

黃帝內經素問合纂卷之九

錢塘張隱卷

兩先生合註

會稽馮元臺

至真要大論篇第七十四

張此篇論六氣司天六氣在泉有正化有勝復有主客有邪勝至真者謂司天在泉之精氣
乃天乙之真元要者謂司歲備物以平治其民病無傷天地之至真乃養生之至要也

註此篇總括前八篇未盡之義至真至要故名

更平聲

黃帝問曰五氣交合盈虛更作余知之矣六氣分治司天地者其至何如

張此承上章而言五運六氣交合各有太過不及彼此勝制

已詳論于前矣今欲分論六氣岐伯再拜對曰明乎哉問也天地之大紀人神之所應也

張王冰曰天地變化司天在泉其氣至之何如也

外雖殊其通帝曰願聞上合昭昭下合冥冥奈何岐伯曰此道之所生工之所殺也

張昭昭合天道之明顯應則一也

道之所生其生惟一工不知其要則流散無窮故多疑也帝曰願聞其道也岐伯曰厥陰司天其化以風少陰司天其化以熱太陰司天

張風寒暑濕

其化以濕少陽司天其化以火陽明司天其化以燥太陽司天其化以寒以所臨藏位命其病者也

張風寒暑濕

燥火天之六氣也三陰三陽上奉之故六氣為司天之化臨藏位者天氣上臨而下合人之藏位隨六氣之所傷而命其病也按此篇重在司歲備物以五味六氣舉抑補瀉以平治天地之不和故首提其病焉帝

張風寒暑濕

曰地化奈何岐伯曰司天同候間氣皆然帝曰間氣何謂岐伯曰司左右者是謂間氣也帝曰何以異之岐

張風寒暑濕

伯曰主歲者紀歲間氣者紀步也

張此言六氣司天而環遶于地下故典司天同候從左右而環轉

註此明司天在泉間氣之化隨六氣所在而移之也五運分為五氣以太過不及而有盈虛也天元紀大論曰其始也有餘而往不足隨之不足而往有餘從之正盈虛更作之義也六氣者風熱濕火燥寒

張風寒暑濕

也即其分治以司天地餘四氣可知矣化有不同帝之所以問也上合昭昭者司天之化也下合冥冥者在泉之化也然厥陰司天其化以風而為在泉之地化猶是也為左右之間氣亦猶是也少陰司天其化

同學高世拭士宗泰訂
門人 王弘義子芳
黃紹姚載華校正



黃帝內經素問合纂卷之九

錢塘張隱卷

兩先生合註

會稽馮元臺

至真要大論篇第七十四

張此篇論六氣司天六氣在泉有正化有勝復有主客有邪勝至真者謂司天在泉之精氣
乃天乙之真元要者謂司歲備物以平治其民病無傷天地之至真乃養生之至要也

註此篇總括前八篇未盡之義至真至要故名

更平聲

黃帝問曰五氣交合盈虛更作余知之矣六氣分治司天地者其至何如

張此承上章而言五運六氣交合各有太過不及彼此勝制

已詳論于前矣今欲分論六氣岐伯再拜對曰明乎哉問也天地之大紀人神之所應也

張王冰曰天地變化司天在泉其氣至之何如也

外雖殊其通帝曰願聞上合昭昭下合冥冥奈何岐伯曰此道之所生工之所殺也

張昭昭合天道之明顯應則一也

道之所生其生惟一工不知其要則流散無窮故多疑也帝曰願聞其道也岐伯曰厥陰司天其化以風少陰司天其化以熱太陰司天

張風寒暑濕

其化以濕少陽司天其化以火陽明司天其化以燥太陽司天其化以寒以所臨藏位命其病者也

張風寒暑濕

燥火天之六氣也三陰三陽上奉之故六氣為司天之化臨藏位者天氣上臨而下合人之藏位隨六氣之所傷而命其病也按此篇重在司歲備物以五味六氣舉抑補瀉以平治天地之不和故首提其病焉帝

張風寒暑濕

曰地化奈何岐伯曰司天同候間氣皆然帝曰間氣何謂岐伯曰司左右者是謂間氣也帝曰何以異之岐

張風寒暑濕

伯曰主歲者紀歲間氣者紀步也

張此言六氣司天而環遶于地下故典司天同候從左右而環轉

註此明司天在泉間氣之化隨六氣所在而移之也五運分為五氣以太過不及而有盈虛也天元紀大論曰其始也有餘而往不足隨之不足而往有餘從之正盈虛更作之義也六氣者風熱濕火燥寒

張風寒暑濕

也即其分治以司天地餘四氣可知矣化有不同帝之所以問也上合昭昭者司天之化也下合冥冥者在泉之化也然厥陰司天其化以風而為在泉之地化猶是也為左右之間氣亦猶是也少陰司天其化

同學高世拭士宗泰訂
門人 王弘義子芳
黃紹姚載華校正



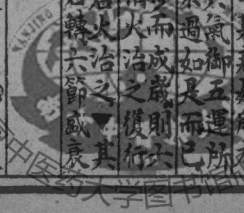
以熱▲君火。而為在泉之地化猶是也。為左右之間氣亦猶是也。少陽司天其化以火▲相火。而為在泉之地化猶是也。為左右之間氣亦猶是也。陽明司天其化以燥而為在泉之地化猶是也。為左右之間氣亦猶是也。但司天之氣以所臨之藏位而命其病如所木位東方心火位南方脾土位中央及四維肺金位西方腎水位北方是乃五藏定位惟六氣五運所至氣不相得則病相得則和故先以六氣所臨後言五藏之病也至于在泉與左右間亦不過如是而已故以各氣而在左右者謂之問氣問氣者正所以紀步者六十日餘八十七刻半也。積步而成歲則六六三百六十五日有奇矣▲六微旨大論曰顯明之右君火之位也君火之右退行一步相火治之復行一步王氣治之復行一步金氣治之復行一步水氣治之復行一步木氣治之復行一步君火治之其每歲司天主歲正所以紀歲氣而左右間氣又與六步而相紀六微旨大論首節謂天道右轉六節歲者正紀歲之謂而次節地理之應六節氣位者正紀步之謂當合而觀之其義為益明矣

