

繪圖
精選

崑曲大全

第一集

新編
崑曲大全
第一

落娼



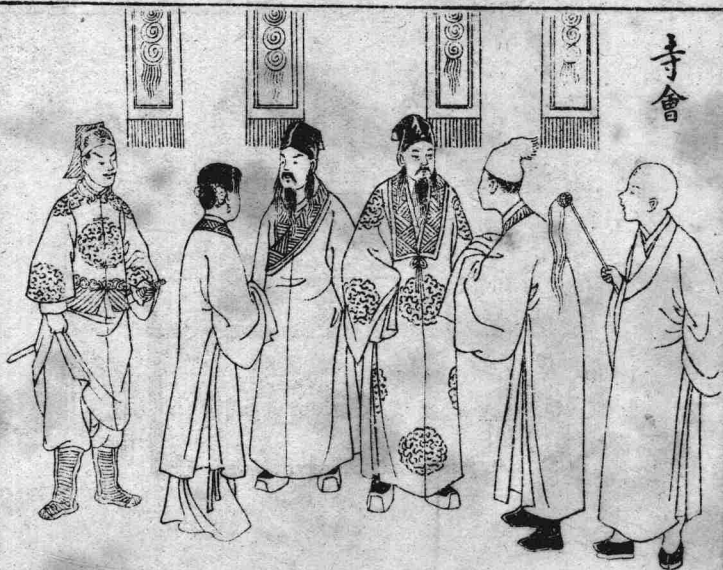
品花



贖身



寺會



落 娼

〔丑〕拐騙行中第一脫空隊裡無雙竭天弄井有奇方。那管良心盡喪賺得櫃中金帛。折開被底鴛鴦得風光處。且風光只怕閻羅算帳區。卜喬別號思春。近因韃虜打破汴京。逃至揚州。遇着兩個標緻女子。一個是葦衙小姐。一個乃家人之妻。被我騙將下來。那家人之妻本是高太尉府中歌姬出身。善能歌唱。我將他賣在秀州楊花船上。那小姐的姿色更覺非常。好趁一注大財。被我哄他到臨安。在飯店居住。尋得此間夥裡人叫做趙老實。方才領那門戶人家王九媽看過。肯出百金。只要領那雌兒到家。便交身價。且待趙老實到來。哄他去便了。〔外〕專門

團子稱老手，多年水販要成精，自家趙老實，此間已是卜思春寓所，不免徑入。⑤為何這時候才來？⑥與王九媽講了身價銀子，又到債主人家，掇了銀子，湊成一百兩，又寫了婚書，只等你領人到家，着了花字，銀子就可到手了。⑦做事務真正撮倘。⑧如今門戶中做媒甚多，不得不撮倘。⑨好待我

