

皇清經解續編卷六百五十七

南菁書院

說文諧聲譜八

元四十九

武進張成孫彥惟著

略四上

第十六部

通十一部十口部

合二部易用
合七部易正

合三部詩贈
合十口部關

絲

今作絲俗
作絲非

呂

鉉云李斯刻石作助
經典作以偏旁又作厶

苜

俗苜字
卽此苜

昇

相

鉉云俗
作相

裡

或

侶

今作
以

○台

齡

張云別
作齡非

詒

張云別
作貽非

貽

或

殆

胎

筭

飴

張云別作
粉飴非

龔

籀

枱

張云別
作枱非

鈐

或

辨

籀

郃

文

怡

駘

哀

怡

冶

鮐

始

𩚑

紿

○泉

籛

籀

隸

○怠

怠

治

落

張云別
作落非

○矣

唉

談

鞅

或

俟

皇清經角種統

俟 欵 駮 竦 竢 文或 涖 挨 娛 埃 昌胝

能今作

能

允 入十部

又 經典作又偏旁作𠄎
亦作𠄎遂與𠄎無別

疢 鬲○右徐云作別作佑 祐○有 珣 趙

徐云俗別作佑

賄 郁 宥 洵 鮪 媼 侑 文勇 綯 蝟

張云別作幽非

藟 ○ 藟
 藟 文或
 藟
 藟 ○ 藟
 藟 文籀
 藟
 藟 今作藟
 藟 先子云

籀文
蘭
先子云
今作蘭

○ 兪
經典作尤

訖
肱
黠
頤
疣
忧
沈

文或

𡵓 經典作之偏旁
又作𡵓土生

芝
翳
吹鍾云作
譌作哈
事
叟
文古
𦵏
變作市

古文
𠂔
變作市
先子云今

○寺
時張云別作踟躕非
時躑作踟躕非
詩
諛古文
郛
痔
侍
庠

張云別作踣峙非
峙踣作踣蹶非

文古

恃四持持峙○特特恃○待待侍○峙峙𡵓古文

虫目
古文

蔣張云別作
蔣非

壻○志
誌補鉉○臺
嬭○蚩張云別作
蠟噴非
數

張云別作
蠟嘴非

數

滢

某

𣎵

文古

祿

謀

𣎵

文古

𣎵

文古

𣎵

𣎵

𣎵

筭

經典
作筭

甘

文古

鼻

文古

𣎵

文古

其

文古

區

文籀

其

今補
經典作其

祺

文

祺

文

其

𣎵

𣎵

𣎵

張云別作
作替非

旗

期

𣎵

棋

錯云替年
之替亦當

禾从

顛

𣎵

𣎵

𣎵

淇

𣎵

𣎵

基

𣎵

○欺

𣎵

斯

入十四部

𣎵

經典作正
或用邱惟

功令減筆
圖丘不避

𣎵

文古

邱

𣎵

經典
作母

𣎵

張云別
作𣎵非

𣎵

𣎵

𣎵

張云別
作𣎵非

○𣎵

經典作每
云俗作𣎵非

𣎵

敏

𣎵

𣎵

梅

𣎵

文或

𣎵

𣎵

𣎵

海

𣎵

𣎵

𣎵

或文張
云作𣎵非

𣎵

𣎵

𣎵

入十九部

𣎵

入十部

𣎵

經典偏旁
文譌田

𣎵

文或

𣎵

文古

𣎵

張云別
作𣎵非

𣎵

細

○思

張云別作
𣎵臆懸非

認

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

文古

𣎵

入十部

𣎵

入二部

𠂔俗作臣
𠂔非

頤篆文

𠂔籀文

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

來

經典作來

來

來

來

來

來

來

來

來

來

來

來

來

來

來

來

來

來

來

來

止

經典作止俗作止偏旁又作止別作趾俗

止

止

止

止

止

止

止

止

𠂔

經典作徙

𠂔

或文

𠂔

古文

𠂔

籀云俗

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

經典作不

𠂔

張云別作

𠂔

作𠂔非

𠂔

張云別作

𠂔

張云別作

𠂔

張云別作

𠂔

張云別作

𠂔

張云別作

𠂔

張云別作

𠂔

𠂔

別作平非

𠂔

張云別作

𠂔

張云別作

𠂔

張云別作

𠂔

張云別作

𠂔

張云別作

𠂔

張云別作

𠂔

張云別作

𠂔

𠂔

張云別作

𠂔

張云別作

𠂔

張云別作

𠂔

張云別作

𠂔

張云別作

𠂔

張云別作

𠂔

張云別作

𠂔

張云別作

𠂔

𠂔

經典變

𠂔

或文

𠂔

張云別作

𠂔

張云別作

𠂔

張云別作

𠂔

張云別作

𠂔

張云別作

𠂔

張云別作

𠂔

𠂔

張云別作

𠂔

張云別作

𠂔

張云別作

𠂔

張云別作

𠂔

張云別作

𠂔

張云別作

𠂔

張云別作

𠂔

張云別作

𠂔

陪

陪

陪

陪

陪

陪

陪

陪

陪

陪

龜

𪚩

古文

𪚪

茲

全備旁皆
茲作茲

𪚫

𪚬

𪚭

𪚮

𪚯

繼
文

茲

𪚰

經
作己

𪚱

古文

𪚲

𪚳

𪚴

𪚵

𪚶

𪚷

𪚸

妃

改

紀

圮

醅

或文

忌

𪚹

𪚺

配

𪚻

仕

壘

𪚼

楊雄
說

𪚽

經典作子偏
旁又作子

𪚾

古文

𪚿

文

𪚿

𪚿

𪚿

𪚿

古文

𪚿

張云別作
作𪚿非

仔

字

𪚾

會

經典作食偏
旁又作食

𪚾

張云作𪚾非
別作𪚾非

𪚾

𪚾

張云作
𪚾非

𪚾

經典
作北

𪚾

𪚾

𪚾

𪚾

經典作才伯作才
偏旁又譌作十

𪚾

𪚾

𪚾

材

財

𪚾

𪚾

文俗

𪚾

𪚾

今作
𪚾

𪚾

𪚾

文

𪚾

𪚾

𪚾

𪚾

𪚾

灾或文 扒古文 災籀文 載 載 載 ○ 扒經文變作在 茝 孖

士

裘相承又作裘 𧄢古文今作求

異 冀 趨 廙 廙 異 匱 ○ 冀 𧄢 ○ 冀 翼篆文

趨 𧄢

𧄢 𧄢 𧄢古文 𧄢古文

𧄢今作反 ○ 服 𧄢古文 𧄢張云蘆𧄢作蘆蜀非 𧄢

革 𧄢古文 謹 𧄢

𧄢經典作牛

里 理 莖 趨 郢 俚 裏 𧄢 𧄢 ○ 𧄢張云別作𧄢非

蕤 張云別作埋非 靈

佩 張云俗作佩非

𠄎 經典作巳 先子云今已然辰巳皆此字

𠄎 古文 熙 嬰

祀 禋 或文 起 𠄎 古文 改 汜 圯 圯 配

舊 鵠 或文 此正或二支見十七部此重

富 經典偏有作富 福 蓄 副 𠄎 攴攴 福 𠄎 幅 匐 𠄎

蝠 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 張云別作𠄎 𠄎 籀文 富 𠄎 𠄎

入十部

喜 𠄎 古文 禧 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 或文 𠄎 或文 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎

俗亦作喜

𠄎 作久非經典作久 玖 𠄎 𠄎 張云別作疾非 灸 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 籀文

