

57

豫醫雙璧
儒門事親二

六冊



儒門事親卷之三

戴人張子和著

新安吳勉學校

喉舌緩急砭藥不同解二十一

咽與喉會厭與舌此四者同在一門而其用各異喉以喉氣故喉氣通於天咽以嚥物故咽氣通於地會厭與喉上下以司開闔食下則吸而掩氣上則呼而出是以舌抵上齶則會厭能閉其咽矣四者相交爲用闕一則飲食廢而死矣此四者乃氣與食出入之門戶最急之處故難經言七衝門而會厭之下爲吸門及其爲病也一言可了一言者何曰火內經曰一陰一陽結謂之喉痺王太僕註云一陰者手少陰君火心主之脉氣也手少陽相火三焦之脉氣也二火皆主脉並絡於喉氣熱則內結結甚則腫脹腫脹甚則痺痺甚而不通則死矣夫足少陰循喉嚥俠舌本少陰上俠咽此二者誠是也至於足陽明下人迎循喉嚥足太陰俠咽連舌本手太陽循咽下

鬲足厥陰循喉嚨之後此數經皆言咽喉獨少陽不言咽喉而內經言一陰一陽謂之喉痺何也蓋人讀十二經多不讀靈樞經中別十一篇具載十二經之正其文云足少陽之正繞髀入毛際合於厥陰別者入季脇間循胸裏屬膽散之上肝貫心以
上俠咽出頤頷散於面繫目系合少陽於外皆也又手心主之正別下淵腋三寸入
胸中別屬三焦出循喉嚨出耳後合少陽完骨之下是手少陽三焦之氣與手心主
少陰之氣相合而行于喉嚨也推十二經惟足太陽別項下其餘皆湊于喉嚨然內
經何爲獨言一陰一陽結爲喉痺蓋君相二火獨勝則熱結正絡故痛且速也余謂
一言可了者火是也故十二經中言噤乾噤痛咽腫頷腫舌本強皆君火爲之也唯
喉痺急速相火之所爲也夫君火者猶人火也相火者猶龍火也人火焚木其勢緩
龍火焚木其勢速內經之言喉痺則咽與舌在其間耳以其病同是火故不分也後
之醫者各詳其狀強立八名曰單乳蛾雙乳蛾單閉喉子舌脹木舌脹纏喉風走馬
喉閉熱氣上行結薄於喉之兩傍近外腫作以其形似是謂乳蛾一爲單二爲雙也

其比乳蛾差小者名閉喉熱結於舌下復生一小舌子名曰子舌脹熱結於舌中舌爲之腫名曰木舌脹木者強而不柔和也熱結於咽項腫遶於外且麻且痒腫而大者名曰纏喉風喉痺暴發暴死者名走馬喉痺此八種之名雖詳若不歸之火則相去遠矣其微者可以鹹炙之而大者以辛散之今之醫者皆有其藥也如薄荷烏頭疆蠶白礬朴硝銅碌之類也至于走馬喉痺何待此乎其生死人反掌之間耳其最不誤人者無如砭針出血血出則病已易曰血去惕出良以此夫昔余以治一婦人木舌脹其舌滿口諸藥不愈余以銚針小而銳者砭之五七度腫減三日方平計所出血幾至盈斗又治一男子纏喉風腫表裏皆作藥不能下余以涼藥灌於鼻中下十餘行外以拔毒散傅之陽起石燒赤與伏龍肝各等分細末每日以新水掃百遍三日熱始退腫始消又嘗治一貴婦喉痺蓋龍火也雖用涼藥而不可使冷服爲龍火宜以火逐之人火者烹飪之火是也乃使爆於烈日之中登于高堂之上令侍婢携火爐坐藥銚于上使藥常極熱不至大沸通口時時呷之百餘次龍火自散此法

以熱行寒不爲熱病扞格故也大抵治喉痺用針出血最爲上策但人畏針委曲傍求瞬息喪命凡用針而有針創者宜搗生薑一塊調以熱白湯時時呷之則創口易合銅人中亦有灸法然痛微者可用病速者恐遲則殺人故治喉痺之火與救火同不容少待內經火鬱發之發謂發汗然咽喉中豈能發汗故出血者乃發汗之一端也後之君子母執小方而曰吾藥不動臟腑又妙於出血若幸遇小疾而獲功不幸遇大病而死矣毋遺後悔可矣

