

訂立何經論注

辨霍乱病脉證篇

辨不可汗病脉證篇

可汗

辨百吐病脉證篇

辨不可汗病脉證篇

平脈法篇



卷之九

醫宗金鑑內科

卷之九

卷之九

利舌上如胎口燥渴不能飲已屬逆尚在可治此誤下後額汗不已微喘不止是陽脫於上也小便反利下利不止是陰脫於下也陰陽相離故死也註集方有執曰治濕當利其小便而以小便利主死何也誤治而陰陽散亡也 程魚水
之中人陰先受之故本經濕證多從助陽溫散為治若妄下則陽虛陰盛而不可救矣額上汗出微喘虛陽欲上脫也
便不禁或陰欲下脫也陰陽離決死矣

病者一身盡疼發熱日晡所劇者此名風濕此病傷於汗出當風或久傷取冷所致也註病者謂一身盡痛之病人也濕家一身盡痛風濕亦一身盡痛然濕家之痛則重著不能轉側風濕之痛則輕掣不可屈伸此痛之有別者也至於發熱濕家之熱早暮不分微甚風濕之熱則日晡必劇此得之於汗出當風或久傷濕復受風冷所致也註集張志聰曰汗濕當風則為風濕久傷取冷則為寒濕 張錫駒曰發熱日晡所劇者日晡而陽氣衰陰氣盛濕為陰邪故主旺時而盛也問曰風濕相搏一身盡疼痛法當汗出而解值天陰雨不止醫云此可發汗汗之病不愈者何也答曰發其汗汗大出者但風氣去濕氣存是故不愈也若治風濕者發其汗但微微似欲汗出者風濕俱去也註此詳風濕相搏一身盡痛不惟不可下即發汗亦不可失其宜也風陽邪濕陰邪風濕相搏陰陽受邪故一身盡痛也法當汗出而解值天陰雨不止則濕氣盛雖發其汗汗大出而病不愈者但以風氣去濕氣存是故不愈也以其值濕盛之時發其汗大汗出此汗之不如法所以不解也若治風濕者必俟天氣晴明發其汗但令其汗微微似欲出狀則風與濕俱去而病自解矣註集方有執曰陰雨不止則濕不除所以益當發汗也然風濕本由汗出當風而得則汗之大出者必反濕轉加甚微微似欲汗出而不見出則濕消而風散矣此發汗之微機後之人動輒以大汗為言者去道遠矣 張璐曰風濕相搏法當汗出而解用桂枝加术使微微蒸發表裏氣和風濕皆去正如濕家身煩痛可與麻黃湯加术同義程應旄曰濕家不惟不可誤下即汗亦不可誤汗風濕相搏一證一身盡疼痛雖是微挾表邪然其脈不浮終是汗難大汗治風兼治濕但使微微似欲汗出者是其法也

傷寒八九日風濕相搏身體疲憊不能自轉側不嘔不渴脈浮虛而濡者桂枝附子湯主之若其人大便鞭小便自利者去桂枝加白术湯主之註此承上條詳申脈證以明其治也傷寒八九日不嘔不渴是無傷寒裏病之證也脈浮虛濡是無傷寒表病之證也脈浮虛主在表虛風也濡者主在經寒濕也身體疲憊屬風也不能轉側屬濕也乃風濕相搏之證

非傷寒也與桂枝附子湯溫散其風濕使從表而解也若脈浮者則又當以麻黃加术湯大發其風濕也如其人有是證雖大便鞭小便自利而不議下者以其非邪熱入裏之鞭乃風燥濕去之鞭故仍以桂枝附子湯去桂枝以大便鞭小便自利不欲其發汗再奪津液也加白术以身重著濕在肉分用以佐附子逐濕氣於肌也註成無已曰煩者風之身寒不能自轉側者濕也經曰風則浮虛脈經曰脈來濡者為病寒濕也

桂枝附子去桂枝加白术湯方

附子去皮破

白术四兩生薑三兩切

大棗十二枚擘甘草二兩炙

右五味以水六升

煮取二升去渣分溫三服初一服其人身如癆半日許復服之三服俱盡其人如冒狀勿怪此以附子木性走皮內逐水氣不得除故使之耳法當加桂四兩此本一方二法以大便鞭小便自利去桂也以大便不鞭小便不利當加桂附

子三枚恐多也虛弱家及產婦宜減服之

風濕相搏骨節疼痛掣痛不得屈伸近之則痛劇汗出短氣小便不利惡風不欲去衣或身微腫者甘草附子湯主之桂枝附子湯去桂枝加白术湯方風濕相搏骨節疼痛重著不能轉側濕勝風也掣痛不能屈伸風勝濕也今掣痛不可屈伸近之則痛劇汗出短氣惡風不欲去衣皆風邪壅盛傷肌表也小便不利濕內蓄也身微腫者濕外薄也以甘草附子湯微汗之祛風為主除濕之次也以上二條皆詳風濕之義以明風濕之治也桂枝附子湯去桂枝加白术湯方有執曰搏挽聚也言風與濕挽合搏聚共為一家之病也煩風也疼濕也風淫則掣濕淫則痛風濕之邪注經絡流關節滲骨髓身體所以煩痛掣痛而不利也近之則痛劇者外邪客於內近之則逆也短氣者汗多亡陽而氣傷也惡風不欲去衣者以重傷故惡甚也甘草益氣和中附子溫經散濕木能勝濕燥脾桂枝祛風固衛此四物者所以為風濕相搏之的約也 吳人駒曰必脈之沉而細者若浮大而盛則風多而濕少附子須在審之

