

洞元

鄧宗寶

著

圖志

上

進步書局校印

元 鄧 孟宗寶 牧 著

洞 霄 圖 志

上海進步書局印行

洞霄圖志提要

宋鄧牧撰洞霄道觀名在餘杭縣大滌洞天巖壑深秀為七十二福地之一牧於大德己亥入洞霄住持沈多福遂屬牧偕本山道士孟宗寶搜討舊籍作此圖志分宮觀山水洞府古蹟人物碑記六門門各一卷所錄皆謹嚴有法詳略適中蓋牧本工文又與謝翱等友善耳濡目染具有淵源也顧既稱圖志何以志存圖亡或亦傳寫者所脫佚歟

序

大德九年夏予奉旨搜賢知葉元文鄧牧心隱餘杭天柱山即而徵之固辭不起因得極山中竒偉絕特之觀後六年代祀南來道士孟集虛出所編洞霄圖記山川之竒秀崑洞之深杳宮宇之沿革人物之挺特昔耳目之未及者今一覽無遺是編行乎世集虛於茲山之功亦懋矣況其賢而文冲澹不銜其師介石沈公端雅有容疊膺綸命典領本山人稱其懷山之洞天福地歷漢晉唐宋聞人世出今介石師友如淵珠山玉輝潤泉石信乎山川之勝亦繫乎其人凡居者游者苟不潔涓身心恪遵太上清靜之教嚴釐祝宏至道以重茲山是增林慚澗媿負介石師友之心事予併發之於是乎書至大三年六月旦日元教嗣師吳全節序

夫誌書者所以叙事物之源委本末名數凡目靡不登載故貴乎廣記備言使往者有傳來者有徵也大滌天柱為東南一大勝概其可紀者不少而宋政和閒唐子霞作真境錄已不可考端平閒所輯亦復踈畧余懼靈跡竒聞久將湮沒遂俾道士孟宗寶隱士鄧牧心相與蒐羅舊籍詢咨故老考訂作洞霄圖志凡山川標致之勝宮館規制之詳仙聖遊化之跡英賢紀述之美皆收拾而無遺非但游息於斯洞見今古而足跡未能至者一覩此志便眇眇然如行翠蛟白鹿間有頡頏飛霞之想亦滌心一助也時大德九年乙巳十一月望日大滌住山介石沈多福謹書

附洞霄圖志題名

知事道士李景清范觀國史景初史景仁水丘浩然 姚崇道鍾德尊金振宗徐
允熙吳德潤 都監宮事貝國瑞 觀復輔教宗元法師杭州路天柱山大滌洞
天洞霄宮副知宮事貝國寶 沖元凝妙靖逸法師杭州路天柱山大滌洞天洞
霄宮副知宮事胡宗老 凝妙通真崇道法師杭州路天柱山大滌洞天洞霄宮
提舉知宮兼管本山諸宮觀事高會晨 清修養素沖妙法師杭州路天柱山大
滌洞天洞霄宮住持提舉兼管本山諸宮觀事沈多福 清修明素沖道法師杭
州路天柱山大滌洞天洞霄宮都提點焚脩舒元一 沖素崇道元德法師江淮
荆襄等路道教都提點吳全節 特賜上卿元教大宗師志道宏教沖元真人總
攝江淮荆襄等路道教所同知集賢院道教事張留孫 正一教主太素凝神廣
道真人管領江南諸路道教嗣漢三十八代天師兼主領三山符籙張與材
天地氣鍾江山靈炳述紀所由者爛然星陳述軒轅駕期汗漫遊何人躬接茲賞大
滌洞天自漢來世名牋金錄道顯元元棲真牝谷之士執青節駐鶴裝德不泯絕歷
歲既久不能縷緝住山介石終日乾乾定為洞霄志委心雲孫孟集虛攀述遂顧中

峯漸磨成集宿心遂矣便便夸毗之子悠悠白頭名利盛衰之感咄咄誰曷由慕懿
流光於斯為盛冑堂冑播弟葉基矣後之人後之人不越印教不亦宜乎大德乙巳
冬至前三日大滌隱人錢塘本山葉林儒藻父謹跋

洞霄圖志目錄

第一卷

宮觀

第二卷

山水

第三卷

洞府

第四卷

古蹟
異事附

第五卷

人物
住持題名附

第六卷

碑記
洞霄圖志題名附

洞霄圖志卷第一

元 本山隱士鄧 牧牧心編

元 本山道士孟宗寶集虛集

宮觀門

夫得道之士。以無何為鄉。太虛為家。日月之光華。煙雲之變化。湖海山嶽之浩汗。麗澤不過目睫間。所寄物爾。何待占一丘一壑之勝。營一宮一室之安。與編戶雜處於人間。世耶。良由古道日微。淳風不競。馳情嗜欲者。豈知有清靜可宗。抗志功名者。豈信有神仙可學。是故太上設教。聖皇潛心。黃帝問道。崆峒堯見。四子貌姑射。於是周穆草樓發其源。漢武竹宮桂館昌其流。乃有祕宇殊庭。瑤臺金勝。散布寰宇。幾與五城十二樓俱高。不特鍊汞烹鉛。以斬沖舉。聲金振玉。以逐禎祥。而鳧鳥凌風。翠旌導日。往往薄遊其間。使夫志士辭榮。貪夫棄慢。頓悟有身之患。樂飯衆妙之門。豈非移風易俗之大樞機。尊道貴德之大條貫哉。道經載四海之內。凡大小洞天三十有六。福地七十有二。而洞霄咸有一焉。舊志以為與嵩山崇福。獨為天下宮觀稱首。地望之重。他莫敢比。信矣。天造地設者。固不以人力為消長。然歷代崇奉之制。不可無傳。

