

禮記訓纂序

漢藝文志云禮古經五十六卷經十七篇記一百三十一篇景十三王傳稱獻玉所得皆古文先秦舊書周官尚書禮記孟子老子之屬皆經傳說記七十子之徒所論鄭康成六藝論云戴德傳記八十五篇則大戴禮是也戴聖傳禮四十九篇則此禮記是也儒林傳小戴授梁人橋仁楊榮子孫由是小戴有橋楊之學後漢書橋元傳云七世祖仁著禮記章句四十九篇號曰橋君學是則禮記傳授遠有端緒如是陸德明經典釋文敘錄引陳邵周禮論序云戴德刪古禮二百四十篇謂之大戴禮戴聖刪大戴禮為四十九篇是為小戴禮後儒翕然信之然大戴禮哀公問投壺小戴記亦列此二篇他如曾子大孝篇見於祭義諸侯釁廟見於雜記朝事篇自聘禮至諸侯務焉見於聘義本命篇自有恩有義至聖人因教以制節見於喪服四制則非小戴刪取大戴書甚明孔冲遠樂記正義亦云按別錄禮記四十九篇樂記第十九則樂記十一篇在劉向前矣觀此則自漢以來無謂小戴刪取大戴以成書者唐初詔孔氏作正義禮記最為詳贍凡所徵引如二賀氏庾氏以及皇氏熊氏之說備著於篇自唐類禮已亡後之釋經者多苦其文繁唯宋末衛正叔集說始釋全經然詳於議論而略於訓故元吳草廬禮記纂言割裂刪并自成一

家之書不可殫在學宮以時習肄余束髮受書病陳氏集說之疏略本朝經學昌明詔天下諸生習禮記者兼用古注疏於是洪哲俊彥之倫鑽研經義遐稽博考蓋彬彬矣不揣樸昧年逾知命始取爾雅說文玉篇廣雅諸書之故訓又刺取北堂書鈔通典太平御覽諸書之涉是記者虎觀諸儒所論議鄭志師弟子之問答以及魏晉以降諸儒之訓釋撮其菁英以為輯略管窺蠡測時有一得亦附於編鄭君注禮如日月之在天江河之行地而千慮之失亦間有之後儒規其闕失補其瑕間用是知經傳之文非一人一家之學所能盡也唯大學中庸不加訓釋仍依鄭注列經文於次以還四十九篇之舊焉道光壬辰七月自序

序

漢唐以來說禮諸家精奧無如鄭注博瞻無如孔疏詳且明者無如衛湜集說至明永樂中專以陳澧集說列於學官科舉宗之而鄭孔之義微矣綴學之士去古日遠絕妙師法遂不免空虛浮濫與鉤棘章句之病我

朝經學昌明乾隆初

欽定禮記義疏嘉惠士林而古義始曠然復明於世第弓帙繁鉅寒畯或不能盡購他若納喇性德之陳氏集說補正李光坡之禮記述注方苞之禮記析疑諸書亦足以發鄭孔之遺義訂陳澧之謬漏然補正一書意主糾駁李則專採注疏方每斷以己意求其博而精簡而賅足以膏肓說而持其平牖佔畢而擴其識者則 郁甫朱先生所著禮記訓纂一書是已 先生承其鄉先進王氏懋竑經法又與劉端臨台拱王石驪念孫伯申引之父子切劘有年析疑辨難奧窔日闢故編中採此四家之說最多復旁證國初訖乾嘉間諸家之書亦不下數十種而仍以注疏為主顯其精要緯以古今諸說如肉貫串其附以己意者皆援據精確發前人所未發不薄今而愛古不別戶而分門引掖來學之功豈淺鮮哉 先生舊有經義攷證八卷刊入

