

中国早期电影画刊



中国文献珍本丛书

中国早期电影画刊（三）

全国图书馆文献缩微复制中心

中国电影画刊月报 (三)

电影月报·上(上海).....

電影月報

東巢

合影公司發行

第一期

常備四種藥



可除百樣病

電 話 北 二 七 二 六 號

注意標虎功用法服明註內標用功別號

八主門 每包大洋六分  
治時行疫毒傷寒中暑霍亂吐瀉腹痛頭痛眩暈食積不化胸膈飽滯飲食無味昏倒不省人事中風中痰諸般危急急宜用此丹在急時醒脾止渴可保生津却邪毒恐陰險危急時藉侵入身體內外隨身攜帶可助自衛亦可救人不內外凡吸雅片喝酒之人若遇烟酒癮頭角唱歌演說談話之時含化一角能免口兒軍人教師隨身攜帶常服一日可戒除永不復染

(一) 虎標萬金油 大號每瓶大洋五角半 小號每瓶大洋一角  
此虎標萬金油統治男女老幼内外各症或擦或飲藥到病除水不再發此將主治各症開列  
於下

內科中心氣血  
主治消渴感中腹痛  
除煩冒瘧痛

主治科

跌擦腰  
打癱骨  
刀核節  
傷痛眩  
無手臂神  
名足腫脹骨  
腫毒痛

以及  
蛇咬  
狗咬

孔雀電影公司獨家經理此片映權



RICHARD

BARTHELMESS

SUPPORTED

BY MOLLY O'DAY

IN  
**The Patent Leather Kid**

THE GREATEST OF ALL WAR EPICS.

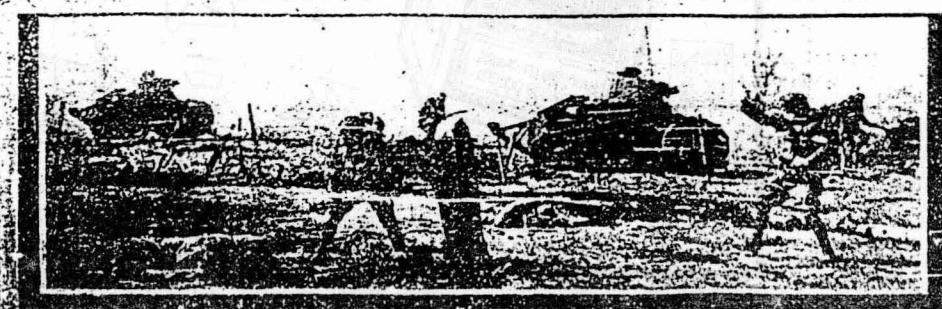
歐戰最後之偉大影爭戰

時勢造英雄

战争爱情巨片

白卒爾墨斯主演

THE GIGANTIC SUPER SPECIAL!



奧迪安大戲院即將公演

你腦海裏充滿了什麼思想？不是愛國思想麼？既然是愛國思想，就該倡吸

大聯珠  
國貨香煙！



中南洋兄弟公司烟

# 中影有限公司

影壇國仁記



上海為我國通商巨埠，工廠林立。市肆櫛比，綜計全埠人口，約在二百萬以上。如無高尚娛樂場所，則此二百萬人民於公餘之暇，勢必為不正當之遊藝所誘惑，既耗金錢，又傷身心，而與世道人心，更有密切之關係焉。本公司有鑒於此，特集全國資本家創辦中央影戲公司，專營戲院事業。以公映國產及舶來之上選電影為主業。又以提倡高尚娛樂及普及教育為宗旨。現有戲院五處，（其名稱見下列）院內佈置設施，悉仿歐美各大影戲院。復因上海人口衆多，幅員遼廓，故本公司管轄下之戲院，其地點皆極適中，凡僑居滬地之客商，公餘之暇，皆可就近往觀。中段如中央、北段如新中央、西段如卡德、東段如萬國。法租界有恩派亞、車馬直達，交通便利。本公司又謀普及起見，各戲院所定之座價，均極低廉。凡愛觀上選之國產及舶來電影者，盡興乎來。本公司各戲院每逢星期三星期日換片一次，片名內容均刊當日申新二報之戲目欄，請各界披覽可也。

本公司各大戲院一覽

院名	地點	電話	央中	央中新	亞派恩	德卡	國萬
轉角	雲南路	一千二百五	北二千	北二千	法租界	卡德路	虹口莊
六馬路	雲南路	五百	二千	二千	八仙橋	新開路	源大塊
北二千	中央	五百	一千二	一千二	西二千	北五百八	十九號

