

卷十九

外集一 賦騷詩

卷二十

外集二

王陽明先生全集

七冊

王化成公集書卷之十九

外集一賦詩

賦騷七首

太白樓賦 丙辰

歲丙辰之孟冬兮泛扁舟于南征凌濟山之驚濤兮覽層構乎任城曰太白之故居兮儼高風之猶在蔡侯導余以從陟兮將放觀乎四海木蕭蕭而亂下兮江浩浩而無窮鯨敖敖而湧海兮鵬翼翼而承風月生輝於采石兮日留景於嶽峰蔽長煙乎天姥兮渺匡廬之雲松慨昔人之安在兮吾將上下求索而不可蹇予雖非白之傳兮遇季真之知我羌後人之視今兮又烏知其不果吁嗟太白公奚為其居此兮余奚為其復來倚穹霄以流盼兮固千載之一哀昔夏桀之顛覆兮尹退乎羊之野成湯之立賢兮迺登庸而伐夏謂鼎俎其要說兮維黨人之擠詬曾聖哲之匡時兮夫焉前枉而直後當天寶之末代兮淫好色以信讒惡來妹喜其猖獗兮眾皆狐媚以貪婪判獨毅而不顧兮爰命夫以僕妾之役寔直死以顛顛兮夫焉患得而局促開元之紹基兮亦遑遑其求理生逢時以就列兮固雲臺麟閣而容與夫何漂泊于天之涯兮登斯樓乎延佇信流俗之嫉妒兮自前世而固然懷夫子之故都兮沛余涕之潏潏廟堂之偃蹇兮或非情之所好惟不合於斯世兮恣沈酣而遠眺進吾不遇於武丁兮退吾將顏氏之簞瓢奚勉藥其昏迷兮亦夫子之所逃管仲之輔糾兮孔聖與其改行佐璘而失節兮始以見道之

未明覩夜郎之有作兮橫逸氣以徘徊亦初心之無他兮故雖悔而弗摧吁嗟其誰無過兮抗直氣之為難輕萬乘於褐夫兮固孟軻之所嘆曠絕代而相感兮望天宇之漫漫去夫子其千祀兮世益隘以周容媒婦妾以馳騫兮又從而為之吮癰賢者化而改度兮競規曲以為同卒曰嶧山青兮河流瀉風颼颼兮澹平野憑高樓兮不見舟楫紛兮樓之下舟之人兮儼服亦有庶幾夫子之蹤者

九華山賦

壬戌

循長江而南下指青陽以幽討啟鴻濛之神秀發九華之天巧非效靈於坤軸孰構奇於玄造涉五溪而徑入宿無相之窈窕訪王生於邃谷掬金沙之清潦凌風雨乎半霄登望江而遠眺步千仞之蒼壁俯龍池於深窅弔謫仙之遺跡躋化城之縹緲欽鉢孟之朝露見蓮花之孤標扣雲門而望天柱列仙舞於晴昊儼雙椒之闢門真人駕陽雲而獨躋翠蓋平臨乎石照綺霞掩映乎天姥二神升於翠微九子鄰於積稻炎煬起於玉甌爛石碑之文藻回澄秋於枕月建少微之星旒覆甌承滴翠之餘瀝展旗立雲外之旌纛下安禪而步逍遙覽雙泉於松杪踰西洪而憩黃石懸百丈之瀨瀨瀨流觴而縈紆遺石船於澗道呼白鶴於雲峰釣嘉魚於龍沼倚透碧之峴岫謝塵寰之紛擾攀齊雲之巉削鑑琉璃之浩漾沿東陽而西歷殮九節之蒲草樵人導余以冥探排碧雲之瑤島羣巒翳其繆藹失陰陽之昏曉垂七布之沈沈靈龜隱而復佻履高僧而櫟招賢開白日之杲杲試明茗於春陽汲垂雲之淵漱凌繡壁而據石屋何文殊螺