帝曰善。歲主奈何。岐伯曰厥陰司天為風化在泉為酸化司氣為蒼化間氣為動化少陰司天為熱化在泉為苦化不司氣化居氣為灼化太陰司天為濕化在泉為甘化司氣為黔化間氣為柔化少陽司天為火化在泉為苦化司氣為丹化間氣為明化陽明司天為燥化在泉為辛化司氣為素化間氣為清化太陽司天

為寒化在泉為鹹化司氣為立化故治病者必明六化分治五味五色所生五藏所宜乃可以言盈虛病生之緒也▲張主歲者謂六氣之各主一歲風寒暑濕燥火乃在天之六氣故為司天之化天元紀論曰在地為五化生五味故在地為味化司氣者司五運之氣化五運者五行之氣也感天之蒼齡丹素元之五彩而化生地之五行是以司氣為蒼為丹為黔為素而火以明而在天故不司在地之化所謂居氣者之少陰不司氣化在六氣之中自有所居之上下即下章之南政居南北政居北也間氣之為動為灼為柔為明為清為藏者六氣之用也此論六氣之司天在泉及化運間氣之分治皆有感有虛而為民病治病者或從歲氣或隨運氣以條物以所生之五味五色合五藏之所宜乃可以言五運六化之盈虛病生之端緒也

此承上文而言六化正明六氣分治及主歲者紀歲之大義也已亥之歲厥陰司天而為風化風高氣遠雲物飛揚也若寅申之歲則在泉為酸化蓋木司地氣物化乃從酸也丁丑之歲則司木運之氣則為蒼化至于丑未之歲則為在泉之左關主初之氣于午之歲則為司天之右間主二之氣辰戌之歲則為司天之左間主四之氣卯酉之歲則為在泉之右間主五之氣而皆為動化偏生左右處為動搖也此皆各主六十日餘八十七刻半耳▲後厥此于午之歲少陰司天而為熱化陽火燭燿炎暑流行也若卯酉之歲則在泉而為苦化火司地氣物以苦生也然各氣主運惟居火不主運故不司氣化天元紀大

地風陽南居與之少而藉之反
氣乃明政少北之陰進氣
改天居之同陰氣反



謂提風
言六
氣隨八
氣以達
行五生
于維白
而特六
歲皆有
風氣

論云居火以名相火以伍正以明居火不主運也至于居左右之氣則居火無所不居不得以間氣名之
寅申之歲則居在泉之左主初之氣丑未之歲則居司天之右主二之氣巳亥之歲則居司天之左主四
之氣辰戌之歲則居在泉之右主五之氣而為灼化也故左間右間間氣之問皆宜讀曰平聲明有榮若
之義也君為至尊不敢曰間而曰居耳▲王註新校正讀去聲者非▼丑未之歲大陰司天而為濕化陰
鬱昧雲雨潤濕也若辰戌之歲則在泉而為甘化土司地氣甘化先為甲己之歲則司土運之氣而為
乾化至于卯酉之歲則為在泉之左間主初之氣寅申之歲則為司天之右間主二之氣子午之歲則為
司天之左間主四之氣巳亥之歲則為在泉之右間主五之氣而為柔化濕化流行則庶物榮茂也寅申
之歲少陽司天而為火化炎光赫烈燔灼焦然也若巳亥之歲則在泉而為苦化火司地氣苦化先為庚
癸之歲則司火運之氣而為丹化至于辰戌之歲則為在泉之左間主初之氣卯酉之歲則為司天之右
間主二之氣丑未之歲則為司天之左間主四之氣子午之歲則為在泉之右間主五之氣而為明化
炳明霞燒草木榮美也卯酉之歲陽明司天而為燥化清涼動切霧露蕭颼也若子午之歲則在泉而為
辛化金司地氣辛化先為庚辰之歲則司金運之氣而為素化至于巳亥之歲則為在泉之左間主初之
氣辰戌之歲則為司天之右間主二之氣寅申之歲則為司天之左間主四之氣丑未之歲則為在泉之
右間主五之氣而皆為清化風生高動草木清冷也辰戌之歲太陽司天而為寒化嚴肅峻整慘慄凝堅
也若丑未之歲則在泉而為鹹化水司地氣物化從鹹也丙辛之歲則司水運之氣而為立化至于子午
之歲則為在泉之右間主初之氣巳亥之歲則為司天之右間主二之氣卯酉之歲則為司天之左間主
四之氣寅申之歲則為在泉之右間主五之氣而皆為藏化陰凝寒冷庶物歸藏也故凡治病者必明司
天之六化在泉之五味司運之五色間氣之動灼柔明藏乃五藏所宜則可以言每歲盈虛虛病生之緒而
上文盈虛更作之問主
歲者紀歲之義明矣

帝曰厥陰在泉而酸化先余知之矣風化之行也何如岐伯曰風行于地所謂本也餘氣同法本乎天者天
之氣也本乎地者地之氣也天地合氣六節分而萬物化生矣故曰謹候氣宜無失病機此之謂也

張此言

在泉俱以六氣為本六氣遠地環轉而上下周行又非氣司天化而味主地化也六氣之本于上者即為天
之氣本乎下者即為地之氣天地合氣六節分而萬物化生故謹候六氣之所宜無失五行之病機斯得至
真之道

要道

馬此帝問厥陰在泉之為風化而伯以其本于地氣者告之也首節言厥陰司天其化以風而又論地化
曰司天同候則地化亦以風也蓋言在泉為酸化者可得而知而在泉為風化其義似有所踈殊不知
風化矣▲天元紀大論篇云厥陰之上風氣主之少陰之上熱氣主之太陰之上濕氣主之少陽之上相

火主之陽明之上燥氣主之太陽之上寒氣主之所謂本也是謂六元正文本字從此本字來。彼少陰在泉熱行于地太陰在泉濕行于地少陽在泉火行于地陽明在泉燥行于地太陽在泉寒行于地金氣司天則亦本乎天氣而為天化矣故曰餘氣同法也。惟此天地合氣六節各分而萬物所由以化生者氣乎天而化者由于司天之氣本乎地而化者由于司地之氣此在天地為氣宜而在人身為病機必讀候之而可以治病矣。