皇朝經解中茲編成於晚年復有改定如攷證解越國而問焉謂致仕之臣問於它國茲仍從正義作它國來問攷證解視瞻毋回謂毋回邪茲仍從正義作不得迴轉攷證解及葬奠而后辭於殯駁鄭注殯當為賓茲則仍依鄭說攷證解立客辨為分辨茲仍從注讀為貶其他類此者尚多蓋年益高學益遠心亦益虛不專以一說而矜創解然則訓纂之與攷證正如朱子集注之與或問可以參觀互證也抑又見此書皆先生手藁是時年八十矣猶作蠅頭細楷昔司馬溫公纂資治通鑑削藁盈屋皆正書先生殆其倫與古經師如伏生申韓之流率皆遐年大耋蓋其精選專壹之學醞粹默沈之養足以通微暢古故神明久而不衰觀於先生益信則徐昔在詞垣從長公文定公後繼又承乏先生之鄉竊聞先生之學行起敬起慕茲次公恕齋方伯出是編囑序不敢以弁陋辭然適以茲扣槃捫籥之媿也夫時道光壬寅夏六月後學林則徐載拜謹序

禮不妄說人注為近倭媚也君子說不辭費王氏懋竑曰禮必有辭如冠昏士禮不踰節不侵侮不好狎輕慢也正義禮者所以辨尊卑別等

使上之若不下注為近倭媚也君子說不辭費王氏懋竑曰禮必有辭如冠昏士禮不踰節不侵侮不好狎輕慢也正義禮者所以辨尊卑別等

修身踐言謂之善行注踐履也言行修言道德之實也

禮聞取於人不聞取人注謂取人者取於人謂高尚其道上取於人謂制用為其身修者忠信也

正義凡學之法當就其師注謂取人者取於人謂高尚其道上取於人謂制用為其身修者忠信也

齊王欲見孟子而使之朝注謂取人者取於人謂高尚其道上取於人謂制用為其身修者忠信也

道德仁義非禮不成注謂取人者取於人謂高尚其道上取於人謂制用為其身修者忠信也

循禮則斯四者無過注謂取人者取於人謂高尚其道上取於人謂制用為其身修者忠信也

不仁之偏成猶無成注謂取人者取於人謂高尚其道上取於人謂制用為其身修者忠信也

皆性之所固有然無節注謂取人者取於人謂高尚其道上取於人謂制用為其身修者忠信也

可否則爭情而有曲注謂取人者取於人謂高尚其道上取於人謂制用為其身修者忠信也

曲則明是非故非禮注謂取人者取於人謂高尚其道上取於人謂制用為其身修者忠信也

法謂司寇士師明刑注謂取人者取於人謂高尚其道上取於人謂制用為其身修者忠信也

給鬼神禮幣之屬以注謂取人者取於人謂高尚其道上取於人謂制用為其身修者忠信也

成故君子之身行恭注謂取人者取於人謂高尚其道上取於人謂制用為其身修者忠信也

篇曰整齊博誦以辟注謂取人者取於人謂高尚其道上取於人謂制用為其身修者忠信也

鸚鵡能言不離飛鳥注謂取人者取於人謂高尚其道上取於人謂制用為其身修者忠信也

言不亦禽獸之心乎注謂取人者取於人謂高尚其道上取於人謂制用為其身修者忠信也

夫禮者自卑而尊人注謂取人者取於人謂高尚其道上取於人謂制用為其身修者忠信也

十而立血氣已定故曰壯也白虎四十曰強而仕正壯久則強一足智五十曰父服官政注艾老也釋文謂蒼父色也五十為大夫得專事其官故曰服

