

新式
標點
足本
隨園全集

素文女子遺稿
飲水詞鈔
琴船詞
捧月樓詞
綠秋草堂詞

玉山堂詞
崇睦山房詞
過雲精舍詞
碧梧山館詞

杜就田署



版權所有

中華民國二十四年
十一月 初版

新式
標點

足本隨園全集

洋裝廿四冊 定價大洋三十六元
精裝四厚冊 另加裝費八角

(外埠函購酌加寄費)

標點者 曹 鵠 維

出版者 東方文學社

發行人 王 幼 堂

總發行所

上海九州書局

四馬路
三三〇號

標點
足本

曾文正全集

全書廿四冊
定價廿八元

胡文忠全集

全書四冊
定價六元

王安石全集

全書四冊
定價四元

王陽明全集

全書四冊
定價五元

龔定盒全集

全書三冊
一元五角

紀曉嵐全集

全書一冊
一元五角

女弟素文傳

枚第三妹曰機，字素文，皙而長，端麗爲女兄弟冠。幼好讀書，既長益習於誦，鍼砭之旁，縹緇度積。雍正元年，先君客吳中，聞衡陽令高君清卒，庫虧，妻子獄繫，嘆曰：「我高公幕下客也，非我往，則難不解。」遂治裝歷洞庭而南，告其弟高八曰：「曩而兄傾庫供上官，吾嘗止之，而兄不可，則勸其簿籍而加印焉，亦知正爲今日計乎？」高大悟，檢篋得印簿，訴制軍。制軍者大學士邁柱也，素善先君，兼知高公之寃，爲平其事。當是時，簿中貴人隱探高氏孤稚無能，爲使人具三千金啖先君，先君怒而叱之。高八益感謝，臨別泣曰：「無以報，聞先生第三女未昏，某妻方姪，幸而男也，願爲公壻。」已而果然，因寄金鎖爲禮。時妹未周晬，枚長妹四歲，代繫金鎖飾項者數年。高故如臯人，而先君自楚歸，復之粵之滇，之閩，與高氏音問遂絕。乾隆七年，高八執訊來曰：「某子病不可以，願以前言爲戲。」先君猶豫，妹侍側，持金鎖而泣，不食。先君亦泣，亦不食，以其意復高氏。高之族人驚懼，傳高氏得貞婦。高八歿，其兄子繼祖來曰：「壻非疾也，有禽獸行，叔枚死而蘇，恐以怨報德，故遽言辭昏，賢女無自苦。」妹聞如不聞，竟適高氏。高

渺小，儻而斜視，躁戾佻險，非人所爲。見書卷，怒；妹自此不作詩。見女工，又怒；妹自此不持鍼黹。索奩具爲狎邪費，不得，則手搯足踐，燒灼之毒畢具。姑救之，毆姑折齒。輸博者，錢將負，妹而鬻妹，見耳，曰：「非是。」告先君。先君大怒，訟之官而絕之。妹歸侍母，母體微不適，妹徹夜立持粥飲，而七箸進之。又能記稗官雜史、國家治亂、名臣言行、神仙鬼怪，可喜可愕者，數稱說歌呼爲老人娛。枚入定省，聞所未聞，學爲之博。自離壻後，長齋，衣不純采，不髮鬢，不聞樂。有病不治，遇風辰花朝，輒背人而泣。如臯人至，必出問堂上姑安否？寄贈服食甚謹。前一年，高氏子死，妹亦病，以乾隆二十四年十一月死，年四十。枚在揚州，聞病奔歸，氣已絕，一日猶愴也。撫之乃瞑。女阿印，病瘡，一切人事器物不能言，而能書，指形摹意，皆母教也。想見妹之苦志云。檢篋得手編列女傳三卷，詩若干。