甘草附子湯方

甘草二兩炙附子去皮破桂枝四兩白术二兩

右四味以水六升煮取三升去渣溫服一升日三服

初服得微汗則解能食汗止復煩者服五合恐一升多者宜服六七合為妙

方風濕之治用甘草附子湯即桂枝附子湯去薑裏加白术也去薑裏者畏助汗也加白术者燥中濕也日三服初服一升不得汗解則仍服一升若微得汗

則解解則能食是解已徹也可止再服若汗出而復煩者是解未徹也仍當服之但不可更服一升恐已經汗多服而過汗也服五合可也如不解再服六七合為妙似此服法總是示人不可盡劑之意學者於理有未解處即於本文中

求之自得矣

太陽中熱者渴是也其人汗出惡寒而身熱者也註中暑熱病亦由太陽表入故曰太陽中熱者渴是也其人汗出惡寒身熱而渴頗似太陽溫熱之病但溫熱無惡寒以熱從內發故雖汗出而不惡寒中渴惡寒者以暑由外入故汗出而惡寒也究之於脈溫熱之浮必浮而實中渴之浮必浮而虛以暑熱傷氣也究之於渴溫熱之渴初病不過欲飲水中渴之一病即大渴引飲也溫熱則傳經變病不一中渴則不傳不愈即死也雖同為太陽經中之病而虛實施治不同宜人參白虎湯主治之註方有執曰暑熱謂之暑傷暑謂之渴汗出惡寒者太陽表不固也身熱者暑邪傷陽也渴者亡津液而內燥也程知曰此辨暑熱脈證也太陽中熱者謂是太陽表證而屬中熱也均是太陽表汗汗出惡寒身熱而不渴者為中風汗出身熱而渴不惡寒者為溫病今汗出惡寒身熱而渴則是中渴者暑熱之氣也不言渴而言氣以其胃熱為獨重也裏有熱故身熱而渴暑傷氣故汗出惡寒吳人駒曰不可因惡寒而用辛溫又不可因汗出而固表惟宜甘寒以解其暑熱可也

太陽中渴者於熱惡寒身重而疼痛其脈弦細芤遲小便已瀉瀉然毛聳手足逆冷小有勞身即熱口開前板齒燥若發汗則惡寒甚加溫鍼則發熱甚數下之則淋甚註此申上條詳出證脈戒人不可妄行汗下溫鍼也太陽中渴無汗身重疼痛者似傷寒也但脈弦細芤遲非傷寒脈也且有小便已而瀉瀉然惡寒毛聳之證乃太陽膀胱氣為暑所傷而然也手足逆冷者乃暑傷氣氣傷不能達四肢則寒也小有勞身即發熱口開前板齒燥者乃勞則動熱暑熱益烈傷陰液也此皆中渴危證若以發熱無汗惡寒身痛誤為傷寒之表妄行發汗則表氣愈虛惡寒更甚也若以手足逆冷誤為陽虛妄加溫鍼則暑邪愈盛發熱更熾也若以壯熱胃乾誤為胃火而數下之則水源竭澀尿淋癃甚也凡此之證皆中渴妄行汗下溫鍼致變惟宜以白虎加人參湯主之或人參湯調辰砂加六一散亦可也註成無己曰經云因於暑汗煩則喘喝口開謂喘喝也喘喝不止故前板齒燥程知曰人身之陽以汗而外泄人身之陰以熱而內竭故渴證禁用汗下溫鍼謂渴則傷陽下則傷陰溫鍼則引火內入也張錫駒曰灑灑者惡寒之象也毛聳者毫毛豎起也

即以香薷飲大順散汗之可立愈也若因循不治水氣既不得外泄於表而作腫勢必內攻於裏而喘脹矣是又當以草薢大棗湯或瓜蒂一物散下之也上條戒人不可汗下此條示人宜當汗下仲景之法多是如此蓋惡人固執失宜也。有執曰身熱疼重而曰夏月傷冷水水行皮中所致者土主肌肉而惡濕水滲土而蒸發也脈微弱者熱則血乾而氣耗也然夏月飲水人之常事而曰傷何哉良由暑迫飲之過多或得之冷水洗澡暑反入內也。張璐曰按論渴三條首言動而得之之病謂中渴屬外因次言靜而得之之病雖曰中渴實暑病也屬內因末言因熱傷冷之病乃中渴之證屬不內外因不得以三者混稱也。程應旄曰可見中渴之病大都陽氣在表而胃中虛冷所以身熱疼重而脈微弱夏月飲冷水裏陰鬱住表陽水氣不得宣洩而行於皮中多有此證此則開鬱宣陽又為渴證中增一義也。

音切 凡音殊搏音圓掣音微喝音渴灑所下

卷十四

訂正仲景全書傷寒論註

辨霍亂病脈證并治篇 霍亂者因風寒暑熱飲食生冷之邪雜揉交病於中正不能堪一任邪之揮霍撩亂故令三焦混淆清濁相干亂於腸胃也表甚則有頭痛身痛發熱惡寒之證裏甚則有嘔吐瀉利腹中大痛之證寒甚則轉筋厥逆冷汗暑甚則大渴引飲不已病既不同治亦各異惟在詳審其因分而療之庶卒然之頃不致有誤矣。

問曰病有霍亂者何答曰嘔吐而利此名霍亂註。問曰病有霍亂者其狀何似答曰卒然嘔吐瀉利者是名霍亂也註成無已曰三焦者水穀之道路邪在上焦則吐而不利在下焦則利而不吐在中焦必既吐且利以飲食不節寒熱不調清濁相干陰陽乖隔而成霍亂輕者祇曰吐瀉重者揮霍撩亂故曰霍亂。

問曰病發熱頭痛身疼惡寒吐利者此屬何病答曰此名霍亂自吐下又利止復更發熱也註此承上條以詳出其證也。頭痛身疼發熱惡寒在表之風寒暑熱為病也嘔吐瀉利在裏之飲食生冷為病也具此證者名曰霍亂若自嘔吐已又瀉利止仍有頭痛身疼惡寒更復發熱是裏解而表不解也宜用藿香正氣湯或香薷飲散而和之可也若不頭痛身疼惡寒吐瀉汗出發熱渴而引飲是表解而裏未解也宜辰砂六一散或白虎加人參湯補而清之可也註方有執曰發熱頭痛身疼惡寒外感也吐利內傷也上以病名求病證此以病證實病名反覆詳明之意。程應旄曰霍亂之證僅見嘔



