

法言
申鑒

精校
大字
漢魏叢書九十六種

上海大通書局發行
武進唐鉅署

漢 中 一 卷

漢 中 一 卷

漢 中 一 卷

法言序

太儀之體渾淪無窮者也非夫周服諸家之論則度舍之紀茲或因焉欲明緯象不可得也羣經之文支離寡要者也非夫孔傳衆氏之解則章趣之會無乃隱焉欲辨網常不可得也故先儒於聖人之書所以疊疊而為已任者蓋此爾惟西京博士毛萇傳詩頗號大畧鄭康成大懼夫泯之弗行思覺於後故增之箋言而三百廓如也自鳳德云哀諸子繼作亞聖之謬獨揚孟而已七篇有趙臺卿為之題頗詳真經有范叔明為之解甚悉惟法言者蓋時有請問子雲用聖人之法以應答之也凡有十三篇東晉李軌雖為之註然愈略於毛公之為唐柳宗元刑定雖釋二三而不能盡補其亡誤故中有義易決者反疏之理尚秘者則虛焉闕文者弗能正諺字者乃無辯至於言不詰而事不屬議失旨而舉失類已什其手是使楊氏之意尚有所晦學子不能無冗豫也故康成之志咸敢竊而取焉凡裨其闕糾其失五百餘條且署咸曰以別舊貫觀夫詩書小序並冠諸篇之前蓋所以見作者之意也法言每篇之序皆子雲親自反列於卷末甚非聖賢之法今升之於章首取合經義第次之由隨篇具析其有艱字音切來理盡譜於後仍條其舊以為十卷雖不能廣翼前業庶充中旨為詒謀之具云宋宋咸撰

法言總目

卷一 學行篇

卷二 吾子篇 修身篇

卷三 問道篇

卷四 問神篇

卷五 問明篇 寘見篇

卷六 五百篇 先知篇

卷七 重黎篇

卷八 淵騫篇

卷九 君子篇

卷十 孝至篇

法言卷一

漢成 都揚雄 著

新城 潘焯 校

法言

法言卷一

唯見諸子各以其知舛馳大氏詆訾聖人即為怪迂析辯說辭以撓世事雖小辯終破大道而惑眾使溺於所聞而不自知其非也及太史公記六國廢楚漢訖麟止不與聖人同是非頗謬於經故人時有問雄者常用法應之誤以為十三卷象論語號曰法言

