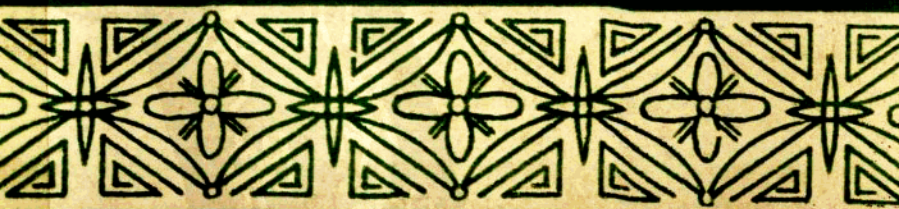


中學文言文常用實詞



## 前 言

中学语文教学中，文言文的教学是一个重要的组成部分，它不仅关系到提高学生阅读古代作品的的能力问题，而且也直接影响到学生现代汉语的学习和运用问题。

由于古今语音和词义的变化，特别是古汉语中的一词多义和词义通假的现象比较常见，这就增加了学习古文的复杂性。本书就是为了帮助中学生解决在阅读古文中正确掌握词义的困难而编的。我们从中学古文篇目中选取了近四百个最常用的文言实词加以解释，例句也尽可能以中学古文篇目为限，并按笔画顺序依次编排，以利翻检。

在编纂过程中，我们参考采用了兄弟院校的有关资料和王力的《古代汉语》中的一些材料，未一一注明，在此谨致谢意。

由于水平、资料、时间的限制，问题一定很多，敬请读者指正。

编 者

一九七九年九月

## 检 字 表

### 一画

一…………… 1

### 二画

儿…………… 1

### 三画

女…………… 2

己…………… 2

下…………… 3

亡…………… 4

上…………… 4

门…………… 5

万…………… 5

夕…………… 5

士…………… 6

义…………… 6

工…………… 7

干…………… 7

子…………… 7

### 四画

及…………… 8

止…………… 9

引…………… 9

从…………… 9

方…………… 10

毛…………… 11

书…………… 12

斤…………… 13

中…………… 13

尢…………… 14

反…………… 14

内…………… 15

王…………… 15

无…………… 15

见…………… 16

为…………… 16

比…………… 18

少…………… 18

### 五画

目…………… 19

击…………… 19

甲…………… 20

市…………… 20

尔…………… 20

立…………… 21

令…………… 21

白…………… 22

区…………… 22

丘…………… 23

仕…………… 23

叩…………… 24

且…………… 24

召…………… 24

世…………… 25

示…………… 25

归…………… 25

甘…………… 26

让…………… 26

宁…………… 27

旦…………… 27

央…………… 27

去…………… 28

### 六画

自…………… 29

夙.....29	至.....41	克.....53
曲.....29	驰.....41	穷.....54
行.....30	过.....41	应.....54
先.....31	阳.....42	寿.....55
众.....31	夷.....42	识.....55
如.....31	寻.....43	每.....56
军.....32	伊.....43	庐.....56
发.....32	岁.....43	君.....56
师.....33	迁.....44	歧.....57
再.....33	伐.....44	忤.....57
次.....34	负.....45	我.....57
安.....34	会.....46	住.....57
戏.....35	许.....46	间.....58
异.....35	当.....47	泛.....59
衣.....35	观.....48	志.....59
舟.....36	阴.....48	陈.....60
杂.....36	缶.....49	即.....60
交.....37	还.....49	延.....61
汗.....37	有.....50	进.....61
机.....38	约.....51	言.....61
字.....38		报.....62
名.....39		役.....62
达.....39		忧.....63
华.....39		作.....63
因.....40		足.....63
	<b>七画</b>	
	坐.....51	
	步.....52	
	身.....52	
	兵.....53	

束	64	际	74	极	84
更	64	诚	74	知	84
坚	65	经	75	治	85
汪	65	秉	75	奇	85
求	65	表	75	居	86
良	66	法	76	卒	86
走	66	奉	76	若	87
却	67	英	77	固	88
丽	67	幸	77	具	88
<b>八画</b>		陌	78	肃	89
事	68	宜	78	罔	89
诣	68	视	79	奋	90
驱	69	到	79	转	90
使	69	胜	79	拔	90
吟	69	国	80	直	91
依	70	股	80	<b>九画</b>	
忽	70	苟	81	信	91
怡	71	泣	81	适	92
备	71	抱	81	是	92
范	72	苦	82	斫	93
制	72	质	82	幽	93
命	73	舍	82	树	94
鸣	73	诡	83	首	94
怜	73	武	83	秋	95
悻	74	青	83	茫	95