故曰服六十曰耆指使注指事使人也六十至不與服境不謂七十曰老而傳羊宣十二年傳曰七十曰老八十曰耄九十曰耄

七年曰悼注悼憐也悼與耄雖有罪不加刑焉注愛幼而尊老正義周禮司刑有羊宣十二年傳曰七十曰老八十曰耄九十曰耄

從劉力役指事使人也七十曰耄注言柔弱也三十曰壯言丁壯也四十曰耄言老也五十曰耄言老也六十曰耄言老也七十曰耄言老也八十曰耄言老也九十曰耄言老也

報反顧注報反顧也

大夫七十而致事注致其所掌之事若不得謝則必賜之几杖行役以婦人適四方乘安車

謂時異國時然此養老之具在國及出皆得用之注言行役婦人四方安車則相和也惠氏傳曰謝猶去位也說文謝辭去也王氏曰謝辭去也

曰老夫注亦明君尊賢於其國則稱名居也若鄰國采問必問於老者以答之注若鄰國采問必問於老者以答之

謀於長者必操几杖以從之注從之者從長者之謀也

凡為人子之禮冬溫而夏清昏定而晨省注昏定晨省者安其父母也

夫為人子者三賜不及車馬注三賜者賜以車馬也

信也注信也

見父之執不謂之進不敢進不謂之退不敢退不問不敢對此孝子之行也注父之執父之執也

夫為人子者出必告反必面注告面者從所游必有常所習必有業

恒言不稱老注義老則感動其親故稱老

年長以倍則父事之十年以長則兄事之五年以長則肩隨之注肩隨者與之並行差退正義此謂鄉里之中非親非友但二十以後

羣居五人則長者必異席注羣居五人則長者必異席

為人子者居不主坐坐不中席行不中道立不中門注為人子者居不主坐坐不中席行不中道立不中門

尊尊者宜獨則坐常居中故卑者坐不得居中也行不中道者尊尊者常正路而行卑者故不得也男女各路各有所中

尊尊者宜獨則坐常居中故卑者坐不得居中也行不中道者尊尊者常正路而行卑者故不得也男女各路各有所中

聞者有振振謂之門控今云不中者謂振振之中是食饗不為緊家量也事任子孫事由尊者所裁子不得無義限多少也祭祀不為尸注謂其失

則尸之無父者陳不為也尸音取主之子行而巳父將北而事之子所不安故不為也

聽於無聲視於無形注無聲無形之將有欲使然正義雖無不登高不臨深不苟訾不苟笑注為其近危辱也正義苟且也相毀曰訾不樂孝子不

服聞不登危懼辱親也注非親也且謂失禮也不說文危在事統於尊財闕尊者故無私財江氏永曰不許友以死坊記所謂父母在不敬有其身也朋

父母存不許友以死注謂親也且有非親也亦有患難相死之道非謂若肅政之為謂友有患難忘身救之或冒險脫友於厄如李篤之匿張

伯固固於義而為之者矣注其有喪象也純線也玉藻曰緇冠元冠冠子冠之冠也冠素紕既祥之孤子當室冠衣不純采注喪親雖

為子者父母存冠衣不純素注其有喪象也純線也玉藻曰緇冠元冠冠子冠之冠也冠素紕既祥之孤子當室冠衣不純采注喪親雖

也謂年未三十者三十壯有室有代親之端不為孤也當室適子也深衣曰衣不云當室者衣素紕也○純諸九反下及注皆同

