

玄覽堂叢書

第九十六冊

大觀全書

卷一百一十五

經世急切時務教



朱初悟會通於家仲士林

高以去其精去其末善其

以爲黃刻中志懷而不

生身在儒紳也再進會通

正字

省賴去生張

二筆

述以為青衫中

白眉多不靈臣胸花翰畧

也辛酉之夜宗仲將應

召舍通初自京師改急往

送之道教庭堂岬視永舍
遼陽方隔人心皇上相帛談
樞權常笑甚坐止月送
別去台永得冬舍通補漏
刻成辱翰使不遠三万里

索朱叔朱後書曰吾初疏
請

告至氣補一身之漏再疏
籌邊又疏補束事之漏今
見芻利可誦江湖而懷

廟廟之烈在在有三考
月然量玄景冬日量事
早過一商訂之嗣後會
不得耳朱亦不眠以叙
今年生朱將報閩中會通

迎我於姑蘊直送至雲陽
時廣寧又棄經權已逝矣
舟中盤桓山下旬日舍通
舟出生曠首以萬里世急
務一快振采以叙以詩風

約朱兒之在平水縣尊燈
展玩閒遼事之得失功過
奴情之端委頗末影之月
中冬末也忝軍之三式八
陣九逆之墩墻城堡象省

之形謀險要具載聖遺刻
畫畢卷終未也將兵餉備
口步騎舟車土著召募屯
馬塋錢弓矢劍戟一切制
度經營因不備焉又未也

之圖諱不出此朱幼誤臥
碑之云生員內許叔陳王
道誨端以體述作文辭此
座幾其之當馬堂之若袁
宏之作馬此文苟漏之磨

楯作楸車各連之書之位
教陳琳之楸之急風會通
臣安有之若其竿以更進
則尤在篇末以七上貫之六
經柔重賢本謹豪傑作用

類而分之比而合之如同一
局如出一手創亘古未有
之議論成自心獨造之文
筆屹然不倚至今余快而叙
之若此以盡則十以筆出九

十九萬百有缺一焉豈能
待於補漏者以補所編之
漏乎至已則舍通尚有廢
邪或切嗣以生急上亦速
年之來白字之

天啓三年仲夏望日茗
溪沈演書於雲陽舟中



經世急切時務叙
嘗嘆用兵如用藥
以攻人之病去而人自
安兵以攻國之敵滅
而國自泰故竊計善為

醫者必且有善為將者
焉然亦論其理耳實未
見其人也 不意當吾世
而得之 顏氏子殆庶幾
乎 顏公字會通吳產也