五積六聚治同鬱斷二十二

先賢說五積六聚甚明惟治法獨隱其言五積曰肝之積名曰肥氣在左脇下如覆杯有頭足久不已令人發欬逆痞瘡連歲不已者是也心之積名曰伏梁起於臍大如臂上至心下久不已令人病煩心脾之積名曰痞氣在胃脘覆大如盤久不已令人四肢不收發黃疸飲食不爲肌膚俗呼爲食勞黃也肺之積名曰息賁在右脇下大如覆杯久不愈令人洒淅寒熱喘嗽發肺癰腎之積名曰賁豚發于少腹上至心

下若豚狀或上或下無時久不已令人喘逆骨痿少氣此五積之狀前賢言之豈不分明徧訪醫門人人能道及問治法不過三稜廣茂乾漆硃砂陳皮礞石芭荳之類復有不明標本者又從而補之豈有病積之人大邪不出而可以補之乎至于世之磨積取積之藥余初學醫時苦曾用之知其不効遂爲改轍因考內經驟然大悟內經曰木鬱則達之火鬱發之土鬱奪之金鬱泄之水鬱折之王太僕曰達謂吐發謂汗奪謂下泄謂利小便折謂折其衝逆此五者五運爲司天所刺故立此五法與五積若不相似然蓋五積者因受勝已之邪而傳於已之所勝適當旺時拒而不受復還於勝已者勝已者不肯受因留結爲積故肝之積得於季夏戊己日心之積得於秋庚辛日脾之積得於冬壬癸日肺之積得於春甲乙日腎之積得於夏丙丁日此皆抑鬱不伸而受其邪也豈待司天尅運然後爲之鬱哉且積之成也或因暴怒喜悲思恐之氣或傷酸苦甘辛鹹之食或停溫涼熱寒之飲或受風暑燥寒火濕之邪其初甚微可呼吸按導方寸大而去之不幸而遇庸醫強補而留之留而不去遂成

五積夫肥氣者不獨氣有餘也其中亦有血矣蓋肝藏血故也伏梁者火之鬱也以熱藥散之則益甚以火灸之則彌聚况伏梁證有二名同而實異不可不詳焉其一伏梁上下左右皆有根在腸胃之外有大膿血此伏梁義同肝癰其一伏梁身體髀股肱皆腫環臍而痛是爲風根不可動動則爲水溺瀆之病此二者內經雖言不可動止謂不可大下非謂全不可下恐病去而有害痞氣者舉世皆言寒則痞內經以爲濕則痞雖因飲冷而得其陽氣爲濕所畜以熱攻之則不散以寒攻之則濕去而寒退矣息賁者喘息憤而上行也此舊說也余以謂賁者賁門也手太陰之筋結胸裏而貫賁入賁下抵季脇其病支轉筋痛甚則成息賁手心主結於臂其病胸痛息賁又云肺下則居賁迫肺善脇下痛肝高則上支賁切脇悅爲息賁若是言之是積氣於賁而不散此靈樞說五臟處言此賁自是多故予發之賁豚者賁與奔同銅人言或因讀書得之未必皆然也腎主骨此積最深難療大忌吐涌以其在下止宜下之故予嘗以獨聖散吐肥氣掄以木架必煥室中吐兼汗也肝之積便言風也吐出