帝曰其主病何如岐伯曰司歲備物則無遺主矣帝曰先歲物何也岐伯曰天地之專精也帝曰司歲者何

如岐伯曰司氣者主歲同然有餘不足也帝曰非司歲物何謂也岐伯曰散也故質同而異等也氣味有薄

厚性用有躁靜治保有多少力化有淺深此之謂也。謂主病謂主治病之藥物司歲備物謂從六氣五運之

物如陽明燥金司歲則當收桑皮蒼朮之燥物如厥陰風氣主歲則當收防風羌活之風物如太陽寒水司

歲則當收芍藥大黃之寒物如太陰土氣司歲則當收山藥黃精之類甘平甘溫之品及蒼朮附子薑桂之類

所謂藥食宜也此皆得天地之專精故先取歲物謂先脩司歲之物即上章之所謂食歲穀以全其真蓋食

天地之精以養吾身之真也司氣謂五運之氣五運雖與主歲相同然又有太過不及之分太過之歲則物

力厚不及之歲則物力淺薄矣若非氣運司歲之物則氣散而力薄故形質雖同而氣味有淺深厚薄之異

治保有多少者謂治病保真之藥食或宜多用而宜少用也按中古之世不能司歲備物用炮製以代天地

之助如製附子曰炮製蒼朮桑皮曰炒益以火助火而以燥助燥也近有製附子以水煮曰自製

製桑皮以蜜拌曰潤燥是猶用鷹犬而去其爪牙則驅之搏蹇免而不能久安望難虛之技哉

此言藥備歲物者為天地之專精而司氣者其氣偏非歲物者其氣散也上文言候氣宜而無失病機

則用藥以治病不可無所主也伯言每歲各有所司必因其司歲者以備藥物則病無遺主矣正以每

歲之司天在泉物從其化而天地之專精備焉故不可不先之也彼司氣者即司運也如甲巳為五運乙

庚為金運然太過則有餘不及則不足其氣偏耳若非歲物而用之則其氣又散故一物之質同而精有

完全偏散之異所以氣味有厚薄性用有躁靜治保有多少力化有淺深此歲物之不可以不備也

帝曰歲主藏害何謂岐伯曰以所不勝命之則其要也。此論五運之氣受司天在泉之勝制歲主者謂六

五運五運之氣受勝制之所傷則病入五臟而為害矣如少商金運而值二火司天少官土運而值厥

陰在泉此皆運氣之所不勝而受勝氣之所勝制故以所不勝命之要可知矣命名也帝曰

治之奈何岐伯曰上淫于下所勝平之外淫于內所勝治之。上淫于下者謂司天之氣淫勝其在下之運

氣當以所勝平之如少商金運而火熱上勝

宜平以鹹寒佐以苦甘外淫于內者在泉之氣淫勝其在內之五運當以所勝治之如少宮土運而風木下淫宜治以辛涼佐以苦甘接司天在泉之氣根于外五運之化根於中故曰外淫于內下章平天氣曰榮治在泉曰治又諸氣在泉曰淫于內

此言歲之五藏被害者以其有所不勝而治之有法也歲氣在天五藏在人而歲主五藏有害者正以本氣淫則脾不勝火氣淫則肺不勝土氣淫則腎不勝金氣淫則肝不勝水氣淫則心不勝以所不勝

命之則知害藏之要也故司天之氣淫于下而藏病生則以所勝者平之如木氣淫則以金制之者是也至在泉之氣淫于內而藏病生則亦以所勝者治之即木氣淫而以金制之者是也所謂制勝者謂五味寒熱溫涼隨勝而用之耳但上淫于下者淫于三氣已前有勝無復也外淫于內者淫于四氣以後有勝無復也新校正云詳天氣主歲但當平調之故不曰治而曰平也

帝曰善平氣何如岐伯曰謹察陰陽所在而調之以平為期正者正治反者反治張平氣謂無上下之勝制

庚壬為陽運乙丁已辛癸為陰運陰陽二運有太過不及之分故謹察陰陽所在而調之以平為期正者正治謂太過之歲當抑其勝氣扶其不勝反者反治謂不及之運為所不勝之氣反勝當反佐以取之

此言歲氣之平而有所病者亦視其正反而善治之也上文言上淫于下外淫于內而為病皆以歲氣不平和也故以平氣而為期如陰經病而陽經不病陽經病而陰經不病是為正病也正則以寒藥治熱以熱藥治寒從而正治之耳若陰位而見陽脈陽位而見陰脈是為反病也反則以寒藥治寒以熱藥治熱從而

反治之耳

帝曰夫子言察陰陽所交而調之論言人迎與寸口相應若引繩小大齊等命曰平陰之所在寸口何如岐

伯曰視歲南北可知之矣帝曰願卒聞之此承上文以申明少陰之所在也五運之中少陰不司氣化隨

前曰廣明後曰太衝太衝之地名曰少陰少陰之上名曰太陽蓋太衝坎位也廣明離位也少陰主天乙之

坎水而上為太陽之離火是以北政之歲隨三陰而在坎南政之歲從三陽而在離故有應不應之分焉所謂南北者陰陽也五運之中戊癸化火以戊癸年為南政甲乙丙丁巳庚辛壬為北政五運之政有南有北

少陰之氣有陰有陽是以隨之而上下也寸尺血脈也血乃中焦之汁流溢于下而為精奉心神化赤而為血故脈始于是少陰腎而主于手少陰心岐伯曰北政之歲少陰在泉則寸口不應厥陰在泉則右不應太