(〇三三一碼電內國)四五二三央中話電號五卅路記仁海上在會事辦總

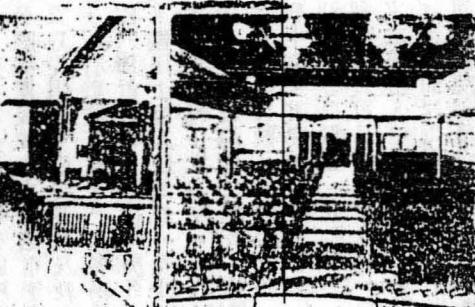
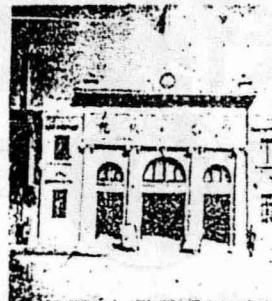
# 各界大戲院

上海開北唯一中國電影院

開北寶興路  
青雲路口

理經 卞毓英

## 振興開北市面



本院為南商孫君梅堂等創辦志在振興開北市而並以提倡文化普及教育為宗旨故開幕以來專選映上等中外影片頗年雖受時局影響虧折頗巨而創辦人以初志未遂仍勉力維持至本院建築雖不能與繁華市區之大規模影院比擬但在市場初興之開北區域中亦可屈一指矣院築為二樓全以鋼筋水泥建成佔地三畝餘上下座位六百每座距離甚暢內部佈置悉仿歐美市館最新式之電影院電扇火爐空氣流通機等應有盡有無不具備而又直向外洋購音銀幕一幅無論何種影片映射其上熒微畢顯加之本院所備之發電機映片機等皆與規模宏大之電影院相同以是益見完美凡有志振興開北市場對本院組織如有不盡善之處首予指教者不僅本院之幸亦開北市民之幸也

另電話開北一  
六五號

監理 周亭蓀

## 普及社會教育

老 鄭 子 路 福 生 口

# 百 星 大 戲 院

院 戲 影 一 唯 之 營 經 辦 創 人 華 全 完

片 名 映 開 近 將

革 命 戰 陰 事 史 鉅 片

史 命 德 國 年 一 九 一

# 命 草 大 國 德

感 生 景 觸 魄 动 心 驚 級 絶 妙 一 幅 上 年 關 北 浩 刻 寫 真

本片敘述一九一八年德國革命時  
黨人操縱民衆暴動之一段歷史有  
女黨員設計迷人之僞計有黨人炸  
毀兵工廠之浩劫有陰謀家操縱之  
眞相有民衆抵抗軍隊之可笑有軍  
隊攻擊民衆之劇烈舉凡車站對壘  
街巷劇戰鎗彈紛飛宅無完壁鐵網  
重重死傷黨員斯情斯景與上年關  
北之大浩劫莫不相倣故可稱爲開  
北浩劫之大寫真在真正革命旗幟  
之下之民衆不可不研究德國革命  
之真相更不可不一觀斯片

上海仁記路

號五十三第



# 合影片營業公司廣告

國內六六五一

電話號數

中央五八七三

電報掛號

國外United Film

## 辦事委員

管際安

周劍雲

吳邦藩

張晴浦

徐碧波

## 緊要啟事

八

本公司計劃，擬於國內交通便利  
、電力所及之區域，陸續開設影  
戲院，以供民衆正當之娛樂。現

查江浙兩省「南翔」「崑山」「常熟」

「南通」「揚州」「常州」「鎮江」「松

江」「嘉興」「硠石」「菱湖」「紹興」  
等處，尙無獨立之影戲院，當地  
人士，如有志集資創辦者，本公  
司願以全力相助，通信商酌，或  
派代表到滬接洽均可。

# 六合影片營業公司經理影片一覽表

(二) (一)

『上海影廠公司出品』 古井重波記七本 梁兒八本 弟弟九本 重返故鄉九本 小公子十本 傳家寶九本 還金記十二本 盤絲洞一本 楊貴妃全集二十本 小劍客十本

『明星影片公司出品』 孤兒救祖記十本 玉梨魂十本 苦兒弱女十本 誘婚十二本 好哥哥九本 最後之良心十本 小朋友十一本 上海一婦人九本 鴻大少爺九本 寶孤女十本 可憐的閨女十二本 新人的家庭一本 空谷蘭二十本 早生貴子九本 多情的女伶一本 好男兒九本 小情人一本 四月裏底蕊薇處處開十本 富人之女十二本 未婚妻九本 她的痛苦一本 一箇小工人十本 良心復活十二本 愛情與責任九本 無名英雄十本 爲親犧牲九本 梅花落三十本 掛名的夫妻十本 二八佳人十二本 田七郎九本 真假千金九本 血淚碑一本 湖邊春夢九本 女書記一本 使風奇緣十二本 山東馬永貞九本 北京楊貴妃十本 美人關九本 少奶奶的扇子十本 洛陽 橋九本 車遲國十一本 白雲塔二十本 火燒紅蓮寺十本

