

表散

涌吐

吳氏醫學述第四種成方切用目錄

卷三上

表散門

附方二十七

桂枝湯

疏邪實表湯

桂枝附子湯

桂枝甘草湯

桂枝新加湯

桂枝加附

桂枝

枝加芍藥湯

桂枝去桂加茯苓白朮湯

桂枝加黃耆

桂枝

桂枝

桂枝

加厚朴杏仁湯

茯苓桂枝甘草大棗湯

桂枝加黃耆

桂枝

桂枝

桂枝

二麻黃一湯

桂枝五物湯

桂枝二越婢一湯

桂枝加龍骨

桂枝

桂枝

桂枝

牡蠣

麻黃湯

麻黃杏仁甘草石膏湯

麻黃加朮

麻黃

麻黃

麻黃

三拗

大青龍湯

小

青龍湯

石膏湯

葛根湯

葛根

加葛根湯

葛根加半

麻黃附子細辛湯

麻黃附

麻黃

麻黃

麻黃

夏湯

葛根解肌湯

麻黃附子細辛湯

麻黃附

麻黃

麻黃

湯

升麻葛根湯

柴葛解肌湯

柴胡升麻湯

九味羌活湯

十神湯

神木散

白木湯

大無局方

神木散

許學士神

葱豉湯

連鬚葱

人參敗毒散

木散

九製蒼木散

白湯

敗毒加黃

川芎茶調散

倉廩散

確黃敗毒散

敗毒加黃

川芎茶調散

芩湯

連翹敗毒散

荆防敗毒散

川芎茶調散

菊花茶

再造散

麻桂飲

大溫中飲

升陽散

調散

再造散

麻桂飲

大溫中飲

升陽散

火湯

方見瀉

藿香正氣散

方見和

大羌活湯

歸

火湯

方見瀉

藿香正氣散

方見和

大羌活湯

歸

葛飲

舉斑湯

犀角消毒湯

柴葛煎

方見嬰孩門

火鬱湯

見瀉

升陽散

火湯

見瀉

火門

火門

火鬱湯

見瀉

升陽散

火湯

見瀉

火門

火門

吳氏醫學述第四種

門人周蘭九生庭

武原吳儀洛遵程輯

男

有榆蒼培同較  
有杜雋望

成方切用

表散門

仲景太陽經風傷衛用桂枝為主藥  
寒傷營用麻黃為主藥  
陽明經用葛

根為主藥  
少陽經用柴胡為主藥  
此散表之  
準繩也  
後世宗之而用之有效有不效者蓋  
不獨分經之未的并性味亦有未精悉也  
凡用散之法當知性力緩急及氣味寒溫之辨  
用得其實無不妙也  
如麻黃峻散寒邪桂枝  
解肌緩散者也  
防風荆芥紫蘇平散者也  
細

成方切用表



辛白芷生薑溫散者也。柴胡乾葛薄荷涼散者也。蒼朮羌活能走經走溼而散者也。升麻川芎能舉陷上行而散者也。芎邪淺者忌。峻利之屬氣弱者忌。雄悍之屬熱多者忌。溫燥之屬寒多者忌。清涼之屬凡熱渴煩躁者喜乾葛而嘔惡者忌之。寒熱往來者宜柴胡而洩瀉者忌之。寒邪在上者宜升麻川芎而內熱火升者忌之。此性用之宜忌所當辨也。至於相配之法則尤當知所要。凡以平兼清者自成涼散。以平兼煖亦可溫經。宜大溫者以熱濟熱。宜大涼者以寒濟寒。此其運用之權則毫厘進退自有恰當之妙。又何必膠柱刻舟以限無窮之病變哉。