幼子常視母誼注視今之示字小未有所知常示以正教

童衣不衣裘裳注裘裳溫氣不便故童子並布裘裳便易正義童子體熱不宜著裘又立必正方不傾聽注習其自端正呂與叔曰立必正所

則正方不傾也士相見禮云凡燕則不於君也○傾者南面而不得長者與之提攜則兩手奉長者之手注習其扶持尊尊者提攜謂牽將行正義負劍

辟咎詔之注負謂置之於背劍謂拔之於旁何云耳之謂傾頭與語則掩口而對注習其尊尊者屏氣也正義掩口恐氣觸人江氏永曰古人常

三光緒十三年

離坐離立母往參焉離立者不出中間注為千人私也離兩不得正當其中間出也方言廣雅云參分也王氏念孫曰參者間厠之名故為分也其義也

男女不雜坐不同櫛栢不同巾櫛不親授注皆為重別防淫亂不雜坐謂男子在堂女子在房也櫛栢可以衣衣者爾雅竿謂之櫛郭注衣架也說

者謂之櫛正義不親授者男女有物不親授也櫛栢衣架也櫛栢衣架也櫛栢衣架也櫛栢衣架也櫛栢衣架也櫛栢衣架也櫛栢衣架也櫛栢衣架也

嫂叔不通問注謂相稱謝也朱氏曰有當問者使人傳之諸母不漱裳注謂母庶母也漱幹也庶母賤可使漱裳裳賤

外言不入於相內言不出於相注外言內言男女之職也女子許嫁纓非有大故不入其門注女子許嫁纓有二人是少時常佩香纓二是有許嫁時繫纓知然者昏禮主人質弱不能自

女子許嫁纓非有大故不入其門注女子許嫁纓有二人是少時常佩香纓二是有許嫁時繫纓知然者昏禮主人質弱不能自

姑姊妹女子子已嫁而反兄弟弗與同席而坐弗與同器而食注女子子十年而不出嫁及成人可以出矣猶不與男子共席而坐亦遠別也正義

之待言也故下文類及之注異尊父子不同席注異尊

男女非有行媒不相知名注見媒往來傳昏禮之言乃相知名非受幣不交不親

此齊戒以告鬼神注昏禮凡受女之禮皆於廟為神席以告鬼神謂此也正義昏禮納采主人延於戶西西上為酒食以召鄉黨僚友以厚其別

也注會賓客也厚重慎也取妻不取同姓故買妾不知其姓則卜之注為其近禽獸也娶賤或時非勝取之於賤者世無本繫正義熊氏云卜者卜吉凶既不知其姓

寡婦之子非有見焉弗與為友注辟嫌也然眾人所知有見謂有奇才卓

賀取妻者曰某子使某聞子有客使某羞注謂不賓客之中使人往者羞進也言進於客古者謂侯為進其禮蓋壺酒束脩若犬也不

貧者不以貨財為禮老者不以筋力為禮注禮計儉不非無也年五十始杖八十拜君命行財力之至足非禮之譽也

名子者不以國不以日月不以隱疾不以山川注此在常語之不以為後難諱也春秋傳曰名桓十二年衛侯晉卒襄十五年晉侯周卒是也

月者不以甲乙丙丁為名注殷家得以為名者殷實不諱名故也案春秋魯公名申蔡莊公名甲午者周未亂世不能如禮傳曰以官則廢職以

山川則廢主注以畜牲則廢祀以器幣則廢禮晉以信侯廢司徒宋以武公廢司空先君獻武廢二山杜注云司徒改為中軍司空改為司城魯獻

公名則廢子注云何云云具放乎對曰先君問具教之山魯人以

