

古方集解

上函全

種子要方

同上

中風大法

同上

徐靈胎醫書三十二種

古方集解

吳江徐大椿靈胎著

古吳潘爵增輯

天王補心丹道藏 治心血不足神志不寧津液枯竭健忘怔忡大便不利口舌生瘡等證

人參 白茯苓 元參 桔梗 遠志錢各五 當歸 五味子 麥冬 天冬 丹參 酸棗仁 各

生地兩四 柏子仁兩一

右為末煉蜜凡如椒目大白湯下此養心一方有石菖蒲四錢無五味子一方有甘草川連

柯韻伯曰心者主火而所以主者神之生也神衰則火為患故補心者必清其火而神始安補心丹用生地

有仁猶心有神也清氣無如柏子仁補血無如酸棗仁其神存耳參苓之甘以補心氣五味之酸以收心氣二冬之寒以清氣分之火心氣和而神自歸矣當歸之甘以生心血玄參之鹹以補心血丹參之寒以清血中之火心血足而神自藏矣更假桔梗為舟楫遠志為向导和諸藥入心而安神明以此養生則壽何有健忘怔忡津液乾涸舌上生瘡大便不利之虞哉

導赤散錢氏 治心熱口糜舌瘡小便黃赤莖中作痛熱淋不利

生地 木通 甘草梢各等分

右三味水煎服此瀉心火也

李楚重曰經云兩精相搏謂之神是神也者待心中之真液腎中之真氣以養者也故心液下交而本

也錢氏制此方意左承而水自生前賢以生脉救真液是治本不治標也導赤散清邪火之不足是治標而實則心火自降尤慮肝木妄行能生火必先合乙癸之滋生地黃涼而能補直入下焦培腎水之不足是實實且治莖中痛更用木通導小腸之滯助邪能割土以治虛邪虛邪責水不足壯水以制火也此方涼而能補較之用苦寒伐胃傷其生氣者遠矣