桂枝湯

仲景

治太陽中風陽浮而陰弱發熱頭痛

白汗惡風惡寒鼻鳴乾嘔

以候衛關前為陽衛為陽陽

關後為陰營

亦陰。陰以候營。陽脈浮者。衛中風也。陰脈弱者。營氣弱也。傷於風者。頭先受之。故頭痛。經曰。陽浮者。熱自發。陰弱者。汗自出。風併於衛。營弱衛強。故發熱自汗也。衛虛則惡風。營虛則惡寒。自汗則皮腠疎。故惡風復惡寒也。惡寒雖屬表。亦有虛實之分。無汗惡寒為表實。宜發汗。汗出惡寒為表虛。宜解肌。鼻鳴乾嘔者。風壅氣逆。故息有音而作嘔也。喻嘉言曰。風寒並舉。義重惡風。惡風未有不惡寒者。所以傷寒亦互云。及陽明惡風。後人謂傷寒惡寒。傷風惡風。誤矣。

**病脈遲汗出多微惡寒者表未解也可發汗。**脈遲

汗多屬陽明證。以微惡寒。何兼太陽。仍當從外解肌。斷其入胃腑之路。

**桂枝**

**芍藥**

**生薑**

三兩**甘草**

二兩

**大棗**

十二枚

**熱服須臾啜稀熱粥以助藥力溫覆取微似汗。**

不可令如水淋漓汗出病差停後服服一劑盡

病證猶在者更作服

喻嘉言曰妙用全在啜稀熱粥以助藥力穀氣內充

則邪不能入而熱啜以繼藥之後則邪不能留法中之法若此世傳方書無此四字駸失初意更有已透微似之汗蓋覆強逼致令大汗淋漓者總不知解肌爲何義爾所以服桂枝時要使周身繫繫然似乎有汗者無非欲其皮毛間竅暫開而邪散也然恐藥力易過又藉熱粥以助其煖如此一時之久肌竅不致速閉則外受之邪盡從外解允爲合法矣不識此意汗時不失之太過卽失之不及太過則邪未入而先擾其營甚則汗不止而亡陽不及則邪欲出而早閉其門必至病不除而生變矣

周揚俊曰風旣傷衛則衛氣疎不能內護於營

而汗自出矣。汗者血之液也。桂枝血分藥也。苟  
非以血藥入透營分。和營散邪。芍藥護營固裏。  
則不但外邪不出。且必內入而爲腑患。然後知  
和營則外邪出。邪出則衛自密。更不必用固表  
之藥而汗自止矣。

仲景曰。病嘗自汗出者。營氣和衛氣不共營氣和諧故爾。

復發其汗。營衛和則愈。此明衛受風邪。營反出汗之理。所以中風病治法宜桂枝湯也。好古曰。或問桂枝止煩出汗。仲景治傷寒發汗數處皆用桂枝湯。又曰無汗不得用桂枝。汗多者桂枝甘草湯。此又能閉汗也。二義相通否乎。曰。仲景云。太陽病發熱汗出者。此爲營弱衛強。陰虛陽必湊之。故用桂枝發其汗。此乃調其營氣。則衛氣自和。風邪無所容。遂自汗而解。非若麻黃能



開腠理。發出其汗也。汗多用桂枝者。以之調和營衛。則邪從汗出。而汗自止。非桂枝能開汗孔也。亦唯有汗者宜之。若傷寒無汗。則當以發汗為主。而不獨調其營衛矣。故曰。無汗不得服桂枝。有汗不得服麻黃。以桂枝湯中有芍藥故也。蓋斂汗在芍藥。不在桂枝也。李東垣曰。仲景治表虛。製此湯。用桂枝為君。桂枝辛熱發散。體輕助陽。芍藥甘草佐之。若腹中急痛。乃製小建中湯。以芍藥為君。芍藥酸寒。主收補中。桂枝甘草佐之。一治表虛。一治裏虛。又曰。以桂枝易肉桂。治感寒腹痛之神藥。如中熱腹痛。去桂加黃芩。

