

欽定詩經傳說彙纂

欽定詩經傳說彙纂

欽定詩經傳說彙纂卷第十五

桑扈之什二之七

交交桑扈

侯古反

有鶯其羽君子樂胥

音洛

叶思呂反

受天

之祐

侯古反

集傳

興也交交飛往來之貌桑扈竊脂也

許氏謙曰竊脂見小宛

鶯然有文章也君子指諸侯胥語詞祐福也○此亦天

子燕諸侯之詩言交交桑扈則有鶯其羽矣君子樂胥

則受天之祐矣頌禱之詞也

集說

鄭氏康成曰。竊脂飛而往來。有文章。人觀視而愛之。喻君臣以禮法威儀升降於朝廷。則人亦觀視而仰樂之。○蘇氏轍曰。君子樂循禮義以受天福。夫苟樂之。則其為之也安。安則如固有之。譬如桑扈之羽。鶯然有文而不自知。亦非其強之也。○朱氏公遷曰。桑扈交飛。則彼此相輝。而有文人臣受燕。則上下相與而獲福。此以相交之益為興也。○朱氏謀瑋曰。桑扈應候而至。喻諸侯時見不違禮也。○張氏彩曰。觀卒章兕觥其觶。旨酒思柔。則樂胥亦當指燕飲之時為言。樂胥云者。足以洽情而不逾禮也。

反

○交交桑扈。有鶯其領。君子樂胥。萬邦之屏。

卑郢

集傳

興也。領。頸。屏。蔽也。

王氏安石曰。屏之為物。禦外以蔽內也。

言其能為

小國之藩衛蓋任方伯連帥之職者也

禮記王制千里之外設方伯十

國以為連連有帥二百一十國以為州州有伯

集說

輔氏廣曰為諸侯者外有文草內復和樂固天子之所喜也則願其承上天之祐福為萬邦之屏翰

宜矣。○呂氏柝曰領者上輔元首下統四體猶屏之蔽內而捍外也。○朱氏道行曰懷萬邦者天子也屏萬邦而捍其外患者君子之撫柔以安天子也。

○之屏之翰

叶胡見反

百辟

音壁為憲不戢

莊立反

不難

多反

受福不那

集傳

賦也翰幹也所以當牆兩邊障土者也辟君憲法

也言其所統之諸侯皆以之爲法也戢斂難慎那多也

不戢戢也不難難也不那那也蓋曰豈不斂乎豈不慎

乎其受福豈不多乎古語聲急而然也後放此劉氏瑾曰苑柳

云不尚文王云不顯不時大明韓奕皆云不顯其光生民云不寧不康清廟云不顯不承以至崧高維天之命

烈文執競皆言不顯竝倣此義

集說

王氏安石曰戢則不肆難則不易肆則放逸易則傲慢動不以禮非所以受福故戢而難然後受福

多也○輔氏廣曰此章又言不獨爲萬邦之屏翰其所統之諸侯又皆以其所爲爲法則其德亦盛矣方且戢且斂而不敢自恃其難其慎而不敢少忽則其受福又豈不多乎哉百辟爲憲有期之之意不戢不難有戒之

