

欽定前漢書

卷六十五之七十一

欽定四庫全書

卷一百一十五

前漢書卷六十五

漢

蘭

臺

令

史班固撰

唐正議大夫行祕書少監琅邪縣開國子顏師古注

東方朔傳第三十五

東方朔字曼倩

師古曰倩音千見反

平原厭次人也

師古曰高祖功臣表有厭次侯爰類是則厭次之名也其來久矣而說者乃云後漢始為縣於此致疑斯未通也厭音一涉反

又音一

武帝初即位徵天下舉方正賢良文學材力之士待以不次之位

師古曰不拘常次言超擢之

四方士多上書

言得失自銜鬻者以千數

師古曰銜行賣也鬻亦賣也街音州縣之縣又音王縣反

其不足采者輒報聞罷

師古曰報云天子已聞其所上之書而罷之令歸

朔初來上書曰臣朔少失父母長養兄嫂年十二學書三冬文史足用

如淳曰貧子冬日乃得學書言文史之事足可用也○宋祁曰十二

景本作十三

十五學擊劍十六學詩書

師古曰學劍遙擲而中之非斬刺也

誦二十二萬言十九學孫吳兵法

戰陣之具鉦鼓之教

師古曰鉦鼓所以為進退士衆之節也鉦音征

亦誦二十二萬言凡臣朔固已誦四十四萬言又常服子路

之言

服虔曰無宿諾○劉敞曰子路之言可使有勇者劉敞曰既曰子路之言則無宿諾者非子路之言也

臣朔年二十二長九尺三寸目若懸珠齒若編

貝師古曰編列大也音鞭

勇若孟賁

師古曰孟賁衛人古之勇士也尸子說云人謂孟賁生乎曰勇賁乎曰捷若慶

忌師古曰王子慶忌也射之矢滿把不能中駟馬追不能及也

廉若鮑叔

師古曰齊大夫也與管仲分財自取其少信若尾生尾生古

若此可以爲天子大臣矣臣朔昧死再拜以聞朔文辭不遜高自稱譽

師古曰不被省納不得見天子也
奉音扶用反其下並同○宋祁曰

曰上以若曹無益於縣官師古曰若女也

也如淳曰索盡
師古曰音

朔教曰上卽過叩頭請罪居有頃聞上過

朱儒皆號泣頓首上問何爲對曰東方朔言上欲盡誅臣等上知朔多端召問朔何恐朱儒爲對曰臣朔

生亦言死亦言朱儒長三尺餘奉一囊粟錢二百四十臣朔長九尺餘亦奉一囊粟錢二百四十朱需飽

欲死臣朔飢欲死臣言可用幸異其禮不可用罷之無令但索長安米上大笑因使待詔金馬門稍得親

置守宮孟下射之皆不能中師

曰守宮蟲名也術家云以器養之食以丹砂滿七斤儕治萬杵以點女子體終身不滅若有房室之事則

孟也。蓋音撥。○劉攽曰：守宮生屋壁，如守宮然，故名之。何在防淫逸。用自費曰互。響受功謂之師。古

進西別簪而卦曰師古曰別分也一蠱之微何啻丹砂七斤人亦安肯捐七斤丹砂以餌一蟲也

也通易者不主象也音彼列反目以爲前之無角謂之無趾五有反趾趾脈脈善緣壁是非守宮卽

蛇者謂之蛇蠍故勸曰是非守宮則蛇蠍也蛇音先歷反蠍音余赤反蠅音榮蠅音原蠅音烏典反蛭

晉珍○劉敞曰守宮即人室屋壁中蟬蛻俗呼爲蝘虎者是也此物唯在屋壁窻戶間夜亦出蓋用此得名耳簡家之說安有此理師古乃信之何哉宋祁曰角音盧谷反獸不童也 上曰晉賜帛

十匹復使射他物連中輒賜帛師古曰中音竹仲反其下並同時有幸倡郭舍人滑稽不窮師古曰幸倡倡優之見幸遇者也滑稽音滑稽解在公孫

傳常侍左右曰朔狂幸中耳非至數也師古曰至實也臣願令朔復射朔中之臣榜百朔不能中臣賜帛師古曰榜擊也

音步行反酒覆樹上寄生令朔射之朔曰是實數也蘇林曰實音實實之實數音數銀之數實數鉤灌四股鉤也師古曰實數戴器也以盆盛物戴於頭者則以實數薦

之今實白團餅人所用者是也寄生者芝菌之類淋潦之日著樹而生形有周圍象實數者今關中俗亦呼爲寄生非爲薦之寄生寓木宛童有枝葉者也故朔云著樹爲寄生盆下爲實數明其常在盆下今讀