說文諧聲譜入

爻 經典作友

𠄎 古文 習 古文

𠄎 經典作乚

惟 杙 貢 忒 妣 酖 ○ 式 試 祗

𠄎 𠄎 ○ 代 岱 恣 ○ 貨 蟻 鉉云俗作蚤非 必 入十一部

宰 萃 滓 曄 梓 梓 或文

荀 獮 繡 備 倭 古文 備 癩 或文

𦵏 經典作戒

祓 誠 械 械

疑 經典作疑

疑 疑 疑 疑 疑 疑 疑 疑 疑 疑

𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 古文

𦵏 經典作史 𦵏 𦵏 使

𦵏 俗作耳只筆迹小異

𦵏 𦵏 𦵏 𦵏 張云別作耻非

𦵏 𦵏 ○ 𦵏 𦵏 或文

麤 𦵏 𦵏

黃

意

意

古文

德

牧

棘

焚

襪

亟

輶

極

極

恆

伏

紂

扶

或文

鞫

或文

寢

經典偏旁
變作寒

○塞

塞

纂

婦

采

張云別作
彩絲採非

菜

恠

戠

今作
戠

識

張云別
作誌非

櫟

熾

戠

古文

職

張云別
作職非

織

紕

樂

擊令
文

亭

經典變作克
張云別作剋非

亨

古文

泉

古文

勉

畜

蓄

張云今
作意非

楮

○

意

張云別
作憶非

意

籀文

億

張云从
意非

罍

經典
作黑

默

張云作
嘿非

嫫

縹

張云別
作縹非

墨

國

櫛

意

噫

憶

憶

息

梲

鄔

瘰

熄

直

經典
作直

稟

古文

殖

植

或文

植

置

值

洳

埴

𠂔

經典
作力

𠂔

肋

𠂔

𠂔

○

勒

鞞

○

防

泐

麥

則

𠂔

古文

𠂔

古文

𠂔

籀文

𠂔

側

廁

側

測

𠂔

張云別
作𠂔非

鯽

或文

賊

先子云今
譌作賊

則

或

域

文或

鹹

械

臧

歟

張云別作域非

黷

張云別作緘非

惑

滅

又借入十部作洵

闕

闕

文古

𦵏

𦵏

文或

𦵏

𦵏

文或

𦵏

先子云今或字即此

鹹

齋

經典省作齋

齋

文古

齋

齋

𦵏

𦵏

𦵏

色

𦵏

文古

𦵏

得

經典變作得

𦵏

文古

匿

今作匿

𦵏

昵

文或

郵

𦵏

詩借作𦵏入此

辭

𦵏

文籀

吳

態

儻 或文

詞

圣

姦

怪 張云作惟非

再

洵

畱

畱 古文 鄙

仄

仄 籀文

厠 籀文 鉉云別作吳非張云別作吳非

大

辟

