

昭明太子集

全

卷之三

三

昭明太子集

南朝梁昭明太子萧统之集。统字德施，号昭明，世称昭明太子。统好文，广招文学之士，著有《昭明文选》，为后人所重。

四部備要

集部

上海中華書局據明刻本

校刊

桐鄉

陸費

達

總勘

杭縣

高時顯

輯校

杭縣

吳汝霖

監造

梁簡文帝昭明太子集序

竊以文之爲義大哉遠矣故孔稱性道堯曰欽明武有來商之功虞有格苗之德故易曰觀乎天文以察時變觀乎人文以化成天下是以含精吐景六衛九光之度方珠喻龍南樞北陵之采此之謂天文文籍生書契作詠歌起賦頌興成孝敬於人倫移風俗於王政道綿乎八極理浹乎九垓贊動神明雍熙鍾石此之謂人文若夫體天經而總文緯揭日月而諧律呂者其在茲乎昭明太子懸明離之極照履得一之休徵曰孝與仁窮神盡聖豐下表異垂髮應期若夫嵩霍之峻無以方其高滄溟之深不能比其大二耀朓蝕而凝明弗虧四氣猶爽而履信或一言出知乎微行立彰乎遠湛然

玄默巍乎莊敬居身以約在滿必冲九德之保無以喻其審諭六行之傳豈可語其拾遺叔譽知窮師曠心服行一物而三善□固無得稱焉至如翠幃晨興班輪曉鶩胡香翼蓋葆吹從風問安寢門之外視膳東廂之側三朝有則一日弗虧恭承宸辰陪贊顏色化闕梓於商庭既欣拜夢望直城而結軌有悅皇心此一德也地德塞維天雞掩色構傾椒殿沴結堯門水漿不入圭溢罕進喪過乎哀毀幾乎滅滅字慎改地綺旣啓探擗標之慟陵園斯踐震中路之號率由至要之道以爲生民之則固已事彰朱草理感圖雲此二德也垂慈豈弟篤此棠棣善誘無倦誨人弗窮躬履禮教俯示楷模羣藩戾止流連於終讌下國遠征殷勤於翰墨降明兩

之尊匹姜肱

肱滿改字

之同被紝作貳之重弘臨菑而

共館此三德也好賢愛善甄德與能曲閣命賓雙

闕延士剖美玉於荆山求明珠於枯

枯滿改字

岸賞無

繆實舉不失才巖穴知歸屠釣棄業左右正人巨

僚端士丹轂交景長在鶴關之內花綬

綬慎改字

成行

恆陪畫堂之裏雍容河曲並當今之領袖侍從北

場信一時之俊傑豈假問謝鯤於溫嶠謀黃騎於

張良此四德也皇上垂拱巖廊積成庶務式總萬

幾副是監撫山依搖彩

山依搖彩俱慎補入

地立少陽物

無隱情人服睿聖此五德也罰慎其濫書有作則

勝殘去殺孔著明文任刑逞威仍疵

疵慎添二字

淳

化終食不違理符道德故假約法於關中秦民胥

悅感嚴刑於關下漢后流名是以遠鑒前史垂恩

獄犴仁

仁字慎添入

同泣罪幽比推溝玉科歸理遣之

恩

恩字慎改

金條垂好生之德黔首齊民亭育含養咸

欣然

不知所以然此六德也梧丘之首魂沉而靡

託射

射字慎改

聲之鬼曝骨而無歸起掩骼之慈被錫

櫓之澤若使驄馬知歸感埋金於地下書生雖殞

尚飛被於天上恩均西伯仁同姬

姬字慎補入

祖此七

德也玄冥戒節沴

沴字慎改

陰在歲雪號千里冰重三

尺炎鑪吐色豐炤

炤字慎補入

在御留上人之重愍終

寢之氓發於篇藻刑乎造次輶宴心歡矜容動色

嘆陋巷之無褐嗟負薪之屢空

發私藏之銅鳧散

垣下之玉粒施周澤洽無幽不普銜命之人不告

而足受惠之家僉恩之士咸謂櫟陽之金自空而

墜南陽之粟自野而生此八德也陽阿滌水奇音

妙曲遏雲繁手仰秣來風靡悅於胸襟非關於懷

抱事等弃琴理均放鄭豈同魏兩作歌於長笛終

噪漢

慎補漢字

貳託賦於洞簫此九德也怪寶奇琛不

留於器服僕珠玉玦無取於浮玩土木無繡罽宮

殿靡磨礱

此十德也承華廣闊肅成且啓秋光洞

入春花洒樹名僧結侶長裾總集吐納名理從容

持論五稱既辯九言斯洽如觀巨海

如見游龍令

羅折談名儒稱疾無勞擁經入巷

滿改巷字

豈假羊車

詣門此十一德也研精博學手不釋卷含芳腴於

襟抱揚華綺於心極韋編三絕豈直爻象起先五

鼓非直甲夜而欹

欹改慎字

案無休書幌密倦此十二

德也羣玉名記洛陽素簡西周東觀之遺文刑名

墨儒之旨要莫不殫

殫改慎字

茲聞見竭彼絳紺總括

奇異徵求遺逸命謁者之使置瀛金之賞惠子五
車方茲無以比文終所收形此不能匹此十三德
也借書治本遠記齊攸一見自書聞之闕澤事唯
列國義止通人未有降貴紂尊躬刊手掇高明斯
辯已亥無違有識 □風長正魚魯此十四德也至
於登高體物展詩言志金銑玉輝霞章霧密致深
黃竹文冠綠槐控引解騷包羅比興銘及及字滿添入
盤孟贊通圖 圖滿改象七慎曰七謂枚乘七發也
爲題與詩賦序記并列由來遠矣 高愈疾之旨表有殊健之則碑
窮典正每出則車馬盈衢議無失體纔成則列藩
擊缶近逐情深言隨手變麗而不淫