書者不曉其意謂射覆之物覆在盆下輒改前覆守宮孟下爲盆字失之遠矣楊惲傳云鼠不容穴銜實數也盆下之物有飲食氣故鼠銜之四股鐵鉤非所銜也○宋祁曰數音數景本作數 舍人曰

果知朔不能中也朔曰生肉爲膾乾肉爲脯著樹爲寄生盆下爲實數上令倡監榜舍人舍人不勝痛呼

響服虔曰響音暴鄧展曰呼音曉箭之響響音爪臆之臆師古曰鄧音是也痛切而叫呼也與田蚡傳呼報音義皆同一曰鄧音近之響自宛痛之聲也舍人榜痛乃呼云響今人痛甚則稱阿響音步高反是

故朔逐韻而譌之云口無毛聲響響也○劉敞曰若不緣寄生在盆下何得曰實數前覆守宮自以孟此以盆何怪乎不然孟亦盆類朔故詭言之欲以誤郭舍人也又曰朔意蓋以寄生實數皆是附著他物而

得名故謂令在盆下之寄生爲實數大物在盆下小物在盆下固可知也但不當改前孟字爲盆爾又不必一日之中用一孟覆射此諸物也顏說未通又以寄生爲芝菌形圖似實數而云非寓木尤疎謬矣宋

祁曰呼報當作呼服朔笑之曰咄口無毛聲響響尻益高鄧展曰咄音猶裴之納也師古曰咄叱舍人悲曰朔擅詆

欺天子從官當棄市師古曰詆毀辱也音丁禮反上問朔何故詆之對曰臣非敢詆之迺與爲隱耳師古曰隱謂隱語也上曰隱

云何朔曰夫口無毛者狗寶也聲響響者烏哺也韋昭曰凡鳥哺子而活者爲穀生而自啄曰雛師古曰穀音口豆反○劉敞曰狗寶文不全明少一字當

乾隆四年校刊 前漢書卷六十五 列傳 二

云狗穴寶也緣兩
穴相重遂誤爾
尻益高者鶴俛啄也師古曰俛即俯字也俯低也啄為背也俛又音免啄音竹救反舍人不服因曰臣願復問朔隱語

不知亦當榜即妄為諧語曰師古曰諧者和韻之言也令靈齟老柏塗伊優亞狌呿牙何謂也張晏曰齟音權黎之權應劭曰狌音銀師古曰

齟音側加反又音壯加反塗音丈加反優音一侯反亞音烏加反狌音五伊反呿音五侯反朔曰令者命也靈者所以盛也師古曰盛受物也音時政反齟者齒不

正也老者人所敬也柏者鬼之廷也師古曰言鬼神尚幽闇故以松柏之樹為廷府塗者漸洳徑也師古曰漸洳浸淫也漸音子廉反洳音人庶反伊優

亞者辭未定也狌呿牙者兩犬爭也舍人所問朔應聲輒對變詐鏘出莫能窮者左右大驚上以朔為常

侍郎遂得愛幸久之伏日師古曰三伏之日也解在郊祀志詔賜從官肉大官丞日晏不來師古曰晏晚也朔獨拔劍割肉謂其

同官曰伏日當蚤歸師古曰蚤古早字請受賜即懷肉去大官奏之朔入上曰昨賜肉不待詔以劍割肉而去之

何也劉歆曰而去之何也之衍字朔免冠謝上曰先生起自賁也朔再拜曰朔來朔來受賜不待詔何無禮也拔劍割

肉壹何壯也割之不多又何廉也歸遺細君又何仁也師古曰細君朔妻之名一說細小也朔輒自比於諸侯謂其妻曰小君上笑曰使先

生自賁迺反自譽復賜酒一石肉百斤歸遺細君初建元三年微行始出北至池陽西至黃山晉灼曰宮名在槐里

南獵長楊東游宜春師古曰宜春宮也在長安城南說者乃以為在鄠非也在鄠者自是宜春觀耳在長安城西豈得言東游也微行常用飲酎已師古曰酎酒新熟以

祭宗廟也酎音紂解在景紀八九月中與侍中常侍武騎及待詔隴西北地良家子能騎射者期諸殿門故有期門之

號自此始微行以夜漏下十刻迺出常稱平陽侯如淳曰平陽侯曹壽尚帝姊時見尊寵故稱之旦明入山下騎射鹿豕狐兔手

格照驅馳膏禾稼稻穗之地

師古曰稻有芒之穀總稱也。杭其不黏者也。音庚。

民皆號呼罵詈

師古曰呼相聚會自言鄠杜令也。火故反。

往欲謁平陽侯諸騎欲擊鞭之令大怒使吏呵止獵者數騎見留迺示以乘輿物久之迺得去時夜出夕

還後齋五日糧會朝長信宮

師古曰五日一朝長信宮故齋五日糧也。長信太后之宮也。

上大驪樂之是後南山下乃知微行數出也

然尚迫於太后未敢遽出丞相御史知指

師古曰指謂天子之意也。

乃使右輔都尉微循長楊以東