學行篇

天降生民倥顛蒙於情性聰明不開訓諸理讓學行也讓述學行之上也言之次也教人又其次也感無焉為眾人

人或曰人羨久生將以學也可謂好學已乎曰未之好也學不羨學如不及豈俟羨久生然後為學哉天之道不在仲尼乎仲尼駕

說者也不在茲儒乎仲尼乘行而贊迷之駕說者也如將復駕其所說則莫若使諸儒金口而木舌儼如使諸或曰學無益也如質

何性也質猶也未之思矣夫有刀者確諸有王者錯諸不確不錯焉攸用確錯確而錯諸質在其中矣否則輟螟蟻之子

殪而逢螺贏祝之曰類我類我久則肖之矣速哉七十子之肖仲尼也殪者謂其死生未有學以治之思以精之朋

友以磨之名譽以崇之不倦以終之可謂好學也已矣孔子習周公者也殪性殪然如死也顏淵習孔子者也拜逢蒙分其弓良捨

其策般投其斧而習諸孰曰非也或曰此名也彼名也處一焉而已矣或人見揚子并論周孔良般疑其名等如一故據答以下文曰川有瀆山

有嶽高而且大者眾人所不能踰也或問世言鑄金金可鑄歟曰吾聞觀君子者問鑄人不問鑄金或曰人可鑄歟

曰孔子鑄顏淵矣或人歟爾曰昔哉問鑄金得鑄人學者所以修性也視聽言貌思性所有也學則正否則邪師

哉師哉桐子之命也桐洞也桐子洞然未有務學不如務求師師者人之模範模不模範不範為不少矣一闕之市

不勝異意焉一卷之書不勝異說焉一闕之市必立之平一卷之書必立之師習乎習習貴之移人也以習非之勝是也

况習是之勝非乎於戲學者審其是而已矣或曰焉知是而習之曰視日月而知眾星之淺也淺微仰聖人而知眾

說之小也學之為王者事甚久矣堯舜禹湯文武汲汲仲尼皇皇其已久矣或問進道道於曰水或曰為其不捨

晝夜歟曰有是哉滿而後漸者其水乎或問鴻漸曰非其往不往非其居不居漸猶水乎易曰山上曰止

於下而漸於上者其木也哉亦猶水而已矣下者根本也上者枝條也吾木見好斧藻其德若斧藻其奈者與各樂猶刺桐也鳥

獸獨其情者也信無別也眾人則異乎賢人則異眾人矣聖人則異賢人矣禮義之作有以矣夫人而不學雖無憂如禽

何學者所以求為君子也求而不得者有矣夫未有不求而得之者也蹄驥之乘也蹄顏之人亦顏之徒

也蹄慕或曰顏徒易乎蹄之則是顏子庶幾曰昔顏常晞夫子矣正考甫常晞尹吉甫矣詩以美宣王正考甫慕

之公子奚斯常晞上考甫矣正考甫商頌蓋美禘祀之事如不欲晞則已矣如欲晞孰禦焉或曰書與經同書謂諸

五經謂而世不高漢文帝以論語孝經孟子爾雅皆置博士後罷傳射以決科經以策試今徒治同曰大人之學為道也小人之學為利也子為道乎為利乎或曰耕不獲獵不饗耕獵

乎曰耕道而得道獵德而得德是獲饗也吾不觀參辰之相比也是以君子貴遷善遷善也者聖人之徒歟百川學

海而至於海丘陵學山而不至於山是故惡夫畫也頻頻之黨甚於鷓斯亦賊夫糧食而已矣此切朋而不心面朋

也友而不心面友也或謂子之治產不如丹圭之富揚子一區曰吾聞先生相與言則以仁與義市井相與言則以財

與利如其富如其義或曰先生生無以養死無以矣如之何曰以其所以養養之至也以其所以葬葬之至也或曰

猗頓之富以為孝不亦至乎顏其饒矣曰彼以其麤顏以其精彼以其回顏以其貞回邪也顏其方乎顏其方乎豈

訪或曰使我紆朱懷金其樂不可量也曰紆朱懷金之樂不如顏氏子之樂顏氏子之樂也內紆朱懷金之樂也外

或曰請問塵空之內曰顏不孔雖得天下不足以為樂然亦有苦乎曰顏苦孔之卓也顏淵之所苦無之惟苦或人

瞿然曰茲苦也祇其所以為樂也歟曰有教之道無心仲尼有學術業無心顏淵言有教立道或曰之道仲尼不可

為思矣術業淵淵不可為力矣或人疑孔顏之道曰未之思也孰樂焉

法言卷二

吾子篇

降周迄孔成於王道禮樂也然後誕章非離諸子圖徽言詭誕之章非離於道誤吾子貴道義抑浮辭或問吾子少而好賦

初子雲好辭賦常曰然童子雖藝寡刻少軒俄而曰壯夫不為也備作或曰賦可以諷乎曰諷則已不已吾恐不

免於勸也言極麗靡之辭然後諷之以正也或曰霧縠之組麗曰女工之蠹矣劍客論曰劍可以愛身曰狴犴使人多

禮乎或問景差唐勒宋玉枚乘之賦也益乎言亦有有益曰必也淫言皆誇誕淫則奈何曰詩人之賦麗以則賦雅有

則辭人之賦麗以淫於孔氏之門用賦也則賈誼升堂相如入室矣如其不用何或問蒼蠅紅紫曰明視問鄭衛之

似曰聰聽蒼蠅變白黑紫亂正色或曰朱曠不世如之何曰亦精之而已矣言精心以求之則真偽易辨或問交五聲十二律

也或推或鄭何也交俱曰中正則雅多哇則鄭中正者宮商溫雅也請問本曰黃鍾以生之中正以平之確乎鄭

衛不能入也或曰女有邑書亦有邑乎曰有女惡華丹之亂窈窕也書惡淫辭之泆法度也淫濁或問屈原智乎曰

如玉如瑩爰變丹青如其智如其智玉瑩喻清潔丹青喻有文采言屈原雖有行能如此或曰君子尚辭乎曰君

子事之為尚事勝辭則伉辭勝事則賦事辭稱則經足言足容德之藻矣或問公孫龍詭辭數萬以為法法歟公孫