男女異長注各伯仲知女子亦各為叔季者春秋隱公二年伯姬歸於紀隱七年叔弓姬歸於紀是也

男子二十冠而字注成人矣敬其

父前子名君前臣名注對至尊無大小皆相名正義成十六年即陵之戰公陷于淖

禮記訓纂一

四光緒十三年

禮記訓纂一

四光緒十三年

卒食客自前跪脍飯齊以授相者注謂也自從齊諸屬於相主從坐前北面跪徹已所食飯與齊答主人親饋者也此是卑者侍食可若

否則主人興辭於客然後客坐注不聽謝○年十

侍飲於長者酒進則起拜受於尊所注降席拜受也○年十

少者反席而飲長者舉未酌少者不敢飲注不敢飲者不敢飲也○年十

首受登席祭之飲卒而後飲注首受者先受也○年十

長者賜少者賤者不敢辭注不敢辭者不敢辭也○年十

賜果於君前其有核者懷其核注懷其核者懷其核也○年十

御食於君君賜餘器之澆者不寫其餘皆寫注澆者不寫其餘皆寫也○年十

其餘不寫注其餘不寫也○年十

餽餘不祭注餽餘不祭也○年十

父不祭于夫不祭妻注父不祭于夫不祭妻也○年十

御同於長者雖賁不辭注御同於長者雖賁不辭也○年十

羹之有菜者用枲其無菜者不用枲注羹之有菜者用枲其無菜者不用枲也○年十

為天子削瓜者副之巾以絺注為天子削瓜者副之巾以絺也○年十

中裂橫斷去實而巳注中裂橫斷去實而巳也○年十

父母有疾冠者不櫛行不翔注父母有疾冠者不櫛行不翔也○年十

食肉不至變味飲酒不至變貌注食肉不至變味飲酒不至變貌也○年十

有憂者側席而坐有喪者專席而坐注有憂者側席而坐有喪者專席而坐也○年十

水潦降不獻魚鼈注水潦降不獻魚鼈也○年十

獻鳥者佛其首注獻鳥者佛其首也○年十

獻車馬者執策注獻車馬者執策也○年十

也注也○年十

者執右契獻米者操量注者執右契獻米者操量也○年十

禮記訓纂

五 光緒十三年

齊者不樂不吊

○後即得升階
瘡在昔反

重先祖遺體也正義生時所以沐浴云酒肉之義不勝喪毀而滅性者也不留身繼世是不慈也滅性又違親生時之意故云不孝○創初良反瘍音恙本或作痒騰音升

五十不致毀六十不毀七十唯衰麻在身飲酒食肉處於內

注所以養衰老人五十始衰也正義致極也方性夫曰七十則自衰麻之外與平居無所以異飲酒食肉則不必有疾處於內則不居門外之倚廬也○衰七雷反

生與來日死與往日注與猶數也生數來日謂成服杖斂以死明大斂而死數則死三日也而更言三日成服杖似異曰矣喪大記曰士之喪二

而殯三日之朝主人杖者猶推其然明矣正義士唯屈殯日不與成服杖以三日成服必在殯後故也大夫尊則成服及殯皆不數死日也三日

而殯死者之事也。以死之日為始，是以往也。

知生者弔知死者傷知生而不知死弔而不傷知死而不知生傷而不弔注人思各施於所知也弔傷皆謂致命辭也雜記曰諸侯使人弔辭曰寡君聞君之喪寡君使某如何不淑此施於生者傷辭未聞也說者有