吐而利誰不知責重中焦者若病有發熱頭痛身疼惡寒更此吐利而來表裏之間合乎難辨故從扁定名破去陽寒之稱名曰霍亂不以人以寒感寒也沈明宗曰吐利已止復更發熱乃裏氣和而表邪未解當從解表之法或無表證但有腹痛吐利此為裏邪未解當以和裏為主

傷寒其脈微濡者本是霍亂今是傷寒却四五日至陰經上轉入陰必利本嘔下利者不可治也欲似大便而反生裏仍不利者此屬陽明也便必鞶十三日愈所以然者經盡故也註此承上條辨發熱頭痛身疼惡寒吐利等證為類傷寒之義也若有前證而脈浮緊是傷寒也今脈微濡本是霍亂也然霍亂初病即有吐利傷寒吐利却在四五日後邪傳入陰經之時始吐利也此本是霍亂之即嘔吐即下利故不可作傷寒治之俟之自止也若止後似欲大便而去空氣仍不大便此屬陽明也然屬陽明者大便必鞶雖大便鞶乃傷津液之鞶未可下也當俟至十三日經盡胃和津回便利日可愈矣若過十三日大便不利為之過經不解下之可也註魏荔彤曰此申解霍亂病似乎傷寒應為辨明孰為傷寒之吐利孰為霍亂之吐利以定治法無誤也傷寒中之吐利有表裏陰陽俱應一一辨明方有確見而不疑惑也

下利後當便鞶則能食者愈今反不能食到後經中頗能食復過一經能食過之一日當愈不愈者不屬陽明也註此申上條下利後便必鞶之義也凡下利後腸胃空虛津液匱乏當大便鞶則能食者是為胃氣復至十三日津回便利自當愈也今反不能食是為胃氣未復俟到十三日後經過之日若頗能食亦當愈也如其不愈是為當愈不愈也當愈不愈者則可知不屬十三日過經便鞶之陽明當屬吐利後胃中虛寒不食之陽明或屬吐利後胃中虛燥之陽明也此則非約不可俟之終不能自愈也理中脾約擇而用之可也註張璐曰若利止而不能食邪熱去而胃氣空虛也俟過一經胃氣漸復自能食矣

霍亂頭痛發熱身疼痛多欲飲水者五苓散主之寒多不用水者理中丸主之註霍亂者水飲內發故吐瀉交作也風寒外襲故頭痛發熱身疼痛也熱多欲飲水者是飲熱也主五苓散以兩解其飲熱若不欲飲水者是中寒也主理中丸以獨溫其中理中丸即理中湯和劑作丸也註方有執曰霍亂熱多欲飲水者陽邪盛也寒多不用水者陰邪盛也五苓散者水行則熱瀉是亦兩解之謂也理治也料理之謂中裡也裏陰之謂參术之甘溫裏也甘草甘平和中也乾薑辛熱

散寒也 沈明宗曰此言霍亂湏分寒熱而治也頭痛發熱身疼痛者風寒傷於表也外風而挾內熱飲食以致吐利心欲飲水當以五苓散兩解表裏使邪從汗出裏邪即從小便而去不欲飲水者寒多無熱胃陽氣虛當以理中丸溫藥散寒為主此以表裏寒熱辨證治病也

吐利止而身痛不休者當消息和解其外宜桂枝湯小和之註霍亂吐利已止而身痛不休者此裏和而表未和當消息輕重以治之故宜桂枝湯小汗以和其外也註方有執曰吐利止裏和也身痛表退而新虛也消息猶言斟酌也桂枝例固衛以和表也小和言少少與服不令過度之意也 程應旄曰吐利俱止毫無霍亂證矣僅是身痛不休方可桂枝例一和解其外以其中有芍藥之寒故猶當消息猶曰小和况吐利未止敢恣意寒涼也哉 張錫駒曰本經凡言小和微和者謂微邪而毋庸大攻也

既吐且利小便復利而大汗出下利清穀內寒外熱脈微欲絕者四逆湯主之註霍亂之為病既吐且利津液內亡小便當少而無汗今小便復利而大汗出下利清穀內寒外熱脈微欲絕者是外之陽虛不能固護內之陰寒獨盛於中內真寒而外假熱也故不用理中而以四逆主之也註成無己曰吐利亡津液則小便當少小便復利而大汗出津液不禁陽氣大虛也脈微為亡陽若無外數但內寒下利清穀為純陰證此以外熱為陽未絕猶可與四逆湯救之 吳人駒曰既吐且利而大汗出則泄路盡開而小便反復利云復利者反不欲其利而為收藏之地也下利清穀內寒外熱且脈微欲絕一綫之微陽挽回誠不為易四逆湯之施詎可緩乎

吐利汗出發熱惡寒四肢拘急手足厥冷者四逆湯主之註霍亂吐利汗出發熱惡寒四肢拘急手足厥冷者乃中外皆寒之證也宜四逆湯助陽以證陰也註方有執曰吐利四肢拘急手足厥冷者陰盛也汗出惡寒惡寒表陽虛也宜四逆湯中外合散之劑也 程知曰吐利而復汗出陽氣幾於走失矣發熱惡寒謂陽走盡亡四肢拘急手足厥冷不得不用四逆以助陽退陰也又按少陰證云惡寒身踰而利手足厥冷者不治又云下利惡寒而踰卧手足溫者可治此之吐利汗出四肢拘急手足厥冷而用四逆治之者以有發熱一證也發熱為陽未盡亡猶是病人生機故經又曰吐利手足不遂冷反發熱者不死