俎·····	96	胄·····	106	倨·····	117
绝·····	96	种·····	106	烟·····	113
恨·····	97	举·····	106	疾·····	118
轻·····	97	度·····	107	速·····	119
前·····	97	临·····	108	病·····	119
炬·····	98	食·····	109	徒·····	119
觉·····	98	独·····	109	都·····	120
孤·····	99	将·····	110	躬·····	120
冒·····	99	挟·····	111	逐·····	121
复·····	99	室·····	111	乘·····	121
除·····	100	殆·····	111	晓·····	122
逆·····	100	故·····	112	被·····	122
胡·····	101	重·····	112	造·····	122
冠·····	101	起·····	112	浥·····	122
施·····	101	说·····	113	悠·····	123
类·····	102	窃·····	113	砥·····	123
垂·····	102	盈·····	114	倚·····	124
奏·····	103	徇·····	114	息·····	124
修·····	103	贻·····	115	捣·····	125
相·····	103			敌·····	125
洞·····	104	素·····	115	案·····	125
啞·····	104	逝·····	116	唇·····	125
要·····	104	徐·····	116	轼·····	126
狱·····	105	致·····	116	兼·····	126
拜·····	105	栽·····	117	清·····	126

十画

冥	126	匪	137	堪	146
顾	127	离	137	疏	146
索	128	假	137	隅	147
益	128	涯	138	悲	147

### 十一画

骑	129	趋	138	斯	148
孰	129	欲	139	赋	148
深	130	谋	139	嗟	149
绳	130	矫	139	雄	149
患	130	寂	140	稀	150
谓	131	遗	140	禽	150
惧	131	徙	141	景	150
捷	132	得	141	量	151
笺	132	戚	141	然	151
清	132	道	142	期	152
寄	133			逸	152
望	133			殚	153
略	134			渡	153
悸	134			稍	153
惟	135			就	154
羞	135			怨	154
难	135			等	154
淫	136			遥	155
章	136			策	155
				御	156

### 十二画

朝	143
善	143
释	144
属	144
谢	144
遇	145
着	145
游	146

阙.....	156	嘉.....	164	薄.....	171
<b>十三画</b>		頤.....	164	操.....	172
置.....	157	碧.....	165	衡.....	172
数.....	157	聪.....	165	殪.....	172
缘.....	158	暝.....	165	岷.....	173
溯.....	158	瑶.....	166	<b>十七画</b>	
错.....	159	<b>十五画</b>		邃.....	173
辟.....	159	嘻.....	166	蹊.....	173
颖.....	160	影.....	167	蹇.....	174
嗣.....	160	墨.....	167	藉.....	174
微.....	160	镗.....	167	<b>十八画</b>	
简.....	161	暴.....	168	曜.....	174
辞.....	161	潜.....	168	襟.....	174
颌.....	162	舞.....	169	<b>十九画</b>	
虞.....	162	颜.....	169	靡.....	175
<b>十四画</b>		趣.....	169	<b>二十画</b>	
熙.....	163	<b>十六画</b>		<b>二十一画</b>	
渔.....	163	冀.....	170	霸.....	175
鄙.....	163	霏.....	170	<b>二十二画</b>	
精.....	164	凝.....	171	囊.....	175



## 一 画

- 一 1. 基数：一个；一次。
- ① 今其室，十无～焉。 《捕蛇者说》
- ② ～之谓甚，其可再乎！ 《左传·僖公五年》
2. 统一。
- 六王毕，四海～。 杜牧《阿房宫赋》
3. 一致。
- 石笋森森，参差不～。 徐宏祖《游雁宕山日记》
4. 专一。
- 用心～也。 《荀子·劝学》
5. 或（或者）
- ① 不知彼而知己，～胜～负。 《谋攻》
- ② ～胜～负，兵家常势。 《唐书·裴度传》

## 二 画

- 几 1. 疑问副词。问数量。
- 禽兽之变诈～何哉，止增笑耳。 蒲松龄《狼》
2. （读jī）几乎；接近。
- ① 骑数千过其门，～落贼手死。
- 文天祥《指南录后序》
- ② 汉之为汉，～四十年矣。 贾谊《论积贮疏》
3. 庶几。差不多，（也许……罢）
- 吾王庶～无疾病与？ 《孟子·梁惠王下》
4. 隐微。指事情的孕育、萌发或先兆、预兆。