素文女子遺稿

袁機著

鏡

我有秦宮鏡，清光欲上天。近看花獨立，遠望月孤懸。菱角何時鑄，盤龍不記年。無人來照影，拋擲井闌邊。

秋夜

不見深秋月影寒，只聞風信響闌干。閒庭落葉知多少？記取朝來著意看。

閒情

欲捲湘簾問歲華，不知春在幾人家？一雙燕子殷勤甚，衝到牕前盡落花。

得香亭步蟾兩弟家信作此寄之

素文女子遺稿

經年離別恨何如！漁弟樵兄兩索居。每恐峯高無過鴈，偶因潮落有雙魚。關山風月情何似？鄉國琴書味有餘。只爲家貧歸未得，江南江北各躊躇。細雨斜風冷畫屏，西堂月落夢初醒。女兒言語輸鸚鵡，第一女病猶兄弟情懷感鶴鴒。遠信有時憑客報，書聲何日隔花聽。吳綿買就無人寄，腸斷秋山日暮青。

輓陶姑阿兄侍者

誰遣孤鸞作別離？紅蘭銷歇采雲悲。妝空畫閣春歸早，親遠關山信到遲。素紙臨風空寫影，鏡花何日再論詩。知君最是情難割，膝下嬌癡有女兒。脩眉雲鬢態惺惺，欲返香魂路莫尋。鍼綫頻勞雙手爪，悲歡同說十年心。無家歎我因緣惡，瘦影憐君春恨深。從此綠牕金翠冷，蘭薰粉澤盡消沈。

寄姑

欲寄姑恩曲，盈盈一水長。江流到門口，中有淚雙行。

阿兄得子不舉

方幸胞衣紫，驚聞玉樹凋。桂香初落子，泡影不終朝。門戶憑誰託，麒麟不可招。諸姑兼伯姊，同有淚難消。事好翻成夢，天高欲問難。如何終歲望，不得片時看。強仕年將過，徵蘭夢又殘。萱堂頻問信，強自報平安。

寄二弟香亭

年來芳訊少，鴈字隔長河。惜墨緣書拙，敲詩費紙多。生涯雲過影，心事井銷波。極目遙天月，清宵隱薜蘿。送雲扶妹歸，卅後送履青。弟歸武林，春風楊柳散花天，荆樹分行各著鞭。梅雨池寬開。

釣艇；茶麝香冷罷鞦韆。飛飛鴻鴈雲千里，寂寂樓臺月一弦。兩處離情江水闊，幾時同返木蘭船。

偶作四絕句

歸夢隔揚州，空庭雨不休。女嬌頻乞果，婢小嬾梳頭。花好莫焚香，夜涼休拜月。願持一片心，寄與嫦娥。難逢千日酒，且煮六班茶。怕引游蜂至，不栽香色。照水覺心清，挑鐙愛影明。身閒宜睡早，夢短恰詩成。