師古曰微遮繞也。循行視也。戒備非

常也。徵音工鈞反。

右內史發小民共待會所

師古曰共讀曰供。

後迺私置更衣

師古曰為休息易衣之處亦置宮人。○劉敞曰更衣休息處爾非必有宮人也。史文

自無之後傳田延年起至更衣則然貴賤同此名也。

從宣曲以南十二所中休更衣

師古曰宣曲宮名在昆明池西。

投宿諸宮

師古曰晝休更衣長夜則別宿於諸宮。

楊五柞倍陽宣曲尤幸

師古曰倍陽即黃陽也。其音同耳。宮名在鄠縣也。

於是上以為道遠勞苦又為百姓所患迺使太中大夫

吾丘壽王與待詔能用算者二人舉籍阿城以南

師古曰舉計其數而為簿籍也。阿城本秦阿房宮也。以其牆壁崇廣故俗呼為阿城。

蓋屋以東宜

春以西提封頃畝及其賣直

師古曰提封亦謂提舉四封之內總計其數也。買讀曰價。

欲除以為上林苑屬之南山

師古曰屬連也。書之欲反。又詔

中尉左右內史表屬縣草田欲以償鄠杜之民

師古曰時求為京兆馮翊扶風故云中尉及左右內史也。草田謂荒田未耕墾也。

吾丘壽王奏事

上大說稱善

師古曰說讀曰悅。

時朔在傍進諫曰臣聞謙遊靜懸天表之應應之以福

師古曰懸讀也。音口角。驕反。○宋祁曰遊當作遜。驕

溢靡麗天表之應應之以異今陛下累郎臺恐其不高也

師古曰郎臺下周屋。

弋獵之處恐其不廣也如天不為變

則三輔之地盡可以為苑何必蓋屋杜鄠乎

師古曰中尉及左右內史則為三輔矣。非必謂京兆馮翊扶風也。學者疑此官為後人所增。斯未遽也。

奢侈越

制天爲之變上林雖小臣尙以爲大也夫南山天下之阻也南有江淮北有河渭其地從汧隴以東商雒

以西

服虔曰商與上雒二縣也師古曰汧汧水也隴隴坻也

厥壤肥饒漢興去三河之地止霸產以西都涇渭之南此所謂天下陸

海之地

師古曰高平曰陸關中地高故稱陸耳海者萬物所出言關中山川物產饒富是以謂之陸海也

秦之所以虜西戎兼山東者也其山出玉石金

銀銅鐵豫章檀栢異類之物不可勝原

師古曰原本也言說不能盡其根本此百工所取給萬民所仰足也

師古曰印音牛向反

又有

杭稻梨栗桑麻竹箭之饒土宜薑芋水多蠃魚

師古曰芋草名其葉似藕荷而長不圓其根正白可食蠃食蠃卽蚌字也似蝦蟆而小長脚蓋人亦取食之

貧者

得以人給家足無饑寒之憂故鄠鎬之間號爲土膏其賈畝一金

師古曰賈讀曰價

今規以爲苑絕陂池水澤之

利而取民膏腴之地上乏國家之用下奪農桑之業棄成功就敗事損耗五穀

師古曰耗減也音呼到反

是其不可一

也且盛荆棘之林而長養麋鹿廣狐兔之苑大虎狼之虛

師古曰虛讀曰墟

又壞人家墓發人室廬令幼弱懷土

思耆老泣涕而悲是其不可二也斥而營之垣而囿之

師古曰斥却也騎馳東西車驚南北馳曰驚

又有深溝

而大渠夫一日之樂不足以危無隄之與

蘇林曰隄隄也與乘輿也無限若言不替也不敢斥天子故言與也張晏曰一日之樂謂田獵也無限之與謂天子富貴無限

字當作亦隄猶防也言車與馳騁不爲防慮必有顛虞之變

是其不可三也故務苑囿之大不恤農時非

所以疆國富人也夫殷作九市之宮而諸侯畔

應劭曰紂於宮中設九市

靈王起章華之臺而楚民散

師古曰楚靈王作章華之臺納

亡人以實之卒有乾谿之禍也章華臺在華容城也

秦興阿房之殿而天下亂糞土愚臣忘生觸死

師古曰忽忘其生而觸死罪也

逆盛意犯隆指

罪當萬死不勝大願願陳泰階六符孟康曰泰階三台也每台二星凡六星符六星之符驗也應劭曰黃

卿大夫下階爲士庶人上階上星爲男主下星爲女主中階上星爲諸侯三公下星爲卿大夫下階上星爲元士下星爲庶人三階平則陰陽和風雨時社稷神祇咸獲其宜天下大安是爲太平三階不平則五

