

清客外集

一
函
十
冊

出 賦 填 詞

清容外集

集
卷
二
碑

紅雪樓藏板

叙

義烈之顯載邑乘者不待傳也。惟志乘所畧而又事涉嫌疑。不得文人之筆宣播之。則其跡不彰而其義且終晦明甯庶人之妃婁氏。紙結沉江之事。洵足嘉矣。或有以叛臣之妻少之者。以故二百年來。僅一青原方伯表識其墓。而數弓塋址。襍還民居。欲求一欣爲擴清者。不可復得。蓋徃於斯議耳。不知宸濠雖叛。妃則始以歌諷繼以泣諫。終以死殉其忠也。義也烈也。不相掩也。今讀茗生太史後一片石填詞。乃知署方伯菴堂觀察吳公。不惑羣議。毅然爲

培其墓。表其坊。遷其民舍。而新建伍明府復襄其事。爲泐碑以誌焉。噫。是何精於辨義。而勇於旌善乎。昔青原方伯之表妃墓也。太史實啟之。聞時尙未通籍。茲第二碑傳奇。以方伯擬向日之錢公。見亭爲今日之薛生。是不惟兩方伯。後先媲美。而兩君之力爲先容。擬以范文正爲秀才。時卽以天下事爲己任。亦何多讓予諸子。向師見亭。特與予契。因郵是編。囑予序之。嗚呼。方伯之闡揚義烈。兩君之扶植人倫。心心相印。所謂文章有神交有道者歟。予退食之餘。庾樓憑眺。輒攜此帙。臨江諷之。尤愛醉花陰數闋。怨慕。

情深低徊欲絕而故宮禾麥之悲恍繚繞於波濤浩渺間
有令人慷慨唏噓不知涕之何從焉因嘆文章之能移我
情也正使子長復起爲之寫生恐不能傳神至此卽以此
補新建縣志祠墓之缺焉可耳丙申涂月上浣上谷王均
渠平氏書於古江州之庾樓



樂平為晉陽古王國之祖國

卷之四

12

1954

100

10

第五卷 貝葉經之富

234

令人難與爭鋒

☆

卷一百一十五

序

鴻文補闕。曾志貞妃。彤管分編。仍歸史筆。幸舟藏之未泯。
墓葬堪悲。嘆墓禁之誰申。堂封將隘。殘碑數尺。忍沒如斯。
破屋幾家。實偏處此。何幸重來。方伯擴清。一薦香芩。不圖。
舊日詞壇。傳播再翻新調。碣刊第二。依然一片。韓陵拍按。
無雙。怕聽三更鬼唱。洵千秋之佳話。慰十載之遐思。賡韵。
於帝子樓邊。顰愧東隣之效。尋詩在隆興觀側。車同下澤。
之遊。嗟乎。曳明璫翠羽。以來香籠。夜魄訪金盃。玉魚而至。
風滿靈旗。偕仙令以扶持。伍松滋有茲後裔。藉史官而紀。

載蔡陳留應是前身凡此移宮換徵之清音要皆揚烈表
忍之健筆是以飲香浴露韻分中秘之馨因而橫錦粲花
鮮濯西江之水聲流簡外都緣文以情生艷發毫端甯等
老而才盡宿雲花樹十手爭傳牖日芸窓六么頻按播雅
音於豪竹哀絲之會誰知我亦登場開清譙於蟹肥橙熟
之秋共羨君能顧曲漢陽阮龍光拜題於洪都官署西齋



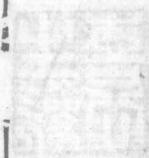
目序

婁妃墓在新建上饒兩倉間。埋沒貧家竈側有年矣。乾隆
辛未春予訪得之。告青原方伯。時移藩滇南。且戒裝不得
廓清瑩域。僅立碑表識而去。歷今二十六載。予每寓書有
司乞擇官地一區。徙此破屋以妥妃靈。無有應者。乙未冬。
漢陽阮見亭茂才過訪。執手如平生。叩以故。則於傳抄中。
心折予所撰一片石舊詞。蓋十餘稔。每以不及訂交爲憾。
予乃傾倒見亭者不能已。見亭時往虔南省舅氏太守翥
堂吳公。匆遽特甚。明年上特擢太守江西鹽道。卽權方