堅白之辨者其書十曰斷木為棊椀革為鞠亦皆有法焉梳利不合乎先王之法者君子不法也觀書者譬諸觀山

及水升東嶽而知眾山之勃施也況介乎前苑作選逸卑浮滄海而知江河之惡沈也況枯澤乎惡沈猶淺末也惡讀如汗捨

舟航而濟子漬者未矣捨五經而濟乎道者未矣弃常珍而嗜乎異饌者惡觀其識味也惡安委大聖而好乎諸子

者惡觀其識道也諸子若惠施公孫龍鮑老申商之類山岷之蹊不可勝由矣向牆之戶不可勝入矣猶諸子之言曰惡由入曰孔氏

孔氏者戶也曰子戶乎曰戶哉戶哉五音獨有不戶者矣言斯戶也豈他也哉吾或欲學蒼頡史篇欲知奇難之曰史

乎史乎愈於妄闕也或曰有人焉自姓孔而字仲尼入其門升其堂伏其几襲其裳則可謂仲尼乎曰其文是也其

質非也敢問質曰羊質而虎皮見草而說見豺而戰忘其皮之虎也聖人虎別其文炳也君子豹別其文蔚也辯人

狸別其文萃也狸變則豹謂人稱君子豹變則虎好書而不要諸仲尼書肆也賣書市肆好說而不見諸仲尼說鈴

也鈴以喻小聲君子言也無擇非法不言聽也無淫擇則亂淫則辟述正道而稍邪者有矣其言不正也

迷邪哆而稍正也孔子之道其較且易也言較然或曰童而習之白紛如也言結首何其較且易曰謂其不致姦不

詐詐也孔子之道以正化姦以誦去詐故諸儒吐嗶如姦姦而詐詐雖有耳目馬得而正諸多聞則守之以約多

見則守之以卓寡聞則無約也寡見則無卓也綠衣三百色如之何矣紉絮三千寒如之何矣紉絮非正色紉絮非

用猶詭辭小說君子之道有四易簡而易用也要而易守也炳而易見也法而易言也震風凌雨然後知夏屋之為

不益於正理若韓莊中稿悵悵也虐政虐世然後知聖人之為郭郭也古者楊墨塞路孟子辭而闢之廓如也後之塞路者有矣若韓莊中稿

自此於孟子或曰人各是其所是而非其所非將誰使正之曰萬物紛錯則聽諸天眾言淆亂則折諸聖或曰惡觀

修身篇

乎聖而折諸曰在則人亡則書其統一也

事有本真陳施於意動不克言正道之事當在己意自布行本諸身讓修身內充至理而行止修身以為弓矯思

以為矢之義以為的真而後發發必中矣奠定人之性也善惡混修身善則為善人修其惡則為惡人氣也者所適

善惡之馬也歟或曰孔子之事多矣不用則亦勤且憂乎不用信也曰聖人樂天知命樂天則不勤知命則不憂

或問銘若湯之盤正考父曰銘哉銘哉或有意於慎也聖人之辭可為也使人信之所不可為也是以君子慎學而力

行珍其貨而後市修其身而後交善其謀而後動成道也君子之所慎言禮書慎言無口圖慎禮無失上交不諂下

交不驕則可以有為矣或曰君子自守美其父曰天地交萬物生人道交功勳成美其守好大而不為大不大矣

好高而不為高不高矣仰天庭而知天下之居卑也哉觀聖道然後知公儀子董仲舒之才之邵也邵高使見善不

明用心不剛傳克爾或問仁義禮智信之用曰仁宅也義路也禮服也智燭也信符也處宅由路正服明燭執

尼或曰治己以仲尼仲尼奚寡也曰率馬以驥不亦可乎或曰田甫田者羨膏膏思遠人者心切切曰日有光月有明三年不月日視必盲三年不日月精必矇以喻不榮魂曠枯糟草曠沈槁填索塗冥行而已矣士也盲人以杖

無異夜行面牆之或問何如斯謂之人曰取四重去四輕則可謂之人曰何謂四重曰重言重行重貌重好言重則論禮當為精學有法行重則有德貌重則有威好重則有威敢問四輕曰言輕則招憂行輕則招棄貌輕則招辱好輕則招淫禮

多儀美其多或曰日晏不食肉肉必乾日晏不飲酒酒必酸賓主百拜而酒三行不已華子曰實無華則野華無威儀也實則史華實副則禮山雌之肥其意得乎雌雄之肥喻君子之樂道或曰回之簞瓢臞如之何曰明明在上百官牛羊亦山雌也

閭閻在上簞瓢梓茹亦山雌也何其臞梓謂以手梓道如千鈞之輕烏獲力也簞瓢之樂顏氏德也或問犂牛之鞞與空駢之鞞有以異乎曰同然則何以不犂也駢祀之牲取駢駢何不用犂也曰將致孝乎鬼神不敢以其犂也如到羊刺豕龍賓犒師

惡在其犂不犂也罷當有德者好問聖人或曰魯人鮮德奚其好問仲尼也曰魯未能好問仲尼故也如其好問仲尼則魯作東周矣或問人有倚孔子之牆絃鄭衛之聲誦韓莊之書則引諸門乎韓非莊周門孔子之門曰在夷貉則引之

倚門牆則塵之惜乎衣未成而轉為裳也聖人耳不順乎非口不隸乎善韓莊也無言不賢者耳澤口擇眾入無善不俟習也擇焉或問眾人曰富貴生志在苟求富貴生而巳賢者曰義相義所生聖人曰神不敬一而應觀乎賢人則見眾人觀乎聖人則

見賢人觀乎天地則見聖人天下有三子衆人好已從賢人好已正聖人好已師欲廣天下有三檢檢猶限眾人用家檢安利出家不賢人用國檢聖人用天下檢安利徧天下有三由於情欲入自禽門由於禮義入自人門由於獨

智入自聖門或問士何如斯可以視身曰其為中也宏深其為外也肅括則可以視身矣括檢君子微慎厥德悔吝不至何元啟之有士士之耳訓乎德訓順也下士之耳訓乎已上士好德聞而誠之言不慚行不恥者孔子渾焉