王孟英曰本方去甘草加黃芩蜜丸名火府丹亦治心熱渴溢淋濁等證本方加生蘇黃連丹皮各升麻清胃湯輕清涼血乃秦皇透化斑疹之良劑

當歸補血湯

鑑

治男婦血虛似白虎證熱面赤煩渴引飲脈來洪大而虛重按則微

當歸錢二

黃耆兩一

右二味水煎服

此補表

吳鶴臯曰

血實則身虛則身熱或以飢困勞役虛其陰血則陽獨治故諸症生焉此證純象白虎

黃芪則味甘

但脈火而虛非大長為辨耳內經所謂脈虛血虛是也當歸味厚為陰中之陰故能養血

四物湯局

治一切血熱血虛血燥諸證

當歸

熟地

錢各三

川芎五分

白芍二錢

右四味水煎服

此血病

張路玉曰

四物為陰血受病之專劑非調補真陰之的方書咸謂四物補陰遂以治陰虛發熱火炎

恨者莫如

失血等證毒害至令又專事女科者咸以之為方書咸謂四物補陰遂以治陰虛發熱火炎

行却耶

先輩治上失血過多一切血藥置而不獨推其氣又云四物湯不得補氣藥不能成陽生陰

生無形之氣

所言也然余嘗謂此湯傷寒火邪解後餘熱留於血分至夜微熱不除或合藥胡或加桂枝

靡不功

不可沒其功也

王屏風散

治風邪久留而不散者自汗不止者亦宜

防風

黃耆

白朮

各等分

柯韻伯曰

右為細末酒調服此加能固表使風邪不易

學者自來

和之所謂發散太過必虛故治風者不逆無以驅之而患無以藥之不風之不去而畏風之復

惟黃芪為

風邪氣來何則發散太過必虛故治風者不逆無以驅之而患無以藥之不風之不去而畏風之復

類黃芪為

風邪氣來何則發散太過必虛故治風者不逆無以驅之而患無以藥之不風之不去而畏風之復

柯韻伯曰

可理濕熱加苗陳為茵陳五苓散治酒積黃疸蓋土虛則受濕熱脾黃包乃見茵陳
牛表裏用白傷寒結熱表熱不傷氣分必煩渴飲水不仍治之有或二水入導熱
利水而發汗此因表邪不解心下益氣表亦不罷而飲水不仍治之有或二水入導熱
即下焦不通所以名之逆水者白腎氣也清肺水之濕源味既入腎而更寒邪在太陰陽能而水多不
必少加甘藥多服水之輕便刺水者四布上入肺清肺水之濕源味既入腎而更寒邪在太陰陽能而水多不
稀粥少飲之義又方之輕便刺水者四布上入肺清肺水之濕源味既入腎而更寒邪在太陰陽能而水多不
論云飲水多者小便利則愈夫四飲水多者小便利則愈夫四飲水多者小便利則愈夫四飲水多者小便利則愈
四水重者飲水多者小便利則愈夫四飲水多者小便利則愈夫四飲水多者小便利則愈夫四飲水多者小便利則愈
無水可利無積滯外熱更利是桂枝下之利小便也夫四飲水多者小便利則愈夫四飲水多者小便利則愈
治之利水無積滯外熱更利是桂枝下之利小便也夫四飲水多者小便利則愈夫四飲水多者小便利則愈
猪苓湯利水無積滯外熱更利是桂枝下之利小便也夫四飲水多者小便利則愈夫四飲水多者小便利則愈
便不利者五苓散利水無積滯外熱更利是桂枝下之利小便也夫四飲水多者小便利則愈夫四飲水多者小便利則愈

沈果之曰

以通水道下證十風發熱六七日不解而煩有表裏證渴欲飲水水入即吐者名曰水逆五苓散主之
焦以化之至小便利則愈夫四飲水多者小便利則愈夫四飲水多者小便利則愈夫四飲水多者小便利則愈
苓以化之至小便利則愈夫四飲水多者小便利則愈夫四飲水多者小便利則愈夫四飲水多者小便利則愈
升也化之至小便利則愈夫四飲水多者小便利則愈夫四飲水多者小便利則愈夫四飲水多者小便利則愈
液被劫所不致小便利則愈夫四飲水多者小便利則愈夫四飲水多者小便利則愈夫四飲水多者小便利則愈
不渴者反用五苓散利水無積滯外熱更利是桂枝下之利小便也夫四飲水多者小便利則愈夫四飲水多者小便利則愈
術之蒸騰津液而桂枝之非治太陽而治三焦不渴則待言矣
二陳湯方局治肥盛之人濕痰為患喘脹滿

半夏製

茯苓

右四味

李仕材曰

肥人多濕濕熱而生痰火載氣而逆上平夏之辛利之利而無已曰半夏行水氣而潤腎
氣從半夏共成燥濕之功甘草佐陳皮同致調和之利而無已曰半夏行水氣而潤腎
左四味加薑三片水煎服
茯苓三錢 陳皮二錢 甘草一錢
治肥盛之人濕痰為患喘脹滿

燥經曰平以濕之是也行水則土自燥非半夏之辛燥也或曰有痰而渴宜去半夏代以貝母吳鶴皋曰
湯而喜飲者易之不能飲水雖渴宜半夏也此濕為熱熱為標所謂濕極而蒙勝已之化非真象也又東
南之人濕熱生痰故丹溪恒主之加枳實砂仁即名枳砂二陳湯其性較急也先哲曰二陳為治
痰之妙劑其於上下左右無所不宜然止能治痰之標不能治痰之本痰本在脾在胃治者詳之

枳朮丸 治痞積消食強胃 心中堅大如盤

枳實 兩一 白朮 兩二

右用荷葉裹燒飯為丸桐子大每服五十丸加木香砂仁即香砂枳朮丸方本全臣張潔

東垣曰

白朮主甘溫其苦味除胃中下之濕熱其甘溫補脾散之元氣多於枳實一倍枳實味苦溫泄心
不峻利矣下病悶消胃中於所傷此藥正少胃腸肝膽之氣飲用食藥下之傳變諸症不可勝數以生胃氣更
以煨飯和藥與木協力滋養穀氣而補脾胃其利大矣若用食藥下之傳變諸症不可勝數以生胃氣更
方源出金匱然一急一緩
一行一補其用有不同者

附錄金匱枳朮湯 治心下鞭大如盤邊如旋杯水飲所作

枳實 枝七 白朮 兩二

右二味以水五升煮取三升分溫三服腹中脹即如故

以德曰

胃心下胃上脫也胃氣弱則所飲之水不消痞結而堅必強其
張景岳曰 濕古枳朮丸以白朮健脾強胃枳實善消心下痞逐停水散滯血
弱製令常服於守之劑唯脾氣不清而滯勝者宜之若脾氣已虛非所宜也今以為補脾之藥及小兒瘦
傷其氣助其瘦耳

