

# 怎樣做好 教學輔導工作的研究

華東軍政大學編  
二總政治部



## 目 錄

- (一) 教學方法上的幾個特點.....(五一)
- (二) 教學方法的四個方面.....(十一)
- (三) 關於理論聯繫實際的初步意見.....(十三)
- (四) 如何聯系實際聯繩自己思想.....(十五)
- (五) 閱讀文件反對九則——與膚淺現象作鬥爭.....(十七)
- (六) 漢談寫筆記問題.....(十九)
- (七) 寫自學筆記的方法.....(二十一)
- (八) 怎樣記上課筆記.....(二十三)
- (九) 關於發現問題與研究問題.....(二十五)
- (十) 上輔導課的一點經驗.....(二十七)
- (十一) 談談學習討論會.....(二十九)
- (十二) 關於輪流當主席的幾點意見.....(三十)
- (十三) 怎樣開大組討論會.....(三二)
- (十四) 五助組長的工作.....(三四)
- (十五) 二班五助好的三個原因.....(三五)
- (十六) 關於思想互助的幾點經驗.....(三七)
- (十七) 華大的「留學制」.....(三九)
- (十八) 關於民主評卷的幾點經驗.....(四一)



# 教學方法上幾個特點

我校教學工作，是在馬列主義理論與中國革命具體實踐相結合的思想——毛主席思想指導下所進行的，因此，在教學上具體表現有以下諸特點：

## 單元式的教學法

我校實施的單元化的教學，與一般的單元教學法是有區別的。所謂一般的單元教學法，只不過在一門課程之內規定出中心，進行活動而已；而各門課程，則仍是平行的，多頭制的，我校的單元教學，既不是單調的一門課程完全結束之後再進行其他課程，也不是各門課程平行式的齊頭並進。而是一定時間內，即某一個單元之內，以某一課目為主，其他課目作輔助與補充。所有的課目圍繞着一個中心問題，這一問題不是由書本出發，而是根據學員實際情狀與需要來規定的。所有的課目又各有不同的重點，而這些不同的重點又是根據着那一單元的中心問題來規定的。單元化的教學並不是單純講課的方式，就是講課，也還有大課與小課之分。教員講了大課之後，隊上或其他的幹部，上補助課，講故事、講小材料、小問題，以補大課之不足。另外，也還有專門問題的報告，開展大小討論會、訪問、調查、電影、戲劇、圖書館、俱樂部、搞報、校刊等一切工作，一切活動，一切部門，都是圍繞着這個單元的中心問題總動員起來的。

單元化的教學，並不一定是單元緊接着一個單元下去。有時必須有一定的間隔時間，有一一定的準備，啟發和醞釀過程。

單元化也並不是單調化、簡單化，把他絕對化。有時為了收縮與補充前一個問題，或者準備與啟發後一個問題，除主要中心外，尚可有幾個次要的中心。

單元化主要的教學優點是不使學員思想多端並頭轉向，而是明確系統的有重點的解決與提高學員思想問題。如「中國近代史」，這門功課的重心是放在「五四」運動與中國共產黨產生以後，即新民主主義革命階段。這個課目的基本教學精神，在於啟發學員，從百年來，特別是從中共產生以來，中國革命運動發展的實際過程中，認識中國的兩個集團與兩條路線；即一個是人民的革命的集團與路線；另一個是反人民的、專制的、賣國的集團與路線。這個課目對於糾正盲目正確觀念——對國共兩黨、對蔣介石獲得正確的認識起了最大作用。據東北軍大九期三支隊的統計：對共產黨對解放軍的認識，以這個課目為轉變關鍵的佔百分之三十七點八（和各種課目比較是最多數）。對國民黨蔣介石的認識，以這個課目為轉變關鍵的佔百分之四十三點三（各種課目中最多數的）。基本上掃除了「中山的信徒」「曲線救國」「三大怪傑」「先安內後攘外」等盲目正確觀念以及錯誤認識。又如「中國近代史」所以能成為糾正盲目正確觀念的有力武器，關鍵就在於教學方法上：「不是為了教歷史而教歷史，而是為了了解決問題而教歷史」因此，在教學中，我們反對「無的放矢」學究式的教學。我們每一次課必須事先確定是為了解決學員已經在思想上存在的那個問題。凡是與這個問題有關的東西就提出，否則乾脆不提。因為我們不是教學員去背誦歷史君臣系統錄，或充當一個歷史資料庫，其道理也就在這裏。