去哄他出

來，小姐有

~~~~~

卜大叔我沈家媳婦，那裡去了？⑩就在此間趙大伯家

請。⑪上唱

⑫飄泊天涯，孤影徬徨，思慮忡忡。

裡要請小姐全去。

⑬他既在這裡，怎麼不來見我，反要我去？⑭沈大娘一到我家，就冒了風寒，出門不得，故爾要請小姐過去。⑮趙大伯與我至親，小姐去，不妨。⑯家下只有老漢夫婦二人，極是穩便的，就請小姐全去。⑰只是打攪不當。⑱好說，這裡來。⑲介一路來，已是西湖塘上了。⑳有水有山，門第㉑半村。

半廊人家④此間已是待我來敲門開門⑤上來了陷人坑內為根本迷魂陣裡作生涯原來是小姐光降有失迎接請到裡面坐⑥進介⑦轉過迴廊⑧又到中堂⑨過了中堂⑩就是糞坑⑪為何有許多房子沈家媳婦在那裡⑫病在裡面就出來了銀子交付與我、要拔步了⑬小姐坐一坐我們去扶沈大娘出來⑭丑渾下⑮呀看他們交頭接耳言語支吾莫非有甚歹意看對聯⑯時逢好鳥即佳客每對名花似美人好奇怪不知是什麼人家⑰藏銀色外付⑱全上丑⑲沈大娘病體十分沉重我全你去請個太醫就來⑳外應渾下付㉑四兒把門闔好了㉒待我去罷㉓付住了你未得去不得了㉔怎說來得去不得㉕你父親方才寫了文契得了我三百兩銀子賣與我做了女兒了還想到那裡去㉖什麼父親他是閒人如何賣得我㉗他領得你來就賣得你了㉘你們到底是什麼人家㉙付你到了我門戶人家須要學那送舊迎新倚門獻笑的規矩你要裝着那良

家的腔兒回阿呀

你不要認差了人

吓我家呵付介你

家便怎麼回唱

不知辱沒了

多少夫人小

姐那在你一

個回連唱

落湯鐵落

爐不怕你

飛上天去

旦連唱

你以良為賤真胡弄我冰清玉潔堅持

動火旦連唱

付介

這樣

亂離

時世

付介你

進了我

的門自

古道入

付介我也不

與你鬥嘴休

要惹老娘

六調

咏木兒

門楣壯世譜崇官室嬌姿天上

付介

進了我

的門自

古道入

付介我也不

與你鬥嘴休

要惹老娘

付我曉得

你是賤骨

頭不打不

控縱然百折千磨水自東

成的唱

前腔我在煙花寨名

憑你那一個到

賤人還

了老娘手裡就

不跪唱

伏貼了你還不

呀啐付

久轉曉得

唱

伏虎降龍多操縱

持戒方介

憑着我竹斗

了頭們快來占丑上末了風流陣上真羅刹

陷入坑內粉骷髏娘吓為何在此發惱付

你們與我洗剝了這賤人的衣服吊在標

皮鞭那怕你生鐵頑銅

上待我末打他個半死

唱

丑占娘吓不要氣壞

了身子待我們去

勸他回就打死了

我決不從你的付

精光剝似端陽粽我把嚴刑全套從頭用

阿呀

丑付新来

你這

姐你

賤人

要太執性

吓唱却不道鬼見閻王怎放鬆了

唱

三段子恁休懵懂

付不要與他

講我只是打

丑姐吓你

論青樓歡娛錦叢恁須樂從况嬌姿風流麗容

看他手中的

無情棍棒來呼橫枉把那精皮骨肉捱疼痛我是山下來

付介待我打你

這賤人丑阿呀

娘吓為甚打我

日接唱

人言非是哄

介付搖手介

歸朝歡殘生的殘生的墮落塹

中視一死如歸偏勇一任你一任你巧計牢籠我堅心縱

丑占姐：你少不得

終要如此的，不如早

早順從了罷

阿

石爛海枯不動

呀天吓

唱

我一時誤入妖狐洞拚得

觸介付

扯他到

房中去

個塔前碎首清名永罷

這是我薄命紅顏萬古同

慢的消遣他

丑占應扶旦下付

哈：你看這了頭好不掘強我先把個凶勢

頭與他看了以後再將好話騙他轉來有何不可咳了頭吓了頭看你

強到那裡去正是饒你奸似鬼吃了老娘洗腳水

下

品花

淨上

字字雙生來好酒耐塵糟材料粗細技藝沒分毫無竅嫖

區々祝方青便

是趨時打渾遊

手好閒唱曲子

賭逍遙學得高全套娼家闖飽度昏朝串到喉嚨勿響串戲

文身體一團糟。大老官是我恩主。院子裡是我家園。無綿衣做凶賣俏。說戒賭。只剩空拳。打鰓鋪。討盡惹厭。送廂錢一頂就穿。燒湯修癢。打影作樂。走東街過西院。只圖醉飽。挨着冬。忍着夏。滾過流年。正是人盡要為篋片。篋片何曾賺一錢。今日衛學士和張山人要題品。高下特命我約臨安城內城外的女客。都要到片石居會宴。被我都已請下。這時候衛張二人也該來了。生外上末院隨上。生白四面有山皆入座。外一年無日不看花。生老祝我教你約的諸姬不知可來否。淨小子奉命。即往城裡城外大街小街荷花池內灰堆哈拉裡。坑缸角落頭才請到今哉。今星女客說了二位老先生品題花紫。也有整理樂器的。也有謄寫新稿的。也有梳頭的。也有纏腳的。也有搽粉抹脂的。都收拾好了。即刻就來。生這等週到。外足見在行。淨豈敢。豈敢。効勞不周。旦老付丑。今上走吓遊舫已妝吳榜穩。舞綵初試越羅新。見禮介生今日之舉。幸蒙諸

姬降重可稱良會也(衆)妾輩幸蒙題品敢不趨赴(生)聞得湖上有一位  
 王美娘字亭眉才色俱絕不知是那一位(淨)王美娘三日前已曾請過還  
 未曾來(生)再煩去一邀(淨)等我再去走遭二位老先生我去邀美娘你  
 們觀玩一番等我來了然後坐席(生)外這個自然(淨)下生(外)請問各位  
 大名(老)奴家石楚蘭(旦)奴家柳搖金(付)我是賽西施(丑)我是勝虎邱  
 (生)何為勝虎邱(丑)越看越景緻(生)外哈久仰久仰此際空閒且到臨湖  
 賞玩片時待等美娘到來飲酒賦詩便了(生)湖光潋艷晴偏好(外)  
 山色空濛雨亦奇(衆)若把西湖比西子淡妝濃抹也相宜(全唱工調)

黑麻序  
 綠柳夭桃見千株掩映堤畔飄飄兩高峯極目峻

生 旦 淨 丑 付 老 衆  
 王 美 娘 亭 眉 才 色 俱 絕 不 知 是 那 一 位  
 王 美 娘 三 日 前 已 曾 請 過 還 未 曾 來  
 再 煩 去 一 邀 等 我 再 去 走 遭 二 位 老 先 生 我 去 邀 美 娘 你 們 觀 玩 一 番 等 我 來 了 然 後 坐 席  
 這 個 自 然 下 生 外 請 問 各 位 大 名  
 奴 家 石 楚 蘭 奴 家 柳 搖 金 我 是 賽 西 施 我 是 勝 虎 邱  
 何 為 勝 虎 邱 越 看 越 景 緻 哈 久 仰 久 仰 此 際 空 閒 且 到 臨 湖 賞 玩 片 時 待 等 美 娘 來 到 飲 酒 賦 詩 便 了  
 湖 光 潋 艷 晴 偏 好 山 色 空 濛 雨 亦 奇 若 把 西 湖 比 西 子 淡 妝 濃 抹 也 相 宜 全 唱 工 調

層縹緲難描青波蕩畫橈花村颺酒標聽晚鐘敲看取瓊

回上山與歌眉劍波同翠眼流淨美娘到了回大

人賤妾理妝甫竟應名稍遲多有罪生好說

回請了衆請了生果然名下無虛真堪壓倒西子

宮珠殿直插雲霄今日品花亭眉卿可稱花魁也回介忒過譽了唱生

**五供養**丰姿孌孌可人處眼底眉梢海棠難比艷桃蕊尚

外看酒來

衆應外我

們不次而

羅浮仙子占春高

坐請吓唱

好姐姐香醪金樽頻倒花簇

簇珠圍翠繞九十韶華須臾都占了風光好一似乘鸞跨