①圣人之所以极深而研~也。

《周易·系辞上》

②知~其神乎？

《周易·系辞上》

5. 小桌。

窗明~净。

### 三 画

**女** 1. 妇女；女性。

①妇~无所幸。

《鸿门宴》

②窈窕淑~，君子好逑。

《诗·关雎》

2. 旧读nǚ。以女嫁人。

晋伐驪戎，驪戎男~以驪姬。

《左传·庄公二十八年》

3. 读rǚ通“汝”；你。

逝将去~，适彼乐土。

《诗·硕鼠》

**已** 1. 已经

塞上长城空自许，镜中衰鬓~先斑。

陆游《书愤》

2. 停止；完结。

①君子曰：“学不可以~”。

《劝学》

②子墨子曰：“然，胡不~乎”？

《公输》

③言~，大笑，先生亦笑。

《中山狼传》

3. 治愈，治好。

“可以~大风，挛踠、痿、疠”。

《捕蛇者说》

4. 够。

法必明，令必行，则～矣。 《商君书·画策》

5. 句末语气词，表示确定语气。

“夫神农以前，吾不知～”。 《史记·货殖列传》

6. 太；过。

高伯其为戮乎？复恶～甚矣。

《左传·桓公十七年》

## 下

1. 下面；底下。

徐而察之，则山～皆石穴罅。 《石钟山记》

2. 下面的；下等的。

能谤讥于市朝，闻寡人之耳者，受～赏。

《邹忌讽齐威王》

3. 攻下；攻陷。

乃令符离人葛婴将兵徇蕲以东，攻铚，酈，苦，柘，谯，皆～之。

4. 从高处到低处。

故人西辞黄鹤楼，烟花三月～扬州。

《黄鹤楼送孟浩然之广陵》

5. 颁发。

朝廷每一令～，其意虽善，在位者犹不能推行。

《上仁宗皇帝言事书》

6. 投递，迎送。

迺到州衙里～了公文。

《水浒传》第九回

7. 设立。

军马到阳关，～寨已定。

《三国演义》第六十七回

## 亡 1. 丢失、消亡。

①人有~铁者。 《列子》

②大道以多歧~羊。 《中山狼传》

## 2. 死亡。

①馁不得食，亦必~而已。 《中山狼传》

②与其坐而待~，孰若起而拯之。 《冯婉贞》

## 3. 灭亡；毁灭。

①吾村~无日矣。 《冯婉贞》

②遂并起而~秦族矣。 贾谊《过秦论》

## 4. 同“无”。

①河曲智叟~以应。 《愚公移山》

②可以周海内而~饥寒之患。 《论贵粟疏》

## 5. 逃亡。

或以为死，或以为~。 《陈胜起义》

## 上 1. 上面；位置在高处，跟“下”相对。

①~有六龙回日之高标，下有冲波逆折之回川。  
李白《蜀道难》

②君不见，黄河之水天~来，奔流到海不复回。  
李白《将进酒》

## 2. 皇上。地主阶级对皇帝的谀称。

①~自劳军，至霸上及棘门军，……  
《周亚夫军细柳》

②欲出力助~以抗之。  
《答司马谏议书》

## 3. 上等。

①凡用兵之法，全国为～，破国次之。 《谋攻》

②马有～中下辈。 《孙臬》

4. 向上。

①云阳～征去，两岸绕商贾。 李白《丁都护歌》

②其冲然角列而～者，若熊羆之登于山。

柳宗元《钴姆潭西小丘记》

5. 上升。

①蜀道之难，难于～青天。 《蜀道难》

②欲穷千里目，更～一层楼。 王之涣《登鹳雀楼》

## 门

1. 房屋、车船或围墙等出入口和窗户上可以开关的装置。

①牛困人饥日已高，市南～外泥中歇。 《卖炭翁》

②花径不曾缘客扫，蓬～今始为君开。 杜甫《客至》

2. 家族。

是以上品无寒～，下品无世族。 《晋书·刘毅传》

## 万

1. 数词，十个一千；引伸为许多；极多。

①黄河远上白云间，一片孤城～仞山。

王之涣《凉州词》

②朝晖夕阴，气象～千。

《岳阳楼记》

2. 极；绝对。

①我之取天下，可以～全。 《汉书·黥布传》

②且～无母子俱往理，……。 韩愈《柳子厚墓志铭》

## 夕

1. 暮；日落的时候。

①日之～矣，牛羊下来。

《诗经·君子于役》

②朝拜而不道，～斥之矣；～受而不法，朝斥之矣。

柳宗元《封建论》

3.夜；晚。

①今～复何～，共此灯烛光。杜甫《赠卫八处士》