聞鴈

秋高霜氣重，孤鴈最先鳴。響過碧雲冷，鐙含永夜清。自從憐隻影，幾度作離聲。飛到湘簾下，寒衣尚未成。

鐙

添盡蘭膏惜寸陰，煎熬終不昧初心。孤檠柄曲吹痕淡，細雨更殘背壁深。有韻尚能爭皎月，無花只可耐。

孤吟平生一點分明意，每爲終風恨不禁。

感懷

蘭熏粉澤久飄流，落葉哀蟬獨倚樓。蓋其久爲遊
子費書香，空與此身留。夢中明鏡開還合，水上飛雲斷
不收。回首夕陽芳草路，那堪重憶恨悠悠。

春懷

二月清明柳最嬌，春痕紅到海棠梢。寄聲梁上雙
飛燕，好啄香泥補舊巢。

妝殘

妝殘翡翠愁經眼，詩牘鸞箋怕記題。撫事懷人枉
惆悵，碧紗牕外曉風低。

有鳳

有鳳荒山老，桐花不復春。死猶憐弱女，生已作陳

人。鏡影三更夢，曇花頃刻身。自傷明鏡裏，日日淚痕新。

寄二弟詩五首欲發未發將半年矣

歲暮得便加二首并寄之

殘歲只餘三日臘，歸人猶有兩年期。池塘無復鶯
鶯宿，楊柳春風好展眉。謂鳳雛久拋筆墨坐蕭齋，喜
汝鱗鴻次第來。前日書成猶嬾寄，今朝并作一函開。

送雲扶妹歸揚州

江城花落滿溪烟，送汝于歸二月天。一路暖風琴
瑟好，春聲都在木蘭船。此去蘋繁慎所司，西湖花鳥
莫相思。同懷姊妹憐卿小，珍重初離膝下時。水榭風
鐙廿四橋，乘鸞月夜好吹簫。雙魚切記勤芳訊，莫負春
江一夜潮。清風林下說才華，久有詩名重謝家。舉罷
杭州大梳裹，又彎新髻插瓊花。

追悼

燕去空梁曉，簾虛素月流。輕羅冷團扇，明鏡掩妝樓。有女憐孤稚，無書問遠遊。誰知白楊樹，蕭瑟暮門秋。寂寂疎簾裏，飛霜下碧空。殘花啼曉露，病髮落秋風。昨合三生幻，雙飛一夢終。憑棺猶未得，淚盡大江東。死別今方覺，生存已少緣。結褵過十載，聚首只經年。舊事渾如昨，傷心總問天。蕭蕭風雨際，腸斷落花烟。

隨園雜詩

采蘋亭上烟波暖，需雅軒前竹石清。水榭雲廊三十六，玻璃窗外月先明。幾叢水竹滿清華，終日遊仙總在家。慣趁山中春信早，別開花譜譙唐花。樹上鶯啼花上歌，水生紋錦月生波。簾垂玳瑁看山遠，座隔芭蕉聽雨多。草色青青忽自憐，浮生如夢亦如烟。烏啼月落知多少，只記花開不記年。

妹少時吟詠極多，陳燭門先生國朝詩品中，存十之七。嫁後，良人戒詩，稿亦散失。茲檢其歸甯以來之作，付之閒離，蠹存梗槩，聊志哀痛云爾。兄枚再跋。

附錄

哭三妹五十韻

兄枚（子才氏）

五枝荆樹好，忽隕第三枝。最是風華質，還兼窈窕姿。令儀宜協吉，論齒未應衰。情以隨肩重，喪因在室悲。鵲鴿飛竟斷，手足夢重追。弄藥爭花日，將筭未弁時。金籠擒蟋蟀，竹馬逐鄰兒。各踞長松鍛，同分野竈炊。書鐙裁紙照，學舍隔簾窺。呵手團清雪，當盤算劫棋。闌殘春草綠，舞罷柘枝欹。貧不爭梨架，權能詠豆其。非魚常作隊，似鴈可差池。擬續蘭臺史，將刊紫石碑。阿兄試京兆，小妹倚門楣。望信頻穿眼，登科代展眉。分襟長戚戚，聚首更怡怡。至性醇無比，多情累在斯。一聞婚早定，萬死誓相隨。采鳳從鳴逐，紅蘭受雪欺。階除添姊禍，嫁後失爺慈。捨宅棲蘭若，長齋伴濟尼。當官懲培惡，合族笑嬖癡。婦藥仍歸矣，天高不繫之。已經分破鏡，長自奉慈帷。紛紜辛勤侍，澆湯宛轉吹。呼盧老親伴，問字舉家師。有女