『大中華百合影片公司出品』 人心十二本 戰功九本 採茶女九本 菩學生八本 孝女復仇八本 前情八本 虛榮誤八本 小廠主九本 凤雨之夜九本 透明的上海十一本 同居之愛九本 采中福九本 馬介甫九本 殖邊外史八本 兒孫福八本 探親家十本 連環債十本 可憐的秋香八本 烏盆記七本 美人計十二本 桃李爭春八本 大破高唐州十本 銀鎖盜九本 蓮中人八本 二度梅十本 王氏四俠十本 柳暗花明十本 古宮魔影九本 就是我九本

(三)

『民新影片公司出品』 玉潔冰清十一本 和平之神十二本 三年以後十二本 天涯歌女九本 海角詩人九本 復活的玫瑰九本 西廂記十本 月老離婚十本 緣枯粉紅九本 觀音得道九本 木蘭從軍十本

『華劇影片公司出品』 奇峯突出九本 亂世英雄九本 山東嚮馬十二本 白芙蓉九本 夜明珠九本 迷魂陣十本 二集白芙蓉十本 海外奇緣十本 航空大俠十本 荒村怪俠十本

『神州影片公司出品』 水火驚濤十一本 沙場淚十本 不堪回首八本 花好月圓八本 佳期九本 道義之交八本 難爲了妹妹十本 上海之夜九本 可憐天下父母心八本 孟姜女九本 好兒子九本 賣油郎獨占花魁女十本

(八) (七) (六) (五) (四)

△代理影片『合衆影片公司出品』 三啞奇聞十本

『富年影片公司出品』 兩劍客九本

# 電影月報創刊號 目錄

## 廣告目錄

旭日初升(水彩畫).....	張聿光	新片之二
地藏王殿(佈景畫).....	萬籟鳴	古宮魔影
卷首語.....	沈 誓	影片的彩色問題
編劇 但杜宇 張石川 朱瘦菊 李應生	銀幕舊語	吾國影戲的進步
張晴浦 陳鑑然 胡蝶 阮玲玉	嘉謨	意中人銅圖八幅(大中華百合影片公司新片)
黎明暉 李旦旦 吳素馨 范雪朋	沈 誓	之三)
周文珠 但二春	管際安	影戲飯不是人吃的
發刊辭.....	路璐	萬籟天
合作的大本營.....	陳 天	評意中人
趣話.....	鄭正秋	箇中人
導演法.....	張羣齋	周瘦鵠
誰是最後之勝利者(諷刺畫).....	胡旭光	從影戲院歸去的一對少年夫婦(諷刺畫)
影戲事業應有深遠眼光(諷刺畫).....	王雪川	六合影片營業公司
明星影片公司消息之一	沈小瑟	青年貿易公司影片部
洛陽橋：銅圖八幅：(明星公司新片)	柯達公司	青年協會書局
民間蔡狀元建造洛陽橋.....	上海海維公司	中一化工廠
在沙漠過年之民新攝影隊.....	漢舞卿	木蘭從軍銅圖七幅(民新影片公司新片)
赴杭日記.....	壽 星	南洋影片公司
故事情事	歐明影片營業公司	

洛陽橋演員表

中國影片之前途	周劍雲
此之謂古裝	(諷刺畫) 丁悚
願中國電影事業不是如此起落	(諷刺畫)
大中華百合影片公司之消息	史東山
表演術	洪深
南洋影業之新形勢	樂羣
王氏四俠銅圖十三幅 (大中華百合影片公司新片之一)	王氏
影戲	木石
王氏四俠	梯維
以王氏四俠卜中國電影之將來	華但妮
看了王氏四俠以後	
影片之國民性與音樂之感召力 (上)	陳小蝶
星 (新裝畫)	葉淺予
電影編劇談	程小青
古宮燈影銅圖七幅 (大中華百合影片公司)	

編劇的技術

陳趾青

上海影戲公司

明星影片公司消之一

吳興中國影戲院

合作的力量 (諷刺畫) 沈延哲

蘇州公園電影院

美國電影發達外史

張草齋

杭州影戲院

明星影片公司消息之三

明星影片公司

迷魂陣銅圖十幅 (華劇影片公司新片)