**加白朮川芎羌活防風飴糖名疎邪實表湯**節菴

**治同。**陶氏製此。以白朮為君。以代桂枝湯。喻嘉言曰。坐令外感內傷。混同論治矣。節菴所著傷寒六書。盡易仲景原方。參合後賢治法。以代桂枝麻黃葛根青龍等劑。後人以為便用。

故世之嗜節菴者。勝於仲景。以節菴為捷徑。以仲景為畏途。節菴之書行。而仲景之書晦。如節菴者。可謂潔古海藏輩之功。臣而在長沙。實為操莽也。去芍藥薑棗名桂

枝甘草湯。仲景治發汗過多。叉手冒心。心下悸。欲

得按者。方中行曰。汗多血傷。而心虛動悸。故叉

能固疎慢之表。甘草緩脾。和中。益氣。能調不足

之陽。則此方實收陰補陽之為用也。不用附

子者。未見惡寒也。不加入參者。不見沉遲脈也。

去芍藥。屬陰也。去薑棗。無取辛散也。故止用桂

枝二。甘草一。則固表和中。兩相結合。而與有薑者之立法遠矣。加附子。名桂枝

加附子湯。仲景治太陽病發汗遂漏不止。惡風小

便難。四肢微急。難以屈伸。方中行曰。此亦太陽

固表斂汗。無出桂枝右矣。而欲復陽益氣。所以有附子之加焉。惡風爲陽虛。小便難爲膀胱腑傷。拘急難以屈伸。因無津液以養。此本桂枝證也。誤用麻黃。勢必至大汗而亡陽。人身津液有幾。堪漏而無已耶。故以附子入桂枝湯中。爲固表回陽上劑。去芍藥加附子。名桂枝附子湯。仲景治傷寒八九日。風溼相搏。身體煩疼。不能轉側。不嘔不渴。脈浮虛而濇。八九經之時。旣不傳經。復不入裏者。固風溼持之也。煩疼者。風也。不能轉側者。溼主重着也。不嘔不渴。無裏證也。浮風也。虛則汗後之不足。濇溼也。其脈正與相應。然後知風溼之邪在肌肉而不入筋節。故以桂枝表之。不發熱。爲陽氣素虛。故以附子逐溼。兩相結合。自不能留矣。此得之寒因。此方卽後條之甘草附子湯。以薑棗易木之變制也。去木者。以寒本無汗。不似風之自汗。

而溼多也。用薑棗者。以寒屬陰。不如風陽之能食也。然去彼取此。雖少殊。而其所以散風除溼。則均爾。金匱之治風寒溼者。多矣。未嘗遠用附子。獨於傷寒兼風溼者。三方均用附子。其理安在。蓋傷寒熱證也。加以風溼。瘀裏勢必易熱。乃至八九日之久。而不言身熱。知其入陽氣素虛矣。陽虛者。邪湊於裏。為內入。則易而外解。極難。何者。無元氣以復之也。故仲景用桂枝解外。復重用附子。以溫經。使經絡肌。再加芍藥生薑。肉。間無處不到。則無邪不驅矣。

各一兩。人參三兩。名桂枝新加湯。

仲景治傷寒汗

後身痛。脈來沉遲。

喻嘉言曰。傷寒誤發汗後。身反疼痛者。乃陽氣暴虛。邪不

能盡出所致。况脈見沉遲。更無疑矣。若尺遲。乃素虛。此則六部皆然。為發汗新虛。故於桂枝方中。加芍藥以去邪。人參以輔正。仲景意中。明明桂枝湯不欲與參竝用。以桂枝能解肌表之邪。



人參反固肌表之邪。然在誤汗後。正氣虛微。餘邪不解。有不得不並用之勢。人參尚主半表。故曰新加。加芍藥者。以誤汗而陽虛邪乘。加芍藥恐陽孤無偶。和以芍藥。俾不至散亂也。加芍藥

一倍名桂枝加芍藥湯。仲治太陽誤下腹滿時

痛屬太陰也。喻嘉言曰。太陽病之誤下。其變皆在胸脇以上。此而腹滿時痛。則其

邪已入陰位。所以屬太陰也。仍用桂枝解肌之法。以升舉陽邪。但倍芍藥以收太陰之逆氣。本

方不增一味。去桂加茯苓白朮名桂枝去桂加

茯苓白朮湯。仲治服桂枝湯或下之仍頭項強

痛翕翕發熱無汗心下滿微痛小便不利。喻嘉

服桂枝湯。治風而遺其寒。所以不解而證變。設更下之。則邪勢乘虛入裏。益誤矣。在表之風寒

未除而在裏之水飲上逆故變五苓兩解表裏之法而用茯苓白朮為主治去桂枝者以已誤不可復用也然桂枝雖不可用其部下諸屬皆所必需儻併不用芍藥以收陰其草薑棗以益虛而和脾胃何以定誤汗誤下之變耶故更加一主將而一軍用命甚矣仲景立方之神也加