吐已下斷汗出而厥四肢拘急不解脈微欲絕者通脈四逆加諸胆汁湯主之註霍亂吐已止汗出而厥四肢拘急脈微

欲絕者乃中寒或極阻隔陽氣不達於四肢也宜通脈四逆湯加猪胆汁從陰以通陽也註成無己曰吐已下斷津液內竭則不當汗出而厥今汗出而厥四肢拘急不解脈微欲絕者陽氣太虛陰氣獨盛也若純與陽約恐陰為格拒或偃或躁不得復入也與通脈四逆湯加猪胆汁胆苦入心而通脈胆寒補肝而和陰引陽薦使不被格拒內經曰微者速之甚者從之此之謂也 方有執曰已止也下即利也斷絕也言吐利兩皆止絕而又以其餘證之不解者更出其治也按利止亡血如何用大黃補藥利止當是利不止亡血當是利止在陽症霍亂吐下已止若惡寒脈微而復利利不止者是陽氣虛也宜四逆加人參湯主之 雜淋瀉曰霍亂要在畜養寒熱而治若果夏月中暑霍亂脈虛小便亦少不可用附子乾姜湏仔細辨之利止脈微而惡寒乃可用耳又曰中暑霍亂祇宜五苓散加香薷葛根姜汁炒黃連之類治之

四逆加人參湯方 於四逆湯內加人參一兩餘依四逆湯法

吐利發汗脈平小煩者以新虛不勝穀氣故也註霍亂吐已利斷汗出已止脈平和者內外俱解也法當食食之小煩者以吐下後新虛不勝穀氣故也節其飲食自可愈矣 雜鄭重光曰吐利發汗脈平陰退陽回乃有此象猶以新虛不勝穀氣而致小煩蓋霍亂吐利時時不可便與飲食以胃氣逆反倉廩未固不可便置米穀耳 張錫駒曰霍亂一病夏秋最多是風寒暑濕之邪中人皆能病霍亂非止一寒邪也若吐利過甚損傷中焦之氣以致陰陽間隔手足厥冷脈微欲絕不名飲水者無分寒暑皆宜四逆理中治之蓋邪盛而正衰者當瀉其邪邪盛而正衰者宜扶其正況夏月之時陽氣浮於外陰氣伏於內復以冷風寒其形冷水寒其胃内外皆寒風暑之邪未有不乘虛入於陰經者所以夏月祇有陰證而無傷寒令人患暑證死而手足指甲皆青者陰證也古人以大順散治暑良有以也

卷十五

訂正仲景全書傷寒論註

辨可汗病脈證篇

夫以為疾病至急倉卒尋找要者難得故重集諸可與不可方治比之三陰三陽篇中此易見也又時有不止是三陰三陽出在諸可與不可中也註夫以疾病至急倉卒尋求治法難得其要者汗吐下也故重集汗吐下諸可與不可與之法

比之三陰三陽篇中則易見也又時有不止是三陰三陽篇中者亦出在諸可與不可中也大法春夏宜發汗註春夏陽氣舒暢故宜發汗醫治常道此大法也註程應旄曰春夏宜發汗者發汗有助宣陽氣之功等於春夏發生長育之義今人多以麻桂二湯作春夏之禁約其輕於畔經者由其未明天道也

凡發汗欲令手足俱周時出以漸漸然一時間許亦佳不可令如水淋漓若病不解當重發汗汗多者必亡陽陽虛不得重發汗也註凡發汗令手足俱周時出是欲汗緩出周遍則邪氣去正氣不傷也以漸漸然不得令如水淋漓為度不欲汗急出過多也若急出過多則邪氣不盡正氣反傷矣若病不解當重發汗但前汗已多更汗必亡其陽陽虛即病不解故不敢再發其汗也註成無己曰汗緩緩出則表裏之邪悉去汗大出則邪氣不除但亡陽也陽虛為無津液故不可

重發汗 方有執曰此丁蓋發汗之節度也

張錫駒曰汗乃津液汗多則亡津液何以又謂亡陽也經云上焦開發腠

理薰膚充身澤毛若霧露之溉蓋汗雖津液必藉陽氣之薰蒸宜發而後出故汗多亡津液而陽亦隨之俱亡也

凡服湯發汗中病即止不必盡劑也註服湯發汗汗出病解便可止再服不必定然盡劑註程應旄曰中病即止亦麻黃桂枝互舉之詞示博即於中字所以嚴不中之禁也

凡云可發汗無湯者丸散亦可用要以汗出為解然不如湯隨證良驗註凡云可發汗無湯者一時倉卒無湯以丸散代之亦可要不過以汗出為解耳然丸散乃定劑不如湯可隨證而進其驗甚準故曰良也註程應旄曰丸散僅可從權隨證則不如湯辨不可汗病脈證篇

夫病脈浮大問病者言但便鞭耳設利者為大逆鞭為實汗出而解何以故脈浮當以汗解註脈浮大屬表未解雖有便鞭裏實亦不可利下何以故因脈浮也當先解其外表解熱除內外和諧而大便自通矣設用利藥是為大逆註成無己曰結胸雖急脈浮大尤不可下下之即死况比便鞭乎論中有云本發而汗復下之此為逆若先發汗治不為逆謂也

脈濡而弱弱反在關濡反在顙微反在上瀉反在下微則陽氣不足瀉則無血陽氣反微中風汗出而反燥煩瀉則無血厥而且寒陽微發汗躁不得眠註浮而無力濡脈也沉而無力弱脈也浮中沉俱無力似有似無微脈也滯而不流利瀉脈也賴謂浮也上謂寸也下謂尺也脈濡而弱弱反在關濡反在顙微反在上瀉反在下謂關脈浮濡沉弱寸脈微尺脈