辟 籀文

鼻

縹

綦 或文

璩

璩 或文

綦

由

經典作留

由

古文

文五百口十 又重出

補二重二百 又重出

補一假借一

文九重五

司

銘云今又作伺
張云別作覲非

祠

嗣

𠂔

文古

筭

闢

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

經典
作亥

𦵏

文古

𦵏

𦵏

𦵏

文古

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

核

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

等

𦵏

𦵏

文或

𦵏

𦵏

𦵏

文三十九

重四

計

釐

諡

璫

丌
迓

瞽

月
覓

夏

卷
張云別作
卷登非

兮
盼

則

文十四重正

貽 慝 姒 哈 芷 佑 疚 痲 絨 瘰

文十 說文闕

第十七部 通第十口部第十口部第口口部

合二部詩戎同屈同龍 合四部詩軌屈任 合十二部屈繼 合十三部詩集 合二十部詩懈

匏螫夜 瑕屈莽

九 芄 𪔐 𪔑 𪔒 𪔓 𪔔 𪔕 𪔖 𪔗 𪔘 𪔙 𪔚 𪔛 𪔜 𪔝 𪔞 𪔟 𪔠 𪔡 𪔢 𪔣 𪔤 𪔥 𪔦 𪔧 𪔨 𪔩 𪔪 𪔫 𪔬 𪔭 𪔮 𪔯 𪔰 𪔱 𪔲 𪔳 𪔴 𪔵 𪔶 𪔷 𪔸 𪔹 𪔺 𪔻 𪔼 𪔽 𪔾 𪔿 𪕀 𪕁 𪕂 𪕃 𪕄 𪕅 𪕆 𪕇 𪕈 𪕉 𪕊 𪕋 𪕌 𪕍 𪕎 𪕏 𪕐 𪕑 𪕒 𪕓 𪕔 𪕕 𪕖 𪕗 𪕘 𪕙 𪕚 𪕛 𪕜 𪕝 𪕞 𪕟 𪕠 𪕡 𪕢 𪕣 𪕤 𪕥 𪕦 𪕧 𪕨 𪕩 𪕪 𪕫 𪕬 𪕭 𪕮 𪕯 𪕰 𪕱 𪕲 𪕳 𪕴 𪕵 𪕶 𪕷 𪕸 𪕹 𪕺 𪕻 𪕼 𪕽 𪕾 𪕿 𪖀 𪖁 𪖂 𪖃 𪖄 𪖅 𪖆 𪖇 𪖈 𪖉 𪖊 𪖋 𪖌 𪖍 𪖎 𪖏 𪖐 𪖑 𪖒 𪖓 𪖔 𪖕 𪖖 𪖗 𪖘 𪖙 𪖚 𪖛 𪖜 𪖝 𪖞 𪖟 𪖠 𪖡 𪖢 𪖣 𪖤 𪖥 𪖦 𪖧 𪖨 𪖩 𪖪 𪖫 𪖬 𪖭 𪖮 𪖯 𪖰 𪖱 𪖲 𪖳 𪖴 𪖵 𪖶 𪖷 𪖸 𪖹 𪖺 𪖻 𪖼 𪖽 𪖾 𪖿 𪗀 𪗁 𪗂 𪗃 𪗄 𪗅 𪗆 𪗇 𪗈 𪗉 𪗊 𪗋 𪗌 𪗍 𪗎 𪗏 𪗐 𪗑 𪗒 𪗓 𪗔 𪗕 𪗖 𪗗 𪗘 𪗙 𪗚 𪗛 𪗜 𪗝 𪗞 𪗟 𪗠 𪗡 𪗢 𪗣 𪗤 𪗥 𪗦 𪗧 𪗨 𪗩 𪗪 𪗫 𪗬 𪗭 𪗮 𪗯 𪗰 𪗱 𪗲 𪗳 𪗴 𪗵 𪗶 𪗷 𪗸 𪗹 𪗺 𪗻 𪗼 𪗽 𪗾 𪗿 𪘀 𪘁 𪘂 𪘃 𪘄 𪘅 𪘆 𪘇 𪘈 𪘉 𪘊 𪘋 𪘌 𪘍 𪘎 𪘏 𪘐 𪘑 𪘒 𪘓 𪘔 𪘕 𪘖 𪘗 𪘘 𪘙 𪘚 𪘛 𪘜 𪘝 𪘞 𪘟 𪘠 𪘡 𪘢 𪘣 𪘤 𪘥 𪘦 𪘧 𪘨 𪘩 𪘪 