## 發揚民主思想，着重討論研究

毛主席一再指示我們：「應在學校內養成學生自由思想，實事求是，自動自治……的學風，而堅決反對主觀主義，教條主義，武斷盲從……的惡習」。因為真理的取得不是硬灌的，思想問

題的解決不是強迫的。只有高度的發揚自由思想，學習的民主作風，使學員心地活潑起來，敢於說話，敢於發言，從「知無不言，言無不盡」當中，自覺的信仰，掌握與運用真理。原我校何長工副校長兩句最通俗的話：「有話就說，有意見就提」「不怕學員造反，就怕學員不翻身」就是號召學員、幹部認真掌握與發揚「民主教育自由思想」的精神。

反動階級的教育和我們恰相反，他們不敢實行真民主，不敢讓人民自由思考。他們只依靠着強迫與欺騙兩副法寶。相反，在我校裏，教員是不怕學生提問題的，教員接到學生的疑問是愉快的，因為問題愈多，使他得到幫助學生的機會也愈多。所謂民主教學就不是「先生講學生聽」，光先生說話，不准學生出聲，教員成了理論的獨裁者，另外在教員與學員的關係上，是革命同志親切友愛的關係，而非舊社會的師生關係。

在這種民主教育自由思想的作風下，我校的教學法，向來是堅決遵照毛主席的指示「採取啟發的研究的，實驗的方式——而堅決脫掉注入的，強迫的，空洞的方式」。具體的就表現在學員總的討論研究時間，要佔總教學時間的三分之二以上，這些討論研究會，有的是在上課以前，有的是在上課以後。教員在正式上課之前，用各種方式啓發學員提出問題，組織各種討論會。三五人的座談會，班討論、區隊討論、全隊討論甚至數百人的大討論會，一直討論到學員認識了問題的癥結何在，討論到學員自己為止，這種討論會的意義是很大的，他是羣衆性的思想辯論，他是高度發揚教學民主與自學輔導精神的表現。

比如：在蘇聯問題上，入學以前有百分之八十以上的人自認為有反蘇思想的。在開展蘇聯問題大討論的開始時期，反蘇論調幾乎佔壓倒優勢。在有組織領導有計劃的羣衆自己教育自己的過程中，在羣衆互相爭論、研究、參考書籍、調查材料當中，逐漸有了認識。反蘇言論逐漸減少。在幾個星期之後，在教員講解之後，同學們看「丹娘」電影（是描寫蘇德戰爭中，蘇聯女英雄丹娘的可歌可泣英勇犧牲的故事——編者）時，大多數流出同情的熱淚，女生隊更自動的提出向丹娘學習的競賽熱潮，又如土地改革問題，在開始展開討論的時候，也幾乎是普遍的表現出不滿與疑惑，及至研究階級，研究階級間剝削關係之後，經過剝削者與被剝削者成份的典型報告之後，