神乏祀日有食之水潤不浸稼穡不成冬雷夏霜百姓不寧故治道傾天子行暴令好與甲兵修以觀天宮樹廣苑囿則上榭爲之奄奄疏闊也以孝武皆有此事故朔爲陳之○宋祁曰奄奄當作奢奢

變不可不省是日因奏泰階之事上迺拜朔爲太中大夫給事中賜黃金百斤然遂起上林苑如壽王所

奏云久之隆慮公主子昭平君師古曰慮音慮尙帝女夷安公主隆慮主病因以金千斤錢千萬爲昭平君豫贖

死罪上許之隆慮主卒昭平君日驕醉殺主傳獄繫內官服虔曰主傳主之官也如淳曰禮有傳姆說者又曰傳者老大夫也漢使中行說傳翁主也師

古曰傳姆是也服說失之內官署名解在律歷志以公主子廷尉上請請論師古曰論決其罪也左右人人爲言前又入贖陛下許之上曰

吾弟老有是一子死以屬我師古曰老乃有子言其晚孕育也屬音之欲反於是爲之垂涕歎息良久曰法令者先帝所造也用

弟故而誣先帝之法吾何面目入高廟乎又下負萬民迺可其奏哀不能自止左右盡悲朔前上壽曰臣

聞聖王爲政賞不避仇讐誅不擇骨肉書曰不偏不黨王道蕩蕩師古曰周書洪範之辭也蕩蕩平坦之貌此二者五帝所重

三王所難也陛下行之是以四海之內元元之民各得其所天下幸甚臣朔奉觴昧死再拜上萬歲壽上

迺起入省中夕時召讓朔師古曰讓責也○曰傳曰時然後言人不厭其言師古曰論語稱孔子問公叔文子於公明賈曰信乎夫子

不言不笑不取乎對曰夫子時然後言人不取其言樂然後笑人不厭其笑義然後取人不厭其取今先生上壽時乎師古曰言所上壽豈謂時乎朔免冠頓首曰臣聞

樂太甚則陽溢哀太甚則陰損陰陽變則心氣動心氣動則精神散精神散而邪氣及銷憂者莫若酒臣

朔所以上壽者明陛下正而不阿因以止哀也愚不知忌諱當死先是朔嘗醉入殿中小遺殿上師古曰

小便也○宋祁曰注文者下當添遺字効不敬有詔免為庶人待詔宦者署因此對復為中郎賜帛百匹初帝姑館陶公主

號竇太主如淳曰竇太后之女也故曰竇太主也堂邑侯陳午尚之午死主寡居年五十餘矣近幸董偃始偃與母以賣珠

為事偃年十三隨母出入主家左右言其姣好師古曰姣美麗也音狡主召見曰吾為母養之因留第中教書計相

馬御射師古曰計謂用算也頗讀傳記至年十八而冠出則執轡入則侍內為人溫柔愛人以主故諸公接之名稱

城中號曰董君主因推令散財交士令中府曰師古曰中府掌金帛之藏董君所發一日金滿百斤錢

滿百萬帛滿千匹乃白之師古曰言不滿此數者皆恣與之安陵爰叔者爰盜兄子也與偃善謂偃曰足下私侍漢主挾

不測之罪將欲安處乎師古曰不測者言其深也安處何以自安處也一曰身挾大罪適欲自安而居處者乎偃懼曰憂之久矣不知所以師古曰

不知用何計也爰叔曰顧城廟遠無宿宮又有萩竹籍田如淳曰其間雖有地皆有萩竹籍田無可作宿觀也師

籍田所在上又須躬親行事當有宿宮宜獻此園○劉歆曰城改成足下何不白主獻長門園如淳曰竇太主園在長門長門在長安城東南園可以為宿館處所故獻之此上

所欲也如是上知計出於足下也則安枕而臥長無慘怛之憂久之不然上且請之於足下何如偃頓首

曰敬奉教入言之主主立奏書獻之上大說師古曰說謂曰悅更名竇太主園為長門宮主大喜使偃以黃金百

斤爲愛叔壽叔因是爲董君畫求見上之策令主稱疾不朝上往臨疾問所欲主辭謝曰妾幸蒙陛下厚

恩先帝遺德奉朝請之禮備臣妾之使

師古曰請音才姓反宋祁曰使景本作儀

列爲公主賞賜邑入

師古曰既別得賞賜又所食之邑入其租

也隆天重地死無以塞責

師古曰塞補也

一日卒有不勝洒掃之職

師古曰卒讀曰梓酒音信又音山鼓反

先狗馬填溝壑竊有所

恨不勝大願願陛下時忘萬事養精游神從中掖庭回輿枉路臨妾山林