空生口，無言但點頭。一女隨方形動，指矩圓象，強摹規水色，雲沉閣，山光樹轉鵬。遊人常獨坐，對影輒漣漣。豈戀終風暴，常懷其雨思。冰心明月見，春恨落花知。寂寂芳華度，奄奄玉貌移。九迴腸早斷，一日病難治。自覺傷心極，臨危作遠離。家貧投賤藥，膽壯誤庸醫。曰：下巫陽至揚州，蕩子獨魂孤。通夢速，江闊送終遲。余得信前一夕，夢與妹如平生歡。路上錢猶下，靈前帳已披。承衾摩瞑目，搜篋理殘詩。未止高堂慟，先教私淚垂。蒼茫惟有恨，啼勸兩難爲。念我連年瘧，勞君徹夜支。今朝偏送汝，他日更呼誰？殘雪敲牕戶，悲風動酒卮。浮生千古幻，哀輓幾行辭。盼斷黃泉路，重逢可有期？

哭三姊四首

弟樹（香亭氏）

解賦椒花性最淳，忽分棠棣倍傷神。若爲男子真名士，使配參軍信可人。寶鑑靈昏殘月色，蘆簾風掩落花春。縱教青史傳遺跡，已負生前金粟身。猶記支牀寢臥餘，珊瑚瘦骨影清癯。持家尙替兄籌策，煎藥還爲

弟惜靈。姊病篤，子執藥，姊笑云：「弟靈無多，當留作苦吟擔弄，不宜過勞。」善用辛勤，如事委頓之際，其閑雅尙如此。病久事繁容婢懶，坐愁力弱，索花扶。可憐十日揚州別，已唱招魂仗女巫。少守三從太認真，讀書誤盡一生春。無家枉說曾招聲，登古塔字，見西廂雜劇。有影終年只傍親。蕩子已亡方掩涕，慈姑猶在更傷神。靈前空牋癡頑女，也著麻衣學謝人。高堂垂白淚雙流，弱女伶丁未解憂。教養竟交孀姊替，晨昏添與阿兄愁。頻投舊稿收遺稿，略賸珠璣見遠謀。更慟生無佳偶匹，死猶孤塚各清秋。

哭從母

陸建潤君

劉家文藻說三娘，林下風殘斷鴈行。誰信有才真命薄？生教無計奈夫狂。驚破夢冷樓頭月，松竹秋枯嶺上霜。最是傷心遺弱女，麻衣看著雪衣裳。當年憐愛阿甥孤，曾記床前竹馬扶。白雲裁詩陪道蘊，青燈說史侍班姑。賢明豈但稱閨秀，儒雅難逢此士流。幽貞猶有恨，不會將淚到蒼梧。青紗帳帳冷斜暎，剩有殘

素文女子遺稿

編稿未焚。不悔恨難成進士。生兒惜未配參軍。北宮老
女拋環瑱中閭。儒風理練裙。豈料一生如此畢。白楊蕭
瑟掩孤墳。

飲水詞鈔

序

夫東笙西頌，奏韶樂而同音；圓璧方珪，本黃鍾而合度。蓋尺寸所積，銖黍必侔；清濁自分，宮商終協。自來彙集，咸此肇端。爰逮倚聲，厥有同揆。匹如七襄之錦，纂雜組以相鮮；四照之花，發駢枝而益豔。此汪紫珊太守七家詞鈔之所爲刻也。太守抱蘭茝之懷，深煙霞之契，幽篁獨詣，芬芳自標。夙於歌詞，尤所篤嗜。作東澤綺語，悅魄動魂；暢南宋宗風，超心結緒。固已脣飾琴雅，耀艷詞壇矣。茲復合朋簪之近製，作簫譜之新編，載酒題襟，不盡漁樵之侶；尋煙狎月，大都山水之鄉。東南勝流，約略具是；徽徽乎衆美臻焉。問考詩變爲詞，先傳蘭畹；詞總爲集，首著花間。下逮曾慥雅詞，黃昇妙選，草堂則調分長短；梅苑則錄取宋唐周草窗之采掇菁華，米竹垞之甄綜繁富，皆備歷代之遺音。未標一時之雅範。今觀是集之成，洵足後來居上。至其詞或極要眇纏綿之致，或託夷靡案衍之音，或秀出梅溪，神超意象；或癡同竹屋，語感情靈。體物則精思冥搜，寫春融冶賦景則孤懷遞觸。夢雨蕭聊，皆可作溫李之嗣音；循姜張之逸軌，讀者自能領之無