𪘫 𪘬 𪘭 𪘮 𪘯 𪘰 𪘱 𪘲 𪘳 𪘴 𪘵 𪘶 𪘷 𪘸 𪘹 𪘺 𪘻 𪘼 𪘽 𪘾 𪘿 𪙀 𪙁 𪙂 𪙃 𪙄 𪙅 𪙆 𪙇 𪙈 𪙉 𪙊 𪙋 𪙌 𪙍 𪙎 𪙏 𪙐 𪙑 𪙒 𪙓 𪙔 𪙕 𪙖 𪙗 𪙘 𪙙 𪙚 𪙛 𪙜 𪙝 𪙞 𪙟 𪙠 𪙡 𪙢 𪙣 𪙤 𪙥 𪙦 𪙧 𪙨 𪙩 𪙪 𪙫 𪙬 𪙭 𪙮 𪙯 𪙰 𪙱 𪙲 𪙳 𪙴 𪙵 𪙶 𪙷 𪙸 𪙹 𪙺 𪙻 𪙼 𪙽 𪙾 𪙿 𪚀 𪚁 𪚂 𪚃 𪚄 𪚅 𪚆 𪚇 𪚈 𪚉 𪚊 𪚋 𪚌 𪚍 𪚎 𪚏 𪚐 𪚑 𪚒 𪚓 𪚔 𪚕 𪚖 𪚗 𪚘 𪚙 𪚚 𪚛 𪚜 𪚝 𪚞 𪚟 𪚠 𪚡 𪚢 𪚣 𪚤 𪚥 𪚦 𪚧 𪚨 𪚩 𪚪 𪚫 𪚬 𪚭 𪚮 𪚯 𪚰 𪚱 𪚲 𪚳 𪚴 𪚵 𪚶 𪚷 𪚸 𪚹 𪚺 𪚻 𪚼 𪚽 𪚾 𪚿 𪛀 𪛁 𪛂 𪛃 𪛄 𪛅 𪛆 𪛇 𪛈 𪛉 𪛊 𪛋 𪛌 𪛍 𪛎 𪛏 𪛐 𪛑 𪛒 𪛓 𪛔 𪛕 𪛖 𪛗 𪛘 𪛙 𪛚 𪛛 𪛜 𪛝 𪛞 𪛟 𪛠 𪛡 𪛢 𪛣 𪛤 𪛥 𪛦 𪛧 𪛨 𪛩 𪛪 𪛫 𪛬 𪛭 𪛮 𪛯 𪛰 𪛱 𪛲 𪛳 𪛴 𪛵 𪛶 𪛷 𪛸 𪛹 𪛺 𪛻 𪛼 𪛽 𪛾 𪛿 𪜀 𪜁 𪜂 𪜃 𪜄 𪜅 𪜆 𪜇 𪜈 𪜉 𪜊 𪜋 𪜌 𪜍 𪜎 𪜏 𪜐 𪜑 𪜒 𪜓 𪜔 𪜕 𪜖 𪜗 𪜘 𪜙 𪜚 𪜛 𪜜 𪜝 𪜞 𪜟 𪜠 𪜡 𪜢 𪜣 𪜤 𪜥 𪜦 𪜧 𪜨 𪜩 𪜪 𪜫 𪜬 𪜭 𪜮 𪜯 𪜰 𪜱 𪜲 𪜳 𪜴 𪜵 𪜶 𪜷 𪜸 𪜹 𪜺 𪜻 𪜼 𪜽 𪜾 𪜿 𪝀 𪝁 𪝂 𪝃 𪝄 𪝅 𪝆 𪝇 𪝈 𪝉 𪝊 𪝋 𪝌 𪝍 𪝎 𪝏 𪝐 𪝑 𪝒 𪝓 𪝔 𪝕 𪝖 𪝗 𪝘 𪝙 𪝚 𪝛 𪝜 𪝝 𪝞 𪝟 𪝠 𪝡 𪝢 𪝣 𪝤 𪝥 𪝦 𪝧 𪝨 𪝩 𪝪 𪝫 𪝬 𪝭 𪝮 𪝯 𪝰 𪝱 𪝲 𪝳 𪝴 𪝵 𪝶 𪝷 𪝸 𪝹 𪝺 𪝻 𪝼 𪝽 𪝾 𪝿 𪞀 𪞁 𪞂 𪞃 𪞄 𪞅 𪞆 𪞇 𪞈 𪞉 𪞊 𪞋 𪞌 𪞍 𪞎 𪞏 𪞐 𪞑 𪞒 𪞓 𪞔 𪞕 𪞖 𪞗 𪞘 𪞙 𪞚 𪞛 𪞜 𪞝 𪞞 𪞟 𪞠 𪞡 𪞢 𪞣 𪞤 𪞥 𪞦 𪞧 𪞨 𪞩 𪞪 𪞫 𪞬 𪞭 𪞮 𪞯 𪞰 𪞱 𪞲 𪞳 𪞴 𪞵 𪞶 𪞷 𪞸 𪞹 𪞺 𪞻 𪞼 𪞽 𪞾 𪞿 𪟀 𪟁 𪟂 𪟃 𪟄 𪟅 𪟆 𪟇 𪟈 𪟉 𪟊 𪟋 𪟌 𪟍 𪟎 𪟏 𪟐 𪟑 𪟒 𪟓 𪟔 𪟕 𪟖 𪟗 𪟘 𪟙 𪟚 𪟛 𪟜 𪟝 𪟞 𪟟 𪟠 𪟡 𪟢 𪟣 𪟤 𪟥 𪟦 𪟧 𪟨 𪟩 𪟪 𪟫 𪟬 𪟭 𪟮 𪟯 𪟰 𪟱 𪟲 𪟳 𪟴 𪟵 𪟶 𪟷 𪟸 𪟹 𪟺 𪟻 𪟼 𪟽 𪟾 𪟿 𪠀 𪠁 𪠂 𪠃 𪠄 𪠅 𪠆 𪠇 𪠈 𪠉 𪠊 𪠋 𪠌 𪠍 𪠎 𪠏 𪠐 𪠑 𪠒 𪠓 𪠔 𪠕 𪠖 𪠗 𪠘 𪠙 𪠚 𪠛 𪠜 𪠝 𪠞 𪠟 𪠠 𪠡 𪠢 𪠣 𪠤 𪠥 𪠦 𪠧 𪠨 𪠩 𪠪 𪠫 𪠬 𪠭 𪠮 𪠯 𪠰 𪠱 𪠲 𪠳 𪠴 𪠵 𪠶 𪠷 𪠸 𪠹 𪠺 𪠻 𪠼 𪠽 𪠾 𪠿 