髻之蟠糾梯拱宸而北盼，灊遺光於拾寶，緇裳迺於黃袍，休圓寂之幽，俏鳥呼春於叢篁和雲韶之鷺鷥，喚起促余之晨興，落星河於簷櫳，護山嘎其驚飛，恠遊人之太早，攬丹木之如濯，被晨暉而爭姣，靜鑠聲之剝啄，幽人劇參蔽於冥杳，碧鷄噉於青林，鷗翻雲而失皓，隱搗藥於樛蘿，挾提壺餅焦而翔繞，鳳凰承孟冠以相遺，飲沆瀣之仙醪，羞竹實以嬉翺，集梧枝之嫋嫋，嵐欲雨而霏霏，鳴濕濕於豐葆，躡三遊而轉青峭，拂天香於茫渺，席泓潭以濯纓，浮桃瀉而揚縞，淙淙淅淅而落蔭，飲猿猱之捷狡，睨斧柯而昇大還，望會仙於雲表，憫子京之故宅，款知微之碧桃，倏金光之閃映，曉景於穹垓，弄玄珠於赤水，舞千尺之潛蛟，並花塘而峻極，散香林之迴飈，撫浮屠之突兀，泛五釵之翠濤，襲珍芳於絕巘，裊金步之搖搖，莎羅躑躅芳敷而燦燿，幢玉女之妖嬌，擗龍鬚於靈寶，墮鉢囊之飄飄，開仙掌於欽嵌，散青馨之迢迢，披白雲而蹠崇，壽見參錯之僧寮，日既夕而山冥，掛星辰於蔭叢，宿南臺之明月，虎夜嘯而黑，皞鹿麋羣遊於左右，若將侶幽人之岑寥，迴高寒其無寐，聞冰壑之洞簫，溪女厲晴瀧而曝木，雜精苓之春苗，邀子觴以玉液，飯玉粒之瓊瑤，溘辭子而遠去，颯霞裾之飄飄，復中峰而悵望，或仙蹤之可招，迺下見陽陵之蛺蝶，忽有感於子明之宿要，逝子將遺世而獨立，採石芝於層霄，雖長處於窮僻，迺永離乎鷗鷺，彼蒼黎之緝緝，固吾生之同胞，苟顛連之能濟，吾豈靳於一毛，矧狂胡之越獗，王師局而奔勞，吾寧不欲請長纓於闕下，快平生之鬱陶，顧力微而任重，懼覆敗於或遭，又出位以圖遠，將無詣於鷦鷯，嗟有生之迫隘，等滅沒於風泡，亦富貴其奚為，猶榮薺之一朝，曠百世

而興感蔽雄傑於蓬蒿吾誠不能同草木而腐朽又何避乎羣喙之吮吸已矣乎吾其鞭風霆而騎日月被九霞之翠袍搏鵬翼於北溟釣三山之巨鰲道崑崙而息駕聽王母之雲璈呼浮丘於子晉招句曲之三茅長遨遊於碧落共太虛而逍遙亂曰蓬壺之藐藐兮列仙之所逃兮九華之矯矯兮吾將於此巢兮匪塵心之足攪兮念鞠育之劬勞兮苟初心之可紹兮永矢弗撓兮

弔屈平賦 丙寅

正德丙寅某以罪謫貴陽取道沅湘感屈原之事為文而弔之其詞曰

山黯慘兮江夜波風颼颼兮木落森柯汎中流兮焉泊湛椒醑兮弔湘纍雲冥冥兮月星蔽晦冰峻嶒兮霰又下纍之宮兮安在悵無見兮愁予高岸兮欽崎紛糾錯兮膠枝下深淵兮不惻穴瀕洞兮蛟螭山兮兮無極空谷飡飴兮迴寥寂猿啾啾兮吟雨熊羆嗥兮虎交蹟念纍之窮兮焉託處四山無人兮駭狐鼠魑魅遊兮羣跳嘯嗽出入兮為纍姦宄嫉纍正直兮反詆為殃昵比上官兮子蘭為臧幽叢薄兮疇侶懷故都兮增傷望九疑兮參差就重華兮陳辭沮積雪兮間道絕洞庭渺邈兮天路迷要彭咸兮江潭召申屠兮使驂娥鼓瑟兮馮夷舞聊遨遊兮湘之浦乘回波兮泊蘭渚睠故都兮獨延伫君不還兮郢為墟心壹鬱兮欲誰語郢為墟兮函峯亦焚讒鬼逋戮兮快不酬冤歷千載兮耿忠愍君可復兮排帝閭望遁跡兮渭陽冥罹囚兮其佯以狂艱貞兮晦明懷若人兮將予退藏宗國淪兮摧腑肝忠憤激兮中道難勉低回兮不忍