藿香正氣

厚朴 陳皮

桔梗 半夏 甘草

大腹皮

白芷 茯苓

蘇葉

藿香

兩三

右十味加薑棗水煎熱服此方可

吳鶴臯曰

四時不正之氣由鼻而入不在表而在裏故不用大汗以解表但用芬香利氣之品主之蘇
病在太陽與比湯全無相干傷寒脈沉發熱與元氣本虛之人并火陰發熱者宜戒又金培中氣者若
平胃散加半夏養胃丸凡受山嵐瘴氣及出遠方不服水土吐瀉下利者主之蓋平胃散可以平濕土而
消痞半夏之燥以醒脾養胃之分以
聞胃名曰正氣謂能正不正之氣耳

大順散

方局

治胃暑伏熱引飲過多脾胃受濕水穀不分霍亂嘔吐臟腑不調

甘草

三十斤

乾薑

杏仁

肉桂

各四斤

皮

右先將甘草用白砂糖炒及八分黃熟次入乾薑同炒令薑裂次入杏仁又同炒候不作聲為度節

淨後入肉桂一處搗為散每服二錢水煎溫服如煩躁并花水調下不拘時沸湯調亦得此治暑天

王安道曰

此方甘草最多乾薑杏仁肉桂次之除肉桂外此三物皆炒之暑病殺初無意本為胃暑伏熱引飲

王

若以之治靜而得之脾胃受濕乾薑杏仁肉桂次之除肉桂外此三物皆炒之暑病殺初無意本為胃暑伏熱引飲

藥

藥子陰果為寒何

以夏則飲水耶

以夏則飲水耶

殊砂安神丸

方東垣

治心神昏亂驚悸怔忡寤寐不安

殊砂

研另

黃連

生地

黃錢

當歸

甘草

各二錢

右為細末酒泡蒸餅丸如麻子大殊砂為衣每服三十丸卧時津液下

葉仲堅曰

神氣金心精神必具又曰心者生之本神之舍也且心為君主之官主不明則精氣亂

之體赤色通

神氣金心精神必具又曰心者生之本神之舍也且心為君主之官主不明則精氣亂

熱配黃連之苦

神氣金心精神必具又曰心者生之本神之舍也且心為君主之官主不明則精氣亂

心熱解則肺得

神氣金心精神必具又曰心者生之本神之舍也且心為君主之官主不明則精氣亂

人參瀉肺湯

金

治肺經積熱上喘胸膈脹滿痰多大便滯

尤在涇曰

大黃、麻黃、桂枝、芍藥、甘草、生薑、切、麻黃各一兩、杏仁二十個、湯浸去

桂枝麻黃各半湯 治傷寒向愈脈微緩惡寒身癢

桂枝一兩十六株 芍藥一兩 生薑切 甘草炙 麻黃各一兩 杏仁二十個 湯浸去

柯韻伯曰

蓋八九日來正氣已虛表未解身必癢狀當發熱惡寒熱多寒少面有赤色者是陽氣拂鬱在表不得汗出因

葛根黃芩黃連湯

治太陽證誤下利遂不止喘而汗出者此主之

葛根半斤 甘草炙 黃芩各二兩 黃連三兩

左四味以水八升先煮葛根減二升入諸藥煮取二升去滓分溫再服

柯韻伯曰

太陽病外症未解而其脈反下之逆協熱而利心下痞鞭脈微弱者用桂枝因下人參湯本桂枝下利醫

陽虛表雖有熱而裡則虛寒下條脈肌重之利是陽盛而清下利不止而表裡俱熱同協熱利是表裡不解而

桂枝加芍藥湯治太陽誤下腹滿時痛屬太陰也此主之大實痛者加大黃一兩即桂枝加大黃湯。

桂枝
芍藥
酒六兩
甘草
炙二兩
生薑
炙三兩
大棗
枚十二
擘

右五味咀咀以水七升微火煮取三升去滓適寒溫服一升。此即桂枝湯加芍藥一倍而另成一方以之治太陰症分兩輕重之所關如左

此○太陰
病必腹滿

柯韻伯曰

柯韻伯曰

利故腹時痛。轉下後。外不解而腹滿時痛。是太陽太陰併病。若大實痛。是太陽明辨病。此皆因妄下而不治。

病本亦不。陽明主納。陽明之微燥。脾胃不同。故大實而痛。仍主桂枝湯者。是桂枝症。但潮熱汗出大便難而語者。即未承氣湯法也。若陽虛則裏寒。大實而痛。屬陽明。此雙解表裡法也。凡妄下必傷胃氣。胃陽虛即和胃。陽虛則加建中。之劑。杜其方。