俟余之資述爾。七家者：陽湖劉芙初、錢塘袁蘭邨、無錫顧簡塘、上元汪鄰樓、儀徵汪竹素、金匱楊浣薌及太守之作也。——嘉慶己卯春三月海甯楊文藻拜序。

飲水詞鈔 卷上

長白納蘭性德（容若）著原名成德

錢唐袁通（蘭村）選錄

江城子

濕雲全壓數峯低，影淒迷，望中疑，非霧非煙，神女欲來時。若問生涯原是夢，除夢裏，沒人知。

采桑子

彤霞久絕飛瓊字，人在誰邊？人在誰邊？今夜玉清眠不眠。香消被冷殘燈滅，靜數秋天，靜數秋天，又誤心期到下弦。

又

誰翻樂府淒涼曲？風也蕭蕭，雨也蕭蕭，瘦盡燈花又一宵。不知何事縈懷抱？醒也無聊，醉也無聊，夢也

何曾到謝橋？

又

嚴霜擁絮頻驚起，撲面霜空，斜漢朦朧，冷逼氈帷火不紅。香篝翠被渾閒事，回首西風，何處疎鐘，一燈花似夢中。

又

冷香縈遍紅橋夢，夢覺城笳，月上桃花，雨歇春寒燕子家。箜篌別後誰能鼓，腸斷天涯，暗損韶華，一樓寒煙透碧紗。

又

詠春兩

嫩燭分染鵝兒柳，一樣風絲似整如欹，纔著春寒瘦不支。涼侵曉夢輕蟬賦，約略紅肥，不惜葳蕤碾取名香作地衣。

又

塞上詠雪花

非關癖愛輕模樣，冷處偏佳，別有根芽，不是人間富貴花。謝娘別後誰能惜，飄泊天涯，寒月悲笳，萬里西風瀚海沙。

又

桃花羞作無情死，感激東風，吹落嬌紅，飛入閒窗伴懊儂。誰憐辛苦東陽瘦，也爲春慵，不及芙蓉，一片幽情冷處濃。

又

撥鐙書盡紅箋也，依舊無聊，玉漏迢迢，夢裏寒花隔玉簫。幾年修竹三更雨，葉葉蕭蕭，分付秋潮，莫誤雙魚到謝橋。

又

涼生露氣湘絃潤，暗滴花梢，簾影誰搖，燕蹴風絲上柳條。舞餘鏡匣閒頻掩，檀粉慵調，朝淚如潮，昨夜香衾覺夢遙。

又

土花曾染湘娥黛，鉛淚難消，清韻誰敲，不是犀椎是鳳翹。祇應長伴端溪紫，割取秋潮，鸚鵡儵教，方響前頭見玉簫。

又

謝家庭院殘更立，燕宿雕梁，月度銀牆，不辨花叢那辨香。此情已自成追憶，零落鴛鴦，雨歇微涼，十一

年前夢一場

又

而今纔道當時錯，心緒淒迷，紅淚偷垂，滿眼春風百事非。情知此後來無計，強說歡期，一別如斯，落盡梨花月又西。

臺城路

洗妝臺懷古

六宮佳麗誰曾見？層臺尚臨芳渚。露脚斜飛，虹腰欲斷，荷葉未收殘雨。添妝何處？試問取雕籠，雪衣分付。一鏡空濛，鴛鴦拂破白蘋去。相傳內家結束，有帕裝孤穩，鞦韆女古。冷豔全消，蒼苔玉匣，翻出十眉遺譜。人間朝暮，看麝粉亭西，幾堆塵土。只有花鈴，綰風深夜語。

