

晚清小说期刊
小 说 林

第四至六期

小說林

第 四 期

小說林第四期目次

(丁未年六月)

郵政局掛號認爲新聞紙類

○○圖畫

橫濱郵政局

黑蛇奇談

張瑛

○○偵探小說

瑪尼拉城之西班牙橋

張瑛

著名小說家

范納(一)狄根(二)(附小傳)

十一 捕案三
十二 捕案四

十三 家宴

十四 侍女二

十五 露信

孽海花三(卷十二)

東亞病夫

第一百十三案

女士陳鴻璧

第四章

○○寫情小說

墨緣譯意 覺我潤辭

籬海

六 陸軍大臣之失蹤

電冠

第十章

女士陳鴻璧

○○歷史小說

蘇格蘭獨立記

女士陳鴻璧

第十六回

第十二章
第十二章

救忠臣興師愛亞 殘死人重遇莫提

第十七回

戰克白力加 義釋革總督

三勇士 平望驛

天 飲

椒 笑

●●軍事小說

東海覺我

小說小話

評林

蠻

●●短篇

新舞臺三

三火光信號

文苑

東亞病夫

印雪移籠屑

女士陳鴻壁

天津道中夢囈

葡萄牙之異俗

題東隣巧笑歸

哥薩克族之迷信

京華雜感

邵粹夫

報時花

奢摩他室曲話

長洲吳梅

熱病年紀

病起

覺我

指甲

蠻語摭殘

蠻

俊談 (三則)

吳靈支血花飛樂府題詞

圖畫

(顛倒是非)

懷太炎獄中

談話

(將來之希望)

常州呂俠出其姉氏春陰詞見示立和二闋

募集小說

本社募集各種著譯家庭社會教育科學理想偵探軍事小說篇幅不論長短詞句不論文言白話格式不論章回筆記傳奇不當選者可原本寄還入選者分別等差潤筆從豐致送

甲等 每千字五圓

乙等 每千字三圓

丙等 每千字二圓

通信處上海新馬路福海里小說林編輯所

若非信件掛號如有失誤本社不認其咎

總發行所上海棋盤街小說林宏文館有限公司

本報每冊 **(定價大洋四角)**

招 廣 告 (告廣登凡)

凡登本報廣告較之各種日報更有利益幸勿錯過

廣告料		洋裝一頁	洋裝半頁	洋裝一行
五元	三元	三元	三角	
上海派克路福海里	上海派克路福海里	上海派克路福海里	上海派克路福海里	
上	上	上	上	

編輯者

印刷所

小說林總編輯所
小說林活版部

募集文苑雜著

本社廣徵海內詞壇如有古近體詩游戲
文章楹聯酒令笑話證謎奇事異聞別體
雜錄寄交社中入選後本社以圖書代價
分酌量分贈（自半元起至十元止）以

酬雅意（已刊行者不錄）

●甲等 十元 ●乙等 八元

●丙等 五元 ●丁等 四元

●戊等 三元 ●己等 二元

●庚等 一元 ●辛等 半元

歷史孽海花卷十三

愛自由者起發

東亞病夫編述

小

說

林

第二十五回

送鶴求書俠魁持戰議

張燈謙客名角死微辭

話說那一日正是夏季的末日看看天色將晚暑蒸方退一片燒乏的日光斜照到一條朝盈顯者車暮停名士驂的術術裡看那術術中間顯出一座巍煥的大宅門子開着兩扇烏油油黑漆大門貼着一付紅隱隱硃箋舊對上聯寫着龜鵠結良伴下聯寫着鯤鵬志南溟都是斗大的字寫得龍飛鳳舞顏神柳骨端的好手筆正在那裡一縷一縷放出墨光來給那

門上有一搭沒一搭的斜照。爭奇鬪艷哩。這當兒那門前先來了一匹青驃。鐵蹄小川馬小小。一付韁子鞍絡着溜金雕銅的籠頭。垂着油彩香皮的挂。帳却繫在牆根邊。一棵槐樹陰下。隨後又聽見輪聲隆隆蹄聲得得來了兩輛。前項後跟的綠拖泥大安車停住了。你道這來的兩輛車是誰呢。却原來。

頭一輛車裡坐的就是章直輩。後跟的正是聞韵高。兩人離了十刹海酒樓。一直輩知道龔尚書相待甚殷。不敢耽擱。拉了韵高一逕奔來。此時恰到了龔府門前。家人先下了馬。手執着光名紅帖。望裡去投。直輩給韵高自然也照着門生謁見老師的規矩。下車步行。一前一後的正跟着走。忽聽一陣嘹亮的鶴唳聲。却一聲遠似一聲。望裡去。兩人到得門房口。那投帖家人纔把布簾輕輕一掀。只聽門房裡飛出嘻嘻哈哈。兩三個人笑語聲。正聽一個乾刺刺的口音道。你別做癡夢了。這裡雪花銀十兩。照着賞格。一絲也沒短。你怎。