數升後必有血一二滴勿疑病當然也續以磨積之藥調之嘗治伏梁先以茶調散吐之兼汗以禹功導水奪之繼之以降火之藥調之又嘗治痞氣萬舉萬全先以瓜蒂散吐其酸苦黃膠腥腐之物三二升次以導水禹功下二三十行末以五苓淡劑等藥調之又嘗治息賁用瓜蒂散不計四時置之煥室中更以火一爐以助其汗吐汗下三法齊行此病不可逗遛久則傷人又嘗治賁豚以導水通經三日一下之一月十下前後百行次用治血化氣磨積之藥調之此積雖不傷人亦與人偕老若六聚之物在腑屬陽而無形亦無定法故此而行之何難之有或余言之治積太峻予曰不然積之在臟如陳莖之在江河且積之在臟中間多着脂膜曲折之處區白之中陳莖之在河江不在中流多在汀灣洄薄之地遇江河之溢一漂而去積之在臟理亦如之故予先以丸藥驅逐新受之食使無梗塞其碎着之積已離而未下次以散藥滿胃而下橫江之筏一壅而盡設未盡者以藥調之惟堅積不可用此法宜以漸除內經曰堅者削之今人言塊癖是也因述九積圖附于篇末以俟來哲知余用

心獨苦久矣而世無知者食積酸心腹滿大黃牽牛之類甚者礞石巴豆

酒積目黃口乾葛根麥蘖之類甚者甘遂牽牛

氣積噫氣痞塞木香檳榔之類甚者枳殼牽牛

涎積咽如拽鋸朱砂膩粉之類甚者瓜蒂甘遂

痰積涕唾稠黏半夏南星之類甚者瓜蒂藜蘆

癩積兩脇刺痛三稜廣茂之類甚者甘遂蝎稍

水積足脛脹滿郁李商陸之類甚者甘遂芫花

血積打撲肺癆產後不月桃仁地榆之類甚者蟲虫水蛭

肉積癧瘤核癭膩粉白丁香砭刺出血甚者硃砂信石九積皆以氣爲主各據所屬之狀而對治之今人總此諸藥併爲一方曰可治諸積大謬也吾無此病焉用此藥吾無彼病焉用彼藥十羊九牧何所適從非徒無益而又害之

病派之分自巢氏始也病失其本亦自巢氏始也何者老子曰少則得多則惑且俗謂噎食一證在內經苦無多語惟曰三陽結謂之膈三陽者謂大腸小腸膀胱也結謂結熱也小腸熱結則血脉燥大腸熱結則後不圓膀胱熱結則津液涸三陽既結則前後闕塞下既不通必反上行此所以噎食不下縱下而復出也謂胃爲水穀之海日受其新以易其陳一日一便乃常度也今病噎者三日五日或五七日不便是乖其度也亦明矣豈非三陽俱結於下廣腸枯涸所食之物爲咽所拒縱入大倉還出咽嗑此陽火不下推而上行也故經曰少陽所至爲嘔涌溢食不下此理豈不曉然又氣厥論云肝移寒於心爲狂膈中陽氣與寒相薄故膈食而中不通此膈陽與寒爲之也非獨專於寒也六節藏象又云人迎四盛以上爲格陽王太僕云陽盛之極故膈拒而食不得入正理論曰格則吐逆故膈亦當爲格後世強分爲五噎謂氣憂食思勞也後又分爲十膈五噎其派既多其惑滋甚人之溢食初未必遽然也初或傷酒食或胃熱欲吐或冒風欲吐醫氏不察本原火裏燒薑湯中煮桂丁香未已

豆蔻繼之薑撥未已胡椒繼之雖曰和胃胃本不寒雖曰補胃胃本不虛設如傷飲止可逐飲設如傷食止可逐食豈可言虛便將熱補素問無者於法猶非素熱之人
三陽必結三陽既結食必上潮醫氏猶云胃寒不納燔針鑽肉炷艾灼肌苦楚萬千
三陽熱結分明一句到了難從不過抽薪最爲緊要揚湯止沸愈急愈增歲月彌深
爲醫所誤人言可下退陽養陰張眼吐舌恐傷元氣止在冲和閉塞不通經無來路
腸宜通暢是以鳴腸腸既不通遂成噎病世傳五噎寬中散有薑有桂十膈散有附
有烏今予既斥其方信乎與否以聽後賢或云憂恚氣結亦可下乎余曰憂恚礮礮
便同火鬱太倉公見此皆下法廢以來千年不復今代劉河間治膈氣噎食用承氣
三湯獨起