之意

○兕

徐履反

觥

古橫反

其觥

音求

旨酒思柔彼交匪敖

五報

反

萬福來求

集傳

賦也兕觥爵也觥角上曲貌

朱子曰觥頌作搃春秋穀梁傳作觥與此

字同旨美也思語詞也敖傲通交際之間無所傲慢則我

無事於求福而福反來求我也

集說

輔氏廣曰此章又言其飲燕之時交際之間略不敢少有傲慢之意則其福祿之來又有不待於求

而得之者矣彼交匪敖亦有戒意○何氏楷曰君子謹守侯度位雖高而不驕情雖通而不肆雖非有意於斂

福萬福皆來就而聚之。易曰：德言盛，禮言恭，謙也者，致恭以存其位者也。正謂此也。

總論

鄒氏泉曰：首章願其德足以得天，二章言其德有以衛人，三章言其在國功大而能敬，足以獲福也。四章言其在燕情通而能敬，足以獲福也。

桑扈四章章四句

集說

陳氏櫟曰：卽維周之翰四國于蕃，文武吉甫萬邦爲憲等語參之，則此爲天子燕諸侯而

頌禱之詩

無疑也。

鴛鴦于飛，畢之羅之。君子萬年，福祿宜之。

叶牛何反

集傳

興也。鴛鴦，匹鳥也。

鄭氏康成曰：匹鳥，言其止則相偶，飛則爲雙，性馴耦也。○崔氏

豹曰。鴛鴦。鳥類。雄雌未
嘗相離。故謂之匹鳥。
畢。小罔長柄者也。羅。罔也。孔氏

曰。羅則張以待鳥。
畢則執以掩物。
君子。指天子也。○此諸侯所以答桑

扈也。鴛鴦于飛。則畢之羅之矣。君子萬年則福祿宜之

矣。亦頌禱之詞也。

集說

朱氏公遷曰。鴛鴦于飛。既畢之。又羅之。君子萬年。

與。○唐氏汝諤曰。君子萬年。福祿
若與君子而相宜者然。故曰宜之。

○鴛鴦在梁。戢其左翼。君子萬年。宜其遐福。
筆

力反

次定寺經專元真集
卷一五
桑扈之什
四

集傳 興也。石絕水為梁。戢斂也。張子曰：禽鳥竝棲，一正

一倒，戢其左翼以相依於內，舒其右翼以防患於外。蓋

左不用而右便故也。陸氏佃曰：凡鳥左顧則怒，作右盼則喜，生飛而起，則仰左翼飛而下。

則仰右翼，故今鷺鳥下擊，皆先側左翅也。遐遠也。久也。

集說

朱氏道行曰：鴛鴦在梁，則宿而不飛矣。以宿之戢左翼而舒其右，以捍外。興，君子斂小心而久於位

以無危。此宜福祿根源。○胡氏紹曾曰：鴛鴦之靜也，靜亦何患？君子之安安而止也，與時俱息，凝然以受遐福

而又何不宜哉？

○乘

繩證反

馬在殿

音救

摧

采臥反

之秣

音末叶莫佩反

之君子

萬年福祿艾

魚葉四反叶之

集傳

與也。摧莖秣粟。

許氏謙曰：莖與摧同。說文：莖，斬芻也。秣，食馬穀也。

艾，養也。

蘇氏曰：艾，老也。言以福祿終其身也。亦通。○乘馬在廐。

則摧之秣之矣。君子萬年，則福祿艾之矣。

集說

黃氏佐曰：艾，訓養。如受四方之貢獻，以天下奉一人是也。

○乘馬在廐秣之。

叶徂爲采

之。君子萬年福祿。

綏

叶宣佳土

之。

集傳

與也。綏，安也。

集說

顧氏起元曰。綏者。無為而治。恭己南面也。○朱氏道行曰。綏訓安。不專是安身。舉世泰寧方是君子

福遐

總論

輔氏廣曰。鴛鴦之詩。乃下禱上之辭。止之禱下。猶且述其德。桑扈是也。下之禱上。則但極其頌禱之情而已。鴛鴦是也。若不敢有擬議其德者。敬之至也。

鴛鴦四章章四句

集說

黃氏佐曰。上下交而德業成。觀有周盛時君以桑扈燕其臣。臣以鴛鴦答其君。殆與唐虞