法言卷三

問道篇

茫茫大道首在聖考言此大道並古先聖人考制之禮過則失中不及則不至不可姦固周謂詠周諷問道

曰道也者通也無不通也或曰何以通倪歟曰適堯舜文王者為正道非堯舜文王者為佻道君子正而不佻或問

道曰道者蒼蒼若川車航混混不舎晝夜或曰焉得真道而由諸曰途雖曲而通諸夏則由諸川雖曲而通諸海則由

諸或曰事雖曲而通諸聖則由諸乎事請異端之事道德仁義禮譬諸身乎合譬於身不夫道以導之德以得之仁以人之

義以宜之禮以體之天也合則渾離則散一人而兼統四體者其身全乎或問德表問有德之飲莫知

作上作下請問莫知曰行禮於彼而民得於此矣其知或曰孰若無禮而德曰禮體也人而無禮焉以為德或問天

曰吾於天歟見無為之為矣或問雕刻眾形者非天歟曰以其不雕刻也如物刻而雕之焉得大而給諸老子之言

道德吾有取焉耳及槌提仁義絕滅禮學吾無取焉耳吾焉開明哉吾槌仁義滅禮樂則吾道替矣惟聖人為可以開明倪則苓開

發於當作察言他則愈蒙聞矣大哉聖人言之至也聞之廓然見四海閉之閉然不視牆之裏開門也聖人之言似於水大或

問水人曰水測之而益深窮之而益遠大用之而彌明宿之而彌壯允治天下不待禮文與五教則吾以黃帝堯

舜為堯堯舜體之外物者也或曰太上無法而治法非所以為治也曰洪荒之世聖人惡惡其與之獸同也不是以法始乎伏羲而

成乎堯匪伏匪堯禮義峭峭聖人不取也峭峭多言貌或問八荒之禮禮也樂也孰是於荒八曰殷之以中國也或曰

孰為中國曰五政之所加七賦之所養中於天地者為中國過此而往人也哉以禽獸畜之聖人之治天下也

礙諸以禮樂礙止也以為準無則禽異則絡吾見諸子之小禮樂也不見聖人之小禮樂也孰有書不由筆言不由舌

吾見天常為帝王之筆舌也天常智也夫智用不用益不益則不贅虧矣贅如人之形體益之則虧矣深知器械舟

車宮室之為則禮由己言知聖人因物之性或問大聲謂聲大曰非雷非霆隱微欲久而愈盈戶諸聖欲音宏或

問道有因無因乎曰可則因否則革革與因雖異或問無為曰奚為哉在首履夏襲堯之爵行堯之道法度彰禮

樂者垂拱而視天民之阜也無為矣也阜厚紹登之後纂紂之餘法度廢禮樂虧安坐而視天民之死無為乎言湯

可安坐視天下民之成而欲無為乎所謂可則因否則革矣或曰太古塗民耳目惟其見也聞也見則難蔽聞則難塞曰天之肇降生民使其目

見耳聞是以視之禮聽之樂如視不禮聽不樂雖有民焉得而塗諸言使民視聽皆由禮樂則安用塗之或由問新故

問政教之隆殺曰新則襲之敕則損益之或問太古德懷不禮懷要免慕駒犢從焉以禮曰嬰犢乎言今若無禮人皆嬰犢矣可乎

嬰犢母懷不父懷母懷愛也父懷敬也獨母而不父未若父母之懿也祖詐之家曰祖詐之計不戰而屈人兵竟

舜也曰不戰而屈人兵竟舜也靈項漸襟堯舜乎權謀之家不戰而屈人兵謂之堯舜街玉而賈石者其祖詐乎或

問祖詐與亡孰愈曰亡愈言與其用祖詐不若亡或曰子將六師則誰使言無詐則何曰御得其道則天下祖詐咸

作使御失其道則天下祖詐咸作敵故有天下者審其御而已矣或問威震諸侯須於征歟祖詐之力也如其亡

言征伐必須曰威震諸侯須於祖詐可也未若威震諸侯而不須祖詐也或曰無祖詐將何以征乎曰縱不得不征

祖詐奈何言征伐必須曰威震諸侯須於祖詐可也未若威震諸侯而不須祖詐也或曰無祖詐將何以征乎曰縱不得不征

不有司馬法乎何必祖詐乎申韓之術不仁之至矣若何牛羊之用人也若牛羊用人則狐狸螻蛄不轔轔也歟