經過講課之後，竟有不少地主成份的同學，紛紛寫信，勸告父兄，獻地給農民，這都是很好的例證。

### 強調理論與實際密切聯繫

任何教育如果只是「先生講，學生聽」沒有實習、實驗，沒有學生自己的作業，只是一般的號召，而沒有具體的指導，不解決具體問題，那麼，那就是冬烘先生式的，空洞的教育。這種理論與實際根本脫離的教育在我校真是絕對不允許存在的。如在我校進行了政治思想教育後，教職員就指導學員把學得的理論聯系本身，使學員先認識自己，弄清自己，把自己的思想行動，對理論照照鏡子。比如在「階級」一課之後，就耐心的指導學員，去分析自己的成份與出身；又如「人生觀」課後，就指導學員根據自己所處的歷史環境，對自己的思想，作一個有系統的研究與認識，不少學員經過這樣學習後，檢討與反省了自己過去站在統治階級立場看問題與處理問題的錯誤觀點，並下決心要站穩人民立場，建立鞏固的革命人生觀。不僅如此，而且更着重表現在重視實際知識，善於通過課外活動，來密切理論與實際的聯繫，達到學用一致。如下鄉參加徵糧工作；參觀農民反封建鬥爭；聽取翻身農民報告等，從而學習實際工作經驗，學習實際鬥爭知識，學習如何領導羣衆翻身鬥爭的一套本領，總之，學於羣衆，用於實際，學與用是一致的。

(華中軍大二期)



# 教學方法上的四個方面

我們教學的方法正如教育的目的樣與國民黨反動派不同，我們的教育目的爲了改造青年，教育青年，在教學方法上是羣衆路線的，運用羣衆的力量，教學相長，運用科學和民主的方法來追求真理，糾正錯誤。而國民黨反動派的教育，是反人民的奴化的教育，所以教學方法上只好是強迫命令的，讀死書死讀書，盲目服從的灌溉式的。

我們羣衆路線教學方法的內容有以下四方面：

## (1) 教學民主的方法

### 一、教學民主的意義

教學民主就是使學習成爲羣衆的自覺，教員教的目的要求與學員學習的目的與要求相一致，使領導與羣衆結合。做到教員善於瞭解學目的要求，學員瞭解領導的意圖。

### 二、教學民主的實施方法

A、教學民主的實施首先要了解情況，根據大家情況提出教學要求教學計劃，教育進行後成績的檢查，都要經過學員討論，徵求學員意見，并根據大多數人的意見來研究改善教學方法，來評定教學成績。

B、要發揮自由思想，集中多數人的意見，各個人對問題了解有程度上深淺不同，取長補短，歸納起來問題就全面了，如果只憑一個人去思索，那是很難免掛一漏萬，在民主討論中，須要

冷靜客觀就事論事，有說理精神，不可有偏見也不應浮燥。

C、發揚民主必須是有領導的，領導上會前要有研究，估計情況想出辦法，又是有紀律的，對學習紀律，會場規則等要教育同學共同遵守，妨礙大家學習的不良行為要給他一定的約束，才能保證大家思想進步的自由。

### 三、教學民主的組織形式

通過革命軍人委員會或澤東室進行動員傳達發動羣衆，並且運用獎評工作推動學員，組織學員學習的積極性、創造性，熱烈研究教育計劃，把上級計劃變為適合自己的具體計劃，保證教學目的的要求全部實現。

#### (2) 團結互助的方法

團結互助是階級覺悟的表現，是集體主義的學習方法，是發揮每個同學特長的方法，也是發揮集體力量改造落後份子的方法，是深入教育領導的武器。

團結互助的出發點是愛護同志，尊重同志，改造同志，因而在團結互助中要有慈母的態度，民主的作風，不應站在別人頭上來訓斥大家，也不是要求人家盲目來服從你，我們要提倡大家商量討論，「三個臭皮匠合成一個諸葛亮。」

團結互助中成功與失敗在於是否能夠正確的改造進步慢的同志，這裏就必須研究其情況特點，要了解他的短處在那裏？他還有的長處在那裏？然後進行教育，鼓勵其長處，幫助他克服短處才有可能。如果對他長短處不分清楚或者抹殺他的長處，而指責他的短處，對方就容易產生悲觀失望，對改造失去了信心。就是有個別的落後到頑固不化，我們也要靈到最後的教育責任，就是到了不得不執行紀律的時候，這個紀律執行也是為了達到教育目的的。

互助方法一般的從感情上融洽生活上互助開始，進而到文化上業務上思想上互助，而最後使互助全面開展。

互助的組織原則是自願結合，不容許有強迫的性質，既要防止宗派小團體，也要防止命令擺派。它的發展過程是由班內積極份子開始，發展到建立互助小組，然後又冲破互助組組織形式限