陰在泉則左不應南政之歲少陰司天則寸口不應厥陰司天則右不應太陰司天則左不應諸不應者反

心為陽中之太
陽
下天曰
上下俱
三陰俱
宜著眼

此章論少陰不司化運而仍居於運中凡五運之中亦有少陰三陽也

其胥則見矣張風寒暑濕燥火天之陰陽也三陰三陽上奉之以司主歲之六氣木火土金水火地之陰陽也

而有所居之位焉少陰之上居火主之是少陰本于陰而主于陽是以南政之歲居陽北政之歲居陰也

司天在南在泉在北此天地之定位人面南而背之寸為陽而在南尺為陰而在北北政之歲少陰在泉則

隨陰而居北是以寸口不應南政之歲少陰司天則對陰而居陽是以寸口不應不應者脈微而不應于陰

此論寸尺之陰陽南北也北政之歲厥陰在泉則少陰在左故右不應太陰在泉則少陰在右故左不應南

政之歲厥陰司天則少陰在左故右不應太陰司天則少陰在右故左不應此論人迎寸口之左右也諸不

應者謂左右之不應也反其胥者以人面南面北而背之也蓋以圖象平置于几上以司天在南在泉在北

北政之歲人面北以背之南政之歲人面南以背之則左右之不應可見矣夫天上地下天

南地北此天地之定位也人面南而面北者人居天地氣交之中隨天地之氣而環轉也

岐伯曰北政之歲三陰在下則寸不應三陰在上則尺不應南政之歲三陰在天則寸不應三陰在泉則尺

不應左右同故曰知其要者一言而終不知其要流散無窮此之謂也

張此總結上文之義故問天而兼論其寸焉所謂三陰者以少陰居三

陰之中上下者以天在上而泉在下也左右同者謂尺之左右不應與寸之左右不應同也故知其要者知

少陰之不司氣化隨陰陽而居上居下也不知其要流散無窮者如疏註之議論紛紛而茫無歸着也○朱

衛公問曰假如甲子甲午歲君火司天而寸口不應是司天之少陰不應于脈耶曰五運六氣之道五運外

合五行內合五藏五藏之氣見于六脈而後合于六氣是感五運之氣而見于寸尺也故曰天地之氣無以

脈胥蓋謂司天在泉之六氣不形于胥也是以首提曰藏害當知藏害二字為應應寸尺而言

張此言南北二政之司天在泉其尺寸之脈各有所不應也靈樞禁服篇云寸口主中人迎主外兩者相

者四句
彼言定
期之紀

如南政

之歲三

陰在水

則寸應

矣三陰

在天則

不應矣

而反論

其應則

明矣

初者地

氣也中

者天氣

也故先

論地而

後論天

後謂大

便氣轉

失氣也

者四句

云子午南少北卯酉兩手沉寸口者是也北政之歲丙寅丙申戊寅戊申庚寅庚申壬寅壬申乃厥陰在泉其左間則少陰而右間則太陽也宜右寸之脈不應夫南政厥陰司天則左間少陰故右寸之脈不應今北政厥陰在泉而亦右寸之脈不應者亦從君而不從臣也故不以尺為主而以寸為主耳訣云也南厥北寅申右寸脈潛形者是也北政之歲丙辰丙戌戊辰戊戌庚辰庚戌壬辰壬戌乃太陽在泉其左間則少陽而右間則少陰也宜左寸之脈不應夫南政太陽司天則左寸不應今北政太陽在泉而亦左寸不應者從君而不從臣也訣云且未南大北辰戌左手寸不出者是也若使北政三陰司天而不在泉則其不應者不在寸而在尺矣故下文曰北政之歲三陰在下則寸不應者三陰在上則天不應者此也陰司天其左間則少陰而右間則太陽宜右寸之脈不應如前所云者是也南政之歲如巳未乃太陰司天其左間則少陽而右間則少陰宜左寸之脈不應如前所云者是也若使南政三陰在泉而不在天則其不應者不在寸而在尺矣故下文曰南政之歲三陰在天則寸不應若三陰在泉則尺不應者此也所謂諸不應者即南北二政而相反以診之則南政主在寸者北政主在尺而南政主在尺者北政主在寸則其脈自明矣且不惟尺寸為然凡南北之左右二間其相反與尺寸同耳此乃要之所在而不可不知者也

帝曰善天地之氣內淫而病何如岐伯曰歲厥陰在泉風淫所勝則地氣不明平野昧草乃早秀民病洒洒

振寒善伸數欠心痛支滿兩脇裏急飲食不下噦咽不通食則嘔腹脹善噫得後與氣則快然如衰身體皆

重此章論六氣在泉而為民病當以所勝之氣味治之厥陰在泉寅申歲也風淫于下則塵土飛揚故地氣不明平野皆昧草得生氣故早秀也接經脈篇云脾是動則病洒洒振寒善伸數欠脾氣病則飲食

不下食則嘔腹脹善噫得後與氣則快然如衰身體俱重蓋木淫而土病也又厥陰肝脈上貫膈布脇肋故為心痛支滿等證歲少陰在泉熱淫所勝則喘浮川澤陰處反

明民病腹中常嘔氣上衝胸喘不能久立寒熱皮膚痛目瞑齒痛頰腫惡寒發熱如瘧少腹中痛腹大蟄蟲

不藏少陰在泉卯酉歲也少陰居火生于水中是以喘浮川澤少陰標陰而本火故陰處反明腹中常嘔者火氣奔動也氣上衝胸者火氣炎上也喘不能久立寒熱皮膚痛者火淫肺金也目瞑者熱甚陰

虛畏陽光也齒痛頰腫熱乘陽明也發熱如瘧者少陰標本之氣病也熱在下焦則少腹中痛熱在中焦則腹大也歲太陰在泉草乃早榮濕淫所勝則埃昏巖谷黃

反見黑至陰之交民病欬積心痛耳聾渾渾渾渾燁燁噉腫喉痺陰病見血少腹痛腫不得小便病衝頭痛目似

脫項似拔腰似折髀不可以回臃如結喘如裂太陰在泉辰戌歲也土為草木之所資生故草乃早榮黃乃土色黑乃水色土勝濕淫故黃反見黑五常政論曰太

論在泉
曰淫于
內論司
天曰所
勝
注于內
則于藏
氣

卷九

四

陰司天濕氣下臨腎氣上從黑起水變皆土勝水應之義至陰之交乃三氣四氣之交土司令也飲精心痛
寒濕上乘也按經脈篇曰耳聾至喉痺乃三焦經病自陰病至陽得小便以邪濕下流為腎藏受病自腎頭
痛至喘之裂乃膀胱經病蓋三焦為決瀆之官膀胱乃水藏之府上氣淫勝而水藏水府皆為官勝也歲少陽在泉火淫所勝則熒明郊野寒熱更至民病注泄

赤白少腹痛溺赤甚則血便少陰同候張熱傷血分則注赤熱傷氣分則泄白熱在下焦故少腹痛而溺赤

血便者甚則血出于小便也少陰之火出自水少陽歲陽明在泉燥淫所勝則霧露清暝民病喜嘔嘔有苦
之火生于地皆有陰陽寒熱之分故與少陰同候

善太息心脇痛不能反側甚則噎乾面塵身無膏澤足外反熱張陽明在泉于午歲也金氣淫于下則霧露
痛不能轉側甚則面有微塵體無膏澤足外反熱乃足

少陽病噎乾面塵乃足厥陰病蓋金勝而肝膽病也歲太陽在泉寒淫所勝則凝肅慘慄民病少腹墮

引腰脊上衝心痛血見噎痛領腫張太陽在泉丑未歲也水寒淫勝故凝肅慘慄寒淫于下則膀胱與腎受
腰中故引腰脊腎脈絡心故上衝心痛心主血而寒氣逼之故血見接經脈

篇噎痛領腫乃小腸經病小腸者心之府也亦水邪上侮火藏火府而然帝曰善治之奈何岐伯曰諸氣
在泉風淫于內治以辛涼佐以苦甘以甘緩之以辛散之張傷其氣故佐以苦甘苦勝辛而甘益氣也木性