林 說 小

麼不願領倒要說時投帖家人已伸進頭去畧點一點低低說聲接帖呀。一个老門公忙跑到門口手接了帖子探出半身來向着直輩道章大人來得怎晚。叫我們老爺好等此時倒保不定見客不見客了聞大人也請等一等讓小的上去回看罷說着跨出房來正要走又伸頭到布簾裏向着一人道你真要求寫字嗎大人正忙着軍務哩那有空兒給你寫條幅呢回便回准不准只好碰你運氣只聽那一個冷冷的道煩你老人家善言拜上只說老漢平生不愛銀子却也不認得字只爲敬重大人是箇忠心赤胆不怕外國人的忠臣往常無事不敢相煩如今我替他找着了鶴斗胆把鶴來換幾張字做個欽敬他的記念罷了那門公聽了嗤的一笑拿着帖子就走却聽門房裡又一人道你怎麼知道我們大人不怕外國人呢那人哈哈笑道誰不知道如今給日本開戰是龔大人的主意呢這是件替國家掙氣的事龔

學

海

花

大人既挺身出來一身做事一身當勝也是我敗也是我憑着良心對得起國家罷了藏頭露尾做什麼直輩聽了這幾句話來得突兀看了韵高一眼忙回頭湊到布簾下紗履邊望裡張時只見幾個家人們正陪着一個紫面白鬚的老頭兒坐着看那老兒舉動雖然粗魯氣概甚是藏昂手裡還拿着一根青絲馬鞭兒只管顛來倒去的掉弄身旁桌子上放着一張白紙像是招帖兒寫得狠大的字直輩臉眼上去只見寫着兩行道本宅飛去白鶴一隻如有人覓得送來賞銀十兩決不食言龔宅門政啓直輩看罷方明白這人是送鵝來的正詫異他不要銀子倒要求寫字忖量間不防韵高在他背後拍着他肩道你認得麼他在這裡做什麼直輩方想起這人要說話時忽地裡面帖帖達達揜出一個短衣窄袖馬夫一般的人來衣襟上還是花花拉拉污着一點一搭的鳥糞直奔門房口望着簾子就喊道二太爺吠！龔

小林說

大人給你寫上好大的字叫你候一會兒拿着走直輩還要聽那老兒說什麼裡邊早一疊連聲喊起請來被韵高一把拉了緊跟着那喊請的門公曲折折逕向園內而來一進園門却見滿園翠幄垂陰敷地碧茵如拭一條花岡細石砌成的小徑兩邊種滿鳳仙鷄冠各種嫩芽的秋色自有一種閒適景象令人忘世這條徑盡處界著一座紫竹屏屏上疏疏密密絡着數道蔓藤掩掩映映搖着幾朵豆花當中開着一個月洞門章聞兩人剛穿過洞門忽聽又是一聲嘹亮的鶴唳直蜚一抬頭只見對面那一邊一座小小的六角茅亭亭中只籠着一只白鶴還有一只却在亭外一個園丁雙手抱着一个正汲着一缸清水在那裡替他渾身洗刷這一邊就是那座常到的四面廳却見龔尚書葛衫草履坐在傍階的一株梧桐樹下一張藤椅上面前放着一張方桌兒上首一方漢未央宮瓦的硯池满满的貯着一池濃墨下

孽海花

首。攤着一本碧璫樓的宋本文選揭的。正是一篇舞鶴賦。中間敷着大幅白宣紙。一个管家在對面平平的托著上半幅。看著尙書只用三个指頭撮著筆管頂兒。彎着腰懸着臂。正是圓如抱月。平可擎杯。在那裡蓄勢揮寫。原來直蠻也是個三折肱的老書家。此時觸着技癢。不免想看些筆法。故意攔在韵高前面放慢步走。誰知再看時。尙書倒把那幅已寫完了。提空着筆。把寫好的端相了。一回縐縐眉搖搖頭道。不見好！不見好！沒奈何就算了罷。又喊道來！撒下去且晾着。看正說時。抬頭忽見那持帖的門公立在面前。連忙擋着筆。先叫管家在桌旁看座。一面扭過身。滿面謙和。一腔忠愛。半抬身向章聞。兩人讓座道。兩位賢契不來時。叫老夫等得磕睡欲死來時。却又被這些筆墨的債戶糾纏住了。不能倒屣奉迓。幾乎耽誤了國家大計。直蠻道謝。傅圍棋老師揮翰。從容坐鎮。便足氣吞東瀛。有何耽誤。尙書道。豈敢豈敢。

小說 林

韵高作聲。老師不可再謙。現在高陞沈了牙山敗了鬱。自人開戰何可緩。若再外惑威。殺伯的。峒喝內受。祖鍾武的欺蒙。損國威失機宜。不但見輕敵。人且要受門下求書。債戶的冷笑。了尙書愕然道。誰是債戶。笑甚來那時恰。又聽得一聽。嘹亮的鶴唳。直蜚指着茅亭裡園丁纔駛入的那隻白鶴。微笑。道就是適纔送鶴求書那人。老師知道他的來意嗎。尙書道。但知道他却賞求書。別的不曉。直蜚道。此人並不識字。他不識得老師濡毫之妙。但敬重老師謀國之忠。他說。韵高目視直蜚。搶說道。他說請老師寫好了。暫時且不懸挂哩。尙書問是何意呢。韵高道。他自己誇說家裡懸挂的字畫。只有硬漢的劣書。沒有庸臣的妙墨。他雖敬重老師。還要等老師給日本開戰的事。決了。他纔肯高高懸挂。朝朝頂禮呢。直蜚哈哈笑道。這大刀王二出言真如。瘋狂倒要來估量。老師真是把小人腹度君子心了。尙書驚道。大刀王二嗎。