應劭曰公主園中有山謙不敢稱第故託山林也服虔曰主所

豫作廟陵故曰山林師古曰山林

應說是也不當請帝臨其家墓也得獻觴上壽娛樂左右如是而死何恨之有上曰主何憂幸得愈恐羣

臣從官多大爲主費上還有頃主疾愈起謁上以錢千萬從主飲後數日上臨山林主自執宰敝膝

師古曰爲

賤者之服劉

敝曰執當作服道入登階就坐坐未定上曰願謁主人翁主迺下殿去簪珥

師古曰珥珠玉飾耳者也音餌

徒跣頓首謝

曰妾無狀

師古曰狀形貌也無狀猶言無顏面以見人也一曰自言所行醜惡無善狀

貢陛下身當伏誅陛下不致之法頓首死罪有詔謝主

簪履起之東箱自引董君

師古曰董君綠幘傳

應劭曰事人服也韋昭曰幘形如射鞬以緋左右手於事便也師古曰綠幘賤人之服也傳著也幘卽今之臂

幘也傳讀曰附

隨主前伏殿下主迺

師古曰贊進也進傳請辭

館陶公主胞人臣偃昧死再拜謁

師古曰胞與庖同

謝上爲之起有詔賜衣冠上

師古曰上上坐劉敞

偃起走就衣冠主自奉食進觴當是時董君見尊不

名稱爲主人翁飲大驪樂主迺請賜將軍列侯從官金錢雜繪各有數於是董君貴寵天下莫不聞郡國

狗馬蹴鞠劍客輻湊

師古曰蹴音千六反鞠音鉅六反解在義文志

董氏常從游戲北宮馳逐平樂觀雞鞠之會角狗馬之足

曰角猶校也○劉敞

上大歡樂之於是上為寶太主置酒宣室使謁者引內董君是時朔臨殿下

曰持

戲立辟戟而前曰

師古曰辟音頻亦反

董偃有斬罪三安得入乎上曰何謂也朔曰偃以人臣私侍公主其罪一也

敗男女之化而亂婚姻之禮傷王制其罪二也陛下富於春秋方積思於六經留神於王事馳驚於唐虞

折節於三代偃不遵經勸學反以靡麗為右奢侈為務

師古曰右尊之也

盡狗馬之樂極耳目之欲行邪枉之道

徑淫辟之路

師古曰徑由也辟讀曰僻

是乃國家之大賊人主之大賊也

師古曰賊魅也音或說者以為短狐非也短狐射工耳於此不當其義今俗猶云魅魅也

○劉敞曰劉向說春秋賦南方淫氣所生以應哀姜然則朔偃為淫首其罪三也昔伯姬燔而諸侯憚

勸

曰憚敬也敬其節直也師古曰伯姬宋恭姬也遇火災待燭不出而死也

奈何乎陛下上默然不應良久曰吾業以設飲後而自改朔曰不可

夫宣室者先帝之正處也非法度之政不得入焉故淫亂之漸其變為篡是以豎貂為淫而易牙作患

古師

曰豎貂易牙皆齊桓公臣也管仲有病桓公往問之曰將何以教寡人管仲曰願君之遠易牙豎貂公曰易牙烹其子以快寡人尚可疑邪對曰人之情非不愛其子其子之忍又將何有於君公曰豎貂自宮以

近寡人猶可疑邪對曰人之情非不愛其身也其身之忍又將何有於君公曰諸管仲死盡逐之而公食不甘宮不治三年公曰仲父不亦過乎於是皆得召即反之明年公有病易牙豎貂相與作亂塞宮門

築高牆不通人有一婦人踰垣入至公所公曰我欲食婦人曰吾無所得又曰我欲飯婦人曰吾無所得

公曰何故對曰易牙豎貂相與作亂塞宮門築高牆不通人故無所得公慨然歎涕出曰嗟乎聖人所見豈不遠哉若死者有知我將何面目見仲父乎蒙衣袂

而絕乎壽宮蟲流出於戶蓋以楊門之三月不葬慶父死而魯國全

師古曰慶父魯桓公子莊公弟也莊公薨慶父殺莊公之子閔

公而欲作亂不克奔莒其後僖公立以賂求之管蔡誅而周室安上曰善有詔止更置酒北宮引董君從子莒莒人歸之及密乃縊而死僖公乃定其位

東司馬門東司馬門更名東交門蘇林曰以優從此門入交會於內故以名焉賜朔黃金三十斤董君之寵由是日衰至年三

十而終後數歲竇太主卒與董君會葬於霸陵是後公主貴人多踰禮制自董偃始時天下侈靡趨末師曰趨讀曰趣末謂工商之業百姓多離農畝上從容問朔吾欲化民豈有道乎師古曰從音千容反朔對曰堯舜禹湯文武成康