則獵取百獸故刑名至是死矣或曰刀不利筆不鈔而獨加諸砥不亦可乎曰人欲則秦尚矣或曰刑名非道邪何

自然矣則民何亦化之自然曰何必刑名圍暴擊劍反自眩刑亦皆自然也由其大者作正道由其小者作姦道或

曰申韓之法非法歟曰法者謂唐虞成周之法也如申韓如申韓莊周申韓不乖寡聖人而漸諸篇則顏氏之子聞

氏之孫其如台言以數子之才苟不乖少聖人之術漸染其心於或曰莊周有取乎曰少欲言莊周當戰國之間獨

終身不仕故有寡躬行有取乎曰自持行之書十餘萬言欲要其歸必由至周罔君臣之義行無知於天地之間雖

隣不覲也周本乎老子絕滅禮樂是無君臣之義也行作怪迂之變是無知於天地之間也雖與親隣亦不欲見之矣

法言卷四 問神篇

神心惚恍經緯萬方事繫諸道德仁義禮君子之心誤問神或問神曰心請聞之曰潛天而天潛地而地天地神明

而不測者也。心之潛也。猶將測之。况於人乎。况於事。倫乎。故問潛心於聖曰。昔仲尼潛心於文王矣。達之文王顯也。是顯潛亦潛心於仲尼矣。未達一聞耳。問當神在所潛而已矣。天神天明。照知四方。天精天粹。萬物作類。人心

其神矣乎。操則存。捨則亡。能常操而存者。其惟聖人乎。聖人存神索至。存其精神。探幽索微。成天下之大順。致天下之大利。致

天下之大利。和同天人之際。使之無間者也。龍蟠於泥。玩其肆矣。玩音元。蛻音也。蛇蝎哉。惡覩龍之志也。歟。或曰。龍必

欲飛。天子曰。時飛則飛。時潛則潛。既飛且潛。食其不妄。形其不可得而制也。歟。曰。聖人不制。則何為乎。羨里曰。龍不

以制為龍。聖人以不執為聖人。手當為干。又曰。手謂為人所提。指使柱已之道。而隨人左右也。或曰。經可損益矣。曰。易始八卦。而文王六十四

其益可知也。詩書禮春秋。或因或作。而成於仲尼乎。其益可知也。故夫道非天然。應時而造者。損益可知也。或曰。易

損其一。雖蠢知闕焉。至書之不備。過半矣。而習者不知惜乎。書序之不如易也。彼數也可數焉。故也。如書序。雖孔

子亦未如之何矣。彼易卦皆有數。亦可以策數而知焉。故也。如書者。序以百叙。以而酒誥之篇。俄空焉。今序之存。而篇亡。皆當時訓誥之事。不可以虛補。昔之說書者。序以百叙。以而酒誥之篇。俄空焉。今

亡夫。秦皇燬書。漢興。劉向以中古文校歐陽大小。頁侯虞夏之書。渾渾渾爾。純雅也。商書灑灑爾。灑灑謂謂言諤諤。三家經文。酒誥脫簡。據今無亡。脫蓋古文獨存。曰。不可天俄。而可度。則其覆物也。淺

矣。地俄。而可測。則其載物也。薄矣。大哉。天地之為萬物郭。五經之為眾說郭。或問聖人之作事。不能昭若日月乎。何

後世之問問也。謂問當作信。信曰。誓。曠能默。誓曠不能齊之耳。狄牙能啖。狄牙不能齊之口。君子之言。幽必有驗乎。明遠必有驗乎。近大必有驗乎。小微必有驗乎。著無驗。而謂妄君子。妄乎。妄言不能達。其心書不

能達。其言難矣。哉。君子也。惟聖人得言之解。得書之體。白日以照之。江河以滌之。活活乎其莫之禦也。面相之辭

相通。言面辭之時。捨中心之所欲。捨引也。通諸人之盡。盡者莫如言。盡也。猶彌綸天下之事。記久明遠。著古昔之昏昏傳千里之吝。吝者莫如書。昏昏目所不見。言各見其聖人之辭。渾渾若川。順則便。逆則否者。其惟川乎。或曰。仲尼聖者。歟。何不能居世也。曾范