溘自沈兮心所安雄之謏兮讒喙眾狂穉兮謂纍揚已為魑為魅兮為讒媵妾纍視若鼠兮佞
類有泚纍忽舉兮雲中龍薪掩霽兮颼風橫四海兮倏忽馳玉虬兮上衝降望兮大壑山川蕭
條兮濟寥廓逝遠去兮無窮懷故都兮蜷局亂曰日西夕兮沅湘流楚山嵯峨兮無冬秋纍不
見兮涕泗世愈隘兮孰知我憂

思歸軒賦

庚辰

陽明子之官於虔也解之後喬木蔚然退食而望若處深麓而遊於其鄉之園也構軒其下而
名之曰思歸焉門人相謂曰歸乎夫子之役役於兵革而沒沒於徽纒也而靡寒暑焉而靡昏
朝焉而鬢蕭蕭焉而色焦焦焉雖其心之固囂囂也而不免於囁囁焉曉曉焉亦奚為乎槁中
竭外而徒以勞勞焉為乎哉且長谷之迢迢也窮林之寥寥也而耕焉而樵焉亦焉往而弗宜
矣夫退身以全節大知也斂德以亨道大時也怡神養性以遊於造物大熙也又夫子之夙期
也而今日之歸又奚以思為乎哉則又相謂曰夫子之思歸也其亦在陳之懷歟吾黨之小子
其狂且簡俵俵然若瞽之無與偕也非吾夫子之歸孰從而裁之乎則又相謂曰嗟乎夫子而
得其歸也斯土之人為失其歸矣乎天下之大也而皆若是焉其誰與為理乎雖然夫子而得
其歸也而後得於道惟夫天下之不得於道也故若是其貿貿夫道得而志全志全而化理化
理而人安則夫斯人之徒亦未始為不得其歸也而今日之歸又奚疑乎而奚以思為乎陽明
子聞之憮然而歎曰吾思乎吾思乎吾親老矣而暇以他為乎雖然之言也其始也吾私焉其

次也吾資焉又其次也吾幾焉乃援琴而歌之歌曰歸兮歸兮又奚疑兮吾行日非兮吾親日衰兮胡不然兮日思予旋兮後悔可遷兮歸兮歸兮二三子之言兮

咎言 丙寅

正德丙寅冬十一月守仁以罪下錦衣獄省愆內訟時有所述既出而錄之

何玄夜之漫漫兮悄予懷之獨結嚴霜下而增寒兮皦明月之在隙風嘒嘒以憎木兮鳥驚呼而未息魂營營以惆恍兮目盲盲其焉極懍寒飈之中人兮杳不知其所自夜展轉而九起兮沾予襟之如洒胡定省之弗遑兮豈茶甘之如薺懷前哲之耿光兮恥周容以為比何天高之冥冥兮孰察予之衷予匪戚於累囚兮牯匪予之為恫沛洪波之浩浩兮造雲阪之濛濛稅予駕其安止兮終予去此其焉從孰癭癭之在頸兮謂累足之何傷熏目而弗顧兮惟盲者以為常孔訓之服膺兮惡訐以為直辭婉孌期巷遇兮豈予言之未力皇天之無私兮鑒予情之靡他宜保身之弗知兮膺斧鑕之謂何蒙出位之為愆兮信愚忠而蹈亟苟 聖明之有裨兮雖九死其焉恤亂曰予年將中歲月遁兮深谷崆峒逝息遊兮飄然凌風八極周兮孰樂之同不均憂兮匪修名崇仁之求兮出處時從天命何憂兮

守儉弟歸日仁歌楚聲為別予亦和之

庭有竹兮青青上喬木兮鳥嚶嚶妹之來兮弟與偕行竹青青兮雨風鳥嚶嚶兮西東弟之歸兮兄誰與同江雲閣兮暑雨江波渺渺兮愁予弟別兄兮須臾兄思弟兮何處景翳翳兮桑榆

念重闌兮離居路修遠兮崎嶇沮風波兮江湖山有洞兮洞有雲深林窅窅兮澗道曛松落落
兮葛纍纍猿啾啾兮鶴怨羣山之人兮不歸山鬼晝嘯兮下上煙霏風嫋嫋兮桂花落草萋萋
兮春日遲葺予屋兮雲間荒予園兮溪之陽驅虎豹兮無踐我藿擾麋鹿兮無駭我場解予綬
兮鍾阜委予佩兮江湄往者不可追兮歎鳳德之日衰將沮溺其耦耕兮孰接輿之避予回予
駕兮扶桑鼓予枻兮滄浪終攜汝兮空谷採三秀兮徜徉

