

卷四

咯血吐血

舌病

舌衄

肌衄

齒病

齒病

齒衄

齒痛

頰頤

肩背痛

頸項強痛

附脊強痛

咽喉

喉痹

喉痛

瘡

瘡

瘡

瘡

瘡

瘡

瘡

瘡

臂痛

附手氣腫

脅痛

腋病

腋病

腋病

腋病

腋病

腋病

腋病

腋病

腋病

腋病

金匱啟鑰

第四冊

涿江黃朝坊

妙山

輯著

明萬曆間人

瀝江黃朝坊妙山輯著

咯血論

咯血之證不緣咳嗽而咯乃出也。咯與唾雖同一見血而其實少異。唾出於氣上無所阻其出易也。咯出於痰氣鬱滯喉嚨之下不得上出。咯始乃出此二者求其所属之臟咯唾同出於腎也。觀樓甯生扈言云咯血爲病最重且難治者以手太陰之經氣多血少又肺者金象爲清肅之臟金爲火所制迫而上行以爲咯血逆之甚矣。觀景岳云咯血者於喉中微咯卽出非若咳血嗽血之費力而甚也。大都咳

嗽而出者。出於臟。出於臟者。其來遠。一咯而出者。出於喉。出於喉者。其來近。其來遠者。內傷已甚。其來近者。不過在經絡之間。其傷輕。所以凡見咯血唾血。及痰涎帶血者。多無咳嗽發熱氣喘骨蒸等症。此其輕重可知矣。爲輕爲重。孰是孰非。然必酌之以至理。斷爲一定而可遵。以予思之。咯血之症。比之嘔衄嗽血。而本輕。但不以出之難易分輕重。以血之出與不出分輕重。試思血之咯也。安知不出自腎。而獨生於喉乎。嗽出血也。未必不由喉。而獨出於腎乎。證難拘泥。理宜貫徹。夫血本陰精。宜靜不宜動。靜則神藏。動則病生。然血之動不自血。而所以動於血者。火也。火盛則逼血妄動。然火之盛也。亦分虛火。

火者。或縱飲不節。而火動於胃者。或陰盛格陽。而火動於腎者。是皆動血之因。故妄行於上。或血隨嗽出。連聲不絕。或吐或衄。來如湧泉。此血之出也。由其火之盛。載血上行。猶行人精壯力強。一往而直前。此以血之上出。而驗其火之盛。卽以知其病之重。咯血亦由火之引血上行。但不能衝上而出。送至喉中而不出。必藉人咯而方出。此血之不出者。由其火之微。不能直衝上出。猶行人精倦力乏。行至半途而止。此以血之不出。而識其火之微。卽可以辨其病之輕。以故治咯血。卽有熱宜清。大寒大苦之藥。可不必用也。卽有虛當補。大熱大峻。

之劑有不可投也。是以白芨、枇杷、治咯血之通劑。勞瘵咯血，七珍散加阿膠、當歸、素不喜甜者，更加百藥煎亦可。或清晨初起之時，每於痰中有淡紫凝血，或片或塊，常見數目者，此多以操心動火，或多思鬱，或由過飲，但無咳嗽發熱等症，卽不足慮。此不過致動咯血而然。宜天王補心丹。若脾經氣滯，而痰中有血者，宜加味歸脾湯。若肝經血熱，而痰中有血，宜加味逍遙散。肝腎陰虛，六味地黃丸。過服寒涼，而唾痰有血者，此由寒涼傷脾，惟用四君子湯以培養之。此薛立齋治咯血之大法也。

證治歌

送來生卮謂略非輕病。景岳詳言匪重。火咳血湧來緣火盛。略由火
少論詳該。清熱不宜寒苦甚。補虛毋用峻方。培白芨。枇杷丸藥妙通。
治良方任取裁。勞瘵七珍散。加當歸補劑。惡甜百藥煎。莫疑猜。晨略
痰中含紫血。鬱積心勞過。飲胎用爾。天王補心丹。一副。管教積血自
排開。脾經氣滯痰中血。加味歸脾湯。可推熱伏肝經痰帶血。逍遙散
無恙。任徘徊。六味地黃丸。醫肝腎損。寒涼過服。四君子湯。材薛翁名論
傳千古。燮理陰陽宰相才。

