

李连昌 著

海
龍
吟
影
輯

舒文森
書



诗文一字费千筹，芳泽溪山象外搜。
岁岁杜鹃啼滴血，痴呼仲父改春秋。

海龙吟影辑

李连昌 著

二〇〇一年十二月初刊



作者 2001 年 10 月于海龙国

鄙人祖籍汴州已扎根播州，生于行伍列入编伍，处凡界不识天高，畏法如虎视权贵于无形，知钱万能却无暇一顾，随波逐流但茕茕孑立，无情有恨又哀而不伤，喜好尤多仅为兴趣而已。因人莫名其妙，故诗不伦不类，既不假于空灵，更无“巧笑倩兮，美目盼兮”之妙笔，如是我闻：意境在西风瘦马，红粉凋残，雁走天愁中。故曰：

水俏落危崖，春邻五柳家。
登楼邀月夜，陪烛泪扬花。

前 言

唐代今遵义一带称播州，唐乾符三年（876年），太原人杨端应募驱南诏入踞播地实行世袭统治，传及29代至明万历二十九年（1601年）“改土归流”，将播州划为遵义和平越二府，遵义为原播州宣慰司治地。700余年间，杨氏延祚一脉，政权相对稳定，文明景仰中原，创造了灿烂的地方历史文化，其中海龙囤就是一颗光芒四射的明珠，为播州土司文化的经典之作。

海龙囤是全国保留得最好，规模最为宏大的中世纪军事古堡，今年已被确立为全国文物保护单位，虽经平播战争的破坏，从现存遗址仍可见到当时的辉煌。明清以来，海龙囤藏之深山，名声外扬，凭吊者连绵，但对它的认识研究和开发利用都很不够。我儿时就听到一些关于海龙囤的传说，1985年我编写《遵义市城乡建设志》时第一次登海龙囤考察，至今已去过5次，仍乐此不疲，其间阅读典册，采于刍尧，追寻之际，得趣逸情，关注尤多而知之甚少，曾为之辗转反侧，魂牵梦绕。

现海龙囤已列入重点开发项目，公路修通，敞开胸怀，广结天下好古好游好奇之士，我认为海龙囤虽是播州古老文明的重要组成部分，但要全面了解播州土司文化，仅以海龙囤为载体便会节外生枝，一叶知秋而涉面纷繁，为不使人感到头绪杂乱产生茫然，我以海龙囤为主，将有迹可寻特点鲜明

的杨氏古迹（公署、津梁、官庄、战场、墓葬、工场、学校、寺庙、道场）有关资料，分为战场和景观两部份，共50个景点，相得益彰，一物一题，用简明的文字配以诗和照片汇成一册，希望能起到普及历史知识和宣传遵义文化的作用，并为推动海龙国的旅游开发尽微薄之力。

古典精华，配以国粹，蒙伍成铭老先生鼓励和审定，又承蒋冀兄校正，得苏涟、杨敏志、周山、官苏、肖齐、李炎瑞诸君提供照片，使这本小册子顺利告竣，一并致以谢意。因作者的历史和文化知识浅陋，可能背本趋末，得鱼忘筌，但遵义的有识之士甚多，深信他们力能扛鼎并推波助澜，以后将有众多的佳作问世，把这方面的事情做得更好。千里之行，始于开步，抛砖引玉，也算功德。

李 连 昌

二〇〇一年十一月十日于老城北门舍

目 录

前言

一、战场

娄山关（4首）	（1）
乌江（3首）	（4）
松坎（2首）	（6）
养马城（3首）	（8）
海龙囤（6首）	（10）
海龙囤景点	
（一）铁柱关	（13）
（二）铜柱关	（14）
（三）三十六步天梯（2首）	（15）
（四）飞虎关	（16）
（五）龙虎大道	（17）
（六）飞龙关（2首）	（18）
（七）朝天关（2首）	（19）
（八）飞凤关	（20）
（九）万安关（2首）	（21）

(十) 土月二城 (2 首)	(22)
(十一) 杀人沟 (2 首)	(23)
(十二) 宋王宫遗址	(24)
(十三) 明王宫遗址 (2 首)	(25)
(十四) 杨应龙自焚处 (3 首)	(26)
(十五) 御井和浴池	(27)
(十六) 环城马道	(28)
(十七) 绣花楼 (2 首)	(29)
(十八) 海潮寺 (2 首)	(30)
(十九) 万人坑	(31)
(二十) 水牢	(32)
(二十一) 金银库	(33)
(二十二) 严禁碑 (2 首)	(34)
(二十三) 飞龙关残垣悬柱 (2 首)	(35)