𪡀 𪡁 𪡂 𪡃 𪡄 𪡅 𪡆 𪡇 𪡈 𪡉 𪡊 𪡋 𪡌 𪡍 𪡎 𪡏 𪡐 𪡑 𪡒 𪡓 𪡔 𪡕 𪡖 𪡗 𪡘 𪡙 𪡚 𪡛 𪡜 𪡝 𪡞 𪡟 𪡠 𪡡 𪡢 𪡣 𪡤 𪡥 𪡦 𪡧 𪡨 𪡩 𪡪 𪡫 𪡬 𪡭 𪡮 𪡯 𪡰 𪡱 𪡲 𪡳 𪡴 𪡵 𪡶 𪡷 𪡸 𪡹 𪡺 𪡻 𪡼 𪡽 𪡾 𪡿 𪢀 𪢁 𪢂 𪢃 𪢄 𪢅 𪢆 𪢇 𪢈 𪢉 𪢊 𪢋 𪢌 𪢍 𪢎 𪢏 𪢐 𪢑 𪢒 𪢓 𪢔 𪢕 𪢖 𪢗 𪢘 𪢙 𪢚 𪢛 𪢜 𪢝 𪢞 𪢟 𪢠 𪢡 𪢢 𪢣 𪢤 𪢥 𪢦 𪢧 𪢨 𪢩 𪢪 𪢫 𪢬 𪢭 𪢮 𪢯 𪢰 𪢱 𪢲 𪢳 𪢴 𪢵 𪢶 𪢷 𪢸 𪢹 𪢺 𪢻 𪢼 𪢽 𪢾 𪢿 𪣀 𪣁 𪣂 𪣃 𪣄 𪣅 𪣆 𪣇 𪣈 𪣉 𪣊 𪣋 𪣌 𪣍 𪣎 𪣏 𪣐 𪣑 𪣒 𪣓 𪣔 𪣕 𪣖 𪣗 𪣘 𪣙 𪣚 𪣛 𪣜 𪣝 𪣞 𪣟 𪣠 𪣡 𪣢 𪣣 𪣤 𪣥 𪣦 𪣧 𪣨 𪣩 𪣪 𪣫 𪣬 𪣭 𪣮 𪣯 𪣰 𪣱 𪣲 𪣳 𪣴 𪣵 𪣶 𪣷 𪣸 𪣹 𪣺 𪣻 𪣼 𪣽 𪣾 𪣿 𪤀 𪤁 𪤂 𪤃 𪤄 𪤅 𪤆 𪤇 𪤈 𪤉 𪤊 𪤋 𪤌 𪤍 𪤎 𪤏 𪤐 𪤑 𪤒 𪤓 𪤔 𪤕 𪤖 𪤗 𪤘 𪤙 𪤚 𪤛 𪤜 𪤝 𪤞 𪤟 𪤠 𪤡 𪤢 𪤣 𪤤 𪤥 𪤦 𪤧 𪤨 𪤩 𪤪 𪤫 𪤬 𪤭 𪤮 𪤯 𪤰 𪤱 𪤲 𪤳 𪤴 𪤵 𪤶 𪤷 𪤸 𪤹 𪤺 𪤻 𪤼 𪤽 𪤾 𪤿 𪥀 𪥁 𪥂 𪥃 𪥄 𪥅 𪥆 𪥇 𪥈 𪥉 𪥊 𪥋 𪥌 𪥍 𪥎 𪥏 𪥐 𪥑 𪥒 𪥓 𪥔 𪥕 𪥖 𪥗 𪥘 𪥙 𪥚 𪥛 𪥜 𪥝 𪥞 𪥟 𪥠 𪥡 𪥢 𪥣 𪥤 𪥥 𪥦 𪥧 𪥨 𪥩 𪥪 𪥫 𪥬 𪥭 𪥮 𪥯 𪥰 𪥱 𪥲 𪥳 𪥴 𪥵 𪥶 𪥷 𪥸 𪥹 𪥺 𪥻 𪥼 𪥽 𪥾 𪥿 𪦀 𪦁 𪦂 𪦃 𪦄 𪦅 𪦆 𪦇 𪦈 𪦉 𪦊 𪦋 𪦌 𪦍 𪦎 𪦏 𪦐 𪦑 𪦒 𪦓 𪦔 𪦕 𪦖 𪦗 𪦘 𪦙 𪦚 𪦛 𪦜 𪦝 𪦞 𪦟 𪦠 𪦡 𪦢 𪦣 𪦤 𪦥 𪦦 𪦧 𪦨 𪦩 𪦪 𪦫 𪦬 𪦭 𪦮 𪦯 𪦰 𪦱 𪦲 𪦳 𪦴 𪦵 𪦶 𪦷 𪦸 𪦹 𪦺 𪦻 𪦼 𪦽 𪦾 𪦿 𪧀 𪧁 𪧂 𪧃 𪧄 𪧅 𪧆 𪧇 𪧈 𪧉 𪧊 𪧋 𪧌 𪧍 𪧎 𪧏 𪧐 𪧑 𪧒 𪧓 𪧔 𪧕 𪧖 𪧗 𪧘 𪧙 𪧚 𪧛 𪧜 𪧝 𪧞 𪧟 𪧠 𪧡 𪧢 𪧣 𪧤 𪧥 𪧦 𪧧 𪧨 𪧩 𪧪 𪧫 𪧬 𪧭 𪧮 𪧯 𪧰 𪧱 𪧲 𪧳 𪧴 𪧵 𪧶 𪧷 𪧸 𪧹 𪧺 𪧻 𪧼 𪧽 𪧾 𪧿 𪨀 𪨁 𪨂 𪨃 𪨄 𪨅 𪨆 𪨇 𪨈 𪨉 𪨊 𪨋 𪨌 𪨍 𪨎 𪨏 𪨐 𪨑 𪨒 𪨓 𪨔 𪨕 𪨖 𪨗 𪨘 𪨙 𪨚 𪨛 𪨜 𪨝 𪨞 𪨟 𪨠 𪨡 𪨢 𪨣 𪨤 𪨥 𪨦 𪨧 𪨨 𪨩 𪨪 𪨫 𪨬 𪨭 𪨮 𪨯 𪨰 𪨱 𪨲 𪨳 𪨴 𪨵 𪨶 𪨷 𪨸 𪨹 𪨺 𪨻 𪨼 𪨽 𪨾 𪨿 𪩀 𪩁 𪩂 𪩃 𪩄 𪩅 𪩆 𪩇 𪩈 𪩉 𪩊 𪩋 𪩌 𪩍 𪩎 𪩏 𪩐 𪩑 𪩒 𪩓 𪩔 𪩕 