法言

祭之不若范曄曰聖人者范祭乎若范祭其如聖何或曰淮南太史公者其多知歟曷其雜也曰雜乎雜言二書人

病以多知為雜惟聖人為不雜於正書不經非書也言不經非言也言書不經多多贅矣動而或曰述而不作之何

以作揚子者曰其事則述其書則作太玄非古事乃自成育而不苗者吾家之童烏乎童烏子雲之子也仲尼情願

而不九齡而與我玄文童烏九齡而或曰玄何為曰為仁義曰孰不為仁孰不為義賢者立言誰不淵苗而秀不子雲傷童烏有

矣或問經之艱易曰存亡或人不諭曰其人存則易亡則艱人當作文秦人之餘六經殘延陵季子之於樂也其庶

矣乎如樂弛雖札未如之何矣如周之禮樂庶事之備也每可以為不難矣如秦之禮樂庶事之不備也每可以

為難矣衣而不裳未知其可也裳而不衣未知其可也衣裳其順矣乎上依下裳之道或問文曰訓言如五經問武曰克

言克者未達不曰事得其序之謂訓勝己之私之謂克為之而行動之而光者其德乎或曰知德者鮮何其光安得

曰我知為之不我知亦為之厥光大矣必我知而為之光亦小矣或曰君子病沒世而無名蓋勢諸名卿可幾也

言阿不附勢於有名曰君子德名為幾梁齊趙楚之君非不富且貴也惡乎成名谷口鄭子真不屈其志而耕乎巖

石之下名震於京師豈其卿或問人曰難知也曰馬難曰太山之與螻蟻江河之與行潦非難也大聖之與

大佞難也嗚呼能參以似者為無難若周公伊尹之聖也豈為不利哉王莽或問郗猛有取乎曰德則取怨則否何

謂德怨曰言天地人經德也否怨也言合于大地人之常道所謂德也否則皆過言也怨問莊何以怨語君子不

出諸口未嘗言君子之道又曰解莊淫誕之辭君子所不道也

法言卷五

問明篇

明哲煌煌旁無疆遠於不虞遠順乎不以保天命誤問明論聖賢或問明曰微或曰微何如其明也曰微而見之

明其詩乎微已察之明豈聰明其至矣乎不聰實無耳也不明實無目也敢問大聰明曰眩眩乎惟天為聰惟天為

明不能高其目而下其耳者匪天也夫或問小每知之可謂師乎曰是何師歟是何師歟天下小事為不少矣每知之是謂師乎師之貴也知大知也小知之師亦賤矣孟子疾過我門而不入我室或曰亦有疾乎問揚子亦曰撫我華而不食我實華者美麗之賦實者法言太玄撫音隻拾也或謂仲尼事彌其年蓋天勞諸病矣夫彌終曰天非獨勞仲尼亦自勞也

天病乎哉天樂天聖樂聖或問鳥有鳳獸有麟鳥獸皆可鳳麟乎曰羣鳥之於鳳也羣獸之於麟也形性殊別豈羣人之於聖乎或曰甚矣聖道無益於庸也聖讀而庸行蓋去諸曰甚矣丁之不達也聖讀而庸行猶有聞焉去之阮也阮猶也阮秦者非斯乎投諸大斯乎或問人何尚曰尚智曰多以智殺身者何其尚曰昔臯隆以其智為帝讓殺身者遠矣箕子以其智為武王陳洪車殺身者遠矣仲尼聖人也或方諸子責叔孫武成陳子禽皆有是言子貢辭而積之然後廓如也於戲觀書者違子貢雖多亦何以為慎哉言無慎於子貢成湯不承也文王淵懿也或問不承曰由小致大不亦不乎由小國而成王業革夏以天不亦承乎順天淵懿問文曰重易六爻不亦淵乎浸以光大不亦懿乎浸漸也或問命世稱修短之命曰命者天之命也非人為也人為不為命請問人為曰可以存亡可以死生非命也命不可避也或曰

顏氏之子閔氏之孫曰以其無辟也若立巖牆之下動而徵病行而招死命乎命乎吉人凶其吉凶人吉其凶辰乎數時也辰易來之進去之速也君子競諸進德修業欲及時也謔言欺俗謔音義作謔妄言也諱好敗則姑息敗德君子謹於言慎於奸亟於時吾不見震風之能動聾聵也帝堯在上不能化四凶或問君子在治曰若鳳在亂曰若鳳或人不諭曰未之思矣曰治則見亂則隱鴻飛冥冥兮人何慕焉慕取也今為慕誤鷓明遠集食其絮者矣鷓明以鳳南方神雀難於翔集蓋非絮不食者鳳鳥踴踴匪堯之庭亨龍潛升其貞利乎或曰龍何可以貞利而亨曰時未可而潛不亦貞乎可而升不亦利乎潛升在己用之以時不亦亨乎或問活身問何以安生其身曰明哲或曰童蒙則活何乃明哲子曰君子所貴亦越用明保慎其身也越曰如庸也如庸

行醫路衝衝而活君子不貴也庸愚也弱也楚兩龍之絮其清矣乎糞腸糞舍皆楚人並著名節漢哀帝時為大莊沉冥莊遵字君平蜀人也蜀莊之才之珍也不作苟見不治苟得久幽而不改其操雖隋和何以加諸舉茲以稱