制，發展到自由而廣泛的互助。

互助中應有的態度：第一是虛心研究，大家要以平等精神來交換意見，對不同的意見要善於說服，不應馬上武斷下結論，更不應站到人家頭上。要虛心，要注意研究事實，從事實出發判斷是非，不要以為他落後了便什麼都不對，而我進步了的就什麼都對，這種缺乏分析自以為是的態度是不好的。第二、對任何爭論分歧要冷靜分析，即使對方由於認識不足還不願接受，也不要抱成見，只有設身處地來設想問題，才能公平的看問題，使人心悅誠服。第三、是批評與自我批評的態度，以自我批評的精神介紹自我思想鬥爭的經驗，使對方容易體會；互助中要有親愛的感情表現，同時也不應該放鬆了原則的批評。正確的批評是我們對同志最誠摯的愛！

### (3) 典型指導的方法

典型是羣衆的代表，是領導精神的體現，是領導與羣衆結合的橋樑，是從羣衆中來到羣衆中去的方法。

典型上所顯現出來的優點是由羣衆共同創造的，所以典型要保持他的光榮，就要虛心的聯繫羣衆，切不可驕傲脫離羣衆，要知道典型一旦脫離領導和羣衆，就會前功俱廢，走向落後的方向去，這如希臘傳說中的安太故事一樣。

典型指導是羣衆經驗的介紹，這種先進的經驗常常不能是完整的，他一定還有缺陷，還有不够的地方，對這些方面的缺點不應該掩蓋，要大膽自我批評，這樣才能指出典型進步的方向，并教育羣衆。

典型如果發生盲目的自滿，鬧個人英雄主義，那是很危險的，領導上必須經常教育典型，使他了解任何事業一點一滴的成就都是離不開羣衆的集體創造，一個人的聰明是抵不過羣衆的聰明，一個人的力量是抵不過羣衆的力量，我們革命的力量堅強無比不怕任何敵人，就在於我們革命事業是羣衆的事業。另一方面也更要防止小資產階級的動搖性，就是大家給他好評的時候情緒就高，假如一旦受羣衆指責，或者做事發生困難挫折的時候，就悲觀退縮起來，這種人爬上去快，跌下來也快，必須注意加強修養才能鞏固自己的進步。

典型是羣衆進步的標誌不是一成不變的，典型在羣衆中是不斷互相競爭着，變化着發展着的，社會是不斷進化的；人也是不斷進步的，羣衆會創造新記錄的，於是必然就發生新的典型代替舊典型，當然如果舊典型能够不斷進步，那他值得學習的特點與光榮的地位當然仍可保持的。以上這些是我們對典型的認識。

典型在各班各隊都可培養運用，在各種工作中也可培養運用，如一個同志他互助很好便培養他作互助典型，如一個同志遵守軍政紀律好，便培養作遵紀的典型，這種培養不是替他捧場，而是教育他使他做事更好更完美。

培養典型方法除了個別教育之外，更重要的是羣衆的教育，要虛心接受羣衆的批評教育。在羣衆督促促教育之下而進步起來的典型才具有可靠基礎。

典型的事例應該經過羣衆審查承認，這樣便能起着他的指導作用，才有辦法動員羣衆向典型學習，把典型的進步變為大家的進步，這樣典型便成為一個活的課本，便可叫做羣衆自己教自己，羣衆教幹部，同時也是領導指導了羣衆，真正達到把三者密切的結合起來。

#### (4) 革命競賽的方法

革命競賽是革命英雄主義的實際教育，革命英雄主義是為人民服務，忘我精神的表現，是我軍革命優良傳統，紅軍有名的二萬五千里長征、及三年游擊戰爭、抗戰八年的勝利，這都由於我們英勇奮鬥，吃苦耐勞，不惜犧牲才得到的，在困難危險的情況下誰也不肯落後，爭先恐後去完成任務，這就是革命英雄主義，就是革命競賽。我們在學校中要學習這種精神，同時運用這種精神到學習中去，發動大家完成學習任務，創造學習新的經驗方法。