也

洞霄宮

茲山為大滌元蓋洞天。天柱福地在杭州餘杭縣南一十八里。郡志云：漢武帝元封三年始建宮壇於大滌洞前。投龍簡為祈福之所。經今一千五百餘年矣。唐高宗知道元年。本山潘先生奉敕。面南建天柱觀。四維壁封千步。禁樵採為長生之林。中宗朝。賜觀莊一所。後有朱法師改北向。乾寧二年。錢武肅王與閻丘先生相度山勢。復改為甲向。今宮基是。光化二年。錄圖表奏。詔旨褒嘉。見天柱觀記。錢氏納土時。嘗改天柱宮。宋真宗祥符五年。因陳文惠公堯佐奏。改洞霄宮。賜仁和縣田一十五頃。悉蠲租稅。並賜鐘磬法具等。歲度童行一人。應天慶等節。設醮本州。應辦支費。青詞朱表。學士院撰進。呈訖。內降修奉。仁宗天聖四年。詔道院詳定天下名山洞府。凡二十處。杭州洞霄宮。大滌洞為第五。仍命每歲投龍簡。遇祈禱。封降御香。遣中使或郎官入山。政和二年。住持都監何士昭。以宮宇頽圯。詣汴京。陳乞奉旨。賜度牒三百道。兩浙轉運司經理。後因方臘之變。廢於兵火。高宗南渡。紹興二十五年。發帑出金。重建昊天殿於東廡後。殿左闢通明館。本宮住持。兼領焚修。於此。孝宗乾道二年三月。德

壽太上皇。洎顯仁皇太后臨幸慶成。遇煥申甲子聖節。帝后本命。係朝廷請降設醮。本宮書記撰青詞奏呈。修奉宮差軍士守衛。後奏罷軍士。以山麓之民充佃。火防虞。理宗淳祐七年。靈濟通真先生孫處道奏請賜錢益市。恆產以裨贍用。由是山門規制愈崇廣矣。政和間。援唐天柱觀例。經尚書禮部給洞霄宮印記。寧宗慶元二年。知宮陳以明。以歲久漫滅。重給宋國初聖節道場。應奉本縣文武官僚入山建散。諸山僧咸至立班。自南渡後。惟道士就本宮建散。而縣官止於普救寺行事。凡軍執大臣。旬間去位者。以提舉臨安府洞霄宮繫銜。咸淳甲戌冬。防虞弗慎。延燬一空。至元丙子。後重建未完。復燬於甲申之夏。今自甲申後。再新宮宇。規模視昔愈壯。專一為國焚修。告天祝壽。每遇天壽聖節。道場依例就宮建散。蒙管領江南諸路道教所總攝。江淮荆襄等路道教。所以名山事實聞奏。至元十八年。欽奉聖旨。護持山門。至元二十三年十一月。欽奉聖旨。護持及本山諸宮觀。元貞元年。元貞二年。大德三年。即次奉宣命。授本宮住持提點。及提舉知宮。兼管本山諸宮管事。大德八年六月。又欽奉護持及諸宮觀。蒙中書禮部鑄給杭州路洞霄宮提點所印信。字內名山。自五嶽之外。所謂天有八柱而已。其五在方外。既不可考。今見於中國者三。而洞霄之盛。為歷

代所崇奉。幾於與五嶽俱尊。又非舒州壽陽所可企及。豈偶然若。故列叙於篇首。

通真門

茲門不在餘杭縣四門數內。宋紹興年間建。謂由此入洞霄也。至元年間重建。先是宋淳祐年間。住山貝大欽買石甃路。夾樹林木。一十八里。至九鎖山門。

九鎖山門

在九鎖山外。未至宮三里。扁九鎖山三大篆字甚奇古。程俱書。

外門

衝九鎖山大路。道龍鳳二洞。直上為棲真洞路。自路口折入會仙橋。過翠蛟亭。左右崖石夾道。勢若雙闕。門直其會扁洞天福地。宋理宗淳祐七年賜書。

雙牌門

自外門入。度元同橋。兩門對峙。左篆天柱泉。有池在焉。右篆大滌洞。洞所從入也。

三門

宋紹興三十二年。內帑賜錢造。至元戊寅山隱齋建。癸巳年本齋重建。仍造天香亭。於後故所無也。

虛皇壇

在正殿前。舊志云。唐景福二年。錢武肅王按當時儀式。疊甃開壇。請閭丘先生三元奏錄於此。大德庚子。增修廣之。

三清殿

即郭真君結茅之地。殿前三松。其所手植。今不存矣。錢王遷坐庚向甲。蓋指此也。宋政和間。方臘之變。惟徽宗本命殿獨存。住持道士金致一奏旨。改為三清殿。聖像乃汴京孟成忠所塑。號為絕技。至元庚寅。復建壯麗。殆過於昔。有桂柏相間。列峙前向。

