

前定錄續錄
袁氏傳
述異記
古鏡記

諾皋記
離魂記
續齊諧記
枕中記

蔣子文傳
三水小牘
還冤記
龍城錄

上冊



龍

城

錄

柳宗元 著

中
華
書
局

河東先生龍城錄目錄

卷之上

吳嶠精明天文

魏證嗜醋芹

上帝追攝王遠知易總

房元齡爲相無嗣

武后常有身後名

韓仲卿夢曹子建求序

趙師雄醉憇梅花下

李太白得僊

韓退之夢吞丹篆

寧王畫馬化去

含元殿丹石隱語

景州龍見三頭

神堯皇帝破龍門賊

明皇夢遊廣寒宮

任中宣夢水神持鏡

夜坐談鬼而恠至

裴武公夜得鬼詩

房元齡有大譽

閻立本有丹之譽

王宏善爲八體書

張杲著龍山史記注

龍城無妖邪之恠

王漸作孝經義

晉哀帝著書深闡至理

卷之下

老叟講明種藝之言

李明叔精明古器

賈奭著書僊去

開元藏書七萬卷

明皇識射覆之術

明皇夢姚宋當爲相

太宗沈書滹沱

尹知章夢持巨鑿破其腹

高皇帝宴賞牡丹

魏證善治酒

裴令公訓子

華陽洞小兒化爲龍

韓集樹雞詩蓋用此當時之事

賈宣伯有治三蟲之藥

李吉甫毒虐弄正權

張復條山集論世外事

羅池得石刻

劉仲卿隱金華洞

趙昱斬蛟

宋單父種牡丹

河東先生龍城錄目錄終

龍城錄目録

河東先生龍城錄卷上

吳嶠精明天文

吳嶠霅溪人也年十三作道士時煬帝元年過鄴中告其令曰中星不守太微主君有嫌而旺氣流萃於秦地子知之乎令不之信至神堯即位方知不誣嶠精明天文即袁天剛之師也

魏證嗜醋芹

魏左相忠言謹論贊襄萬機誠社稷臣有日退朝太宗笑謂侍臣曰此羊鼻公不知遺何好而能動其情侍臣曰魏徵好嗜醋芹每食之欣然稱快此見其真態也明旦召賜食有醋芹三盃公見之欣喜翼然食未竟而芹已盡太宗笑曰卿謂無所好今朕見之矣

公拜謝曰君無爲故無所好臣執作從事獨僻此收
歛物太宗默而感之公退太宗仰睨而三歎之

上帝追攝王遠知易總

上元中台州一道士王遠知善易於觀感間曲盡微
妙善知人死生禍福作易總十五卷世祕其本一日
因曝書雷雨忽至陰雲騰沓直入卧内雷殷殷然赤
電遶室瞑霧中一老人下身所衣服但認青翠莫識
其制作也遠知焚香再拜伏地若有所待老人叱起
怒曰所泄者書何在上帝命吾攝六丁雷電追取遠
知方惶懼據地起旁有六人青衣已捧書立矣老人
責曰上方禁文自有飛天保衛玉笈金科祕藏玄都
汝是何者輒混藏細帙陳其所得實以告我遠知跼

悸對曰青丘元老以臣不逮故傳授焉老人頷頌
曰上帝敕下汝僊品已及於授度期展二十四年二
紀數也遠知拜命次旋風颶起坼惟裂幙時已二鼓
明月在東星斗燦然俱無影響所取將書乃易總耳
遠知志頗自失後閉戶不出經歲不食人因窺閤中
但聞勸酬交歡竟不知爲誰也光定中召至京玉清
觀安泊間或逃去如此者數次天后封金紫光祿大
夫但笑而不謝一日告殂遺言屍赴東流湍水中天
后不允其語救葬開明原上後長壽中台州有人過
海阻風飄蕩船欲圯妄行不知所止忽見畫船一葉
渺自天末來驚視之乃遠知也漸相近台人拜而呼
之遠知曰君涉險何至於此告台人此洋海之東十

萬里也台人問歸計柰何遠知曰借子迅風正西一夕可到登州爲傳語天壇觀張光道士台人旣辭去舟回如飛羽但覺風翼翼而過明日至登州方知遠知死久矣訪天壇道士其徒云死兩日矣方驗二人皆僊去

武居常有身後名

武居常天后高祖也少時遊洛下人呼爲猴頰郎以居常頤下有鬚若猿頤也其上有四鬚一日伊水上遇一丐者曰郎君當有身後名面骨法當刑然有女當八十年後起家暴貴尋亦浸微居常不信後卒如言句者豈非異人乎