近代今用藥者不明主使如病風狂嗜嗜哂及觀其効猶昧本原既懶問咨妄興非
毀今予不恤姑示后人用藥之時更詳輕重假如闕久慎勿領攻縱得攻開必慮後
患宜先潤養小着湯丸累累加之關扃自透其或咽噎上阻涎痰輕用苦酸微微涌

出因而治下藥勢易行設或不行蜜鹽下導始終勾引兩藥相通結散陽消飲食自下莫將巴豆耗却天真液燥津枯留毒不去人言此病曾下奪之從下奪來轉虛轉痞此爲巴豆非大黃牽牛之過箕城一酒官病嘔吐踰年不愈皆以胃寒治之丁香半夏青陳薑附種種燥熱燒錐燎艾莫知其數或少愈或復劇且十年大便澁燥小便赤黃命予視之予曰諸痿喘嘔皆屬于上王太僕云上謂上焦也火氣炎上之氣謂皆熱甚而爲嘔以四生丸下三十行燥糞腸垢何啻數升其人昏困一二日頗以冰水呷之漸投涼乳酪芝蔴飲時時嚔之數日外大啜飲食精神氣血如昔繼生三子至五旬而卒

飲當去水溫補轉劇論二十四

留飲止證也不過畜水而已王氏脉經中派之爲四痰飲懸飲支飲溢飲千金方又派之爲五飲皆觀病之形狀而定名也今予皆不論此論飲之所得其來有五有憤鬱而得之者有困乏而得之者有思慮而得之者有痛飲而得之者有熱時傷冷而

得之者飲證雖多無出于此夫憤鬱而不得伸則肝氣乘脾脾氣不化故爲留飲肝主慮久慮而不決則飲氣不行脾主思久思而不已則脾結故亦爲留飲人因勞役遠來乘困飲水脾胃力衰因而嗜臥不能布散於脉亦爲留飲人飲酒過多腸胃已滿又復增之脬經不及滲泄久久如斯亦爲留飲因隆暑津液焦涸喜飲寒水本欲止渴乘快過多逸而不動亦爲留飲人若病飲者豈能出此五者之外乎夫水者陰物也但積水則生濕停酒則生燥久則成痰在左脇者同肥氣在右脇者同息賁上入肺則多噉下入大腸則爲瀉入腎則爲涌水濯濯如囊漿上下無所之故在太陽則爲支飲皆由氣逆而得之故濕在上者目黃面浮在下者股膝腫厥在中者支滿痞隔痰逆在陽不去者久則化氣在陰不去者久則成形今之用方者例言飲爲寒積皆用溫熱之劑以補之燥之夫寒飲在中反以熱藥從上投之爲寒所拒水濕未除反增心火火既不降水反下注其上焦枯其下寒慄內經曰出入廢則神機化滅升降息則氣立孤危渠不信夫况乎留飲下無補法氣方隔塞補則轉增豈知內經

所謂留者攻之何後人不師古之甚也且以白朮參苓飲者服之尙加悶塞况燔針
艾火其痞可知前人處五飲丸三十餘味其間有礬石巴豆附子烏頭雖是下攻終
同燥熱雖亦有寒藥相參力孤無援故今代劉河間依仲景十棗湯製三花神祐丸
而加大黃牽牛新得之疾下三五十九氣流飲去昔有病此者數十年不愈予診之
左手脉三部皆微而小右手脉三部皆滑而大微小爲寒滑大爲燥余以瓜蒂散湧
其寒痰數升汗出如沃次以導水禹功去腸胃中燥垢亦數升其人半愈然後以淡
劑流其餘蘊以降火之劑開其胃口不踰月而痊夫黃連黃柏可以清上燥濕黃芪
茯苓可以補下滲濕二者可以收後不可以先驅復未盡者可以苦葶藶杏仁桑白
皮椒目逐水之藥伏水皆去矣夫治病有先後不可亂投邪未去時慎不可補也大
邪新去恐反增其氣轉甚於未治之時也昔河內有人病飲醫者斷爲脾濕以木香
牽牛二味散之下十餘行因給病人復變散爲丸又下十餘行復變丸爲散又十餘
行病者大困睡幾一晝夜既覺腸胃寬潤惟思粥食少許日漸愈雖同斷爲濕但補