賡歌之

意同也。

有頍

反缺婢

者弁實維伊何爾酒既旨爾殽既嘉

叶居何反

豈伊異人兄弟匪他

湯何反

鳶

音鳥

與女蘿

力多反

施

以鼓反

于松柏

叶通莫二反

未見君子憂心奕奕

叶弋灼反

既

見君子庶幾說

立日悅

懌

叶弋灼反

集傳

賦而興又比也頍弁貌或曰舉首貌

張氏彩曰許氏曰頍即古

規字規為員

弁皮弁

孔氏穎達曰弁者冠之大名稱弁

者弁之貌也

則服以即戎冠弁

則服以從禽非常服也惟皮弁上下

通服之故知皮弁也

曹氏粹中曰士之爵弁服之以

祭皮弁服之以朝其在王者常朝則服皮弁而燕同姓

亦服之所謂皮弁者以白鹿皮為冠其衣十五升布其

裳素

嘉旨皆美也匪他非他人也鳶寄生也葉似當盧

積

子如覆盆子赤黑甜美。劉氏瑾曰本草一名寓木凡桑榭樹榉柳楊楓等樹上皆有之

此物自感造化之氣而生別是一物也。○沈氏萬鈞曰

圖經云寄生是烏鳥食物子落枝節間感氣而生葉似

橘而厚軟莖似槐皮而肥脆三四月開女蘿兔絲也蔓

花黃白色六七月結實黃色如小豆

陸氏璣曰今合藥兔絲子是也非松蘿松蘿自蔓松上生枝正青與兔絲

連草上黃赤如金

殊異此則比也君子兄弟為賓者也奕奕憂心無所薄也

孔氏穎達曰憂則心遊○此亦燕兄弟親戚之詩。朱氏

不定故為無所薄也

曰此於兄弟之下添親戚二字

蓋本於末章兄弟甥舅而言故言有類者并實維伊

何乎爾酒既旨爾殽既嘉則豈伊異人乎乃兄弟而匪

他也。又言蔦蘿施于木上，以比兄弟親戚纏綿依附之意，是以未見而憂，既見而喜也。

集說

輔氏廣曰：有頍者弁，本但言與宴者其弁頍然耳，只是賦體。又貼一句實維伊何，以興起下二句。此則興體，至於蔦與女蘿施于松柏，則又為比體也。豈伊異人兄弟匪他，言當極其親厚之意耳，以蔦蘿施于松柏，此兄弟親戚纏綿依附之意，則其體之也切矣。未見而憂，既見而喜，則其與之也深矣。○朱氏公遷曰：松柏蔦蘿，異根同植，兄弟親戚，以異姓為骨肉，蓋若此矣。

○有頍者弁，實維何期。爾酒既旨，爾殽既時。豈

伊異人兄弟具來。

叶陵之反

蔦與女蘿施于松上。

叶時亮反

未見君子。憂心忉忉。兵命反叶既見君子。庶幾有

臧。叶才浪反

集傳 賦而興又比也。何期猶伊何也。時善。輔氏廣曰以時為善何也

曰物得其時則善矣與維其時矣之時同具俱也。忉忉憂盛滿也。臧善也。

集說 陳氏推曰天倫之樂既叙天下事無有善於此者故曰有臧

○有頍者弁。實維在首。爾酒既旨。爾殽既阜。方九

反豈伊異人。兄弟甥舅。巨九反如彼雨。于付反雪先集

維霰。蘇薦反死喪無日。無幾相見樂。居豈反酒今

君子維宴

集傳

賦而興又比也。阜猶多也。甥舅謂母姑姊妹妻族

也。

爾雅母之舅弟為舅妻之父為外舅姑之子為甥舅之子為甥妻之舅弟為甥姊妹之夫為甥謂我舅者

吾謂之甥

霰雪之始凝者也將大雨雪必先微溫雪自上下

遇溫氣而搏謂之霰久而寒勝則大雪矣

孔氏穎達曰大戴禮曾子

云陽之專氣為霰盛陰之氣在雨水則凝滯而為雪陽氣薄而脅之不相入則消散而下因水而為霰是霰由陽氣所薄而為之故言遇溫氣而搏也。○何氏楷曰說文云霰稷雪也徐鍇云雪初作未成花圓如稷粒撒而下言霰集則將雪之候以北老至則將死之徵也故卒也