伯篆見亭從焉。予心怆然動。遂舉妃墓事。屬告方伯。亦姑
妄語之云耳。明日。聞方伯偕令尹伍君往視。卽賞墓戶遷
屋之貲。又給金屬令尹修葺如式。伍君亦捐俸購墓門外
民居俾圻去。於是兆域夷曠。馬鬣隆起。新坊翼然以崇。嗚
呼。妃之幽宅。至茲而奠矣。不亦快乎。或謂事之廢興。良由
期會。予獨歎美方伯樂善之宏。而行義之勇也。世無墓大
夫。柳下之禁缺焉。弗講。官之汲汲者。奚恤於斯。方伯聞一
善言。沛然若決江河。則於官守民生擔荷維持之意。實可
槩見。富鄭公韓魏公范忠宣輩。每蒞官司。必以掩骼埋胔

爲務。方伯有焉。予自銜恤後。捐棄筆研。閱月二十矣。今以夙願得申。始一破涕。乃援祥琴禮例。作後一片石。藉紀其嫩。比事屬詞。弗依絲竹。見亭或不以爲非禮歟。爰撫顛末。以爲序。藏園居士蔣士銓書。





題詞

久佩銅弦絕妙詞春華秋實信兼之何曾老退江郎筆試

讀新翻第三碑

蕭蕭颯颯復啾啾風外猿聲最惹愁如此命騷歌永漏恐

驚山鬼泣遺邱

氤氲芳骨暗流香誰道仙靈事渺茫記否神乩寫名字第

三神女玉卮娘

上谷王堂午橋

史筆騷才兩絕倫一腔幽怨倩傳神墳邊共下蛾眉拜巾

第二碑
六
惻何嫌屬庶人

題碑敢謂繼青原扶植人倫事可存不道無鹽煩刻畫登
場慚我鶴乘軒

昔仰松滋獻馘功後賢書碣表幽忠誅邪反正存公道守
土心情異代同

漢陽 吳山鳳 菴堂

又讀騷壇第二碑傷心往事涕還垂當年泣諫能回主不
使才人數費詞

一縷幽香烈女魂感人精魄動乾坤廿餘年後重封蠶明

月清風鎖墓門

無歸自蘇天帝第三女其母封帝
太史昔自中書初改會制其書

玉骨塵埋蹟未湮
關懷自有總持人
續成一部旌忠傳
舊曲新腔細討論

憑弔曾經塚上來
天教取次護殘堆
劇憐一片西江月
流入河聲萬古哀

入河聲萬古哀

一字代改平書
蘇同門熱氣傳

蘇同門熱氣傳
蘇同門熱氣傳

湘源 伍魁孝 省亭

醉和江樓吊古吟
十年神契卷中深
重勞刻羽移宮手
寫盡依韓慕蘭心

盡依韓慕蘭心

多君史筆譜綱常
第二碑成水一方
不等降王遺臭骨
幽

聲留得墓門香

香出墓碑下細實中月夜尤
烈士人來告伍大令親得之

兩賢相識畫中顏寄語煩予代往還

清容與翥堂公未識
面時各以小像訂交

遂属余商權
廓清妃塚

片石因緣總前定五人同洒涕潺湲

事始于
彭蔣兩

公而予與吳伍
兩公繼成之

行省門留妙格書

藩司門榜屏翰
二字乃妃手書

延陵人爲表幽居真教

別蓋杉皮屋豚柵鷄栖頓掃除

蔣虞山相國題前一片石
有可能別蓋杉皮屋讓出

遺墟地十

弓之句

見說靈乩信有神第三天女是前身誰知再譜魚山曲仍

屬操觚舊舍人

太史昔官中書時妃曾降乩書謝
填詞自稱天帝第三女其事甚奇

宛陵 阮龍光 見亭

文成捷後故宮非寂寞妝臺澹夕暉憑眺荒郊餘片碣新
詞和淚一沾衣

方伯氷銜大令題新坊舊碣護香泥王孫尺土今何在腸
斷田歌雨一犁

曾於青史弔芳踪不道來瞻馬鬣封補入江鄉邱墓志尙
煩明府墨花濃

夢澤 張汝弼 直卿

礪畢 碑 王田 重 數七 立 今 漢碑額 庾詞笑破外孫題何如