上古之事經歷數千載尚難言也臣不敢陳願近述孝文皇帝之時當世耆老皆聞見之貴為天子富有

四海身衣弋綈師古曰弋黑色也綈厚繪音徒奚反足履草屨師古曰草生皮也不用柔韋言儉率也以韋帶劍師古曰但空用韋不加飾莞蒲為席師古曰莞

夫離也今謂之葱蒲以莞及蒲為席亦尚質也莞音完又音官兵木無刃服虔曰兵器如木而無刃言不大治兵器也衣縕無文師古曰縕亂絮也言內有亂絮上無文綵也縕音於粉反

集上書囊以為殿帷師古曰集謂合聚也以道德為麗以仁義為準師古曰麗大也準平法也於是天下望風成俗昭然化之今

陛下以城中為小圖起建章左鳳闕右神明如淳曰闕名也師古曰神明臺名也號稱千門萬戶水土衣綺繡狗馬被

纈師古曰纈五綵也屬織毛也即今氈毼之屬是也宮人簪瑋瑱垂珠璣師古曰瑋瑱文甲也璣珠之不圓者瑋音代瑱音昧璣音居依反又音鉅依反設戲車教馳

逐節文采葦珍怪師古曰葦古藁字也撞萬石之鐘擊雷霆之鼓師古曰言其聲震大也作俳優舞鄭女上為淫侈如此而欲

使民獨不奢侈失農事之難者也師古曰失農謂失農業也陛下誠能用臣朔之計推甲乙之帳燔之於四通之衢應劭

曰帳多故以甲乙第之耳孟康曰西域傳贊云與造甲乙之帳絡以隨珠却走馬示不復用師古曰却退也走馬善走

和璧天子襲翠被憑玉几而處其中也師古曰謂推而去之燔焚燒也則堯舜之隆宜可與比治矣易曰正其本萬事理失之毫釐差以千里師古曰今易無此文已解於上也願陛下留

之馬

乾隆四年校刊 前漢書卷六十五列傳 六

意察之端雖詠笑師古曰談讌戲也談笑謂譔發言可笑也談音佚其下談調談諧並同然時觀察顏色直言切諫上常用之自公卿在位

朔皆敖弄無所為屈師古曰敖讀曰傲為音于偽反上以朔口諧辭給師古曰給捷也好作問之師古曰故動作之而問以言辭也嘗問朔曰先

生視朕何如主也朔對曰自唐虞之隆成康之際未足以諭當世臣伏觀陛下功德陳五帝之上在三王

之右師古曰右亦高上也非若此而已誠得天下賢士公卿在位咸得其人矣譬若以周邵為丞相師古曰周公旦邵公奭二人也

孔丘為御史大夫應劭曰御史大夫職典制度文章太公為將軍師古曰太公呂望也知戰陳征伐之事故云為將軍畢公高拾遺於後師古曰畢公高文王

之子也為周太師古曰拾遺也弁嚴子為衛尉師古曰以有勇舉陶為大理士士亦理官后稷為司農師古曰播種伊尹為少府

曰伊尹善烹割大官師古曰以有辨說顏閔為博士師古曰顏回閔子子夏為太常師古曰以有文

應劭以子夏兩字總合為變解云變知樂故可益為右扶風應劭曰益作舜虞掌山澤之官季路為執金

吾師古曰以有勇力契為鴻臚應劭曰高作司徒敬敷五教是時諸侯王治民鴻臚主逢為宗正師古曰備龍

忠諫而死也以伯夷為京兆應劭曰帝曰伯夷汝作秩宗秩宗主郊管仲為鴻臚應劭曰管仲定民之居