祈雨辭

正德丙子南贛作

嗚呼十日不雨兮田且無禾一月不雨兮川且無波一月不雨兮民已為疴再月不雨兮民將
奈何小民無罪兮天無咎民撫巡失職兮罪在予臣嗚呼盜賊兮為民大屯天或罪此兮赫威
降噴民則何罪兮玉石俱焚嗚呼民則何罪兮天何遽怒油然興雲兮雨茲下土彼罪曷逋兮
哀此窮苦

歸越詩三十五首

弘治壬戌年以刑部主事告病歸越并楚遊作

遊牛峰寺四首

牛峰今改名浮峰

洞門春靄敞深松飛磴纏空轉石峰猛虎踞厓如出柙斷螭蟠頂訝懸鐘金城絳闕應無處翠
壁丹書尚有踪天下名區皆一到此山殊不厭來重
縈紆鳥道入雲松下數湖南百二峰巖犬吠人時出樹山僧迎客自鳴鐘凌飈陟險真扶病異
日探奇是舊踪欲扣靈闕問丹訣春風蘿薜隔重重

偶尋春寺入層峰曾到渾疑是夢中飛鳥去邊懸棧道馮夷宿處有幽宮溪雲晚度千巖雨海月涼飄萬里風夜擁蒼厓卧丹洞山中亦自有王公

一卧禪房隔歲心五峰煙月聽猿吟飛湍映樹懸蒼玉香粉吹香落細金翠壁年多霜蘚合石牀春盡雨花深勝遊過眼俱陳迹珍重新題滿竹林

又四絕句

翠壁看無厭山池坐益清深林落輕葉不道是秋聲

怪石有千窟老松多半枝清風灑巖洞是我再來時

人間酷暑避不得清風都在深山中池邊一坐即三日忽見巖頭碧樹紅
雨到浮峰輿轉劇醉眠三日不知還眼前風景色色異惟有人聲似世間

姑蘇吳氏海天樓次鄭尹韻

晴雪吹寒春事濃江樓三月尚殘冬青山暗逐迴廊轉碧海真成捷徑通風暖簷牙雙燕劇雲深簾幙萬花重倚闌天北疑回首想像丹梯下六龍

山中立秋日偶書

風吹蟬聲亂林卧驚新秋山池靜澄碧暑氣亦已收青峰出白雲突兀成瓊樓袒裼坐溪石對之心悠悠倏忽無定態變化不可求浩然發長嘯忽起雙白鷗

夜雨山翁家偶書

山空秋夜靜月明松檜涼沿溪步月色溪影搖空蒼山翁隔水語酒熟呼我嘗褰衣涉溪去笑引開竹房謙言值暮夜盤飧百無將露華明橘柚摘獻水盤香洗盞對酬酢浩歌入蒼茫醉拂巖石卧言歸遂相忘

尋春

十里湖光放小舟謾尋春事及西疇江鷗意到忽飛去野老情深只自留日暮草香含雨氣九峰晴色散溪流吾儕是處皆行樂何必蘭亭說舊遊

西湖醉中謾書二首

十年塵海勞魂夢此日重來眼倍清好景恨無蘇老筆乞歸徒有賀公情白鳥飛處青林晚翠壁明邊返照晴爛醉湖雲宿湖寺不知山月墮江城掩映紅粧莫謾猜隔林知是藕花開共君醉卧不須到自有香風拂面來