擊

海

花

回頭正見那持帖門公摑着身在地下捲起纔寫好的條幅想送出去便叫住問道這王二的名字好熟我在那兒聽見過你們記得麼門公道去年南邊有個流落在這裡的寡婦賣給老爺一個手卷做還鄉的盤纏的不就是王二引進的嗎尙書恍然道原來就拿長江萬里圖來的那個人我曉得他是個老標客想不到他倒識得國家大體比着那班力持和議的大臣只顧偷安保位不惜辱國損威的強多了他說的話句句鼓厲我們我們對着他羞還來不及那裡敢笑他呢韵高道門生聽得老師給高中堂已得了會商軍務的面諭了現在只要速下宣戰明詔戰局已定何羞之有尙書捋着鬚笑道戰是自然戰定了但是怎樣保得戰勝還要商量一來辦理軍務總要樞府出力現在打頭第一個祖鍾武就是威毅伯一路的人其餘莊中堂午白岳中堂魯博余侍郎雄義都是跟腳轉的角兒我們要力持大計若不想

林 說 小

個高屋建瓴之策。先把這班人壓倒。怎麼保他們不從中牽掣呢。二來不瞞賢契們說。老夫適纔午倦睡着。得了一場怪夢。不知主何預兆。一身的吉凶。原不必問。只怕關着國家的成敗。不免有些耽憂了。韵高忙立着說道。妖夢何憑。這個時候老師如何也說這話呢。直蜚道。韵高且慢着忙。老師尊夢門生倒要請教。怎見便是凶兆。不想直蜚剛說這話時。忽聽庭外又是接連幾聲嘹亮鶴唳。隨風送進廳廊來。尙書回頭望了一望那鶴亭。徐徐道。姑妄言之。老夫夢中就坐在這裡廊下。也對着那只鶴亭。心裡正想飛走了一隻白鶴。還沒尋回。看着那隻牕下的孤鶴。形單影隻。楚楚可憐。倒有些感慨不防。撲地一聲響。覺得眼前雪白的影兒一閃。只見那隻孤鶴張開了車輪大的兩翼。也歛的從茅亭裡衝開柵門飛出來了。老夫吃一嚇。說聲不好。又一个飛了。拔步追上去。誰知老夫追得快。那鶴飛得更快。看看只隔得兩三步路。

却眼巴巴地總趕不上。正趕得急，忽見那鶴翻過身來，團團打箇盤陀猛的向著地上只一撲，彷彿金蛇入穴一般，連頭帶尾鑽進地下去了。跑到那鑽的地方一望，原來是烏油油的一個地洞，黑影裡約摸看見些階級，猜他一定 是隧道的口門。老夫那時只顧着追鶴，倒忘了危險，大著胆竟一步一步走下 去，走到盡頭，拾頭一看，說也奇怪，那裡是尋常的隧道，倒是一座畫棟

丹甍、金搖翠湧的大神殿。尋鶴時却不見了，只見那殿中樺燭高燒，明如日月，鼎煙直上，結就雲霞，抱柱的是古篆長聯，鎮梁的乃金文巨額，寫的是些什麼字句，倒模模糊糊記不真了。正中朝南塑着三尊丈六金身的神象，看那居中一位，頭戴紅絨冠，身披團龍掛，方面大耳，鬚髮蒼白，一派尊嚴氣象。望而知爲王者。那右首一個，綏帶輕裘，腦後拖着宣威結，腰間掛了指揮刀。是个儒將的裝束。一雙細長目秀，有威兩綈，短烏鬚清而不俗。左邊那一

林說小

个更是奇怪。穿紫衫秉牙笏。巍然端坐。風度雍容。只是沒頭沒腦。蓋着一塊黑紗面。長面短一毫也看不清楚。老夫正在細細打量這三尊像。既不是梵土的三世尊。又不像吳下的三高士。到底是何神道呢。忽聽轟拍轟拍幾聲。陡從蒙臉的神象頭上發出看時。倒不是別的就是老夫追的那鶴兒。正作勢離了佛頭向著老夫身上直撲下來。老夫叫聲阿呀鶴！一語未了。忽聽身旁有人說道。鶴在這裡了。你們知道那說話的是什麼人呢。原來已不是夢中人了。那是老夫正醒來。他們却來回王二送鶴來的事了。老夫把這夢一想想著。化鶴歸來正是遼東的故事。今日用兵也正憂此地。倘真應了城郭是人民非的讖語。這便如何是好。況且那三尊古怪的神象是吉是凶也。不知應在那個身上哩。直蜚不等。尙書說完。直跔起來。恭恭敬敬著地唱個大喏。道恭喜老師。這是天示征倭之方策也。大吉大利。老師怎麼倒不解尙。