急故以甘緩之風邪勝故以辛散之藏氣法時論日肝苦急食甘以緩之肝欲散食辛以散之熱淫于內治以鹹寒佐以甘苦以酸收之以苦發之張乃

火氣水能勝之故宜治以鹹寒佐以苦甘甘勝鹹所以防鹹之過苦能泄所以去熱之濕淫于內治以苦熱
實也酸乃木味火生于木以酸收之者收火歸原也熱鬱於內而不解者以苦發之

佐以酸淡以苦燥之以淡泄之張濕乃陰土之氣故宜治以苦熱若能勝濕熱以和陰也酸從木化故佐以
淡味滲泄

為陽也火淫于內治以鹹冷佐以苦辛以酸收之以苦發之張火淫于內故宜治以鹹冷苦能泄辛能散
義同燥淫于內治以苦溫佐以甘辛以苦下之張燥乃清涼之金氣故當治以苦溫燥則氣

甘熱佐以苦辛以鹹瀉之以辛潤之以苦堅之張寒乃水氣土能勝水熱能勝寒故宜治以甘熱藏氣法時
補之以

鹹瀉之以

甘熱佐以苦辛以鹹瀉之以辛潤之以苦堅之張論曰腎苦燥急食辛以潤之腎欲堅急食苦以堅之以苦

補之以

所勝則木勝土而風勝濕地氣不明平野亦味氣色皆昏暗也草乃早凋木齊土化也厥陰為風木故風淫

寒為善呻為數欠為心痛為支滿為兩脇裏急為飲食不下為隔咽不秀為食則嘔木邪乘胃也

經脈篇自酒振寒至數欠為胃病為腹脹為身腫皆重為脾病乙卯丁卯巳卯辛卯癸卯乙酉丁酉己酉辛酉癸酉

也靈樞經脈篇自腹脹至身腫皆重為脾病乙卯丁卯巳卯辛卯癸卯乙酉丁酉己酉辛酉癸酉

歲乃少陰在泉也少陰為君火暑熱故熱淫所勝則火勝金而熱勝燥燔浮于川澤之中而陰虛反明其

民病為腹中常鳴為上衝胸為喘不能久立為寒熱火勝金而熱勝燥燔浮于川澤之中而陰虛反明其

寒發熱如癰為少腹中痛為大腹大火邪乘大腸也時則蟄蟲不藏火邪盛也甲辰丙辰戊辰庚辰壬辰

辰甲戌丙戌戊戌庚戌壬戌之歲乃太陰在泉也太陰為濕土故濕淫所勝則土勝水而濕勝寒厥谷埃

脊黃色見于北方黑處而水土同見是至陰之交合其氣色也其民病為飲積為心痛為耳聾為目眩為

為噎膈為喉痺靈樞經脈篇自耳聾至喉痺為三焦病為陰病血見為小腹痛腫為不得小便使土邪

乘腎也為病衝頭痛至肱如別主邪勝勝也靈樞經脈篇自病衝頭痛至肱如別主邪勝勝也

丁巳己巳辛巳癸巳乙亥丁亥己亥辛亥癸亥之歲乃少陽在泉也少陽為火故火淫所勝則火勝金而火勝

熱勝燥燔明于郊野當寒之時而熱更其氣熱氣既往而寒氣又來其民病為注泄赤白為小腹痛為溺

赤甚則為血便皆與少陰之在泉者同候耳甲子丙子戊子庚子壬子甲午丙午戊午庚午壬午為善嘔嘔有

陽明在泉也陽明為燥金故燥淫所勝則金勝木而燥勝風霧則霧暗而清冷晦冥其民病反熱為肝膽之

苦味為善太息為心脇痛不能反側甚則為噎乾為面如塵為身無膏澤為足之外廉反熱為肝膽之

帝曰善。天氣之變何如。岐伯曰。厥陰司天。風淫所勝。則太虛埃昏。雲物以擾。寒生春氣。流水不冰。民病胃脘

當心而痛。上支兩脇。隔咽不通。飲食不下。舌本強。食則嘔。冷泄腹脹。澹泄痼水閉。蟄蟲不去。病本于脾。衝陽

絕。死不治。張厥陰司天。已亥歲也。風淫于上。故太虛埃昏。雲物擾亂。寒生于春。氣是以流水不冰。腰膝痠痛。

蟲藏于土中。因風氣外淫。故不去也。衝陽足陽明。少陰司天。熱淫所勝。怫熱至火。行其政。民病胸中煩熱。噦

胃脘在足跗上。動脈應手胃氣已絕。故死不治。乾。右肱滿。皮膚痛。寒熱欬喘。大雨。且至唾血。血泄。欬衄。嘔。嘔。溺色變甚。則瘡瘍。肘腫。肩背臂膊。及缺盆中痛。

心痛。肺腹脹大滿。膨膨而喘。咳。病本于肺。尺澤絕。死不治。張少陰司天。子午歲也。怫鬱也。蓋少陰之火發于

陰陽相從。標本互換。是以火熱甚而大雨至。水寒極而運火炎。民病胸中煩熱。噦。乾。右肱滿。皮膚痛。肺受火

熱而津液不生也。唾血。血泄。熱淫而迫血妄行也。按經脈篇。滿色變。肩背臂膊。痛。煩。心。胸滿。肺脹。膨。膨。而喘。

效皆肺經之病。蓋火淫則金氣受傷。故病本于肺。尺澤在肘。太陰司天。濕淫所勝。則沉陰且布。雨變枯槁。肘

內廉大。文中動脈應手。肺之合穴。脈也。肺氣已絕。故死不治。腫骨痛。陰痿。陰痺者。按之不得。腰脊頭項痛。時眩。大便難。陰氣不用。饑不欲食。欬唾。則有血。心如懸。病本于