𪩖 𪩗 𪩘 𪩙 𪩚 𪩛 𪩜 𪩝 𪩞 𪩟 𪩠 𪩡 𪩢 𪩣 𪩤 𪩥 𪩦 𪩧 𪩨 𪩩 𪩪 𪩫 𪩬 𪩭 𪩮 𪩯 𪩰 𪩱 𪩲 𪩳 𪩴 𪩵 𪩶 𪩷 𪩸 𪩹 𪩺 𪩻 𪩼 𪩽 𪩾 𪩿 𪪀 𪪁 𪪂 𪪃 𪪄 𪪅 𪪆 𪪇 𪪈 𪪉 𪪊 𪪋 𪪌 𪪍 𪪎 𪪏 𪪐 𪪑 𪪒 𪪓 𪪔 𪪕 𪪖 𪪗 𪪘 𪪙 𪪚 𪪛 𪪜 𪪝 𪪞 𪪟 𪪠 𪪡 𪪢 𪪣 𪪤 𪪥 𪪦 𪪧 𪪨 𪪩 𪪪 𪪫 𪪬 𪪭 𪪮 𪪯 𪪰 𪪱 𪪲 𪪳 𪪴 𪪵 𪪶 𪪷 𪪸 𪪹 𪪺 𪪻 𪪼 𪪽 𪪾 𪪿 𪫀 𪫁 𪫂 𪫃 𪫄 𪫅 𪫆 𪫇 𪫈 𪫉 𪫊 𪫋 𪫌 𪫍 𪫎 𪫏 𪫐 𪫑 𪫒 𪫓 𪫔 𪫕 𪫖 𪫗 𪫘 𪫙 𪫚 𪫛 𪫜 𪫝 𪫞 𪫟 𪫠 𪫡 𪫢 𪫣 𪫤 𪫥 𪫦 𪫧 𪫨 𪫩 𪫪 𪫫 𪫬 𪫭 𪫮 𪫯 𪫰 𪫱 𪫲 𪫳 𪫴 𪫵 𪫶 𪫷 𪫸 𪫹 𪫺 𪫻 𪫼 𪫽 𪫾 𪫿 𪬀 𪬁 𪬂 𪬃 𪬄 𪬅 𪬆 𪬇 𪬈 𪬉 𪬊 𪬋 𪬌 𪬍 𪬎 𪬏 𪬐 𪬑 𪬒 𪬓 𪬔 𪬕 𪬖 𪬗 𪬘 𪬙 𪬚 𪬛 𪬜 𪬝 𪬞 𪬟 𪬠 𪬡 𪬢 𪬣 𪬤 𪬥 𪬦 𪬧 𪬨 𪬩 𪬪 𪬫 𪬬 𪬭 𪬮 𪬯 𪬰 𪬱 𪬲 𪬳 𪬴 𪬵 𪬶 𪬷 𪬸 𪬹 𪬺 𪬻 𪬼 𪬽 𪬾 𪬿 𪭀 𪭁 𪭂 𪭃 𪭄 𪭅 𪭆 𪭇 𪭈 𪭉 𪭊 𪭋 𪭌 𪭍 𪭎 𪭏 𪭐 𪭑 𪭒 𪭓 𪭔 𪭕 𪭖 𪭗 𪭘 𪭙 𪭚 𪭛 𪭜 𪭝 𪭞 𪭟 𪭠 𪭡 𪭢 𪭣 𪭤 𪭥 𪭦 𪭧 𪭨 𪭩 𪭪 𪭫 𪭬 𪭭 𪭮 𪭯 𪭰 𪭱 𪭲 𪭳 𪭴 𪭵 𪭶 𪭷 𪭸 𪭹 𪭺 𪭻 𪭼 𪭽 𪭾 𪭿 𪮀 𪮁 𪮂 𪮃 𪮄 𪮅 𪮆 𪮇 𪮈 𪮉 𪮊 𪮋 𪮌 𪮍 𪮎 𪮏 𪮐 𪮑 𪮒 𪮓 𪮔 𪮕 𪮖 𪮗 𪮘 𪮙 𪮚 𪮛 𪮜 𪮝 𪮞 𪮟 𪮠 𪮡 𪮢 𪮣 𪮤 𪮥 𪮦 𪮧 𪮨 𪮩 𪮪 𪮫 𪮬 𪮭 𪮮 𪮯 𪮰 𪮱 𪮲 𪮳 𪮴 𪮵 𪮶 𪮷 𪮸 𪮹 𪮺 𪮻 𪮼 𪮽 𪮾 𪮿 𪯀 𪯁 𪯂 𪯃 𪯄 𪯅 𪯆 𪯇 𪯈 𪯉 𪯊 𪯋 𪯌 𪯍 𪯎 𪯏 𪯐 𪯑 𪯒 𪯓 𪯔 𪯕 𪯖 𪯗 𪯘 𪯙 𪯚 𪯛 𪯜 𪯝 𪯞 𪯟 𪯠 𪯡 𪯢 𪯣 𪯤 𪯥 𪯦 𪯧 𪯨 𪯩 𪯪 𪯫 𪯬 𪯭 𪯮 𪯯 𪯰 𪯱 𪯲 𪯳 𪯴 𪯵 𪯶 𪯷 𪯸 𪯹 𪯺 𪯻 𪯼 𪯽 𪯾 𪯿 𪰀 𪰁 𪰂 𪰃 𪰄 𪰅 𪰆 𪰇 𪰈 𪰉 𪰊 𪰋 𪰌 𪰍 𪰎 𪰏 𪰐 𪰑 𪰒 𪰓 𪰔 𪰕 𪰖 𪰗 𪰘 𪰙 𪰚 𪰛 𪰜 𪰝 𪰞 𪰟 𪰠 𪰡 𪰢 𪰣 𪰤 𪰥 𪰦 𪰧 𪰨 𪰩 𪰪 𪰫 𪰬 𪰭 𪰮 𪰯 𪰰 𪰱 𪰲 𪰳 𪰴 𪰵 𪰶 𪰷 𪰸 𪰹 𪰺 𪰻 𪰼 𪰽 𪰾 𪰿 𪱀 𪱁 𪱂 𪱃 𪱄 𪱅 𪱆 𪱇 𪱈 𪱉 𪱊 𪱋 𪱌 𪱍 𪱎 𪱏 𪱐 𪱑 𪱒 𪱓 𪱔 𪱕 𪱖 𪱗 𪱘 𪱙 𪱚 𪱛 𪱜 𪱝 𪱞 𪱟 𪱠 𪱡 𪱢 𪱣 𪱤 𪱥 𪱦 𪱧 𪱨 𪱩 𪱪 𪱫 