其直無所阿私師古曰伯夷汝作秩宗秩宗主郊管仲為鴻臚應劭曰管仲定民之居申伯為太僕應劭

伯周宣王之舅也太僕主大駕師古曰以其巧仲山甫為光祿晉灼曰光祿主三大夫諫正之申伯為太僕應劭

曰奚秦人秦近西戎師古曰惠魯大夫展禽也食采柳史魚為司直師古曰史魚衛大

師古曰史魚衛大夫史屬也論語稱

孔子曰直哉史魚邦有遷伯玉為太傅如儒曰太傅傅人主使無過伯玉欲寡其過故孔父為詹事應劭

父正色爾立於朝則莫敢過而致難乎其君故為詹事師古曰孔父宋大夫也父讀曰甫孫叔敖為諸侯相子產為郡守師古曰善治邦邑也王慶忌為期門應

曰以其勁捷可為期門郎也師古曰王慶忌即王子慶忌也夏育為鼎官或曰夏育衛人力舉千鈞鼎官今殿前舉鼎者也羿為旄頭應劭曰羿善射故令為旄頭今以羽林為之髮

正上向而長衣繡衣在乘輿車前師古曰羿音詣宋萬為式道候師古曰萬宋閔公臣亦有勇力也式表也表道之候若今之武侯引駕人上迺大笑是時朝廷多賢

材上復問朔方今公孫丞相兒大夫師古曰公孫弘及兒寬也兒音五奚反董仲舒夏侯始昌司馬相如吾丘壽王主父偃

朱買臣嚴助汲黯膠倉終軍嚴安徐樂司馬遷之倫皆辯知閑達溢于文辭師古曰溢者言其有餘也先生自視何與

比哉師古曰何與猶言何如也朔對曰臣觀其番齒牙樹頰師古曰頰肉曰頰音改吐脣吻擢項頤師古曰頤頤下也音怡結股脚連脰

尻師古曰脰脰臂也音誰遺蛇其迹行步偶旅師古曰遺蛇猶逶迤也偶旅曲躬貌也蛇音移偶音禹臣朔雖不肖尚兼此數子者朔之進對澹

辭皆此類也師古曰澹古贍字也贍給也武帝既招英俊程其器能用之如不及師古曰程謂量計之也時方外事胡

越內興制度國家多事自公孫弘以下至司馬遷皆奉使方外或為郡國守相至公卿而朔嘗至太中大

夫後常為郎與枚臯郭舍人俱在左右詠嘆而已師古曰喟與嚮同音竹交反久之朔上書陳農戰疆國之計因自訟

獨不得大官欲求試用其言專鞅韓非之語也指意放蕩頗復詭譎辭數萬言終不見用朔因著論設

客難已用位卑以自慰諭其辭曰客難東方朔曰蘇秦張儀一當萬乘之主而都卿相之位如淳曰澤及都屬也

乾隆四年校刊
前漢書卷六十五列傳
七

後世今子大夫修先王之術慕聖人之義諷誦詩書百家之言不可勝數著於竹帛脣腐齒落服膺而不

釋師古曰服膺俯服其胸臆也釋廢置也

○宋祁曰數當作記字而不下添可字好學樂道之效明白甚矣自以智能海內無雙則可謂博聞辯

智矣然悉力盡忠以事聖帝曠日持久官不過侍郎位不過執戟意者尚有遺行邪師古曰可遺之行言不盡善也同胞

之徒無所容居其故何也師古曰胞音胞胎也言親兄弟

東方先生喟然長息仰而應之曰是固非子之所能備也彼

一時也此一時也豈可同哉夫蘇秦張儀之時周室大壞諸侯不朝力政爭權相禽以兵并爲十二國未

有此雄師古曰十二國謂魯衛齊楚宋鄭魏燕趙中山秦韓也