非為喪之哭泣之事但嗟歎以何言不故謂之唁死謂之弔何素有恩禮無服屬但致哀傷故謂之弔生正義弔死乃使弔口致命若傷弔當書之唁於何

導版致使讀者前讀之而

弔喪弗能賻不問其所費問疾弗能遺不問其所欲見人弗能館不問其所舍

注見人待朝聘之客舍市居曰舍釋文公羊傳曰錢財曰賻

館有積以待朝聘之客舍市居曰舍釋文公羊傳曰錢財曰賻

梁傳曰歸生者曰賄廣才遺與也王介甫曰不問者辭口惠而實不至也陳可大曰以貨財助喪事曰賄此三事不能則皆不問者以徒問為可愧也○賄音附費芳味反道于季反

賜人者不曰來取與人者不問其所欲為人養廉也江氏永曰尊者曰賜敵者曰與

適墓不登龍注為其不助葬也助葬必執紼注喪之大事紼引車索正義助葬本非為客正

臨喪不笑注臨喪宜有哀色

揖人必還其位鄭注禮以變為節而移近之明雖君臣皆須還位而揖也

望柩不歌入臨不翔注哀傷之當食不歎所○柩求又反無容樂注哀傷之當食不歎所○柩求又反

鄰有喪春不相里有殯不巷歌音相勸相蓋春人歌以助春也二十五家為里巷歌於巷也○春束容反相息亮反

適墓不歌注曰哀樂所忘也哭日不歌注曰哀樂所忘也

送喪不由徑送葬不辟塗潦注所也○徑在此說文徑步道也釋文徑

臨喪則必有哀色執紼不笑臨樂不歎介冑則有不可犯之色注喪與事宜相配介冑也故君子戒慎不失色於人注色厲而內上既言內外宜攝故君子接

人並使心色如一不得色途

國君撫式大夫下之大夫撫式士下之注撫式猶下也據式小侯崇敬也乘車必正坐正議謂君臣俱行君式宗

禮不下庶人注謂其遠於事且不能備物正義白虎通云大夫則士可知也士為大夫之臣亦如大夫於君也

見是以云刑注謂其遠於事且不能備物正義白虎通云大夫則士可知也士為大夫之臣亦如大夫於君也

兵車不式注謂其遠於事且不能備物正義白虎通云大夫則士可知也士為大夫之臣亦如大夫於君也

義德車注謂其遠於事且不能備物正義白虎通云大夫則士可知也士為大夫之臣亦如大夫於君也

史載筆士載言注謂其遠於事且不能備物正義白虎通云大夫則士可知也士為大夫之臣亦如大夫於君也

用舊會之禮應須知之故載自隨也

前有水則載青旌前有塵埃則載鳴鳶前有車騎則載飛鴻前有士師則載虎皮前有執獸則載豹舄注載謂舉於旌首以警眾也禮君行所舉

各以其類象青旌水鳥鳴鳶則天將風生埃起鴻取飛有行列也士師則載虎皮前有執獸則載豹舄注載謂舉於旌首以警眾也禮君行所舉

宜寧衛善惡必先知之故備設軍陳行止之法也軍陳卒伍行則並行也士師則載虎皮前有執獸則載豹舄注載謂舉於旌首以警眾也禮君行所舉

顯也雁飛有行列與軍旌相類也直言為而鳴者為不鳴則風不生故畫作開口如鳴時也亦有威猛從可知也王引之曰車騎故前有人之車騎也

置於旌首當皆以皮邪書之也旌答與鳴鳶俱舉見而為防也虎是威猛亦兵衆之象雖無口如鳴時也亦有威猛從可知也王引之曰車騎故前有人之車騎也

戴也其言直也立也戴者上虎皮而省正義釋載鳴鳶考工記所謂畫繡是也鄭注舉於旌首者謂舉與置於旌首當皆以皮邪書之也旌答與鳴鳶俱舉見而為防也虎是威猛亦兵衆之象雖無口如鳴時也亦有威猛從可知也王引之曰車騎故前有人之車騎也