九華山下柯秀才家

蒼峰抱層嶂翠瀑繞雙溪下有幽人宅蘿深客到迷

夜宿無相寺

春宵卧無相月照五溪花掬水洗雙眼披雲看九華巖頭金佛國樹杪謫仙家彷彿聞笙鶴青天落絳霞

題四老圍棋圖

世外煙霞亦許時至今風致後人思卻懷劉項當年事不及山中一著棋

無相寺三首

老僧巖下屋繞屋皆松竹朝聞春鳥啼夜伴巖虎宿
坐望九華碧浮雲生曉寒山靈應秘惜不許俗人看
靜夜聞林雨山靈似欲留只愁梯石滑不得到峰頭

化城寺六首

化城高住萬山深樓閣憑空上界侵天外清秋度明月人間微雨結浮陰鉢龍降處雲生座巖
虎歸時風滿林最愛山僧能好事夜堂燈火伴孤吟

雲裏軒窗半上鉤望中千里見江流高林日出三更曉幽谷風多六月秋仙骨自憐何日化塵
緣翻覺此生浮夜深忽起蓬萊興飛上青天十二樓

雲端鼓角落星斗松頂袈裟散雨花一百六峰開碧漢八十四梯踏紫霞山空仙骨葬金榔春
暖石芝抽玉芽獨揮談麈拂煙霧一笑天地真無涯

化城天上寺石磴八星躔雲外開丹井峰頭耕石田月明猿聽偈風靜鶴參禪今日揩雙眼幽
懷二十年

僧屋煙霏外山深絕世譁茶分龍井水飯帶石田砂香細雲嵐雜窗高峰影遮林棲無一事終
日弄丹霞

突兀開穹閣氤氲散曉鐘飯遺黃稻粒花發玉釵松金骨藏靈塔神光照遠峰微茫竟何是老衲話遺踪

李白祠二首

千古人豪去空山尚有祠竹深荒舊徑蘚合失殘碑雲雨羅文藻溪泉繫夢思老僧殊未解猶自索題詩

謫仙棲隱地千載尚高風雲散九峰雨巖飛百丈虹寺僧傳舊事詞客弔遺踪回首蒼茫外青山感慨中

雙峰

凌崖望雙峰蒼茫竟何在載拜西北風為我掃浮靄

蓮花峰

夜靜涼飈發輕雲散碧空玉鉤掛新月露出青芙蓉

列仙峰

靈峭九萬丈參差生曉寒僊人招我去揮手青雲端

雲門峰

雲門出孤月秋色坐蒼濤夜久羣籟絕獨照宮錦袍

芙蓉閣二首

青山意不盡還向月中看明日歸城市風塵又馬鞍
巖下雲萬重洞口桃千樹終歲無人來惟許山僧住

書梅竹小畫

寒倚春霄蒼玉杖九華峰頂獨歸來柯家草亭深雲裏卻有梅花傍竹開

山東詩六首

弘治甲子年起復
主試山東時作

登泰山五首

曉登泰山道行行入煙霏陽光散巖壑秋容淡相輝雲梯掛青壁仰見蛛絲微長風吹海色飄
颻送天衣峰頂動笙樂青童兩相依振衣將往從凌雲忽高飛揮手若相待丹霞閃餘暉凡軀
無健羽悵望未能歸

二

天門何崔嵬下見青雲浮泱泱絕人世迴豁高天秋暝色從地起夜宿天上樓天雞鳴半夜日
出東海頭隱約蓬壺樹縹緲扶桑洲浩歌落青冥遺響入滄流唐虞變楚漢滅沒如風漚貌矣
鶴山僊秦皇豈堪求金砂費日月顏顏竟難留吾意在龐古冷然馭涼颼相期廣成子太虛顯
遨遊枯槁向巖谷黃綺不足儔

三

窮厓不可極飛步凌煙虹危泉瀉石道空影垂雲松千峰互攢簇掩映青芙蓉高臺倚巉削傾

側臨崆峒失足墮煙霧碎骨顛厓中下愚竟難曉摧折紛相從吾方坐日觀披雲笑天風赤水
問軒后蒼梧叫重瞳隱隱落天語閭闔開玲瓏去去勿復道濁世將焉窮

四

塵網苦羈縻富貴真露草不如騎白鹿東遊入蓬島朝登太山望洪濤隔縹緲揚輝出海雲來
作天門曉遙見碧霞君翩翩起員嶠玉女紫鸞笙雙吹入晴昊舉首望不及下拜風浩浩擲我
玉虛篇讀之殊未了傍有長眉翁一一能指道從此煉金砂人間跡如掃

五

我才不救時匡扶志空大置我有無間緩急非所賴孤坐萬峰顛嗒然遺下塊已矣復何求至
精諒斯在澹泊非虛杳灑脫無芥蒂世人間予言不笑即吁怪吾亦不强語惟復笑相待魯叟
不可作此意聊自快