得士者疆失士者亡故談說行焉○宋祁曰故談說行焉改作故說得行焉身處尊位珍

寶充内外有廩倉澤及後世子孫長享今則不然聖帝流德天下震懼諸侯賓服師古曰儒恐也音之涉反連四海之

外以爲帶師古曰言如帶相連也

安於覆盂師古曰言不可傾搖動猶運之掌師古曰言至易也賢不肖何以異哉邇天之道順地之

理物無不得其所故綏之則安動之則苦尊之則爲將卑之則爲虜抗之則在青雲之上抑之則在深泉

之下

○宋祁曰泉疑作淵

用之則爲虎不用則爲鼠雖欲盡節效情安知前後夫天地之大士民之衆竭精談說並

進輻湊者不可勝數悉力慕之

○宋祁曰慕當作慕

困於衣食或失門戶師古曰言不得所由入也一使蘇秦張儀

與僕並生於今之世曾不得掌故安敢望常侍郎乎

○宋祁曰常字當刪

故曰時異事異雖然安可以不務修身乎

哉詩云鼓鐘于宮聲聞于外

師古曰小雅白華之詩也言苟有於中心形於外也

鶴鳴于九皐聲聞于天師古曰小雅鶴鳴之詩也言處卑而聲徹其高遠也

苟能修身何患不榮太公體行仁義七十有二週設用於文武得信厥說師古曰設施於齊七百歲而

不絕此士所以日夜孳孳敏行而不敢怠也師古曰孳與敏同敏勉也辟若鷩鷩飛且鳴矣師古曰鷩鷩雉屬小青雀也飛則鳴行則搖言其動

苦也辟讀曰營驚書脊鷩鷩音零傳曰天不為人之惡寒而輟其冬師古曰輟止也地不為人之惡險而輟其廣君子不為小人之

凶而易其行師古曰凶凶謹讓之聲天有常度地有常形君子有常行君子道其常小人計其功師古曰道由也詩云禮

義之不愆何恤人之言師古曰愆過也恤憂也故曰水至清則無魚人至察則無徒師古曰徒眾也冕而前旒所以蔽明

黈纁充耳所以塞聰如淳曰黈音工句反謂以玉為纁用黈纁縣之也師古曰如說非也黈黃色也明有所

不見聰有所不聞舉大德赦小過無求備於一人之義也師古曰論語仲弓問政於孔子孔子曰赦小過舉賢才周公謂魯公曰故舊無大故則不棄也

毋求備於一人故弼引此言也士有百行功過相除不可求備也枉而直之使自得之優而柔之使自求之揆而度之使自索之師古曰枉曲也

索亦求也度音徒各反蓋聖人之教化如此欲自得之自得之則敏且廣矣師古曰敏疾也今世之處士魁然無徒廓然獨

居師古曰魁讀曰塊上觀許由下察接輿計同范蠡忠合子胥師古曰許由美讓以天下而恥聞之楚在接輿陽

易天下和平與義相扶寡耦少徒固其宜也師古曰耦合也徒眾也子何疑於我哉若夫燕之用樂毅秦之任李斯

酈食其之下齊說行如流曲從如環所欲必得功若丘山海內定國家安是遇其時也子又何怪之邪語

曰以堯闕天以蠡測海服虔曰堯音管張晏曰蠡蠡鄒也師古曰以堯闕天以蠡測海曰筦古管字蠡音來奚反鄒音平孟反以堯撞鐘文選曰謂震也師古曰音徒丁反豈能通其餘

乾隆四年校刊 前漢書卷六十五 列傳 八