腎。太谿絕。死不治。張太陰司天。丑未歲也。濕淫于上。是以沉陰且布。草木枯槁。得化氣之雨。而變生。肘腫。陰

項骨痛。腎開竅于二陰。故大便難也。陰氣不用者。不能上交于心也。上下不交。則上焦之火熱。留于胃。胃熱

則消穀。故善饑。胃氣上逆。故不欲食也。欬唾有血者。心火在上。而不得上下之相濟也。經脈篇曰。腎是動病

目眈眈無所見。心如懸。若鐵。蓋心腎不交。故虛懸於上。而若鐵也。此土淫勝水。故病少陽司天。火淫所勝。則

本于腎。太谿腎之動脈。在足內踝外。踝骨上。太谿脈不至。則腎氣已絕。故死不治。溫氣流行。金政不平。民病頭痛。發熱惡寒。而瘧。熱。上皮膚痛。色變黃赤。傳而為水。身面肘腫。腹滿仰息。泄注

赤白。瘡瘍。欬唾血。煩心。胸中熱。甚則欬衄。病本于肺。天府絕。死不治。張少陽司天。寅申歲也。火淫所勝。故金

秋氣始
于上

上下皆
寒故曰

水且冰

且字宜
玩

太陽標
陽而本

寒

實經

曰邪在

心心痛

善悲時

眩仆

又曰上

走心為

噫

寒清于中感而癰大涼草候效腹中鳴注泄驚瀉名木斂生苑于下草焦上首心脇暴痛不可反側噤乾面

塵腰痛大夫癰婦人少腹痛目昧皆傷瘡癰蟄蟲來見病本于肝太衝絕死不治張陽明司天已卯歲也燥金淫勝于上

則木受其制故草木生榮俱晚肝血傷而不能榮養筋骨故失內變左肋脇痛肝經病也感寒清而感濕者

秋成痰癰也大涼草候者夏秋之交變炎暑而為清涼也腹中鳴注泄驚瀉寒清于中也苑茂也名木斂于

上而生苑于下草焦上首肅殺之氣淫于上也心脇暴痛不可反側噤乾面塵癰病皆肝經之病蓋

金淫于上故病本于肝太衝在足大指本節後二寸動脈應手肝經之俞穴脈也肝氣已絕故死不治太

陽司天寒淫所勝則寒氣反至水且冰血變于中發為癰瘍民病厥心痛嘔血血泄欬衄善悲時眩仆運火

炎烈雨暴乃雹胸腹滿手熱肘彎腋腫心澹澹大動胸脇胃脘不安面赤目黃善噫噤乾甚則色焙渴而欲

飲病本于心神門絕死不治所謂動氣知其藏也張本曰寒氣反至者謂太陽為諸陽之首即君火之陽也然

太陽運居于中故曰運火炎烈大寒臨于上如陽能勝之即所謂凡傷于寒則為病熱乃病反其本得標之

病矣故治反其本得標之方此太陽從本從標寒熱更勝之氣也是以癰瘍嘔血欬衄腹滿乃陽熱中感之

證如心痛脇外赤目黃色治善噫乃寒凌心火逼其火熱上炎水大寒熱交爭而神門脈絕心

氣滅矣神門心之俞穴在手掌後腕骨端動脈應手故所謂候脈之動氣則知其五藏之存亡矣帝曰善治

之奈何此章論司天之六氣淫勝岐伯曰司天之氣風淫所勝平以辛涼佐以苦甘以甘緩之以酸瀉之

張按在泉之氣曰淫于內而曰治司天之氣曰所勝而曰平蓋天氣在外而地氣在內也故曰治者熱淫所

治其內而使之外也曰平者平其上而使之下也是以在泉曰以辛散之在司天曰以酸瀉之熱淫所

勝平以鹹寒佐以苦甘以酸收之

此與在泉之治法相同但少以苦發之蓋自

濕淫所勝平以苦熱佐以

酸平以苦燥之以淡泄之濕上其而熱治以苦溫佐以甘辛以汗為故而止

張濕乃土之濕氣故上甚而熱

故而上金匱要畧曰腰以下腫當利小便腰

火淫所勝平以酸冷佐以苦甘以酸收之以苦發之以酸復之

以上腫當發汗乃愈此皆治水濕之要法

熱淫同

張少陽之火乃地火也如平之而未平者淫于內也故當以苦發之此即三焦之元氣宜復以

酸收之勿使其過于發散也夫少陰之熱居主之火也淫甚則外內相合亦當以苦發之

燥淫

所勝平以苦溫佐以酸平以苦下之

張苦溫能勝清金辛能潤燥

燥必內結故以酸苦泄之寒淫所勝平以辛熱佐以甘苦以鹹瀉之

所勝平以苦溫佐以酸平以苦下之

夫淫于內則干涉于藏氣故上文曰以辛潤之

此言問伯言之司天淫勝為已病者各有治之之法也上文言上淫于下所勝平之而此遂以司天之氣之

淫所勝則風自天行天虛埃登埃清塵風動飄蕩故雲物以擾也春氣宜溫而寒尚生風勝溫也流

水不冰風撓之也其氏病為胃脘當心而痛為上支兩脇及兩咽不通飲食不下為否本強為食則嘔為

強食則嘔胃脘痛腹脹食不下澹滯泄水開為脾病故衝陽者足陽明胃經之穴足附土五寸去臨

谷三寸若此脈氣絕則死不治矣甲子丙子戊子庚子壬子甲午丙午戊午庚午壬午之歲乃少陰司

天也少陰為暑熱熱淫所勝則沸熱已至火行其政其民病為胸中煩熱為嘔乾為右胠滿為皮膚痛為

寒熱為效為喘及大雨且至之候又民病為唾血為血泄為數為衄為渴色變甚則為瘧為

附腫為肩背臂膊及缺盆中痛為心痛為肺脹為腹大滿膨脹而欬喘皆火來勝金而病本于肺也

靈樞經脈篇以肺脹膨脹而喘欬缺盆中痛膺臂內前廉痛肩背痛溺色變為肺病欬衄肩前痛痛為大

腸病天澤者手太陰肺經之穴左肘內廉大紋中動脈應手若此脈氣絕則死不治矣且布雨

已丑辛丑癸丑乙未丁未己未辛未癸未之歲乃太陰司天也太陰為濕土又為腰脊項痛及時為眩暈

變枯槁其氏病為附腫為骨痛陰痺蓋陰痺者按之不可得而知其處也又為腰脊項痛及時為眩暈