又

上元

闌珊火樹魚龍舞，望中寶釵樓遠。秣韞餘紅，琉璃賸碧，待屬花歸緩緩。寒輕漏淺，正乍斂煙霏，隕星如箭。舊事驚心，一雙蓮影藕絲斷。莫恨流年逝水，恨銷殘蝶粉，韶光忒賤。細語吹香，暗塵籠鬢，都逐曉風零亂。闌干敲遍，問簾底纖纖，甚時重見。不解相思，月華今夜滿。

又

塞外七夕

白狼河北秋偏早，星橋又迎河鼓。清漏頻移，微雲欲濕，正是金風玉露。兩眉愁聚，待歸踏榆花，那時纔訴。只恐重逢，明明相視更無語。人間別離無數，向堆簾瓜果，碧天疑竅。連理千花，相思一葉，畢竟隨風何處。樓良苦，算未抵空房，冷香啼曙。今夜天孫，笑人愁似許。

玉連環影

何處幾葉蕭蕭雨，濕盡簷花。花底人無語。掩屏山玉爐寒，誰見兩眉愁聚倚闌干？

洛陽春

雪

密灑征鞍無數，冥迷遠樹。亂山重疊香難分，似五里濛濛霧。惆悵鎖窗深處，濕花輕絮。當時悠颺得人憐，也都是濃香助。

謁金門

風絲裊水浸，碧天清曉。一鏡濕雲青未了，雨晴春草。夢裏輕螺誰掃，簾外落花紅小。獨睡起來情悄悄，寄愁何處好。

四和香

麥浪翻晴風颭柳，已過傷春候。因甚爲他成傷，畢竟是春拖逗。紅藥闌邊攜素手，暖語濃於酒。盼到梨花鋪似繡，却更比春前瘦。

金菊對芙蓉

上元

金鴨消香，銀虬瀉水，誰家玉笛飛聲正？上林雪霽，鴛鴦晶瑩，魚龍舞罷香車杏。臘尊前柑掩吳綾，狂游似夢而今空記，密約燒燈。追念往事難憑，歎火樹星橋，回首飄零。但九遠煙月，依舊朧明。楚天一帶驚烽火，問今宵可照江城。小牕殘酒，闌珊燈施，別自關情。

點絳脣

對月

一種蛾眉，下弦不似初弦好。庾郎未老，何事傷心素。壁斜輝，竹影橫牕掃。空房悄。烏啼欲曉，又下西樓了。

又

黃花城早望

看。五夜光寒，照來積雪平於棧。西風何限，自起披衣對。此茫茫，不覺成長歎。何時旦曉星欲散，飛起平看。

沙鷗。

又

小院新涼，晚來頓覺羅衫薄，不成孤酌。形影空酬。
蕭寺憐君別緒，應蕭索。西風惡。夕陽吹角。一陣槐
花落。

浣溪沙

消息誰傳到拒霜，兩行斜鴈碧天長；晚秋風景倍
淒涼。銀蒜押籠人寂寂，玉釵敲竹信茫茫。黃花開也
近重陽。

又

雨歇梧桐淚乍收，遣懷翻自憶從頭；摘花銷恨舊
風流。簾影碧桃人已去，屢痕蒼蘚徑空留。兩眉何處
月如鉤？

又

欲問紅梅瘦幾分，只見愁損絮毵裙；麝篝衾冷惜
餘熏。可奈暮寒長倚竹，便教春好不開門。枇杷花下
校書人。

又

淚浥紅箋第幾行，喚人嬌鳥怕開窗；那能開過好
時光？屏障厭看金碧畫，羅衣不奈水沉香。遍翻眉譜
只尋常。

又

殘雪凝輝冷畫屏，落梅橫笛已三更；更無人處月
臨明。我是人間惆悵客，知君何事淚縱橫。斷腸聲裏
憶平生。

又

睡起惺忪強自支，綠傾蟬鬢下簾時；夜來愁損小
腰肢。遠信不歸公玆望，幽期細數却參差。更兼何事