濤陽虛則寸脈微血少則尺脈濁此陽虛血少不可汗之脈也陽虛當汗出惡寒血少當心煩發熱此陽虛血少不可汗

之證也若誤認為太陽中風而發其汗必致陰陽相失而兩亡則反煩燥不眠厥而且寒矣

脈濡而弱反在關濁反在顎弦反在上微反在下弦為陽運微為陰寒在表是寒在裏也故不可發汗發汗則寒慄不能自還

註此謂

在顎弦反在上微反在下弦為陽運微為陰寒上實下虛意欲得溫微弦為虛不可發汗發汗則寒慄不能自還

註此謂

關脈浮濡沉弱寸脈弦尺脈微也弦為少陽熱邪之診微為少陰寒邪之診故曰上實下虛也然微弦同見虛實未審惟察其人意欲得溫則非惡寒在表而是寒在裏也故不可發汗若誤發其汗則陰愈盛而生寒慄陽愈衰而不能自還寒

諸脈得數動微弱者不可發汗發汗則大便難腹中乾胃燥而煩其形相像根本異源註凡諸病得數動脈者有餘証也

可發汗若按之微弱者是外假實而內真虛也不可發汗若誤發其汗傷其津液則腹中乾大便難胃燥而煩且形似胃

貴熱結之陽明究其根本實由發汗家汗致成津枯虛燥之陽明也故曰其形相像根本異源也註程知曰動數為熱微

弱為虛發汗動津液則便難腹乾胃燥而煩此與陽明裏熱之證雖曰其形相似而根本則有虛實之不同也

張志聰曰數動陽脈也微弱陰脈也諸脈得動數微弱者猶言左右三部或得動數之脈而按之微弱者皆不可發汗發汗則津液內竭故大便難水氣外洩故腹中乾火熱上蒸故胃燥而煩其形相像者汗後而證相同也根本異源者動數之脈屬

平陽微弱之脈屬平陰有陰有陽有虛有實也

厥脈緊不可發汗發汗則聲亂咽嘶舌萎聲不得前註可發汗之脈必陰陽俱緊今厥而脈緊乃少陰之緊非太陽之緊

也若發其汗則傷少陰之氣聲亂咽嘶舌萎聲不得前之證作矣註成無己曰厥而脈緊則少陰傷寒也法當溫裏而反

發汗則損少陰之氣其脈不能入肺中循喉嚨挾古本故聲亂咽嘶舌萎聲微言語不得高也

魏荔彤曰此段就厥證論脈知陽虛禁汗因明諸逆發汗之貽誤也厥者凡厥有冷厥熱厥眩厥寒厥相勝之厥但見緊脈無論何厥病皆在陰

若發汗反攻其陽氣散血竭夫古根於腎聲出於肺聲亂咽嘶肺氣欲絕也舌萎即萎不為用也聲不得前本氣不振

也皆由於發汗散亡其腎肺二臟真氣也

動氣在右不可發汗發汗則衄而渴心苦煩飲即吐水動氣在左不可發汗發汗則頭眩汗不止筋惕肉瞤動氣在上不

可發汗發汗則氣上衝正在心端動氣在下不可發汗發汗則無汗心中大煩骨節苦痛目暈惡寒食則反吐穀不得前註動氣者築築然氣跳動也臍之上下左右四藏之位也四藏之氣不安其位故動也緣素為客邪所據本藏之氣已失

其守尚賴中州胃氣為主即有表邪不可發汗恐胃中之氣液而傷本藏失養則所不勝之邪因而同病也動氣在右肺氣不治心不恒德若誤汗之則心氣愈熱血脈沸騰故衄而渴苦煩也肺失治節不能通調水道故飲即吐水也動氣在左肝氣不治肺不恒德若誤汗之則心氣虛故腎氣上衝正在心端也動氣在下腎氣不治脾不恒德若誤汗之腎水虛則骨痛寒栗無汗心煩目暉也脾土過燥不守常化故食則反吐殺不得近也謹程知曰此言動氣不可發汗也蓋正氣內虛臟氣不治故氣築築然動動氣為裏虛故不可發汗 程應旄曰藏氣不安其位故動因素有邪據本藏之氣反虛依附之間最易離經所恃奠定之者全賴胃氣為之主發汗虛其胃氣則四藏失所養反被邪攻各見離經之象病雖左右上下之不同要其失於建中之義則一也

咽中閉塞不可發汗則吐血氣微絕手足厥冷欲得踴卧不能自溫註少陰之脈循喉嚨繫舌本咽中閉塞少陰之氣不能上通也若強發少陰汗陽微不能作汗必動其血故吐血氣微絕踴卧不能厥冷自溫也謹程知曰咽中閉塞不能發汗蓋陰邪盛也強發其汗必動其血至於吐血氣微絕則併腎中之微陽不能自存故遂手足厥冷欲得踴卧不能自溫夫下厥上竭踴卧厥冷在少陰皆危證也 程應旄曰汗劑為陽施於陰經則逆咽中閉塞由少陰液少腎氣不能上通也發少陰汗則下厥上竭故見證如此

欬者則劇數吐涎沫咽中必乾小便不利心中飢煩時而發其形似瘧有寒無熱虛而寒慄欬而發汗踴而苦滿腹中復堅註欬者則劇欬之甚也數吐涎沫肺傷液耗矣故咽乾小便不利心中飢煩也時時也謂週時一發其形似瘧有寒無熱中虛而生寒慄也若誤以為形寒之欬而發其汗則肺氣既虛而衛陽又亡陽氣而傷不能溫及中下陰氣凝於内外自踴而苦滿腹中復堅矣謹程知曰此承上言濡弱眩微之脈其有欬者則病劇而不可汗也欬則數吐涎沫其中必乾小便必不利隔中陽虛必心中飢而煩衛氣一日夜五十度週於身陽虛不能自衛故時時寒慄如瘧但有寒咽中必乾小便必不利若失小便者不可發汗汗出則四肢厥而逆註欬多飲病小便應不利若小便利知無欬也今欬而遺失小便是不但無欬且係下焦陽虛膀胱不固之欬也故不可發汗汗出則陽氣愈衰四肢逆冷矣謹程知曰內經謂腎欬不