𪱬 𪱭 𪱮 𪱯 𪱰 𪱱 𪱲 𪱳 𪱴 𪱵 𪱶 𪱷 𪱸 𪱹 𪱺 𪱻 𪱼 𪱽 𪱾 𪱿 𪲀 𪲁 𪲂 𪲃 𪲄 𪲅 𪲆 𪲇 𪲈 𪲉 𪲊 𪲋 𪲌 𪲍 𪲎 𪲏 𪲐 𪲑 𪲒 𪲓 𪲔 𪲕 𪲖 𪲗 𪲘 𪲙 𪲚 𪲛 𪲜 𪲝 𪲞 𪲟 𪲠 𪲡 𪲢 𪲣 𪲤 𪲥 𪲦 𪲧 𪲨 𪲩 𪲪 𪲫 𪲬 𪲭 𪲮 𪲯 𪲰 𪲱 𪲲 𪲳 𪲴 𪲵 𪲶 𪲷 𪲸 𪲹 𪲺 𪲻 𪲼 𪲽 𪲾 𪲿 𪳀 𪳁 𪳂 𪳃 𪳄 𪳅 𪳆 𪳇 𪳈 𪳉 𪳊 𪳋 𪳌 𪳍 𪳎 𪳏 𪳐 𪳑 𪳒 𪳓 𪳔 𪳕 𪳖 𪳗 𪳘 𪳙 𪳚 𪳛 𪳜 𪳝 𪳞 𪳟 𪳠 𪳡 𪳢 𪳣 𪳤 𪳥 𪳦 𪳧 𪳨 𪳩 𪳪 𪳫 𪳬 𪳭 𪳮 𪳯 𪳰 𪳱 𪳲 𪳳 𪳴 𪳵 𪳶 𪳷 𪳸 𪳹 𪳺 𪳻 𪳼 𪳽 𪳾 𪳿 𪴀 𪴁 𪴂 𪴃 𪴄 𪴅 𪴆 𪴇 𪴈 𪴉 𪴊 𪴋 𪴌 𪴍 𪴎 𪴏 𪴐 𪴑 𪴒 𪴓 𪴔 𪴕 𪴖 𪴗 𪴘 𪴙 𪴚 𪴛 𪴜 𪴝 𪴞 𪴟 𪴠 𪴡 𪴢 𪴣 𪴤 𪴥 𪴦 𪴧 𪴨 𪴩 𪴪 𪴫 𪴬 𪴭 𪴮 𪴯 𪴰 𪴱 𪴲 𪴳 𪴴 𪴵 𪴶 𪴷 𪴸 𪴹 𪴺 𪴻 𪴼 𪴽 𪴾 𪴿 𪵀 𪵁 𪵂 𪵃 𪵄 𪵅 𪵆 𪵇 𪵈 𪵉 𪵊 𪵋 𪵌 𪵍 𪵎 𪵏 𪵐 𪵑 𪵒 𪵓 𪵔 𪵕 𪵖 𪵗 𪵘 𪵙 𪵚 𪵛 𪵜 𪵝 𪵞 𪵟 𪵠 𪵡 𪵢 𪵣 𪵤 𪵥 𪵦 𪵧 𪵨 𪵩 𪵪 𪵫 𪵬 𪵭 𪵮 𪵯 𪵰 𪵱 𪵲 𪵳 𪵴 𪵵 𪵶 𪵷 𪵸 𪵹 𪵺 𪵻 𪵼 𪵽 𪵾 𪵿 𪶀 𪶁 𪶂 𪶃 𪶄 𪶅 𪶆 𪶇 𪶈 𪶉 𪶊 𪶋 𪶌 𪶍 𪶎 𪶏 𪶐 𪶑 𪶒 𪶓 𪶔 𪶕 𪶖 𪶗 𪶘 𪶙 𪶚 𪶛 𪶜 𪶝 𪶞 𪶟 𪶠 𪶡 𪶢 𪶣 𪶤 𪶥 𪶦 𪶧 𪶨 𪶩 𪶪 𪶫 𪶬 𪶭 𪶮 𪶯 𪶰 𪶱 𪶲 𪶳 𪶴 𪶵 𪶶 𪶷 𪶸 𪶹 𪶺 𪶻 𪶼 𪶽 𪶾 𪶿 𪷀 𪷁 𪷂 𪷃 𪷄 𪷅 𪷆 𪷇 𪷈 𪷉 𪷊 𪷋 𪷌 𪷍 𪷎 𪷏 𪷐 𪷑 𪷒 𪷓 𪷔 𪷕 𪷖 𪷗 𪷘 𪷙 𪷚 𪷛 𪷜 𪷝 𪷞 𪷟 𪷠 𪷡 𪷢 𪷣 𪷤 𪷥 𪷦 𪷧 𪷨 𪷩 𪷪 𪷫 𪷬 𪷭 𪷮 𪷯 𪷰 𪷱 𪷲 𪷳 𪷴 𪷵 𪷶 𪷷 𪷸 𪷹 𪷺 𪷻 𪷼 𪷽 𪷾 𪷿 𪸀 𪸁 𪸂 𪸃 𪸄 𪸅 𪸆 𪸇 𪸈 𪸉 𪸊 𪸋 𪸌 𪸍 𪸎 𪸏 𪸐 𪸑 𪸒 𪸓 𪸔 𪸕 𪸖 𪸗 𪸘 𪸙 𪸚 𪸛 𪸜 𪸝 𪸞 𪸟 𪸠 𪸡 𪸢 𪸣 𪸤 𪸥 𪸦 𪸧 𪸨 𪸩 𪸪 𪸫 𪸬 𪸭 𪸮 𪸯 𪸰 𪸱 𪸲 𪸳 𪸴 𪸵 𪸶 𪸷 𪸸 𪸹 𪸺 𪸻 𪸼 𪸽 𪸾 𪸿 𪹀 𪹁 𪹂 𪹃 𪹄 𪹅 𪹆 𪹇 𪹈 𪹉 𪹊 𪹋 𪹌 𪹍 𪹎 𪹏 𪹐 𪹑 𪹒 𪹓 𪹔 𪹕 𪹖 𪹗 𪹘 𪹙 𪹚 𪹛 𪹜 𪹝 𪹞 𪹟 𪹠 𪹡 𪹢 𪹣 𪹤 𪹥 𪹦 𪹧 𪹨 𪹩 𪹪 𪹫 𪹬 𪹭 𪹮 𪹯 𪹰 𪹱 𪹲 𪹳 𪹴 𪹵 𪹶 𪹷 𪹸 𪹹 𪹺 𪹻 𪹼 𪹽 𪹾 𪹿 𪺀