為大便秘難為陰氣當作噦不舉若饑不欲食為噦噦則有血為心如懸皆土來勝水而病本于腎也

靈樞經脈篇以噦噦則有血不舉若饑不欲食為噦噦則有血為心如懸皆土來勝水而病本于腎也

動脈臨中若此脈氣絕則死不治矣甲寅丙寅戊寅庚寅壬寅甲申丙申戊申庚申壬申之歲乃少陽

司天也少陽為相火火淫所勝則溫氣流行金政不平其民病有為頭痛為發熱惡寒而應為熱上皮膚

痛及色變黃赤又傳而為水身面附腫為腹滿為仰息為泄注赤白為瘡瘍為發熱惡寒而應為熱上皮膚

甚則有為熱為衄皆火來勝金而病本于肺也天府者手太陰肺經之穴在腋下三寸臂臑廉動脈中

若此脈氣絕則死不治矣乙卯丁卯己卯辛卯癸卯乙酉丁酉己酉辛酉癸酉之歲乃陽明司天也陽

明為燥金故燥淫所勝則木迺晚榮遲也草乃晚生以木尅于金也人之筋骨變于內其民病為左

胠脇痛肝居下左為寒冷于中為感而成瘧及大涼草候民病又為欬為腹中鳴為注泄為驚瀉至

于名木欬其生愈而范于下草焦其上首民病又為心脇暴痛不可以反側為嘔乾為面塵為腰痛為大

夫癩病為婦人少腹痛為目昧為皆生瘡瘍為瘰癧其蟄蟲則不可以俛仰丈夫食來勝木而病本于肝也

靈樞經脈篇以心脇痛不能轉側而微有塵為瘰癧其蟄蟲則不可以俛仰丈夫食來勝木而病本于肝也

病太衝者足厥陰肝經之穴在足大指本節後二寸動脈中若此脈氣絕則死不治矣甲辰丙辰

戊辰庚辰壬辰甲戌丙戌戊戌庚戌壬戌之歲乃太陽司天也太陽為寒水故寒淫所勝則寒氣反至水

生冰寒凝血變于中當發為癰瘍其民病為腹心痛為嘔血為血泄為衄衄為善悲為時眩仆逆及火炎

熱而雨暴過電為胸腹滿為手熱為肘掌為腋腫為心澹澹大動為胸脇胃脘不安為面赤目黃

為強乾甚則為色焰為渴飲皆水來勝火而病本于心地
滿心中澹澹大動而赤目黃為心包絡病
藏之絕耳
靈樞經脈篇以每經為是動者正謂此也
甘緩之以酸瀉之彼厥陰在泉者其法與此大同而復有以辛散之之一語耳無以酸瀉之也
則平以酸寒佐以苦甘以酸收之彼少陰在泉者其法與此大同而復有以苦發之之一語耳無以酸瀉之也
則平以苦熱佐以酸辛以苦燥之彼太陰在泉者其法與此大同而止有佐以酸瀉與此佐以
酸辛者少異但身半以上濕氣尚餘火氣復鬱鬱濕相薄則以苦溫甘辛之藥解表發汗使其體之如舊
而止藥也火淫所勝則平以鹹冷佐以苦甘以酸收之以苦發之與上熱淫所勝者同法蓋上
為君火而此為相火也又與彼少陽在泉者同法但無以酸復之之一語耳燥淫所勝則平以苦溫佐以
酸辛以苦下之彼陽明在泉者其法與此大同但彼則佐以甘辛而此則佐以酸辛耳寒淫所
勝則平以辛熱佐以苦甘以鹹瀉之彼太陽在泉者則復有以辛潤之以苦堅之之一語耳

帝曰善邪氣反勝治之奈何岐伯曰風司于地清反勝之治以酸溫佐以苦甘以辛平之熱司于地寒反勝

之治以甘熱佐以苦辛以鹹平之濕司于地熱反勝之治以苦冷佐以鹹甘以苦平之火司于地寒反勝之

治以甘熱佐以苦辛以鹹平之燥司于地熱反勝之治以辛寒佐以苦甘以辛平之以和為利寒司于地熱

反勝之治以鹹冷佐以甘辛以苦平之
張氏云邪氣反勝者不正之氣反勝在泉主歲之氣入當用勝邪之氣味以平治之上章曰天氣反勝則可依時此之謂也

論治此言六氣在泉反為邪氣所勝者而有治之之法也帝疑六氣在泉不能淫勝于他氣而反為邪氣所

治以酸溫佐以苦甘候邪氣既退正氣尚虛則以辛補養而平之五卯五酉之歲則少陰在泉熱司于地

不能勝金而反為水氣之寒者勝之故治以甘熱佐以苦辛候邪氣既退而正氣尚虛則以鹹而平之五

反五戌之歲則太陰在泉濕司于地不能勝水而反為風熱勝之則必治以苦冷佐以鹹甘候邪氣既退

而正氣尚虛則以苦而平之五巳五亥之歲則相火司于地不能勝金而反為水氣之寒者勝之則治法

與熱司于地盡同也五子五午之歲則陽明在泉燥司于地不能勝木而為火氣之熱者勝之則治以平
寒佐以苦甘候邪氣既退而正氣尚虛則以酸而平之蓋燥之性惡熱而畏寒故其治法如此而以和平
為順利耳五丑五未之歲則太陽在泉寒司于地不能勝火而反為濕熱勝之則治以鹹冷佐以甘辛候
邪氣既退而正氣尚虛則以苦而平之
王註云此六氣方法與前淫勝法殊治者瀉客邪之勝氣也佐
者皆以所利所宜也平
者補已弱之正氣也

帝曰其司天邪勝何如岐伯曰風化于天清反勝之治以酸溫佐以甘苦熱化于天寒反勝之治以甘溫佐以苦酸辛濕化于天熱反勝之治以苦寒佐以苦酸火化于天寒反勝之治以甘熱佐以苦辛燥化于天熱

反勝之治以辛寒佐以苦甘寒化于天熱反勝之治以鹹冷佐以苦辛此論六氣司天邪氣反勝

此言六氣司天反為邪氣所勝者而有治之之法也凡己亥之歲風化司天反為金之清氣所勝則治以酸溫佐以甘苦者與風司于地者同而彼則又以辛平之也凡子午之歲熱化于天反為水之寒氣

所勝則治以甘溫佐以苦酸辛與熱司于地者彼治以甘熱而此以甘溫彼佐以苦辛而此以苦酸彼濕司以鹹平之而此則不用也凡丑未之歲則濕化于天反為火之熱氣所勝當治以苦寒佐以苦酸彼溫司