二、景观

忠孝堂 (3 首)	(38)
威远楼	(39)
茅街寺 (2 首)	(40)
新华桥	(41)
狮子桥	(42)
晋济桥	(43)
自然桥 (2 首)	(44)
海龙坝	(45)

大水田	(46)
官庄	(47)
桃溪庄	(48)
杨梨墓	(49)
高坪古墓群	(50)
桃溪寺古墓	(51)
干田坝古墓	(52)
官坟 (2 首)	(53)
鹤鸣洞 (2 首)	(54)
打眼岩	(55)
瓦窑台 (2 首)	(56)
将军堰	(57)
丁字口 (4 首)	(58)
文庙 (4 首)	(60)
附：题杨应龙	(62)
书后题	伍成铭 (63)

一、战 场



夕照海龙囤
摄影 苏涟

题夕照海龙囤（2首）

（一）

夕阳一抹下西山，龙囤凌云霞满天。
休怨人间知己少，天涯无处不婵娟。

（二）

沙场魅力胜情场，不尽相思几度忙。
朝发暮归还带梦，一回吊古一牵肠。

娄 山 关 (2首)

娄山关在遵义城北 50 余公里，海拔 1400 米，层峦迭嶂，悬崖峭壁林立，历来是遵义的北屏障，为兵家必争之地。明万历二十八年（1600 年）三月，杨应龙遣子杨朝栋守此，与平播的川路总兵刘綎在此激战，朝栋战败弃关而逃，刘綎趁势长驱直入追至海龙囤下，为平播之战奠定了胜局。“改土归流”后，娄山关仍战事频繁。明末清初，张献忠死后其义子秦王孙可望攻下娄山入遵义城，同时的还有明忠国公王祥，兵部尚书王应熊、明晋王李定国，清平西将军吴三桂，以及后来的太平天国翼王石达开，农民起义领袖杨隆喜均战于娄山关。1935 年中国工农红军彭德怀率部战于娄山关，使红军四渡赤水扭转了被动局面，毛泽东为此写下名篇《忆秦娥·娄山关》。

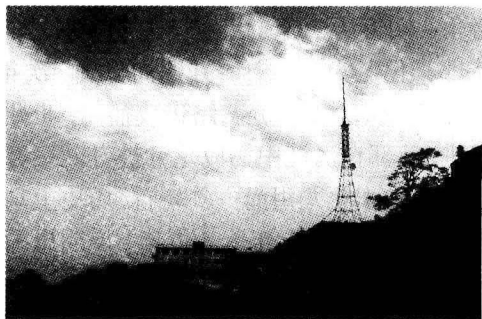
（一）

峦峰兀立雾千重，狭谷雄关一线通。
朝栋挥鞭三月雪，总兵放箭百钧弓。
后宫压阵田雌凤，前线督师杨应龙。
不占天人凭地利，娄山失守霸图空。

注：田雌凤为杨应龙宠妾。

(二)

改土归流来去匆，秦王南下走飞鸿。
王祥三桂后隆喜，定国达开前应熊。
百战娄山多悍将，四旋赤水少强龙。
一夫设险万夫血，峻岭秋枫尽染红。



娄山关主峰——笋子山 摄影 李连昌

题娄山关发射塔（2首）

(一)

量裁俗事气伤肝，故爱登峰看远天。
高处缅怀张目望，硝烟缭绕翠微巅。

(二)

茫茫云海觅萍踪，俯视疆场雾雨濛。
无定狂飙来势猛，天开铁柱顶苍穹。

乌 江（3首）

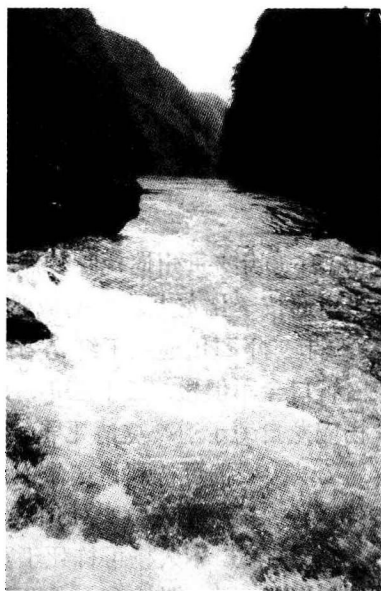
乌江距遵义城50公里，素称天险，为遵义的南屏障，历来为兵家必争。明万历二十七年（1559年）六月，明神宗下旨命兵部侍郎李化龙为平播总督并赐尚方剑。次年一月，李化龙在重庆誓师，以24万人分八路进攻播州，贵州路总兵童元镇胆怯惧进，其部在乌江中杨应龙计被歼，“三万人不存什一”，参将谢崇爵被李化龙用尚方剑斩首。历史上乌江还发生过多次重要战争，清顺治七年（1650年）南明忠国公王祥率兵20万在乌江与孙可望部白文选激战，王兵败自杀。1935年初中国工农红军从湘西入黔，强渡乌江后进军遵义城，乌江从此在中国历史上留下了重要的一页。

