨烙熏灸使熱極而妄爲陽厥切不可用銀粉
巴豆性熱大毒熱燥丸藥下之反耗損陰氣而衰竭
津液使熱勢轉甚而懊懣喘滿結胸腹痛下利不止
血溢血泄或爲淋閉驚狂譫妄熱証蜂起不可勝舉
由此爲癥癥堅積之疾誤人必多然則世情亦不知
醫者之過未盡究守真之奇效嘗聞守真之言曰正
治者以寒治熱以熱治寒病証輕微可如此治之若
病重危則當從反治之法其反治者亦名從治蓋藥

氣從順於病氣也是故以熱治熱以寒治寒是謂反
治以熱治熱者非謂病氣熱甚而更以熱性之藥治
之本謂寒性之藥反佐而服之蓋謂病氣熱甚藥氣
寒甚拒其藥寒則寒攻不入寒熱交爭則其病轉加
也故用寒藥反熱佐而服之令藥氣與病氣不相忤
其藥本寒熱服下咽之後熱體既消寒性乃發出是
病氣隨愈餘皆倣此然止治之法猶君刑臣過逆其
臣性而刑之故病執不甚治之以寒逆其病氣而病
自愈矣反治之法猶臣諫君非順其君性而以悅之
其始則從其終則逆可以諫君去其邪而歸於正王

水曰病水猶人火小得草則熯得木則燔得水而滅
病火猶救龍火然燄而熯得水而燔以人火不繞逐
之則其火自滅耳此謂良醫之治法也夫逆治從治
皆是違性之藥病人豈有不惡者是藥病相爭其氣
所以得固也然十救其十亦不爲醫之功以謂人之
有命也如身冷脉微終不肖蓄熱在內設以涼隔解
毒之藥調治無有不惡又如患形不至有經年終不
曉瘀熱在裏設以承氣寒藥下之無有不畏雖得痊
愈尚不免於畏惡病勢大藥力小而致歿者亦不知
杯水救車薪之火爲非只指爲用涼藥之過此二者

無他存於世人具之非不明而惡寒好熱也

論脉證

活人書陰毒脉症七至八至以上疾不可數者正是陰毒已深也六脉沉細而疾尺部斷小寸口脉或大若誤服涼藥則渴轉急有此之證者便急服辛熱之藥一日或二日便安若陰毒漸深其候沉重四肢首冷腹痛轉甚或咽嗑不利心下脹滿結硬燥渴虛汗不止六脉但沉細而疾一息七至以來有此證者速於氣海關元二穴各灸三二百壯以手足和煖爲効仍服正陽散

守真云然既脉疾五七至八以上疾不可數者正是
陽熱極甚之脉也世俗妄傳陰毒諸證以素問驗之
皆陽熱亢極之證但熱於內在裏極深身表似其陰
寒者也及夫經云亢則害承乃制也謂五行之道實
甚則過極則反似卦已者也是謂兼化如萬物熱極
而反出水液以火煉金熱極而反化爲水是以火極
而反以水化也

素問脉要精微論長則氣治短則氣病數則心煩大
則病進註曰致急則熱故煩心也又云節藏象論人迎一盛病在

少陽二盛病在太陽三盛病在陽明四盛病已上爲