于地者當治以苦冷佐以鹹甘以苦平之與此大異也凡寅申之歲則火化于天反為水之寒氣所勝當治以甘熱佐以苦辛與火司于地治以甘熱佐以苦辛者同而彼則有以鹹平之天反為火之熱氣所勝當治以辛寒佐以苦甘與燥司于地治以平寒佐以苦甘者小異而彼則有以

于天反為火之熱氣所勝當治以辛寒佐以苦甘與燥司于地治以平寒佐以苦甘者小異而彼則有以酸平之以和為利也凡辰戌之歲則寒化于天反為火之熱氣所勝當治以鹹冷佐以苦辛與寒司于地

治以鹹冷佐以甘辛者小異而彼則又以苦平之也

帝曰六氣相勝奈何岐伯曰厥陰之勝耳鳴頭眩憤憤欲吐胃脘如寒大風數舉保蟲不滋肝腸氣并化而

為熱小便黃赤胃脘當心而痛上支兩脇腸鳴飧泄少腹痛注下赤白甚則嘔吐嗝咽不通此論三陰三

淫勝而為民病者宜以所勝之氣味平之耳鳴頭眩木淫于上也大風數舉淫于下而上也憤憤欲吐胃氣如寒胃土病也保蟲不滋木制之也肝腸氣并肝氣聚也化而為熱小便黃赤木淫而生火也風木氣勝則

脾胃受傷故風氣淫于上則胃脘當心而痛上支兩脇甚則嘔吐嗝咽不通淫而下則腸鳴飧泄少腹痛注下赤白所謂風之傷人也善淫而數變少陰之勝心下熱善饑臍下反動

氣遊三焦炎暑至木乃津草乃萎嘔逆躁煩腹滿痛澹泄傳為赤沃此心下熱善饑外淫之火交于內也臍

三焦謂本標之氣遊于上下而交于中也炎暑至者與少陽氣交之時木乃津者得少陰陰水之所資養也草乃萎者受居相二火之暑熱也嘔逆陰氣上逆也煩躁陰陽寒熱之微也腹滿澹泄陰寒在下也傳為赤

沃若火太陰之勝火氣內鬱瘡瘍于中流散于外病在肝腸甚則心痛熱格頭痛喉痺項強獨勝則濕氣內下淫也

鬱寒迫下焦痛留頂互引肩間胃滿兩數至燥化乃見少腹滿腰膝重強內不便善注泄足下溫頭重足脛

药大学图书馆

勝治以甘熱佐以辛酸以鹹瀉之張治諸勝氣寒者熱之熱者寒之溫者清之清者溫之散者收之抑者散

其氣則病氣衰去此治之大體也

馬此言六氣相勝各有天時民病而有治之之法也凡已亥之歲則厥陰司天而其所勝之民病為耳鳴

并化而為熱為小便黃赤為胃脘當心而痛為上支兩脇亦痛為腸鳴為飧泄為小腹痛為注下赤白甚

則為嘔吐為噦咽不通也凡子午之歲則少陰司天而其所勝之民病為心下熱為善饑為膈下反痛為

氣逆三焦前二焦及交暑已至則木迺流津火迫汁出草乃衰萎民病為火氣內鬱其瘡瘍自中而流

而痛為瘡泄及傳為赤沃也凡丑未之歲則太陰司天而其所勝之民病為火氣內鬱其瘡瘍自中而流

散于外為病在肚脇甚則為心痛為熱格為頭痛為喉痺為項強惟土邪獨勝則濕氣內鬱為寒濕下

為痛留于項而互引于眉間為胃滿及兩數至之後則燥化乃見民病又為少腹滿為腰膝重下其

而強為內不便為善注泄為足下溫為頭重為足脛胫腫為飲發于中為胛腫連及于上也凡寅申之歲

則少陽司天而其所勝之民病為熱客于胃為煩心為心痛為目赤為欲嘔嘔泄為下沃赤白耳痛為聾

為善驚為譫妄為暴熱消燔及草萎水涸令蟲及屈火勝金也民病又為少腹痛為下沃赤白耳痛及大

之歲則陽明司天而其所勝之民病為熱客于胃為煩心為心痛為目赤為欲嘔嘔泄為下沃赤白耳痛及大

涼肅殺華英改容則毛蟲通缺金勝木也民病又為胸中不便為噎塞而致耳凡辰戌之歲則太陽司天

而其所勝之民病為濕客于脾為泄瀉為水泄為水瀉為水瀉為水瀉為水瀉為水瀉為水瀉為水瀉為水瀉

為血泄為皮膚生心煩為陰中通痛而隱曲不利為互引陰腹為筋肉拘攣為血脈凝滯為發熱色變

然所以治之者亦惟以六勝之至皆先以不勝者瀉之而後瀉其來勝故厥陰之勝治以甘清佐以苦辛

少陰之勝治以辛寒佐以苦鹹太陰之勝治以鹹熱佐以辛甘少陽之勝治以辛寒佐以甘鹹陽明之

治以酸溫佐以辛甘太陽之勝治以甘熱佐以辛酸凡此皆以已所勝者瀉之如厥陰治以甘清則金能

勝木之類庶勝氣不盛故耳入厥陰以酸瀉之少陰以甘瀉之太陰以苦瀉之少陽以甘瀉之陽明以苦

泄之太陽以鹹瀉之凡此皆所以後瀉其往勝之本氣也新校正云詳此為治皆先瀉其不勝而

後瀉其來勝獨太陽之勝治以甘熱為異疑甘字苦之誤也若云治以苦熱則六勝之治皆一貫也

帝六氣之復何如岐伯曰悉乎哉問也厥陰之復少腹堅滿裏急暴痛偃木飛沙倮蟲不榮厥心痛汗發

嘔吐飲食不入入而復出筋骨掉眩清厥甚則入脾食痺而吐衝陽絕死不治張復者謂三陰三陽之氣受

發也少腹堅滿裏急暴痛厥陰之氣鬱而欲發也偃木飛沙鬱怒之氣大復也倮蟲不榮風氣發而土氣衰

也厥心痛者色蒼蒼如死狀終日不得太息此厥陰之氣干于心也汗發者風熱之陽加于陰也嘔吐飲食