現在我們開展革命競賽的方法，就是運用獎評的方法，以獎評來克服缺點表揚優點，發揚羣衆創造性積極性。

(軍大導報增刊七期)



# 關於理論聯繫實際的

## 初 步 意 見

「理論必須聯繫實際，解決思想問題」；「思想問題必須提到一定的原則上，用歷史唯物主義的理論來解決」。這是理論與實際相結合的兩個基本觀念。在理論與實際聯繩的步驟上，必須有一正確道路。

△△△△△△△△△△

▽▽▽▽▽▽▽▽▽▽

第一，必須根據課程要求，在每讀每章中，解決理論問題上的基本認識，分析模糊與錯誤的論點，真理不怕駁，只有羣衆掌握了真理，才能正確解決思想問題。正如到前線去作戰，必須會使用一二種武器的道理一樣，對武器的使用不懂得，靠天然器官去消滅敵人，當然不會成功。思想戰線不掌握馬列主義武器，而企圖以簡單化的宣傳鼓動，罵倒一切狹隘的階級立場去解決問題，那會是用「禮砲打敵人」

形勢上熱鬧一番，實際上不能深刻解決問題的。例如解決勞動觀念，必須弄清勞動創造了人類，勞動創造世界，勞動者是歷史的主人諸觀點，才能求得較深刻地解決；不在理論上夸其錯誤觀點，而滿足於一般反省，及表面的勞動熱情，則必然是皮毛的，在這一步就不能過分強調聯繫思想反省，而就是結合個人對問題的看法，但也不能毫不接觸思想（實際上把個人的觀點和分歧意見暴露，也就是聯繫了實際）做好這一步，必須大膽發揮自由思想，提出各種疑問，組織疑問，展開爭論，辯別是非，弄通每讀的中心問題。

第二，運用理論武器，有重點的聯繩思想批判各種錯誤觀點，誘導其對舊思想的對照，把思想問題提到理論原則上，這一步弄通理論，也就進一步批判了思想，這是理論與思想結

會的重要環節，因此必須反對純理論純學術性的學習，同時也防止急於解決思想問題的急燥情緒，而主要的在辨别是非，弄通論點，初步接觸思想。

第三，在每章學習完了之後，把課程要解決問題的重點要求（不是全部，如第一章解決勞動觀點是主要的，英雄與羣衆的羣衆觀點是次要的，生產力與生產關係是更次要的）結合同學們的論點，組織必要的辯論，論點明確之後，重點的組織一二個問題的反省，強調自覺，不應平均主義的使用壓力，每一次檢查，領導同學的思想要明確，解決的問題主要是某一重點，而不是一個面，範圍很廣，每檢查一次，就接近真理一次，思想上的進步，又與學習態度的更正確完全一致，誰解決了一點思想問題，誰的學習態度就正確了一步，在方法上要提倡典型指導，重點深入，推動一般。

這三個步驟，不是機械固定的，主要在於提高理論認識，解決思想問題，理論是解決思想的武器，弄通思想是理論學習的直接目的，只有解決了思想問題，才是真正弄通了理論。

### 不要盲目依靠書本

有句老話：「盡信書不如無書」這就是說讀書要批判，要懷疑，我覺得這話是百分之百的正確，尤其在集體學習——討論時完全依靠讀書本，自己毫無主張，動不動就是「這是那書本上說的」，「這是什麼報上登的」，「這是誰說的」，以為自己的論據。我覺得這樣的學習，對自己是不會有什麼好處的。