泰山高次王內翰司獻韻

歐生誠楚人但識廬山高廬山之高猶可計尋丈若夫泰山仰視恍惚吾不知其尚在青天之下
乎其已直出青天上我欲倣擬試作泰山高但恐培塿之見未能測識高大筆底難具狀扶輿
磅礴元氣鍾突兀半遮天地東南衡北恆西泰華俯視偃僂誰爭雄人寰茫昧乍隱見雷雨初
解開鴻濛繡壁丹梯煙霏靄霽海日初湧照耀蒼翠平麓遠抱滄海灣日觀正與扶桑對聽濤
聲之下瀉知百川之東會天門石扇豁然中開幽崖邃谷巖積隱埋中有遯世之流龜潛雌伏

飡霞吸秀於其間往往怪譎多僊才上有百丈之飛湍懸空絡石穿雲而直下其源疑自青天
來巖頭膚寸出煙霧須臾滂沱徧九垓古來登封七十二主後來相效紛紛如雨玉檢金函無
不為只今埋沒知何許但見白雲猶復起封中斷碑無字天外日月磨剛風飛塵過眼倏起忽
飄蕩豈復有遺蹤天空翠華遠落日辭千峰魯郊獲麟岐陽會鳳明堂既毀閼宮興頌宣尼曳
杖逍遙一去不復來幽泉鳴咽而含悲羣蠻拱揖如相送俯仰宇宙千載相望墮山喬嶽尚被
其光峻極配天無敢頡頏嗟予瞻眺門牆外何能彷彿窺室堂也來攀附攝遺跡三千之下不
知亦許再拜占未行吁嗟乎泰山之高其高不可極半壁回首此身不覺已在東斗傍

京師詩八首

弘治乙丑年改除
兵部主事時作

憶龍泉山

我愛龍泉寺寺僧頗疎野盡日坐井欄有時卧松下一夕別山雲三年走車馬媿殺巖下泉朝
夕自清瀉

憶諸弟

久別龍山雲時夢龍山雨覺來枕簟涼諸弟在何許終年走風塵何似山中住百歲如轉蓬拂
衣從此去

寄舅

老舅近何如心性老不改世故惱情懷光陰不相待借問同輩中鄉鄰幾人在從今且為樂舊

事無勞悔

送人東歸

五洩佳山水平生思一遊
送子東歸省尊鱸况復秋幽探
須及壯世事苦悠悠來歲春風裏
長安憶故邱

寄西湖友

予有西湖夢西湖亦夢予
三年成濶別近事竟何如
况有諸賢在他時終卜廬
但恐吾歸日君還軒冕拘

贈陽伯

陽伯即伯陽伯陽竟安在
大道即人心萬古未嘗改
長生在求仁金丹非外待
繆矣三十年于今吾始悔

故山

鑑水終年碧雲山盡日閑
故山不可到幽夢每相關
霧豹言長隱雲龍欲共攀
緣知丹壑意未勝紫宸班

憶鑑湖友

長見人來說扁舟每獨遊
春風梅市晚月色鑑湖秋
空有煙霞好猶為塵世留
自今當勇往先與報江鷗

獄中詩十四首

正德丙寅年十二月以
上疏忤逆瑾下錦衣獄作

不寐

天寒歲云暮水雪關河迥幽室魍魎生不寐知夜永驚風起林木驟若波浪洶我心良匪石詎
為戚欣動滔滔眼前事逝者去相踵屋窮猶可陟水深猶可泳焉知非日月胡為亂予衷深谷
自逶迤煙霞日悠永匡時在賢達歸哉盍耕墉

有室七章

有室如簾周之崇墉室如穴處無秋無冬
耿彼屋漏天光入之瞻彼日月何嗟及之
倏晦倏明淒其以風倏雨倏雪當晝而蒙
夜何其矣靡星靡粲豈無白日寤寐永歎
心之憂矣匪家匪室或其啟矣殞予匪恤
氤氲其埃日之光矣淵淵其鼓明既昌矣
朝既式矣日既夕矣悠悠我思曷其極矣

讀易

囚居亦何事省愆懼安飽瞑坐玩羲易洗心見微奧乃知先天翁畫畫有至教包蒙戒為寇童
牯事宜早蹇蹇匪為節兢兢未違道遯四獲我心蠱上庸自保俯仰天地間觸目俱浩浩簞瓢