厚朴杏仁名桂枝加厚朴杏仁湯

仲景治太陽病

下之微喘表未解也

微喘邪猶在中上略為上逆故但疎利其氣而已均

入桂枝湯者以表均未解也厚朴杏仁為下

氣散結之聖藥蓋誤下則引邪入裏既入不復

外出利其下行散其熱結而喘自止矣然即非

誤下而喘亦宜用此湯故仲景原文復申言此

也湯去芍藥生薑加茯苓名茯苓桂枝甘草大棗

湯甘爛水煎

仲景

治汗後臍下悸欲作奔豚

言曰

喻嘉

汗本心之液。發汗後。臍下悸者。心氣虛而腎氣發動。腎邪欲上凌心。故臍下先悸。取用茯苓桂枝。直趨腎界。預伐其邪。所謂上兵伐謀也。合麻黃湯名桂麻各半湯。

仲景曰。太陽病得之八九日。如瘧狀。發熱惡

寒。熱多寒少。不嘔渴。清便。一日二三度發。脈微

緩者。爲欲愈也。脈微而惡寒者。此陰陽俱虛。不

可更發汗。更吐下也。面色反有熱色者。未欲解

也。以其不能得小汗出。身必癢。宜桂枝麻黃各

半湯。準繩云。首節頗似小柴胡證。故以不嘔清

中加黃耆以溫分肉。司開闔。原非溫經之謂。後節面色反有熱色。言表邪未盡。故宜各半湯。不

可與面合赤色。比類而觀也。方中行曰。如瘧狀。謂有往來寒熱也。發熱惡寒。熱多寒少者。風寒俱有。而寒少風多也。不嘔渴。清便。邪之往來。未徹表。亦未及裏也。二三度發。乃邪居淺近。易及而頻數。故脈亦微緩。而為欲愈也。脈微而惡寒。已下。重以不得解者言。而出其治也。陰言後。陽言前。俱虛。故禁攻也。不可汗。已過表也。不可吐。下。未見有裏也。熱色。陽浮外薄。風寒持之不散。所以小汗亦不能得出。鬱而癢也。桂枝麻黃各半者。總風寒而兩解之也。二分合麻

黃湯一分。名桂枝二麻黃一湯。景治服桂枝湯。

大汗出。脈洪大者。與桂枝湯如前法。若形如瘧。

日再發者。汗出必解。喻嘉言曰。此亦風多寒少之證。服桂枝湯。治風而遺。

其寒。汗反大出。脈反洪大。似乎風邪再襲。故重以桂枝湯探之。若果風邪之故。立解矣。若形如



此段原文  
極黃汗之  
變態而言  
見病始篇

成方切要卷二

瘧。日再發。則邪本欲散。又且淺而易散。其所以  
不散者。終為微邪所持。故略兼治寒。而汗出必

解。二分合越婢一分。名桂枝二越婢一湯。景仲治

太陽病發熱惡寒熱多寒少脈微弱者此無陽

也不可復發其汗。喻嘉言曰此亦風多寒少之證無陽二字仲景言之不一

乃止津液之通稱也故以不可更汗為戒然非

汗則風寒終不解惟取桂枝之二以治風越婢

之一以治寒乃為合法越婢者石膏之辛涼

也胃得之乃熱化津生以此兼解其寒也倍

芍藥加黃耆名桂枝加黃耆湯金匱仲景云黃汗

之病兩脛自冷假令發熱此屬歷節食已汗出

又身常暮盜汗出者此營氣也若汗出已反發