梁劉孝綽昭明太子集序

臣

竊觀大易重明之象著焉抑又聞之七鬯之義

存焉故書有孟侯之名記表元良之德歷選前古

以洎

泊字

夏周可得而稱啓誦而已雖徹聖挺賢

光乎二代高文精義闡爾無聞漢之顯宗晉之肅

祖昔自春宮益好儒術或專經止於區易或持論

窮於貞假子桓雖摛

摛字

藻銅省集講肅成事在

藩儲理非皇貳未有正位少陽多才多藝者也粵

我大梁之二十一載盛德備乎東朝若乃有縱自

天惟睿作聖顯仁立孝行于四海如圭如璋不因

琢磨之義爲臣爲子寧待觀喻之言惟性道難聞

而文章可見故俯同志學用晦生知以絃誦之餘

辰總鄒魯之儒墨徧繙紺於七閣彈竹素於九流

地居上嗣實副元首皇帝垂拱巖廊委咸庶績時
非從守事或監撫雖一日二日攝覽萬機猶臨書
幌而不休對欹欹字改慎案而忘怠况復延納侍講討
論經紀去聖滋遠愈生穿鑿枝分葉散殊路倦倦字改慎
駢靈臺辟雍之疑禋宗祭社之繆明章申老之
議通顏理王之說滿曰似落二字然否剖析同異察言抗
論窮理盡微于時淹中稷下之生金華石渠之士
莫不過衢樽而挹多少見斗極而曉西東與夫盡
春卿之道贊仲尼之宅非賈誼於蘇林問蕭何於
棗據區區前史不亦恧歟加以學貫總持辯同無
硠五時密教見猶鏡象一乘妙旨旨字改滿觀若掌珠
及在布金之園處如龍之衆開示有空顯揚權實
是以徧動六地普雨四花豈直得解瓊須提舍鉢

瓶沙騰曇

沙謄曇三字慎添入

言德梵志依風而已哉若夫

天文以爛然爲美人文以煥乎爲貴是以隆儒雅之大成遊雕蟲之小道握牘持筆思若有神曾不斯須風飛雷起至於宴遊西園祖道清洛三百載賦□極連篇七言致擬見諸文學博奕興詠並命從游書令令字慎補入視草銘非潤色七慎曰七謂窮煒煒之說表極遠大之才皆喻不備體詞不掩義因宜適變曲盡文情竊以屬文之體鮮能周備長卿徒善旣累爲遲少孺雖疾俳優而已子淵淫靡若女工之蠶子雲侈靡異詩人之則孔璋詞賦曹祖勸其修今伯喈答贈摯虞知其頗古孟堅之頌尚有似贊之譏士衡之碑猶聞類賦之貶深乎文者兼而善之能使典而不野遠而不放麗而不淫

約而不儉獨善衆美斯文在斯假使王朗報箋大
蘭獻頌猶不足以揄揚著述稱贊才章况在庸才
曾何彷彿然承華肇建濫齒時髦居陪出從逝將
二紀譬彼登山徒仰峻極同夫觀海莫際波瀾但
職官書記預聞盛藻歌詠不足敢忘編次謹爲一
秩十卷第目如左日升松茂與天地而偕長壯思
英詞隨歲月而增廣如其後錄以俟賢臣

梁簡文帝上昭明太子集別傳等表

曰若夫正少陽之位主承祧之則口實爲美唯稱
啓誦自茲厥後罕或聞焉昭明太子稟仁聖之姿
縱生知之量孝敬兼極溫恭在躬明月西流幼有
文章之敏羽籥東序長備元良之德非假二疎寧
勞四皓虎賁恧其經學智囊慙其調護豈止博望
延賓壽春能賦問疑棗據書戒憑陵而已哉玉折
何追星頽靡續地尊號嗣外陽之術無徵位比周
儲緜山之駕不反臣以不肖妄作明離出入銅龍
瞻仰故實思所以揄揚盛軌宣記德音謹撰昭明
太子別傳文集請備之延閣藏諸廣內永彰茂實
式表洪徽

梁蕭子範求撰昭明太子集表

曰臣聞姬旦云亡播禮樂於百代宣尼既歿傳雅
頌於千祀夏啓之風載傳樂野周晉之迹止在洛
濱入侍四公西京見美長壽一察東漢流名魏擊
之悟篋衣事關戰國孫登之愛田苗義屬偏霸各
稱小善靡擅雕蟲子桓雖詩賦可嘉矩範頓闕貽
譏良史取誚前載備而爲論發奧允歸自少陽潛
位震方滅采神儀長往銅龍毀構音顏緬邈舟壑
遷移若乃緣情體物繁絃縟錦縱橫豔思籠蓋辭
林積練累素盈車滿笈金石有銷斯文方遠既異
陳王之躬撰又非當陽之自集臣蟬翼輕身未從
塵露而班輸嚴駕永輶騤戀主懷茲伏深涕慕
冒乞銓次遺藻勒成卷軸

以上二篇俱滿選入

珍倣宋版印