脈

脈微洪暑有力是血熱妄行沉細全無力由氣虛莫攝凡見血症身熱脈大者難治難治者邪勝也身涼脈靜者易治易治者正氣復也

方

白皮枇杷丸

白芨

兩一

枇杷葉

去毛蜜炒

藕節

五小

右爲細末另以阿膠剉如豆大蛤粉炒成珠。生地自然汁調之。火

上頓化入煎藥拌爲丸。如龍眼大每服一丸噙化。

加味逍遙散

加味歸脾湯

見寒熱往來

四君子湯

見髮髮

天王補心丹

六味丸

均見發熱

七珍散

見消癰

吐血論

本藏營衛生會篇曰。人受氣於穀穀入於胃。以傳於肺。五臟六腑皆以受氣。其清者爲營。濁者爲衛。營行脈中。衛行脈外。故觀瘡論曰。營者水谷之精氣也。和調於五臟。洒陳於六腑。乃能入於脈也。故循脈上下。貫五臟。絡六腑也。衛者水谷之悍氣也。其氣慄疾滑利。不能入於脈也。故循皮膚之中。分肉之間。熏於百膜。散於胸腹。是人所賴以生者。無非氣血之兩途。血不循經。上溢於口者。謂之吐血。此由乎咽出者。必連於胃。寔總六腑之濁道。非由於喉者。必出於肺。寔總五臟之清道。故出乎肺者。人知病在五臟。而不知由於胃者。亦多出乎五

臟觀內經云五臟者皆稟氣於胃。是胃者五臟之本。而五臟之病。獨不及於胃乎。今見吐血之症。古人云。嘔血者出於胃。而豈知其亦由於臟乎。然氣以統血。血必隨氣。故人之氣有升無降。則血隨上越。惟順其氣。則血歸經矣。是吐血者宜蘇子降氣湯。加人參阿膠等分。下養正丹。抑云。理中湯加木香阿膠。能止傷胃諸血。以其方最理中。脘分利陰陽。安定血脈。有熱壅上膈而吐血者。熱即火。火即氣息火。即以降氣。然亦當審其脈之何如。切莫孟浪。以貽誤。如脈洪大弦長。按之有力。精神不倦。或覺胸中滿痛。或血是紫黑塊者。用生地赤芍當歸丹。皮荆芥阿膠滑石大黃元明粉桃仁泥之屬。此釜底抽薪之去。

宜察火之微與甚。火微者，宜局方犀角地黄湯。火燥盛而根本無傷者，宜黃連解毒湯。若胃火熱甚，煩熱作渴，頭痛脈滑氣壅者，宜白虎湯。若胃火盛而兼陰虛，宜玉女煎。大凡血屬火熱，惟童便之效最捷，以其性下行，引氣而下故也。如血欲急止之方，用髮燒灰三錢，以白湯化阿膠二錢，入童便生藕汁、生地黃汁各一杯，仍用好蠟濃磨對和，頓溫服。有因胃雨濕鬱於經絡，血溢妄行而吐，宜腎着湯。兼頭痛者，加川芎。暑熱侵傷，多令人吐衄，然暑熱既傷於心，不可用寒涼。宜生脈散。若火甚熱渴煩悶，宜竹葉石膏湯。然暑傷元氣，不若清暑益

氣湯加犀角丹皮生地枝仁最宜。如因外感風寒而致血逆，宜茯苓補心湯。或在寒月，可用麻黃人參芍藥湯。有時或吐血兩口，隨即無事，數日又發，經年屢月不愈，宜黑神散和小烏沉湯。吐血人多發渴，名爲血渴，宜十全大補湯。凡吐血不已，則氣血皆虛，虛則生寒，宜柏葉湯。如因憂愁未節而吐血，或兼咳嗽而兩脇脹滿者，宜四七湯加阿膠香附紫蘇梗。或因大驚而致吐血，心胸疼痛，宜用妙香散。有因思慮過度而傷脾，不思飲食，食不知味，乃脾虛氣陷，莫若歸脾湯。有因大怒氣逆而傷肝，肝既受傷，唇面俱帶青色，宜四物湯下龍腦雞蘇丸併用十四友丸。燈芯麥冬湯下，蓋其中有理肝之藥。上諸治法