# 如何聯繫實際 聯繫自己思想

在過去的一段學習中，尤其在社會發展史的總結中，還有些同學反映說：「每上一課，每聽一次報告都要我們聯繫自己，每一次討論會，每一次發言又叫聯繫自己，老是那麼一套

，把自己都背熟了有甚麼用呢？」有的同學說：「教員講的都對，我全都贊成，用不着再左一聯繫右一聯繫的去白費功夫！」其實不只知識增加了，認識提高了，對實際問題及對自己的認識也應隨之提高的，過去的認識有不妥當不完整的地方也應加以修正。凡認為學習理論不能解決實際問題，或在學習理論以後，不能正確的來處理我們當前許多現實問題，不能改造我們的思想和行動；這正是在理論的學習中，不知或不會聯繫實際聯繫自己思想的原因，這就是教條主義的學習方法。為了在學習中克服教條主義的壞現象，我們找了一些關於如何結合實際的材料，給大家作為參考。

「課堂講授只能作到一般的原則講解，一般的聯繫實際與思想問題，對於實際思想更廣泛的結合，必須在研究討論中求得解決。」

「聯繫實際，是以理論原則去分析客觀事物的發展，以具體的事實證明理論的真偽。」（張部長：如何開小組討論會）如學習了階級鬥爭是社會發展的動力，我們就來分析中國走上新民主主義，是什麼推動的？是無產階級和農民聯盟，聯合一切愛國民主階層向四大家族，帝國主義進行了英勇無比的鬥爭。例如存在決定意識，那麼出身什麼階級成份，家庭環境、社會經歷，就一定形成什麼思想意識。

又例如馬克思在資本主義國家中提出工人無產國，但到半殖民地、殖民地是否還是這樣？就不是了，在半殖民地、殖民地愛國即是反帝，國際主義和民族主義是一致的；這就是結合實際去研究，這樣才能克服教條主義的壞現

象。如不會運用這樣的方法，就會感到「人猿變人」「剩餘價值」等離現實太遠了，學習得沒有味道，不是我們目前所需要的東西。

如何聯系思想呢？「這並不是要同學們把個人思想狀況或歷史背誦一遍，而是把新的歷史觀與舊的歷史觀對比一下，批判錯誤的，建立正確的觀念。」（張部長：如何開小組討論會）這裏告訴我們，聯系實際要用比較的方法，把書上講的與我們的思想做一比較。比如書上說：勞動創造一切，社會是向前發展的，而封建的與資產階級的教育却告訴我們：英雄創造一切，社會發展是循環的。又如有的同志想馬上打倒資產階級，但我們黨的政策却要「保護民族工商業」。這樣就可以把我們所學的和自己腦子裏原來有的思想比較一下。比較之後，就知道原來的思想不對。馬克思主義的理論是正確的，我們的思想與他不同，就證明我們的思想有毛病。有了毛病就得醫治，怎樣醫治呢？那就是要用批評和自我批評的方法，批評舊的不對的思想，接受新的正確的思想。並用學得的新思想，代替原來的舊的錯誤或模糊的思想。「現在接受了真理，應該以真理的尺寸去批判舊的觀點。有些同學把問題看的比較簡

單，他說：「現在明白了，過去的見解都是錯的」。那些是錯的？錯在什麼地方？有了批判才能使認識明確。盲從是危險的。」（張部長：如何開小組討論會）「我們大家是從各種環境中出身的，所以各種非無產階級的，非馬列毛主義的思想經常影響着我們。例如我們常常有農民的、小資產階級的、資產階級的甚至地主階級的思想。如果我們不努力學習馬克思列寧主義的理論，那麼，我們就不可能擺脫這些非無產階級思想的影響，這就會妨害我們建立有系統的完全的馬列主義的思想。因此我們要用歷史唯物主義和其他馬列主義的理論，來批判舊的錯誤思想，擺脫他的影響。」（艾思奇：學習社會發展史的方法）「最後還值得提出的是：如果在學習中沒有鑽研的精神就沒有聯系實際的可能，因為我們所學的東西（特別是理論、政策）都具有一定深度的，如果不深入的細心鑽研，剖析其內在的精神實際，即不可能達到聯系思想，就不能很好的領會，因而也就不可能貫澈到實際工作裏邊去。」（陳俊生：怎樣學習才算聯系實際？）這裏告訴我們，要首先掌握理論這個武器，才能去聯系實際。