（一）

天威震怒史遗篇，言及乌江心胆悬。
盟誓渝城先气馁，偷生参将撞刀尖。
腐尸塞道水为赤，御剑寒光日也怜。
触岸摧崖无尽处，波滔昼夜话缠绵。

（二）

乌江滚滚下云梯，骇浪接天留话题。
东汇洞庭初见水，方知休举大王旗。



乌江天险
摄影 苏连

(三)

乌蒙神女下云涛，步履轻盈曲柳腰。
两岸青山徒耀武，一川烟雨枉轻佻。
黔中美景无心看，东海奇观着意邀。
江水刚柔兼猛济，凌霄难与比风骚。

松 坎（2首）

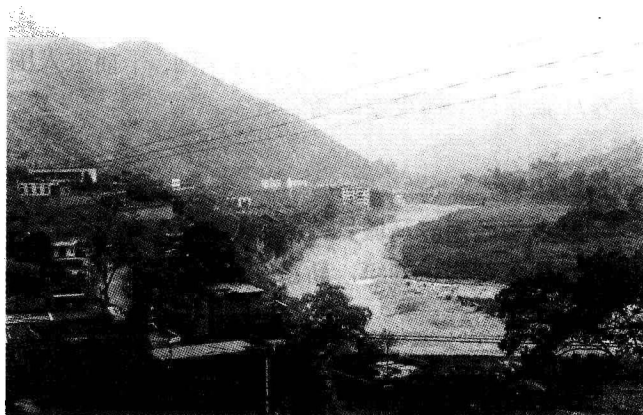
明万历十八年（1590年）贵州巡抚叶梦熊上疏议杨应龙24条罪状，同时四川巡按李化龙上疏免勘戴罪立功，两省意见多年争论不休。二十二年四川巡抚王继光与总兵刘承嗣三路进兵播州，在白石口全军俱覆，二十三年，兵部侍郎邢玠勘播事到松坎，杨应龙自缚于道，泣请死罪，后以黄元、阿羔、阿苗等抵斩，又以次子杨可栋到重庆做人质，另以输四万金和助采大木等条件，杨应龙获宽大处理。另还在松坎设同知监理播州事，但即废止。不久杨可栋死于重庆致杨应龙反。二十五年播兵侵湖广四十八屯，继败官军于飞练堡，又出兵8万攻占綦江，朝廷震惊，下旨平杨应龙之乱。松坎是平播前后矛盾最复杂的地方，又是平播时的重要战场之一。1916年蔡锷领导的护国军第一军也在松坎与曹錕率领的北洋军精锐作战，北军大败，为护国战争胜利奠定了基础。

（一）

黔蜀督巡各主张，剿招几度理荒唐。
梦熊主议五司改，邢玠来勘二意藏。
自缚道旁罪可免，子羁渝府事偏僵。
监官松坎即寻废，猛济宽严欠审详。

(二)

钦差巡察乱王纲，白石用兵尤反常。
先统精兵先下手，又掠湖广又屯粮。
英雄欺世国浑沌，王法无规民渺茫。
招惹是非多变故，河弯最易溃堤防。



松坎古城 摄影 李连昌

养马城（3首）

养马城在海龙囤西南数里，工程浩大，可容马万匹，今城垣保留完好。平播时为刘綎攻破。刘綎为四川总兵，使用大刀有百余斤，能文能武，多有战功，平播前被言官弹劾而辞任，总督李化龙力荐于朝，称平播非綎不可。朝廷重新启用刘綎，刘在娄山关击败应龙子杨朝栋，追至养马城，汇合总兵马孔英部攻克养马城，播兵退守海龙囤，平播进入围攻阶段。养马城亦是平播重要战场之一。

（一）

龙囤西南养马城，万乘战将跃云门。
化龙慧眼识刘綎，斩将夺关书艺文。



养马城月儿楼 摄影 苏 涟

(二)

来访当年事，草深鸟语勤。
空山晴日冷，关爱最伤神。

(三)

径终人不行，举眼见青屏。
打住高声语，愁当鬼客迎。