行前朱鳥而後玄武左青龍而右白虎招搖在上急繕其怒注此四獸為軍陳象天也急繕堅也繕讀曰勁又書招搖星於旌旗上以起居堅

文而作陳法也前南後北左右西東玄武青龍白虎四方宿名也威怒招搖星在北斗杓端主指者正義謂四動又書招搖星於旌旗上以起居堅

四物招搖北斗七星也北斗居四方宿之中以斗末從十二月建而指之則四方宿不差今軍行法之亦作此北斗七星舉之以指四方宿也

星數以法天也王氏念孫曰知也利也其怒辛之怒也十二月建而指之則四方宿不差今軍行法之亦作此北斗七星舉之以指四方宿也

云伐謂擊刺也始台前就敵六步七步當止齊語中語以武虎相度為韻前朱鳥三句亦見吳子左右有局各司其局注局故主帥部分也正義軍行須也

父之讎弗與共戴天注天非孝子之天親己之天與共兄弟之讎不反兵殺之備交游之讎不同國子制上言父母之讎之交游或為朋友大讎禮曾

聚國朋友之讎不與聚族人之讎不與注國朋友之讎不與聚族人之讎不與

四郊多壘此卿大夫之辱也地廣大荒而不治此亦士之辱也注壘軍壁也數見侵伐則多壘荒穢也正義大夫官尊入則與君同謀出則身辱

臨祭不惰注為無神也正義鬼神享

德祭若怠愴則神不歆

祭服敝則焚之祭器敝則埋之龜策敝則埋之牲死則埋之注此皆不欲人棄之也焚之必已不用埋之不知鬼神之所為正義若為鬼神之用不用故埋之

凡祭於公者必有徹其俎注臣不助煥君使也大夫以下或使人歸之

卒哭乃諱注故鬼神之名也諱辟也生者不相辟也卒哭後服已受變神靈遷廟乃神事之故諱不諱嫌名二名不偏諱注為其難辟也嫌

子之母名與與區在言不諱二名不諱一諱也注孔達事父母則諱王父母不違事父母則不諱王父母李注逮及也謂幼孤不及識父母思不至於祖上

廟事祖雖不違事父母且配夫為體諱祖正義云諱王父母之思正應則父所以連言母者婦君所無私諱謂臣言於君前不辟家諱尊無二也大夫之

所有公諱諱也詩書不諱臨文不諱注義云諱王父母之思正應則父所以連言母者婦君所無私諱謂臣言於君前不辟家諱尊無二也大夫之

以下尊無二也夫人之諱雖賈君之前臣不諱也注臣於賈君之家婦諱不出門妻之諱不舉諸其側此則與母諱同何也田瓊答曰雖記宮中諱

尊卑故諱言之曲禮據不出門大畧言之耳大功小功不諱正義云父母兄弟世父叔父姑姊妹子與父同諱父之諱齊衰親也然則大功小功不諱矣熊

氏云大功諱小功不諱若與父同諱姑姊妹皆為之知者雖云父母兄弟世父叔父姑姊妹子與父同諱父之諱齊衰親也然則大功小功不諱矣熊

入竟而問禁入國而問俗入門而問諱注皆為敬主也禁為政教俗謂常所行與所惡也國城中也禮注鄰國之君猶

外事以剛日注順其出為陽也出郊為內事以柔日之注順其居內為陰淮南子天文訓曰凡甲剛乙柔丙剛丁柔戊剛己柔庚剛辛剛壬柔癸剛

用甲非柔也所以然者郊社尊不敢同外內之義故也注順其居內為陰淮南子天文訓曰凡甲剛乙柔丙剛丁柔戊剛己柔庚剛辛剛壬柔癸剛

凡卜筮日旬之外曰遠某日旬之內曰近某日注旬十日也正義云少牢大夫禮今日下甸筮來月上甸是旬之初即筮內之日也

之彬特牲饋食禮若不吉則筮遠日如初儀注遠日謂祭日之外日也筮則止大夫以上假令孟月祭於前月下甸筮來月上甸是旬之初即筮內之日也

不吉則止大夫以上假令孟月祭於前月下甸筮來月上甸是旬之初即筮內之日也

旬之外日者謂上旬不吉更於上旬筮中甸為旬之外日也其命筮亦但曰上旬不吉更於上旬筮中甸為旬之外日也

則遠日也其命筮但曰上旬不吉更於上旬筮中甸為旬之外日也其命筮亦但曰上旬不吉更於上旬筮中甸為旬之外日也

不吉而卜旬之內則曰近某日注某日先特牲少牢筮日則近某日之外日也其命筮亦但曰上旬不吉更於上旬筮中甸為旬之外日也

喪事先遠日吉事先近日注孝子之心喪事與練祥也吉禮卜筮先遠日辟不懷也尊卑俱然雖士亦應今月下甸先卜來月卜不吉卜中

吉則及遠日上旬先近日如初是少牢云若不