法言

法言

不亦寶乎也之吾珍莊也居難為也以其居身之不慕由即夷矣何竟欲之有言莊非慕許由即慕伯夷竟貪也或問竟將讓天下

於許由由恥有諸曰好大者為之也顧由無求於世而已矣由隱者也無所求於世其行止此耳允哲堯靈場之威宜夜矣乎靈舜之重則不輕於由矣靈場猶靈壙也鬼神之感施於其夜則見棟虛誕之說施

價禪好大累克集之灑耳不亦宜乎一本克作刻猶累日也好大靈場之威宜夜矣乎靈場猶靈壙也鬼神之感施於其夜則見棟虛誕之說施

則庸常朱鳥翔翔歸其肆矣朱鳥燕列名也朱鳥往來或曰奚取於朱鳥哉曰時來則來時往則往能來能往者朱

鳥之謂歟或問韓非作說難之書而卒死乎說難敢問何反也曰說難蓋其所以死乎曰何也曰君子以禮動以義

止合則進否則退確乎不憂其不合也夫說人而憂其不合則亦無所不至矣或曰說之不合非憂邪言韓非憂說不合為非乎

曰說不由道憂也由道而不合非憂也或問哲曰苟明厥道則行曰苟通厥德

寡見篇

假言周於天地假作替於神明幽弘橫度絕於通言縱橫制度讓寡見以悟淺近之感吾寡見人之好假者也邇

文之視邇言之聽假則倘焉倘背也或曰曷若茲之甚也先王之道滿門言學先王之道者所曰不得已也得已則已

矣時有策試選補故得已而不已者寡哉夫以策試而後學者為官也得策試而好學者為己也好盡其心於聖

人之道者君子也人亦有好盡其心矣未必聖人之道也多聞見而識乎正道者至識也多聞見而識乎邪道者迷

識也如賢人謀之美也誑人而從道誑屈如小人謀之不美也誑道以從人或問五經有辯乎曰惟五經為辯說天

者莫辯乎易說事者莫辯乎書說體者莫辯乎禮說志者莫辯乎詩說理者莫辯乎春秋明事理是非捨斯辯亦小矣

春木之苞令援我手之鵜兮苞猶盛也鵜猶美也去之五百歲其人若存兮言去仲尼雖沒而其人在或曰讒讒者天下皆訟也奚其存

聲也讒讒爭曰曼是為也天下之亡聖也久矣呱呱之子各識其親讒說之學各習其師精而精之是在其中矣或曰良

玉不雕美言不文何謂也曰玉不雕璵璠不作器言不文典謨不作經或問司馬子良有言曰五經不如老子之約

也當年不能極其變終身不得究其業曰若是則周公惑孔子賦古者之學耕且養三年通一經今之學也非獨為

之華也又從而續其整悅惡在老不老也續大帶也悅領中也悅已足外或曰學者之說可約邪曰可約解科

言自可令約首耳但當使或曰君子聽聲子曰君子惟正之聽荒乎淫佛乎正沈而樂者君子弗聽也佛違也或問侍

君子以博乎奕曰侍坐則聽言有酒則觀禮焉事博乎或曰不有博奕者子曰為之猶賢於已爾侍君子者賢於已

乎君子不可得而侍也逢也師難侍君子晦斯光室斯通亡斯有辱斯榮敗斯成如之何賢於已也鶴明冲天不在六

翻乎拔而傳尸鳴其累矣夫雷震乎天風薄乎山雲徂乎方雨流乎淵其事矣乎言此皆天之事矣魏武侯與吳起

浮於西河實河山之固起曰在德不在固曰美哉言乎使起之兵每如斯則太公何以加諸或問周實九鼎寶乎曰

蓋寶也器寶待人而後實齊桓晉又已下至於秦兼其無觀已言皆尚詳力雖疆無足觀也或曰秦無觀美其兼曰所謂觀觀德

也如觀兵開闢以來未有秦也或問魯用儒而前何也曰魯不用儒也昔在姬公用於周而四海皇皇莫枕於京

真定也猶孔子用於魯齊人章章歸其侵疆魯不用真儒故也如用真儒無敵於天下安得削浩浩之海濤樓航之

力也航人無楫如航何或曰奔壘之車沉流之航可乎曰否或曰焉用智言有患難不能解曰用智於未奔沈

智者用於未然之前太寒而後索衣表不亦晚乎乘國者其如乘航乎航安則人斯安矣惠以厚下民忘其死忠以衛上君

念其實自後者人先之自下者人高之諒哉是言也或曰弘羊權利而國用足盍權諸曰譬諸父子為人父而推其

子縱利如子何卜式之云不亦匡乎卜式請或曰因秦之法清而行之亦可以致乎乎曰塵諸琴瑟鄭衛調俾變因

之亦不可以致蕭韶矣或問處秦之世抱周之書益乎曰舉世寒貂狐不亦煥乎或曰爰之以火沃之以湯煥亦煥

矣言何必周書之為治若用刑法亦可治矣曰煥哉煥哉時亦有寒者矣非其時而望之非其道而行之亦不可以至矣言秦法一時之利非素治也

秦之有司負秦之法度秦之法度負聖人之法度秦弘達天地之道而天地達秦亦弘矣言天地以生育為本秦以殺戮為本達天地亦大矣

秦始以萬世君之天地止以二世滅之是違秦亦大矣

法言卷六 法言