黃徵示調胃之方。

大腹脹陰鼓。痛轉屬太陰。則液澀而兩陽相搏。故大實而痛。是燥屎在腸。則瀉之。大實而痛。是燥屎在腸。則瀉之。大實而痛。是燥屎在腸。則瀉之。

大柴胡湯

柴胡
斤半

右八味

柯韻伯曰

中。結熟是在裏。

體亦
故謬
小乎
柴大
胡小

大承氣湯

治傷寒十餘日。吐下後不解。晡時發潮熱。獨語如見鬼狀。尋衣摸床。胃中有燥屎也。此下之。

古方略集解

六

大黃 四兩

厚朴 半斤 去

枳實 五枚

芒硝 三合

右四味以水一斗。先煮二物。取五升。去滓。納大黃。煮取二升。去滓。納芒硝。更上火微火一兩沸。分溫再

服。得下。餘勿服。胃中非存燥屎之所。此言胃中者。指足陽明言。即所謂胃中實是也。乃腸胃之總名。

小承氣湯 治汗多微發熱。不惡寒。或小便數而大便鞭。讞語者。與此湯微和胃氣。

大黃 四兩

厚朴 二兩 去

枳實 三枚

右三味以水四升。煮取一升二合。去滓。分溫二服。初服湯當更衣。不爾者盡飲之。若更衣者勿服之。

柯韻伯曰

諸病皆因於氣。穢物之不去。由於氣之不順也。故攻積之劑。必用氣分之藥。因以承氣名湯。氣味多性。猛制方大。其服欲令二義。厚朴倍大。黃是氣藥。為君。名大承氣。大黃倍厚朴。是氣藥。為臣。名小承氣。更有妙義。大承氣用分水。欲令大泄下也。因名曰大承氣。大黃性緩。制小其服。欲微和胃氣也。因名曰小承氣。熱者氣絀。而和緩。仲景欲使芒硝先化。燥屎去。黃繼通地道。可見仲景微和之意也。若小承氣以三味同煎。不分次第。芒硝先化。燥屎去。黃繼通地道。可見仲景微和之意也。

喻嘉言曰

金匱治瘕。瘕者。瘕瘕。口噤。不著。厥。腳。寧。急。必。斷。蓋。可。與。大。承。氣。湯。乃。死。裏。求。生。之。法。也。靈。樞。斷。蓋。知。以。胸。滿。口。噤。上。中。下。三。焦。熱。不。可。下。此。證。入。裏。之。熱。極。深。極。重。匪。可。比。倫。況。陽。熱。不。可。下。然。陰。血。立。至。消。亡。即。小。小。下。之。尚。不。足。以。勝。其。陽。救。其。陰。故。取。此。湯。以。承。領。其。一。綫。之。陰。氣。陰。氣。不。盡。為。陽。熱。所。劫。因。而。得。生。者。多。矣。可。與。二。字。甚。活。臨。症。酌。而。用。之。故。取。此。湯。以。承。領。其。一。綫。之。陰。氣。陰。氣。不。盡。為。陽。熱。所。劫。因。而。陰。之。活。法。學。者。欲。為。深。造。端。在。此。矣。

調胃承氣湯

治胃氣不和。不惡寒。但熱。腹微滿而煩。與此湯。

大黃 四兩 去

甘草 二兩

芒硝 半斤

右三味。以水三升。先煮大黃甘草。取一升。去滓。納芒硝。更上火微煮。令沸。少少溫服。外邪已盡。乃

柯韻伯曰

此治太陽陽明併病之和劑也。因其人平素胃氣有餘。故太陽病三日。其經未盡。即欲再作太陽。經發汗而外熱未解。此外之不解。由於裏之不通。故太陽之頭項強痛雖未除。而陽明之發

熱不惡寒。已外見此。不得執太陽禁下之一說。坐視津液之枯燥也。少與此劑以調之。但得胃氣一和。必自汗而解。是與人胃滿則腸虛。腸滿則胃虛。更實故氣得上下。今氣之不承。由胃家之實熱。必用硝黃。以瀉胃家之積聚。而氣得以下。同甘草以生胃家之津液。而氣得以上。推陳之由。便寓致新之義。一攻一補。調胃之法。備矣。胃說則諸氣皆順。故亦得承氣。因病氣在前。輩見條中無燥屎。便云未堅。硬者可用。不如此方。端為燥屎不審。故芒硝分兩多於承氣。因病氣在氣分。故不用燥藥。耳。右人用藥。分輕重。而欲其法之留屯。以濡潤胃府。而存津液也。所云太陽病未罷者。不可下。又與若欲下之。宜調胃承氣湯。合觀之。治兩陽併病之義。始明矣。白虎加人參。