已膀胱受之膀胱欬狀而遺尿故禁而小便利若失小便者是腎中陽虛也發汗則陽氣益亡故厥冷諸逆證汗病微者雖差劇者言亂目眩者死命將難全註不當汗而汗當汗皆致逆故曰諸逆也發汗致逆之病病微者雖全病劇者則死劇者謂陽脫見鬼則言亂陰脫目盲則目眩也註程應旄曰諸逆屬少陰居多陰寒極矣發汗是重奪其陽雖有微劇不同皆關於死明乎陽為人命之根也

傷寒頭痛翕翕發熱形象中風當微汗出自嘔者下之益煩心懊惱如飢發汗則致痙身強難以屈伸熏之則發黃不得小便炎則發咳唾註頭痛翕翕發熱汗出則嘔形象中風者當以桂枝湯解飢若下之重則變結胸痞輕則為心中益煩懊惱如飢不以桂枝湯解肌而以麻黃湯發汗表虛風入則致痙故身強難以屈伸也或以火薰蒸故汗則不得小便熱從濕化而發黃也炎則火邪傷肺故發放唾不已也註成無己曰若反下之邪熱乘虛流於胸中為虛煩心中懊惱如飢若發汗則虛表熱歸經絡熱盛生風故身強直而成痙若熏之則火熱相合消爍津液故小便不利而發黃肺惡水火則火熱傷肺必發咳而咳唾也註高士宗曰汗下火熏施治各異損正則一故舉下之熏之與發汗而並論之也魏荔彤曰此申明雖有表證宜汗亦當詳察知禁也似中風頭痛翕翕發熱桂枝證也嘔則仍是水飲內畜矣誤下益煩懊惱如飢則未下時已煩可知此特更甚耳若再誤表表虛風入故身強難以屈伸火熏逼汗熱入於裏故小便不得蓋小便利者不成黃證發黃則小便為濕邪所阻熱邪所耗可知炎則熱上衝故放唾膿血也

辨可吐病脈證篇

大法春宜吐註汗吐下之病之大法謂春宜於吐者是象天之春氣上升以立法也然凡病有當吐者則吐之又不可一概而論也註程應旄曰吐法從升有發陳之義故曰春宜吐

凡用吐湯中病便止不必盡劑也註凡用吐湯原以去上焦之邪中病即止若病去而過用之反傷中氣所以不必盡劑也註程應旄曰吐以去上焦之邪上焦為清陽之分吐之過劑則邪去而所傷者體中之陽陽固不可不寶惜也病胸上諸實胸中鬱鬱而痛不能食欲使人按之而反有涎唾下利日十餘行脈反遲寸口脈惟滑此可吐之吐之利則止註胸上諸實謂或痰或熱或寒之類也諸實為病故胸中鬱鬱而痛不能食也欲使人按之不但痛不能減而反有涎唾知邪在胸中盛滿得按而上溢也經曰下利脈遲而滑者內實也今下利日十餘行其脈反遲寸口惟滑知寒實在

上水不下輸膀胱而走大腸也故但吐之利自止也 謂張璐曰痛不得食按之反有涎唾者知有寒痰在胸中也下利脈遲寸口惟滑者為膈上實故吐之則利自止也

病手足逆冷脈乍結以客氣在胸中心下滿而煩欲食不能食者病在胸中當吐之 註病人手足厥冷脈乍結者以寒邪結氣結在胸中陽氣不能四達也心下滿而煩者實結則滿陽鬱則煩也欲食不能食者是客氣病在胸中故當吐之也謙成無己曰此與承帝散證同彼云脈乍緊此云脈乍結惟此有異緊為內實乍緊則邪在胸中實而未深也結為結實乍結則邪在胸中結而未深也雖所治俱同但輕之重之不無別也 程知曰脈來緩時一止復來曰結臨者痰氣結滯之名此與承帝散證同但彼云脈乍緊則為寒邪盛此云脈乍結則為痰氣實也 張錫駒曰病人手足厥冷者氣機內結不能外達於四肢也心下滿而煩者邪實則滿正傷則煩也 魏荔彤曰脈乍結非脈之本然乃有形之邪阻礙其胸中宗氣故榮衛之氣不能暢行非同於氣血虛微不能流布之結也

宿食在上脘者當吐之 註胃有三脘宿食在上脘者痛在胸膈痛則欲吐可吐不可下也在中脘者痛在心口痛欲吐或不吐可吐可下也在下脘者痛在臍上痛不欲吐不可吐可下也故曰宿食在上脘者當吐之此詳凡在上者皆可吐也 集成無己曰宿食在中下脘則宜下宿食在上脘則當吐內經曰其高者因而越之其下者引而竭之 方有執曰上脘謂胃府之口也 張志聰曰胃為水穀之海有上脘中脘下脘之分上主納中主化今食在上脘不得腐化故為宿食當吐之 程應旄曰宗氣聚於胸中升降呼吸出焉清陽之分豈容濁物留滯吐以宣之使無障礙也若屬表邪傳入無形而有形則痞滿結胸另有治法均非宜矣

辨不可吐病脈證篇

具見六經中

辨可下病脈證篇

大法秋宜下註天至秋則氣降物至秋則成實實則宜下凡邪在下者俱宜取法乎此義也

凡可下者用湯勝丸散中病便止不可盡劑也註湯者盪也丸者緩也下药貴速故凡服下药用湯所以勝丸也中病即止不必盡劑者恐盡劑反傷其正氣也謙程應旄曰用湯勝丸貴活法也中病即止示節制也