脾湯中氣虛寒。惟有理中湯。或兼陰虛。理陰煎。素多勞倦思慮。或常
嘔吐而頻瀉泄。忽致吐血。此脾虛不能統血。非屬火証。宜六味回陽
飲。除當歸加白朮。山藥。摠之治法之要。莫大如腎。腎中止有一水。火
耳。腎中之真水乾。則真火炎。血亦隨火而沸騰。則宜壯水之主。六味
丸。或左歸丸。腎中之真火衰。則水盛。故腎中寒冷。龍雷無可安之穴
宅。逼其遊行於上。血亦隨火而上。其證面赤目紅。煩燥口渴。六脈沉
細。此格陽之証。使不知引火歸原。而徒用知柏以折之。必至於脫。惟
以八味丸。或右歸丸。鎮陰煎。使腎水溫煖。如冬月一陽來復於水土。

之中龍雷之火自然歸於原宅不用寒涼而火自降不必止血而血自安或元氣大敗而猶不能止當以氣爲主蓋有形之血不能卽生而藉生於無形之氣所當急圖者惟取人參濃煎徐徐服之但使氣不盡脫則血漸能生命亦可保此証血脫益氣陽旺陰生之大法也

証治歌

吐血皆由氣上搶有升無降順爲昌宜投

蘇子

降氣參阿膠

入煎下

丹名養正康和胃理中湯極美阿膠廣木

香

理陰陽亦當審脈分虛

寔詎可無憑任孟浪脈若洪弦按有力歸丹生地阿膠襄元明滑石並制芥赤芍桃仁及大黃引血下行大便秘新抽釜底法瀾彰火微

涼陰虛兼熱無他藥。玉女煎良。景岳創火症通治多古法。不如童便。

獨貽芳血思急止髮灰好。湯化阿膠亦共行。童便并加藕生地汁。墨。

磨兌服勝瓊漿。若因冒雨濕侵鬱。血溢妄行腎着湯。兼痛頭顱何藥。

湊川芎一味勝多方。暑炎刑肺散生脈。竹葉石膏湯。因內充難以受。

涼清暑益氣湯。丹梔犀角止地黃將風寒宜用伏苓補心妙。或進麻。

黃人參藥湯。臧畧吐無事過口發黑神散。合小烏沉祥血虛生渴。

十全大補血久寒生柏葉湯。光吐血更兼身發熱伏苓補心湯妙不。

需商病分臟腑亦當悉。胡可蒙治無界疆。血出咽中由胃發。喉中血。

出肺家鄉血因憂動肺多嗽而脇脹牽四七湯將香付阿膠蘇梗入

望需臨症細思量血因驚動心胸痛惟有妙香散擅長血動思傷脾

氣弱食無味歸脾強勞傷胃血多汗八仙長壽丹治五福飲匡

驚擾肝經血上逆往來寒熱左肱殃面青四物湯如病煎下雞蘇丸

最良十四友尤不可緩麥冬湯下病無妨上諸治法間生有多屬腎

脾二臟傷脾弱理中何可棄歸脾氣滯莫輕忘陰分虛損理陰進六

味丸左歸不渺茫臨瀉交加脾氣散尤加六味名回陽吐而面赤煩

兼燥六脈細微手足瘡也厥証屬格陽勢亦險鎮陰八味丸右歸丸營

吐而或衄如泉湧急以獨參湯主張血本有形痿難起無形之氣陽

扶望陽生陰長淵深義醫學須當講究詳

脈

脈洪滑按之有力爲熱証。脈微弱雖洪無力皆虛候。脈靜身涼者易治。身熱脈大而燥者難治。

方

小烏沉湯 調中快氣。心腹刺痛。

烏藥

十兩

甘草

炒一兩

香附子

去皮毛炒

二十兩

右爲細末每服一錢不拘時沸湯調服。

妙香散

治夢遺失精。心驚悸結。

山藥薑汁炒

人參

黃芪

遠志炒

茯苓去皮

伏神去心

桔梗

甘草

木香

辰砂另研

射香另研

右爲末每服酒送下

柏葉湯 治氣血虛寒吐血不止

柏葉

乾薑

蒼艾

石馬糞汁一升合煮。夫馬厲午爲離。服之以降心火。

黑神散

治產後惡露不盡胞衣不下攻衝心胸痞滿或臍腹堅脹

根痛及血暈神昏眼黑口噤產後瘀血諸血並皆治之

熟地

蒲黃炒

當歸

乾薑炮

桂心

芍藥

甘草

等分