治病發於陽而反下之熱入因作結胸病發於陰而反下之因作痞所以成結胸者以下之

去皮夫熬
各半升

右四味搗篩二味。納杏仁芒硝。合研如脂。和散取如彈丸一枚。別搗甘遂末一錢匕。白蜜二合。水二升。煮取一升。溫頓服之。一宿乃下。如不下更服。取下為效。

胸中者宗氣之所出故名氣海。氣為陽故為一陽之部。氣為水母。氣清則水精。四布不通。大黃濁而壅結矣。水結於胸則津液不下。無以潤腸胃。故大便秘燥。下輸膀胱。其水道不通。大黃

腸胃之熱實先制之以其所以為君者熱淫於內當治其水結因於氣結陽明之燥二實則

水中之氣行而水自焦利矣。小水結而因於白蜜之佐，以蘆薈之大寒，留連於胸中，過熱乃清。但而解。

速滯然而必保視賜其人之壯無實可以又以一戰成削攻而為平素虛弱是方病久利而任攻之積者蓄念虛虛之疾矣

治病在心下。按之則痛。脈浮滑者。

一大者

右三味以水六升。先煮祐蓂。取三升。去滓。納諸藥。煮取二升。去滓。分溫三服。

此熱結未深者在心下。不若大結胸之高在心上。按之痛。比手不可近。為輕。脈之浮滑。又緩於沈緊。但欲飲。素盛。熱邪而內結。所以脈見浮滑也。以半夏之辛通之。黃連之苦瀉之。名莫之

此熱結未深者心下不大結胸之高在心上按之痛比手不可近為輕脈之浮滑又緩於沈緊但飲素盛挾熱而內結所以脈見浮滑也以半夏之辛通之黃連之苦瀉之括蕤之

苦潤滌之蓋所以除熱散結於胸中也
先煮括蕤分三服皆以緩治上之法也

程郊情曰胸者攻雖不峻而一皆直瀉其胸裏合之以開結氣亦名曰陷
柯韻伯曰胸者有淺深結胸分大小胸腹硬痛或連小腹硬者不可按者為大結胸此土燥水堅故脈亦應其

上故脈亦應其象而沈緊止在寸下小胸腹硬痛或連小腹硬者不可按者為大結胸此土燥水堅故脈亦應其
痼結寒溫並用溫熱之結自平瓜蔓實色赤形圓中含津液法象於心用以為君助黃連之苦且以滋半之
夏之燥為除煩滌疾開結寬胸之劑雖同名陷胸而與攻利水穀之方懸殊矣○大

青龍攻太陽之表有水火之忿大小陷胸攻太陽之裏有痰飲之別不獨以輕重論也
豬膚湯少陰病下痢咽痛胸滿心煩者此主之

右一味以水一斗煮取五升去滓加白蜜一升白粉五合熬香和令相得溫分六服引少陰之下達

柯韻伯曰少陰病多下利以下焦之虛也陰虛則陽無所附故下焦虛寒者反見上焦之實熱少陰脈循

心煩者因陰併於下而陽併於上水不上承於心火不下交於腎此未濟之象猪為水畜而津液在膚取
其膚以治上焦虛浮之火和白蜜花粉之甘瀉心潤肺而和脾滋化源培母氣水升火降上熱不行虛陽

物不藉於草所謂隨手拈來盡是道矣不能上蒸於肺致絡燥而為咽痛者又非甘草所能治矣當以猪
王晉三曰腎潤肺而肺主膚腎液下泄不能上蒸於肺致絡燥而為咽痛者又非甘草所能治矣當以猪
從肺出絡心注胸中
而肺中下燥和解矣
白虎加蒼朮湯方本
治溼溫多汗