②今日割五城，明日割十城，然后得一～安寝。

苏洵《六国论》

**士** 1.男子，跟“女”相对。

维～与女，伊其相谗。

《诗经·溱洧》

2.武士，甲士，士兵。

胡人不敢南下而牧马，～不敢弯弓而报怨。《过秦论上》

3.统治阶级的下层。上古把人分为五个等级，即天子、诸侯、大夫、士、庶人。战国时代，士又指勇士，壮士。

①项王曰：“壮～！能复饮乎？”《鸿门宴》

②此三子者，皆布衣之～也。《战国策·魏策》

4.文士，读书人。这是知识分子阶层，和“武士”的“士”不同。儒家常把士看作道德较高的人物。

～不可以不弘毅，任重而道远。《论经·微子》

5.兼指各种有才能的人。

于是六国之～，有宁越……之属为之谋，齐明……之徒通其意，吴起……之伦制其兵。《过秦论上》

**义** 1.合理；合理的事。

①今人有大功而击之，不～也。《鸿门宴》

②多行不～必自毙。《郑伯克段于鄢》

2.道理。

吾~固不杀人。

《墨子·公输》

3. 意义；道理。

其~安在？

范缜《神灭论》

## 工

1. 工人，有技艺的人。

①~欲善其事，必先利其器。

《论语·卫灵公》

②巫医乐师，百~之人，不耻相师。 韩愈《师说》

2. 精巧。

子云相如，同~异曲。

韩愈《进学解》

3. 擅长。

①~文学者非所用。

《韩非子·五蠹》

②固时俗之~巧兮、

《楚辞·离骚》

## 干

1. 盾牌。“干戈”连用，表示武器，战争。

①中原~戈古亦闻。

陆游《关山月》

②~戈寥落四周星。

文天祥《过零丁洋》

2. 追求；追求官禄。

时墨者东郭先生将北适中山以~仕。

《中山狼传》

3. 触犯。

或依势以~非其类。

柳宗元《三戒》

4. 同“岸”

①置之河之~兮。

《诗语·伐檀》

②江~上下十余里间。

《观潮》

## 子

1. 孩子。

①丈夫亦爱怜其少~乎？

《触警说赵太后》

②今子欺之，是教~欺也。

《韩非子·外储说左上》

2. 您，对人的客气称呼。

①今~欺之，是教子欺也。《韩非子·外储说左上》

②送~涉淇，至于顿丘。《诗经·氓》

3. 五等爵（公侯伯子男）之一。

春，楚~围郑。《左传·宣公十二年》

4. 人。

杖藜叹世者谁~，泣血迸空回白头。

杜甫《白帝城最高楼》

5. 子时，十二时辰之一（指夜十一点到一点）。

凉生~夜后。吕温《奉和张舍人阁中直夜》

#### 四 画

及 1. 达到。

①火烈风猛，船往如箭，烧尽北船，延~岩上营落。

《赤壁之战》

②疾在腠理，汤熨之所~也。《扁鹊见蔡桓公》

2. 等到（那时候）。

①~至之市而忘操之。《郑人买履》

②~病，又无医药，故往往至死。方苞《狱中杂记》

3. 赶得上；比得上。

①今其智乃反不能~，其可怪也欤？《师说》

②其贤不~孔子。《师说》

4. 跟，和。

余同系朱翁，余生~在狱同官僧某，遭疫死。

方苞《狱中杂记》



## 止 1. 仅。

①担中肉尽，～有剩骨。 《狼》

②问其价，曰：“～四百”。 《钴姆潭西小丘记》

## 2. 停住；停留。

①后狼～而前狼又至。 《狼》

②交交黄鸟，～于桑。 《诗经·黄鸟》

## 3. 阻止。

交戟之士欲～不内。 《鸿门宴》

## 引 1. 延长；伸长。

①狼奄至，～首顾曰：“……”。 《中山狼传》

②时有高猿长啸，属～凄异。 《三峡》

## 2. 引进；带领。

①～赵使者蔺相如。 《廉颇蔺相如列传》

②后迁侍中，帝～在帷幄，讽议左右。 《张衡传》

## 3. 拉；运；牵引。

①～绳而束缚之。 《中山狼传》

②予分当～决。 《指南录后序》

## 4. 引退；避让。

①操军不利，～次江北。 《赤壁之战》

②～避道左，以待赵人之过。 《中山狼传》

## 5. 领导；率领。

①司马懿～二十万军。 《失街亭》

②复夜～兵出门。 《李愬雪夜入蔡州》

## 从 1. 跟从；随着。