曰為日假爾泰龜有常假爾泰筮有常注命龜筮辭龜筮於吉山有常大事小事故謂為泰龜泰筮也

卜筮不過三注求吉不過三魯四卜即春秋也卜筮不相襲注也魯公不吉則又筮筮不吉則又卜是實龜筮

龜為卜筮為筮卜筮者先聖王之所以使民信時日敬鬼神畏法令也所以使民決嫌疑定猶與也故曰疑而筮之則弗非也日而行事則必踐

之注弗非無非之者日所卜筮之吉日也踐讀曰善聲之誤也筮或為著王肅曰卜得可行之日必履而行之踐履也正義時者四時及一日十

君車將駕則僕執策立於馬前注大士策馬杖也別有文駕馬在轡中正義謂為君僕御之禮周禮諸僕皆用已駕僕展軔效駕注展軔具視白已

轡頭也注云云又云車闌也則正義展視也效白之事矣唐以前傳引之曰謹案入而白已駕又出而取綏乘則經當云入效駕出奮衣由

明今不言入又不言出則無入白之事矣唐以前傳引之曰謹案入而白已駕又出而取綏乘則經當云入效駕出奮衣由

右取貳綏注空位綏登車索也二正義由從也僕之升白駕竟先出試車於車後升上必從右者君位在左故辟君跪乘立未敢執策分轡馬之

五步而立注調試之說文驅馬馳也正義由從也僕之升白駕竟先出試車於車後升上必從右者君位在左故辟君跪乘立未敢執策分轡馬之

以三置杖注調試之說文驅馬馳也正義由從也僕之升白駕竟先出試車於車後升上必從右者君位在左故辟君跪乘立未敢執策分轡馬之

以見敬則立調試之說文驅馬馳也正義由從也僕之升白駕竟先出試車於車後升上必從右者君位在左故辟君跪乘立未敢執策分轡馬之

車欲進行故左右侍者悉還車驅而駒至于大門君撫僕之手而顧命車右就車門問溝渠必步注車右勇力之士備制非常者君行則陪乘君

卻以辟車使不致妨車行也注車右勇力之士備制非常者君行則陪乘君

從者疾趨從君行也大門外門後止也僕手執轡車行由僕君欲令駐車故抑上僕手也注車右勇力之士備制非常者君行則陪乘君

室過門則必式君式則無御故不下也注車右勇力之士備制非常者君行則陪乘君

車行由僕僕下則車無御故不下也注車右勇力之士備制非常者君行則陪乘君

凡僕人之禮必授人綏若僕者降等則受不然則否若僕者降等則撫僕之手不然則自下拘之注僕與已同爵則不受正義降等則僕手取之也

○拘大夫與卿御也注僕與已同爵則不受正義降等則僕手取之也

客車不入大門注云賓之乘車在大門外西方

婦人不立乘注婦人坐於男子正義立倚也婦人亦弱不倚乘男子倚乘

犬馬不上於堂注非擊幣也正義犬則執馬用充庭實而巳故不上堂也

故君子式黃髮注初老則髮白太老則髮黃下卿位出過之而上車入未至而下車入國不馳注受人也馳善蘭人入里必式注不誣

君命召雖賤人大夫士必自御之注出迎之尊為訝迎也○御人君雖賤人必自

介者不拜為其拜而羞拜注注其威容節義也○御人君雖賤人必自

字以坐久當為會意字欲拜而不能下但兩

足履地其狀如坐然○為子偽反義子臥反

祥車曠左注魂車鬼神也祥車莫魂乘車正義祥猶吉也吉車謂平生時所乘也葬時因為乘君之乘車不敢曠左左必式注君存惡空其位正義

充之者謂居左也雖處左而不致自安故恒馮馮式

僕御婦人則進左手後右手注形微嫌正義僕在中央婦人在左左手持轡御國君則進右手後左手而俯注故也正義禮以相嚮為敬故進右

國君不乘奇車注如法者之車也○奇居宜反

車上不廣效注為若自矜廣猶宏不妄指注為立視五雋注立平視也雋猶規也謂輪轉之度雋或為雋正義乘車之輪高六尺六寸徑九

尺六尺為步總為十六步半在式視馬尾注馮馮式下頭時不得遠矚而令瞻視馬尾顧不過穀注謂掩在後正義轉頭不得過穀則

車上所視則前十六步半在式視馬尾注馮馮式下頭時不得遠矚而令瞻視馬尾顧不過穀注謂掩在後正義轉頭不得過穀則

以策彗卹勿驅塵不出軌注令疾也軌車轍也車行遇故塵埃不起不飛揚出軌外也○欲聞代反當思圭反彗音遂卹音沒