知母兩五甘草二兩石膏一斤蒼朮一斤粳米各三兩

石為末每服四錢水一盞半煎至七分去滓取汁溫服

葉香巖曰知母氣味苦寒入足陽明甘草氣味甘平入足太陰此治石膏氣味辛寒入手太陰足陽明蒼朮氣
之藥清其暑以辛溫雄烈之藥燥其溼而以
甘平之藥緩其中則賦和皆却病自安矣

百合知母湯金匱 百合病發汗後者主之

百合七枚 知母三兩

石先以水洗百合。漬一宿。當白沫出。去其水。更以泉水二升。煎取一升。去滓。別以泉水二升。煎知母。

取一升。去滓。後合和煎取。

陳元犀曰

百脈俱朝於肺。百脈俱病。病形錯雜。不能悉治。只於肺治之。肺主氣。氣之為病。非實而不順。即合而所傷之陰。轉則其邪從小便出矣。若誤汗傷陰者。汗為陰液。陰傷故以此湯維其陽。維陽即所以救陰也。

唐容川曰

百脈合於宗之象。故以為主。分煎合服。二藥合致其功也。

滑石代赭湯金匱

百合七枚 滑石三兩 代赭石如彈丸大一枚

石先以水洗百合。漬一宿。當白沫出。去其水。更以泉水二升。煎取一升。去滓。別以泉水二升。煎滑石代

赭。取一升。去滓。後合和重煎。取一升五合。分溫服。

陳元犀曰

誤下者其熱必陷。熱陷必陽下焦之陰。故以百合清補肺金。引動水源。以代赭石鎮離火。而不使其上騰。以滑石導熱氣。而能通水府。則所陷之邪。從小便而出。自無灼陰灼陰之患矣。此即見陽救陰法也。

參蘇飲易簡

治感冒風寒。頭痛發熱。憎寒欬嗽。涕唾稠黏。胸膈滿悶。脈弱無汗。

人參 蘇葉 乾葛 前胡 陳皮 枳殼 茯苓 半夏 桔梗 木香

甘草各五 生薑片五 大棗一枚

石十三味水煎熟服取汗。以上三方。乃感冒風寒之總法。其病止在皮毛肌肉之中。未入經絡。故不可也。此等症四時皆有。南方最多。

葉仲堅曰

此少陽中風而寒溼內着之證也。仲景於啖劑不用人參，惟少陽寒熱往來，雖有口苦咽乾，日中氣不固，可和之。大亦用人參以固中氣。此咳嗽聲重，痰涎稠粘，涕唾交流，涎不遠生，故輔以紫蘇乾葛，凡正氣虛者，和氣必感。故胸膈滿悶，輔以陳皮枳殼，少佐木香，熱不發而痰涎不遠生，故輔以紫蘇乾葛，用茯苓半夏少佐桔梗，以開之病高者宜下，故不取柴胡之升，而任前胡之降，欲解表者必調和榮衛，故蘇胡即芍蘇散，則治頭痛發熱惡寒無汗之表劑矣。

括婁枝湯

金匱

太陽病其症備身體強八然脈反沈遲此湯主之

括婁根

兩

桂枝

芍藥

甘草

生薑

大棗

十二

右六味以水九升煮取三升分溫三服取微汗汗不出食頃啜熱粥法

喻嘉言曰

傷寒方中治項背凡用桂枝加葛根湯矣。彼之汗出惡風其邪在表而此之太陽症固不具和交合不當從風寒之表法起見故不用葛根之發汗解肌既用括婁之味苦入陰擅生津撤熱之長為君合之桂枝和管衛養筋脈而治其痙乃變表法為和法也然既君以括婁根當增之桂枝為臣當

陳元犀曰

方中用姜桂合甘草為辛甘化陽芍藥合甘草為甘化陰陰陽和則得微汗而邪解矣。設未傷故加葛根以資陽明之穀氣以勝邪更深一層立法但項背凡凡脈浮數者為風淫於外而內之津液已傷故加括婁根以滋內以括婁苦寒潤燥之功大也

豬苓湯

金匱

脈浮發熱渴欲飲水小便不利者主之

豬苓

去

茯苓

阿膠

滑石

澤瀉

各一兩

右五味以水四升先煮四味取二升去滓內膠烱消溫服七合日三服此蓄飲

趙羽皇曰

仲景製豬苓一湯以行陽明少陰二經水熱然其旨全在益陰不專利水。蓋傷寒在表最忌亡即小水亦忌下通。倘陰虛過於利津液不致耗竭乎。方中阿膠養陰生新去瘀於腎中利水即於養陰滑石甘滑而寒於胃中養陰佐以二苓之淡滲者行之既疏濁熱而不留其瘀壅亦潤真陰而不苦其燥。源清而流有不清者乎。顧太陽利水用五苓者以太陽職司寒水故急加桂以行之形也。利水雖同寒溫迥別惟明者知之