聖人聰明淵懿繼天測靈冠乎群倫經諸範誤五百之道明聖人出有諸曰堯舜禹君臣也而並世

文武周公父子也而處同處湯孔子數百歲而生因往以推來雖千一不可知也先則此年而三聖後則遠年而一聖因往以推來雖千年一聖亦未可知也

聖人有以擬天地而參諸身乎或問聖人有誦乎謂有所誦曰有曰焉誦乎曰仲尼於南子所不欲見也於陽虎

所不欲敬也見所不見敬所不敬不誦如何或曰衛靈公問陳則何以不誦曰誦身將以信道也如誦道而信身雖

天下不可為也聖人重其道而輕其祿眾人輕其道而重其祿聖人曰於道行歟眾人曰於祿殖歟昔者齊魯有

大臣史失其名曰如何其大也曰叔孫通欲制君臣之儀徵先生於齊魯所不能致者二人既生謂曰若是則仲尼

之開通諸侯也非邪若以二生為是則仲尼曰仲尼開通將以自用也制法也如委已而從人雖有規矩準繩焉

得而用之或問孔子之時諸侯有知其聖者歟曰知之曰知之則易為不用曰不能曰知聖而不能得聞乎

曰用之則宜從之從之則棄其所習逆其所順彊其所劣捐其所能衝衝如也心相逆非天下之至德孰能沮之或

問孔子知其道之不用也則載而惡乎之曰之後世君子曰賈如是不亦鈍乎言行道者貴於及身乃載以道後世

曰眾人愈利而後鈍聖人愈鈍而後利關百聖而不可易敬天地而不取能言之類莫能加也貴無敵

富無倫利孰大焉或曰孔子之道不可小歟曰小則敗聖如何之何可言聖如曰若是則何為去乎曰愛日破及時曰

愛日而去何也曰由羣婢之故也不聽正諫而不用雖噫者吾於觀庸邪無為飽食安坐而歷觀也之聲庸邪謂

也女樂由此觀之夫子之日亦愛矣或曰君子愛日乎曰君子仕則欲行其義居則欲彰其道事不感放不倦焉得日

也日不或問其有繼周者雖百世可知也秦已繼周矣不待夏禮而治者其不驗乎言秦不用而治是曰聖人之言天

也天妄乎繼周者未欲秦乎也如欲秦乎也捨之而用佞道亦無由至矣赫赫乎日出之光羣目之用也渾渾乎

聖人之道羣心之用也或問天地簡易而聖人法之何五經之支離支離言曰支離蓋其所以為簡易也使人公波

無事於
為大人

之道聖人已間已易焉支焉離或曰聖人無益於庸也庸用曰世人之益者倉庫也取之如單異曰史以天占人聖人

以人占天史考察多數知人事之吉凶或問星有甘石何如或人煩問史之善於占星者晉志曰諸侯之史曰在德

不在星德隆則益而所藏不多益而所藏不多仲尼神明也小以成小大以成大雖山川丘陵草木鳥獸裕如也如不用也神明

亦未如之何矣或問聖人占天乎曰占天地若此則史也何星星隆則啓德也君規或問大人曰無事於小為大人

請問小曰事非禮義為小聖人之言遠如天賢人之言近如地龍璣其聲者其所玉乎聖人天口而成言肆筆而成

書言聞而不可殫書可觀而不可盡周之人多行秦之人多病行有之也病曼之也君存而有之也秦人所以病

多者由君視周之士也貴秦之士也賤周之士也肆秦之士也拍月未望則載魄於西既望則終魄於東其邈於

之如無也周之士也貴秦之士也賤周之士也肆秦之士也拍月未望則載魄於西既望則終魄於東其邈於

日乎邈也形弓驢矢不為有矣驢與旅同形弓旅矢人臣之上賞有功聆德前世清視在下鑑莫近於斯矣聆聽也前世

謂士或問何如動而見畏曰畏人何如動而見侮曰侮人夫見畏與見侮無不由己或問禮難於彊世曰難故彊世

庶也以其難故彊之使過者俯如夷俟倂肆羈角之哺果而唱之奚其彊羈角猶總角也男角女羈謂幼子也人之質也

而說之不及者跌而及之如夷俟倂肆羈角之哺果而唱之奚其彊距驕慢及幼子嚼果皆其情所欲何必彊也

性或彊及其名一也蓋因上文彊禮之見弓之張兮地而不失其良兮或曰何謂也曰撒之而已矣周禮為擗為川

有防器有範見禮教之至也蓋因上文彊禮之見弓之張兮地而不失其良兮或曰何謂也曰撒之而已矣正弓之器也

無化鄒衍迂而不信聖人之材天地也次山林川泉也次鳥獸草木也

先知篇

立政鼓眾動化天下莫高於中和中和之發在哲民情謨先知知其幾於神乎敢問先知曰不知知其道者其如

視舉目忽助綿作炳忽輕也綿細也綿速炳炳謂炳然光明也先甲一日易後甲一日難甲者一旬之始已有之祕也先之或問何以治

國曰立政曰何以立政曰政之本身也身立則政立矣或問為政有幾曰思數或問思數曰昔在周公征於東方四國是王君伯述職敬帝甘棠其思矣夫齊桓公欲徑陳陳不果內執袁濤塗其數矣夫嗚呼從政者審其思數而已