欲經典作答

磬 裕 稭 橐 俗 欲 磨 急 鰭

絡○晷 磨

由今補

苗 迪 袖 詘 胄 笛 柚 邨 粵

宙 胄 皐司馬法

舳 岫 宙籀文

𩇛 柚 油

舳 舳 軸

酋

趙 舳 櫓 舳張云別作舳非

摺 敵 繕錯云今鞅字張云作輶非

𩇛

輶○猶張云別作猷非

猶

休張云別作休然非案休乃媯或文也

庶或文 𩇛

𩇛○憂經典作憂

𩇛張云別作𩇛非

𩇛張云別作𩇛非

𩇛 優 漫

𩇛經典作卯

𩇛古文

𩇛 𩇛 𩇛 𩇛○貿 鄧

周

𩇛古文

𩇛

𩇛或文

𩇛 𩇛 𩇛 𩇛 𩇛 𩇛 𩇛 𩇛 𩇛

稠 彫 鬻 惆 凋 鯛 嫫 稠 蛸 蛸

文或

鍋 輜

雥

隼

張云別作隼非

雥

俗亦作隼 先子云隼字立用隼

酉

𣎵

古文偏旁谷多與卯混

𣎵

文或

𣎵

文或

醜

庖

酒

珎

茆

柳

以上二文經典中承皆作非柳誘也

𣎵

畱

經典相承亦作畱偏旁亦然皆誘也

福

鵠

饈

癰

廬

驢

溜

雷

鐺

雷

鐺

雷

雷

雷

雷

雷

雷

雷

抽

撈

籊

劉

今補

籊

劉

籊

劉

籊

劉

籊

劉

籊

劉

籊

匍

經典作包

苞

咆

咆

咆

咆

咆

咆

咆

咆

咆

咆

咆

咆

咆

咆

咆

卽

苞

學

文或

袍

衰

庖

炮

泡

雹

雹

雹

雹

雹

雹

雹

雹

鮑

匍

萄

詢

匍

文或

陶

陶

陶

陶

陶

陶

陶

陶

陶

陶

陶

戊

茂