大中華百合影片公司

迷魂陣

白雲

漢口百代影戲院

造成電影界新局面的華劇公司

草草

民新影片公司

迷魂陣小志

稼人

華劇影片公司

影戲價值與攝製投資問題

黃嘉謨

世界大戲院

毛豎

沈小瑟

友聯影片公司

國產影片與天津

何心冷

富年影片公司

希望

徐碧波

矮克發公司

續兒女英雄之概略

碧波

檀香山公園影戲院

續兒女英雄

沈小瑟

大連世界大戲院

兒女英雄說雪明

百舌

合衆影片公司

水銀燈

百花同日生

九福公司

第一回 珍珠一串熱淚潤嬌眸

禮達洋行

古宮燈影銅圖七幅

大中華百合影片公司

## 第二期要目預告

### (甲) 文字

(一) 文稿之繼續第一期者

影片之國民性與音樂之感召力(下) ..... 陳小蝶  
導演法(二) ..... 欧陽子倩  
表演術(二) ..... 洪深  
中國影片之前途(二) ..... 周劍雲

電影編劇談(二) ..... 程小青  
影片的彩色問題(二) ..... 沈詠

美國電影發達外史(二) ..... 張韋廉  
朋友之妻(獨幕劇)(下) ..... 周瘦鵝

水銀鏡(長篇小說) ..... 百花同日生  
水銀鏡(長篇小說) ..... 江紅花

(二) 因第一期文稿擁擠而移下者

我在電影界 ..... 江紅花  
攝製古裝片之我見 ..... 黃轉陶

我辨電影戲公司的失敗談 ..... 徐卓呆

歷史影片之價值 ..... 范頤橋

提倡國產影片的第一要看 ..... 張碧梧

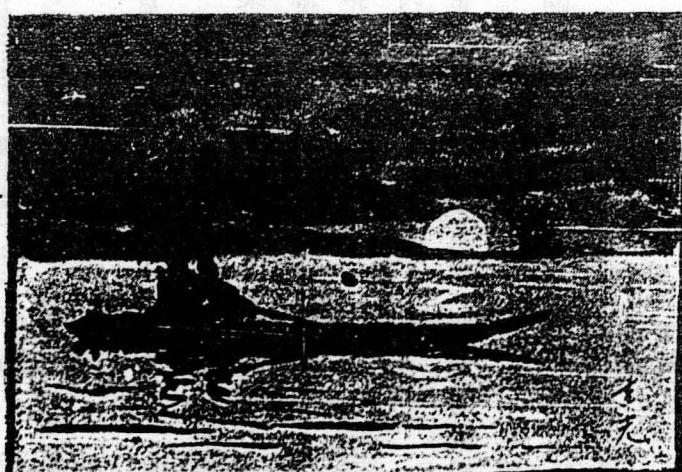
天下本無事 ..... 吳性裁

### (二) 已收到之新作

觀影指迷錄 ..... 黃嘉謨  
電影在蘇州 ..... 范烟橋  
電影的道德 ..... 黃轉陶  
門外漢幾句大言不慚底話 ..... 徐卓呆  
大隊人馬的導演法 ..... 范頤橋  
電影漫話 ..... 鄭逸梅  
濟南之電影 ..... 沈小瑟  
萬里攝影記 ..... 楊小仲  
續銀色的夢 ..... 侯曜

Fade In, Fade Out ..... 田漢

旭日初升



光·電·張·

# (乙) 圖畫

## (一) 照片銅圖

男女明星的美術新照  
各公司的新片戲照

上海影戲公司

明星影公司

大中華百合影公司

民新影公司

華劇影公司

友聯影公司

.....

小劍客  
白雲塔：火燒紅蓮寺

柳暗花明：就是我

五女復仇

海外奇緣

雙劍俠

## (二) 已登到之圖畫

雄振全球（水移畫）.....

張聿光

恐怖之門（布景畫）.....

萬籟鳴

.....

恐怖之門（布景畫）.....

萬籟鳴

四分之一（諷刺畫）.....

黃文農

.....

電影明星之跳舞（諷刺畫）.....

蔣文釗

## 本刊增開美術世界啟事

電影為綜合的藝術。已為世所公認。而攝影方面尤重美術。蓋無論銀幕之上。戲照之中。以及男女演員個人照片。均欲其宛若畫圖。具有畫意。則不能脫離美術明甚。爰自本刊第二期起。增開美術世界一欄。銅圖文字兼收並蓄。或選載最美之戲照佈景照。或其他美善之攝影照片。以及中外古今圖畫。或關於電影美術攝照之文字。總期無美不備。有善必錄。已蒙徐悲鴻先生允借傑作。並許代為精選西洋名畫。雕版刊登。更蒙胡伯翔左庶生胡靜山三先生慨諾。將其攝影名作假製銅圖。藉資觀摩。想亦讀者所樂聞也。敢以預佈。