下利三部脈皆平按之心下鞭者即下之宜大承氣湯註下利心下鞭者諸瀉心湯證也若寸關尺三部脈平實有力雖下利仍宜攻其鞭也集方有執曰三部脈皆平血氣和可知矣心下鞭實也所以急下之也 張錫駒曰本經云若自利者脈當微緩今反和者此為內實也宜下之

下利脈遲而滑者內實也利未欲止當下之宜大承氣湯註脈遲不能兼滑惟浮取之遲沉取之滑則有之矣今不利脈遲而滑謂浮遲而沉滑也浮遲則外和沉滑則內實欲止內實之下利仍當下之使積去則利自止宜大承氣湯註程應旄曰遲而滑滑在下而遲在上知為物阻之遲非寒陰之遲故但下其所阻則內實去而利自止矣

問曰人病有宿食何以別之師曰寸口脈浮而大按之反濇尺中亦微而濇故知有宿食當下之宜大承氣湯註尺中二字當是太字若是微字斷無當下之理註寸口脈浮而大按之反濇謂按之且大且濇且有力也關上尺中亦然太濇有利為實而不利之証故知有宿食也當下之宜大承氣湯註程知曰滑為有實結滯經宿則脈澀矣尺以候內沉以候裏故宿食之脈按之反濇尺中亦大而濇也

下利不欲食者以有宿食故也當下之宜大承氣湯註初下利不欲食者是傷食惡食故不欲食也若久下利不欲食者是傷脾食欲飽脹不欲食也今初下利即不欲食與不能食者自別下利有此更無別樣虛證知非三陰之下利而為宿食之下利也故當下之

下利差至其年月日時復發者以病不盡故也當下之宜大承氣湯註下利差後至其年月日時而復發其利者此宿食積病攻之不盡故也若其人形氣不衰飲食尚強當攻其未盡自不復發矣宜大承氣湯註方有執曰其期也謂周其一年之月日期也 程應旄曰下利差後而餘邪之棲於腸胃迴折處者未盡是為伏邪凡得其候而伏者仍應其候而仲下則搜而盡之矣

下利脈反滑當有所去下乃愈宜大承氣湯註此承上條互發其義以詳其脈也下利脈反滑是證虛脈實不相宜也若其人形氣如常飲食如故乃有當去之積未去也下之乃愈宜大承氣湯註程應旄曰滑為實故可行通因通用之法病腹中滿痛者此為實也當下之宜大承氣湯註腹中不滿而痛者病或屬虛若滿而痛則為實矣當下之宜大承氣湯註張路曰腹中既滿且痛為實結無疑急須下之 程應旄曰病腹中滿痛雖在陰經亦可下不必其為陽明矣

傷寒後脈沉沉者內實也下之解宜大柴胡湯註傷寒後不解脈沉沉而有力者內實也宜以下解然其人必午後小有潮熱故取大柴胡兩解之也

脈雙弦而遲者必心下鞭脈大而緊者陽中有陰也可下之宜大承氣湯註雙弦謂左關右關皆見弦脈也左關脈弦肝本脈也右關脈弦木刑土也弦者飲也遲者寒也心下鞭者是肝邪挾寒飲而傷胃故不可下乃生姜瀉心湯證也若脈大按之緊是陽有餘而陰亦實也乃有餘之鞭非胃傷者此故可下之宜大承氣湯也

辨不可下病脈證篇

脈濡而弱弱反在關濡反在顛微反在上濡反在下微則陽氣不足濡則無血厥而且寒陽微則不可下之則心下痞註此即前不可發汗之條所謂關脈浮濡沉弱寸脈微尺脈濤陽虛血少之診也汗既不可下亦不可均為陽虛故也若誤下之則寒虛內竭心下痞必成太陰誤下利之痞註程應蕤曰誤汗亡陽分之陽誤下亡陰分之陽無陽則陰獨而地氣得以上居故心下痞註此亦前不可發汗之條所謂關脈浮濡沉弱寸脈微尺脈微上實下虛之診也微弦為虛既不可汗亦不可下下虛故也註成無己曰虛家下之是重虛也

脈濡而弱弱反在關濡反在顛浮反在上數反在下浮為陽虛數為無血浮為虛數生熱浮為虛自汗出而惡寒數為痛振而寒慄微弱在關胸下為急喘汗而不得呼吸呼吸之中痛在於脇振寒相搏形如瘧狀醫反下之故令脈數發熱狂走見鬼心下為痞小便淋漓小腹甚鞭小便則尿血也註此謂關脈浮濡沉弱寸脈浮尺脈數也關濡弱為中氣虛乏寸浮無力為陽虛尺數無力為血虛陽虛故汗自出而惡寒血虛故身痛振寒而慄中氣虛之故胸膈氣急喘汗而不得呼吸呼吸之中痛引於脇也振寒相搏形如瘧狀裏邪不實表邪未解醫反下之虛陽未罷之表蓋陷於裏故令脈虛數無倫發熱狂走見鬼心下為痞少腹甚鞭小便淋漓尿血也註張璐曰寸口浮濡而關弱尺數者以其人陽氣本虛虛陽陷於陰分也若誤下傷血必致狂走痞滿尿血也註魏荔彤曰前虛寒之忌下易知此虛而並熱之忌下難知故兩條相映互言以示禁也

脈濡而繁濤則衛氣微緊則榮中寒陽微衝中風發熱而惡寒榮緊衛氣冷微嘔心內煩醫為有大熱鮮服而發汗亡陽虛煩燥心下苦痞堅表裏俱虛竭卒起而頭眩客熱在皮膚悶快不得眠不知胃氣冷緊寒在關元技巧無所施源水灌其身客熱因時罷慄慄而振寒重被而覆之汗出而冒顛體惕而又振小便為微難寒氣因水發清穀不容間嘔變反腸出顛倒不得安手足為微逆身冷而內煩連欲從後救安可復追還注脈濡而緊謂浮濤而沉緊也濤則衛表微緊則榮裏寒外有發熱汗出惡寒之表內有微嘔心煩之裏醫為有熱解肌發汗表陽愈虛而生煩燥裏寒更急下密緩表虛裏冷故卒起頭眩悶快不眠若徒以客熱在膚不知中寒在裏而以冷水灌身雖客熱因而時罷慄慄振寒不容仰董被而覆之汗出必眩惕振厥逆下利清穀煩躁不安而死以中外之陽兩亡不能復還也集張錫駒曰汗出而冒顛者汗出則陽氣外亡頭昏冒而目不明故曰冒顛小便為微難陽亡而氣不施化清穀不容間下利清穀無間隙之時也嘔變者嘔出之味變也腸出者下利而廣腸脫出也