瀉不同其差至此內經曰歲土太過雨濕流行腎水受邪甚則飲發中滿太陽司天濕氣變物水飲內畜中滿不食註云此年太陰在泉濕監於地病之原始地氣生焉少陰司天濕土爲四之氣民病鼫呶飲發又土鬱之發民病飲發注下附腫身重又太陰所至爲積飲否隔又太陰所至畜滿又太陰之勝與太陰之復皆云飲發于中以此考之土主濕化不主寒水主寒化不主溫天多黔雨地有積潦皆以爲水在內經屬土冰霜凝沍風氣凄凜此水之化也故曰丑未太陰濕土辰戌太陽寒水二化本自不同其病亦異夫濕土太過則飲發于中今人以爲脾土不足則軒岐千古之書可從乎不可從乎

嗽分六氣毋拘以寒述二十五

嗽與咳一證也後人或以嗽爲陽咳爲陰亦無考據且內經欬論一篇純說嗽也其中無欬字由是言之咳即嗽也嗽卽咳也陰陽應象大論云秋傷於濕冬生咳嗽又五藏生成篇云欬嗽上氣又診要經終云春刺秋分環爲欬嗽又示從容篇云欬嗽

煩寃者腎氣之逆也素問惟以四處連言欬嗽其餘篇中止言咳不言嗽乃知咳嗽一證也或言嗽爲別一證如傷寒書中說欬逆卽咽中作梯磴之聲者是也此一說非內經止以嗽爲咳生氣通天論云秋傷於濕上逆而欬與大象論文義同而無嗽字乃知欬卽是嗽明矣余所以若論此者孔子曰必也正名乎嗽之爲病自古歸之肺此言固不易也素問言肺病喘欬逆又曰欬嗽上氣厥在胸中過在手太陰陽明靈樞十二經惟太陰肺經云肺脹滿膨膨而喘咳他經則不言素問欬論雖言五臟六腑皆有欬要之止以肺爲主素問言皮毛者肺之合也皮毛先受邪氣註云邪謂寒氣經又曰邪氣以從其合也其寒飲食入胃從脾脉上至于肺則肺寒肺寒則內外合邪因而客之則爲肺欬後人見是言斷嗽爲寒更不叅較他篇豈知六氣皆能嗽人若謂欬止爲寒邪何以歲火太過炎暑流行金肺受邪民病欬嗽歲木不及心氣晚治上勝肺金欬而鼾從革之紀金不及也其病嚏欬堅成之紀金太過也上徵與正商同其病欬少陽司天火氣下臨肺金上從欬嚏少陽司天火淫所勝欬唾

血煩心少陽司天主勝則胸滿欬少陽司天之氣熱鬱於上欬逆嘔吐三之氣炎暑至民病欬嘔終之氣陽氣不藏而欬少陽之復枯燥煩熱驚癎嗽衄甚則欬逆而血泄少陰司天熱氣生於上清氣生於下寒熱凌犯而生於中民病欬喘三之氣天政布大火行餘火內格腫於上欬喘甚則血溢少陰司天客勝則鼯嚏甚則咳喘少陰之復煥熱內作氣動於左上行於右欬皮膚痛則入肺欬而鼻淵若此之類皆生於火與熱也豈可專於寒乎謂欬止於熱與火耶厥陰司天客勝則耳鳴掉眩甚則欬若此之類乃生於風豈可專於熱與火也謂欬專於風耶太陰司天濕淫所勝欬唾則有血太陰之復濕變乃舉飲發于中欬喘有聲若此之類乃生於濕豈可專於風也謂咳止於濕耶金鬱之發民病欬逆心脇痛歲金大過燥氣流行肝木受邪民病欬喘逆甚而嘔血陽明司天金火合德民病欬噎塞陽明司天燥淫所勝欬腹中鳴陽明司天清復內餘則欬衄噎塞心膈中熱欬不止而目血出者死陽明之勝清發于中噎塞而欬陽明之復清氣大舉欬噎煩心若此之類皆生于燥豈可專於濕