房元齡爲相無嗣

房元齡來買卜成都日者笑而掩象曰公知名當世
爲時賢相奈無嗣相紹何公怒時遺直已三歲在側
日者顧指曰此兒此兒絕房氏者此也公大悵而還
後皆信然也

韓仲卿夢曹子建求序

韓仲卿一日夢一烏幘少年風姿磊落神僊人也拜
求仲卿言某有文集在建鄴李氏公當名出一時肯
爲我討是文而序之俾我亦陰報爾仲卿諾之去復
回曰我曹植子建也仲卿旣寤檢鄴中書得子建集
分爲十卷異而序之即仲卿作也

趙師雄醉憩梅花下

隋開皇中趙師雄遷羅浮一日天寒日暮在醉醒間

因憇漢車於松林間酒肆傍舍見一女人淡粧素服
出送師雄時已昏黑殘雪對月色微明師雄喜之與
之語但覺芳香襲人語言極清麗因與之扣酒家門
得數盃相與飲少頃有一綠衣童來笑歌戲舞亦自
可觀頃醉寢師雄亦惺然但覺風寒相襲久之時東
方已白師雄起視乃在大梅花樹下上有翠羽啾嘈
相須月落參橫但惆悵而爾

李太白得僊

退之嘗言李太白得僊去元和初有人自北海來見
太白與一道士在高山大笑語久之頃道士於碧霧
中跨赤龍而去太白聳身徒步追久共乘之而東去
此亦可駭也

韓退之夢吞丹篆

退之常說少時夢人與丹篆一卷令強吞之傍一人撫掌而笑覺後亦似曾中如物噎經數日方無恙尚由記其上一兩字筆勢非人間書也後識孟郊似與之目熟思之乃夢中傍笑者信乎相契如此

寧王畫馬化去

寧王善畫馬開元興慶池南華萼樓下壁上有六馬袞塵圖內明皇最眷愛玉面花驄謂無繼悉不備風髣髴鼠信偉如也後壁唯有五馬其一者失去信知神妙將變化俱也

含元殿丹石隱語

開元未含元殿火去基下出丹石上有隱語不可

云天漢二年赤光生栗木下有子傷心遇醢此亦不能辨也

景州龍見三頭

開元四年景州水中見一龍三頭時虜中大水後日有風自龍見處西南來飛屋拔木半晝暝

神堯皇帝破龍門賊

神堯皇帝拜河東節度使九月領大使擊龍門賊端兒夜過韓津口時明月方出白霧初澄於小橋下有二人語言明日母大郎死我輩勤亦不少矣神停馬問二人再拜起泣曰某二人漢兵也昨奉東命獄神管押七十人付龍門助將軍討賊某二人骨在此因少憇於此亦自感傷兼欲先知於將軍

神堯訝其言深切詢其姓氏但笑謝言將軍貴人也其僕卒之賤分不當逾言訖蒼惶辭去言大隊至矣倏忽不見傾疾風如過矢風塵蔽天而過神堯默喜之明日破賊發七十二矢皆中而復得其矢信知聖王所向至靈亦先爲佐佑焉

明皇夢游廣寒宮

開元六年上皇與申天師道士鴻都客八月望日夜因天師作術三人同在雲上遊月中過一大門在玉光中飛浮宮殿往來無定寒氣逼人露濡衣袖皆濕頃見一大宮廊榜曰廣寒清虛之府其守門兵衛甚嚴白刃粲然望之如凝雪時三人皆止其下不得入天師引上皇起躍身如在煙霧中下視玉城崔嵬但

聞清音藹鬱下若萬里琉璃之田其間見有僊人道士乘雲駕鶴往來若游戲少焉步向前覺翠色冷光相射目眩極寒不可進下見有素娥十餘人皆皓衣乘白鸞往來舞笑於廣陵大桂樹之下又聽樂音嘈雜亦甚清麗上皇素解音律熟覽而意已傳頃天師亟欲歸三人下若旋風忽悟若醉中夢迴爾次夜上皇欲再求往天師但笑謝而不允上皇因想素娥風中飛舞袖被編律成音製霓裳羽衣舞曲自古洎今清麗無復加於是矣

任中宣夢水神持鏡

長安任中宣家素畜寶鏡謂之飛精識者謂是三代物後有八字僅可曉然近猶篆云水銀陰精百鍊成

鏡詢所得云商山樵者石下得之後中宣南鰲洞庭
風浪洶然因泊舟夢一道士赤衣乘龍詣中宣言此
鏡乃水府至寶出世有期今當歸我矣中宣因問姓
氏但笑而不荅持鏡而去夢迴亟視篋中已失所在
夜坐談鬼而恠至

君誨嘗夜坐與退之余三人談鬼神變化時風雪寒
甚窗外點點微明若流螢須臾千萬點不可數度頃
入室中或爲圓鏡飛度往來乍離乍合變爲大聲云
而三人雖退之剛直亦爲之動顏君誨與余但匍匐
掩目前席而已信乎俗諺曰白日無談人談人則害
生昏夜無談鬼談鬼則恠至亦知言也余三人後皆
不利