脈浮而大浮為氣實大為血虛血虛為無陰孤陽獨下陰部者而小便當赤而難胞中當虛今反小便利而大汗出法應衛家當微今反更實津液四射榮竭血盡乾煩而不得眠血薄肉消而成暴液醫復以毒藥攻其胃此為重虛客陽去有期必下如汙泥而死註脈浮而大謂脈浮取有力按之大而無力乃華脉象也浮為氣實外急大為血虛中空血虛甚則亡陰陰亡則陽無偶也故曰孤陽獨下陰部謂衛陽下就其陰小便當赤而難以胞中虛竭也若陽不下就其陰則小便反利而大汗出是衛陽表虛邪陽內入無陰以化故反更實致津液四射榮竭血盡肉消胃乾煩不得眠也醫不知此乃以中空暴液之陽明誤為胃實復以峻藥攻之則為虛虛胃陽之去可期必下汚穢如泥而死也集程知曰此言氣實血虛之脈小便利而大汗出者不可下也程應旄曰無陰而孤陽獨下陰部倘得小便赤而難則胞中不虛僅為陽搏陽未離則陰得滯而未散今反小便利而大汗出則衛氣更微矣甚反更實者非衛陽之實而客陽之實也衛陽猶或犯陰客陽則專於攻陰故津液四射而為小便利為大汗出熱甚逼陰所以榮竭血盡乾煩而不得眠血薄肉消而成暴液暴液云者點滴皆火氣煎熬而出也毒藥攻胃則土敗而四藏無生下如汙泥而死矣

之則咽燥若小便利者可救之若小便難者為危殆。註：傷寒脈陰陽俱緊，惡寒發熱，太陽表證也。則脈欲厥，謂浮緊之脈，當以寒熱別其厥。惡寒甚，翕翕汗出，咽中痛是少陰寒厥也。發熱多，目亦脈多清不了了，是陽明熱厥也。寒甚，熱多之厥而誤發之，則咽痛似傷而誤下之，則兩目多閉。凡厥者必下利，寒厥之利下利，清穀也。熱厥之利下利，膿血也。此又以利辨厥之寒熱也。若以重蒸取汗，則發身黃熱濕合也。若以火熨取汗，則咽燥火甚，傷津也。若小便利者，則陰未亡，故可救之。小便難者，則陰已亡，為危殆也。註：程知曰：言外傷於寒為濕熱之病，不可汗下薰熨也。張璐曰：脈來厥者，知厥熱之寒熱交勝也。初來大者為邪氣鼓動，漸漸小為正氣受傷，更來漸漸大為邪氣復進也。蓋因其人正氣本虛，不能主持隨邪氣進退，故其脈亦隨邪氣進退勿大忽小也。小便利者，津液未竭，小便難者，津液已絕，為危殆也。

傷寒發熱，口中勃勃氣出，頭痛目黃，齶不可制。貪水者必嘔。惡水者厥。若下之，咽中生瘡，假令手足溫者，必下重便，膿血頭痛目黃者，若下之，則目閉。貪水者若下之，其脈必厥。其聲喫喫，咽喉塞若發汗，則戰慄。陰陽俱虛，惡水者若下之，則裏冷不嗜食，大便完穀出。若發汗，則口中傷舌上白胎，煩躁脈數，食不大便，六七日後必便血。若發汗，則小便自利也。註：傷寒發熱，口中勃勃氣盛而出，頭痛目黃，將欲作齶，不可制。以陽邪盛，故齶之甚也。貪水者水與熱搏，故嘔也。惡水者，裏陰寒盛，故厥也。傷寒發熱，口中出氣盛者，若下之，熱邪入淺，咽中生瘡，入深下重，膿血頭痛目黃者，若下之，則兩目閉，波傷乾濡也。貪水者若下之，裏寒更甚，故肢厥聲喫，咽喉塞也。若發汗，過多，亡陽，故戰慄。表裏俱虛也。惡水者若下之，裏寒更甚，故不嗜食，下利完穀也。若發汗，動其虛陽，故曰：口中瘡舌上白胎，煩躁也。若脈數有力，不大便而惡水，熱在於陰，故六七日後必便血也。若更發其汗，陰陽俱虛，故小便自利也。註：程知曰：傷寒發熱，熱在表也。口中勃勃氣出，熱在裏也。頭痛目黃，不可制，所感之寒與所鬱之熱共蒸於上也。此當以貪水惡水辨之。貪水者陰虛而熱勝，水入而熱與之拒，故嘔也。惡水者陽虛而寒勝，水入而陽氣不任，故厥也。蓋熱氣挾寒邪上蒸，法當辨寒熱，多寡而用清解設，不知而妄下之，是強抑之而邪不服，必至咽瘡。若手足溫而不厥者，其熱為勝，必以下而致便，膿血也。頭痛目黃者，下之則熱內陷而目閉，若貪水者，陰虛為寒下所抑，其脈必厥，其聲必如嬰兒，渴塞不揚也。此而更發其汗，則亡陽，戰慄陽亦與陰俱虛矣。若惡水者，陽虛加寒，下則有裏冷，不嗜食，大便完穀出之變也。此而更發其汗，則虛陽外發，必口爛舌白胎而煩躁也。脈數