昊天閣

在東廡後。宋紹興二十五年。內帑賜錢造殿。大德辛丑。重建為閣。四山環抱。最為登覽勝處。

璇璣殿

在庫院東。建炎間建。至元辛巳。迴紫齋建。

佑聖殿

舊在正殿左。建炎間建。至元辛巳。怡雲齋建於三門東偏。

祠山張帝祠

舊在宮門外西阜。開禧間。內庭賜神像及左右侍從。景定間。移建三門右。至元庚辰。壺隱齋建。辛卯本齋重建。

龍王仙官祠

在西廡後。宋建炎間。建賜額嘉應廟。至元壬午。清虛齋建。今洞天福地二仙官併祠於此。從古制也。祠下撫掌泉與大滌泉源通。俱號龍井。初以宋紹興九年內旨。詣洞投鐵簡。得雨。封善應侯。救朕惟山林川谷。出雲氣為風雨者。必加禮秩。以謹奉祠。矧茲洞天。神靈所宅。屈伸變化。呼吸風雲。若時愆陽。旋施膏澤。有司言狀。寵錫侯封。用孚惠於烝黎。以飲承於渙鯨。可特封善應侯。慶元三年。加封善應靈濟侯。嘉泰元年。加封善應靈濟昭貺侯。端平三年。加封善應靈濟昭貺廣福侯。又特封靈澤公。

雲堂

在西廡後。延接十方雲水。宋淳祐咸淳間。高道雲會。相傳為口實。今南北高士來游來居。亦不減於昔日也。

旦過寮

在雲堂右。雲游僧暫憩之地。

諸亭

曰翠蛟。曰飛玉。曰清音。曰翠微。曰採芝。曰九曲。見山水門。曰谷口。曰石室。見洞府門。曰祥光。曰宜霜。曰聚仙。見古跡門。

白鹿山房

在石室頂。先是陸永仲嘗家石室東偏。因為道院。朱妙行修鍊其地。凡二十年。尸解去。是後有天目阮先生居之。有泉州陳道士者。緣山屈曲。開選結茅相依。發土得竒石甚多。一帶凡百餘步。狀如步障。中更兵火。阮陳亦亡去。大德甲辰。建山房於此。有記。

廨院二所

一在餘杭縣西南半里大溪之上。後唐長興四年建。名天柱廨院。宋咸淳年間重修。門前有梓林。夏日陰翳可愛。在三門東偏。

法堂

在正殿後。宋開禧元年。內帑賜錢造寧宗賜書演教堂扁。至元乙酉重建。左右兩石。

天造地設。後有蒼崖橫峙。因加人力。疊成峯巒。中作小洞。洞中小路委曲。出登其絕。

方丈

在演教堂後

庫院

在東廡。至元乙酉重建。丹泉流注其間。唐李元卿所記。新池在焉。

齋堂

在西廡。大德戊戌重建。

道院

在西廡後。古有三院。曰上清。曰精思。曰南陵。今分為十有八齋。中瞰一池。諸齋環嚮。池水盈涸。徃徃亦闕。休咎。左廡七齋。曰山隱。曰山素。曰岫隱。曰嵩隱。曰怡雲。曰粟隱。則上清院派。日迴紫則南陵院派。右廡四齋。曰清隱。曰谷隱。曰盤隱。則上清院派。曰清虛。則南陵院派。正面七齋。曰壺隱。曰橘隱。曰傳然。曰開隱。曰學隱。則上清院派。曰怡然。曰碧壺。則精思院派。選道堂在西廡後。至元乙酉年重建。

至道宮

在餘杭縣北三十里。曹橋西。唐文明元年建。初名福業觀。潘尊師成道於此。雲笈載者。宋治平三年改今額。前有古松一圍。兩合抱。後有苦杏二。大與松埒。鸞鶴集。其上。厨院有宋熙寧間所鑄巨鏡四。畔識歲月。及施錢姓氏。隱士葉元文詩云。猶存巨鏡記。熙豐翠靄春。深古路通。千百畚鋤。一株樹野田。飛下雪花風。

龍德通仙宮

在餘杭縣市南南塘。文懿趙公汝談嘗卜居於此。至元癸未。任山郎如山愛其溪山之勝。罄已資。更宮宇一新。花木亭池。冠於一時。天師演道靈應。冲和元靜真君為書宮額。

元清宮

在臨安縣錦南鄉。地名新路。住山舒元一。故廬所在。至元甲午。即其地建宮。樓閣巍。莪山水環抱。視為甲觀。

冲天觀

在九鎖山門外東天柱山新址。先是宋咸淳間。住山龔文煥。建於德清之青坡。至元壬午。知宮事周允和。更建此處。今住山沈多福。疏鑿泉石。栽植松梅。頗有徜徉登眺。