# 閱文反件對九則

與膚淺現象作門爭——



學習中必須提倡實事求是的精神，必須經常檢查學習的效果，要求真正的學到一些東西，爲了這個目的，就必須經常的與膚淺現象作鬥爭。  
不能克服膚淺現象，我們就不能把學習提高一步。克服膚淺現象的有效辦法是深思熟慮。

學習上膚淺的現象，可以舉出下列幾種：

一、讀書走馬看花，力求其快，演理論書如看電影。

二、用眼不用腦，不經過思索，不能提出問題，不去設法解決問題。似知非知，似懂非懂。

三、不考慮馬列主義著作中，當時的時間地點條件。

四、不作具體分析，形式主義的聯繫實際。從書本出發，而不從實際出發，舉了很多事例，羅列了若干材料，但說明不了問題。

五、對錯誤的論點，不加辨別，不作批判。

六、讀書囫吞棗，對每章每節不作具體研究。

七、不是主動的積極的下苦功夫，深入鑽研，不求甚解，「差不多」思想。

八、滿足於已有的收穫，裹足不前，淺嘗輒止。

九、跳不出書本的圈子不能「舉一反三」。理論與實際不能作有機的聯繫。

爲什麼會有這些膚淺現象呢？

膚淺只是說明學習中的艱苦性不够。說明對馬列主義理論學習並沒有做到認真的程度，還缺乏學習上的嚴肅性，也說明思想的有限性。

提出問題，將問題展開，要求弄通問題，反覆的研究幾次。從各個角度上反問幾次。打開思想的窗戶，對一個論點，多駁幾次，自己駁，找人駁，對一個問題必須是能够「說明理由」，聽清楚道理。最後才能求得正確的論點，才能建築在比較堅固的思想基礎上。

將書本上的觀點吸收收到自己的思想中去消化，通過自己的思考能力，以語言文字來表達個人的思想，求得融會貫通。

經常的考慮別人的意見，修正與補充自己的意見，必須去掉自己的固執與偏見。  
必須養成深思熟慮的習慣，才能經常與膚淺現象作鬥爭。

（摘自「學習」第3期）

由一個幼稚的革命者，到一個成熟的、老練的、  
能夠「運用自如」的革命家，是一個很長的革命鍛鍊  
和修養的過程。  
——劉少奇——



## 漫談寫筆記問題

寫筆記，是輔助學習的一個有力工具，它不僅起到複習備忘，加深記憶，提高分析綜合能力的作用，特別是在密切結合實際這一點上來講，也是學習者本身檢查自己的一面鏡子。所以，認真學習的同志都要作筆記。學校在歷次幹部學習中，均再三強調過建立筆記制度，然而，能够堅持與貫澈這一制度的同志很少，即令如此，亦多半是虎頭蛇尾，半途而廢。

爲什麼不能貫澈堅持呢？這除了客觀上工作繁忙，領導上缺少嚴格的檢查，督促外，學習者本身主觀努力不足却是一個主要原因。根據一般了解，這裏存在着兩個問題：一個是態度問題。比如：有的認爲：「寫筆記是一個制度，不寫不行啊！」因此就把寫筆記當成負擔，領導上抓的緊了就敷衍搪塞；抓的不緊

，就自流而廢。另一個則是方法問題。比如：有的不懂方法，東摘西錄，雜亂無章，只要量多，不求甚解，久之，覺得無補實際，自然也就掃興而止。所以，爲貫澈與堅持筆記制度，首先必須解決這二個問題。

解決態度問題時，首先必須提倡自覺認真，反對敷衍應付。因爲寫筆記不是爲了提高別人，而是爲了提高自己。其次要提倡實事求是，反對形式，其中，一方面要防止只在文字技巧上下工夫，寫了這本撕那本，作了筆記的奴隸，另一方面也要防止記了不看的自由主義態度。第三要提倡按時記，經常記，反對拖拉、間斷，養成了習慣，有了興趣，也就不易鬆懈。

解決方法問題時，必須說明記筆記並沒有