

亥 23

18-445

六科準繩

外科卷六



外科準繩卷六

金壇王肯堂輯 瘦樵程永培校

瘀血停積

跌撲傷損

金瘡 杖瘡 箭頭入骨 竹木刺針入肉

素問云人有所墜墮惡血留內腹中滿脹不得前後先飲利藥此上傷厥陰之脈下傷少陰之絡刺足內踝之下然

骨之前血脈出血刺足跗上動脈不已刺三毛上各一痛見血則已左刺右右刺左善非驚不樂刺如右方

靈樞云有所墜墮惡血留內有所大怒氣上而不行下積於脇下則傷肝又中風及有所擊仆若醉入房汗出當風

則傷脾又頭痛不可取於膺者有所擊墮惡血在內若肉傷痛未已可側刺不可遠取之也

東垣醫學發明論曰夫從高墜下惡血留於內不分十二經絡醫人俱作中風肝經留於脇下以中風瘵之血者

皆肝之所主惡血必歸於肝不問何經之傷必留於脇下蓋肝主血故也痛甚則必有自汗但人人有汗出皆屬

風證諸風皆屬於肝木況敗血凝泣逆其所屬入於肝也從高墜下逆其上行之血氣非肝而何非傷寒無汗既

曰汗必自風化之也故以破血行經藥治之

靈樞又云身有所傷血出多反中風寒若有所墜墮四肢懈惰不收名曰體惰取小腹臍下三結交陽明太陰也臍

下三寸關元也

寒熱篇三結交者即關元穴是也

劉宗厚曰打撲金刃損傷是不因氣動而病生於外外受有形之物所傷乃血肉筋骨受病非如六淫七情為病

有在氣在血之分也所以損傷一證專從血論但須分其有瘀血停積及亡血過多之證蓋打撲墜墮皮不破而

內損者必有瘀血若金刃傷皮出血或致亡血過多二者不可同法而治有瘀血者宜攻利之若亡血者兼補而

行之又察其所傷有上下輕重淺深之異經絡氣血多少之殊惟宜先逐瘀血通經絡和血至痛然後調氣養血

補益胃氣無不效也頃見圍城中軍士被傷不問頭面手足胸背輕重醫者例以大黃等藥利之後大黃缺少甚

者遂以巴豆代之以為不於初時瀉去毒氣後則多致危殆至於略傷手足亦悉以藥利之殊不知大黃之藥惟與有瘀血者相宜其有亡血過多元氣胃氣虛弱之人不可服也其巴豆大熱有毒止能破堅逐積用於此病尤非切當所以有服下藥過後其脈愈見堅大醫者不察又以為瘀血未盡而後下之因而夭折人命可不慎歟
內經云肝脈搏堅而長色不青當病墮若搏因血在脇下令人嘔逆 脈經云從高顙仆內有血腹脹滿其脈堅強者生小弱者死

金匱云寸口脈浮微而澀然當亡血若汗出設不汗者其身有瘡被刀斧所傷亡血故也 脈經云金瘡血出太多其脈虛細者生數實大者死 金瘡出血脈沉小者生浮大者死 砍瘡出血一二石脈來大者二十日死 砍刺出血不止者其脈來大者七日死滑細者生

右破傷之脈若瘀血停積者堅強實則生虛細澀則死若亡血過多者虛細澀則生堅強實則死皆為脈病不相應故也

戴院使云仆踣不知曰跌兩手相搏曰撲其損一也因跌撲而迷悶者酒調蘇合香丸灌之因跌撲而損傷宜逐其惡血酒煎蘇木調敷合香丸或雞鳴散或和氣飲加大黃入醋少許煎或童便調黑神散不用童便用蘇木煎酒調亦得跌撲傷瘀酒調琥珀散極佳烏藥順氣散亦可

大法固以血之瘀失分虛實而為補瀉亦當看損傷之輕重輕者頓挫氣血凝滯作痛此當導氣行血而已重者傷筋折骨此當續筋接骨非調治三四月不得平復更甚者氣血內停阻塞真氣不得行者必先急瀉其血通其氣亦或有可治者焉 傷損論曰夫傷損必須求其源看其病之輕重審其損之淺深凡人一身之間自頂至足有砍傷打傷跌傷及諸刀傷者皆有之凡此數證各有其說有當先表裏而後服損藥者為醫者當循其理治之然醫者意也不知意者非良醫也或者稟性愚昧不能觀其證之輕重明其損之淺深未經表裏通利先服損藥誤人多矣有

因此痰涎上攻有因此大小臟腑閉結差之毫釐纏以千里所謂醫不三世不服其藥信哉 此論治損傷之大綱

也然用藥固不可差而整頓手法尤不可孟浪今以人之周身總三百六十五骨節開列於後人身總有三百六十

五骨節以一百六十五字都關次之首自鈴骨之上為頭左右前後至轅骨以四十九字共開七十二骨領中為都

顱骨者一有勢微有次顱為腰骨者一有勢微腰前為頂威骨者一有勢微腰後為腦骨者一有勢微腦左為枕

骨者一有勢微腦右為就骨者一枕就之中附下為天蓋骨者一下為肺蓋骨之後為大柱骨者下為肺蓋骨之前為言

骨者一有勢微言上復合於骸言下為舌本骨者左右共二有勢微腰前為顱骨者一無勢微顱下為伏委骨者一有勢微伏委之下為俊骨者一附下即眉宇之眉上左為天賢骨者一無勢微眉上右為天貴骨者一眉上直左睛之上

為智宮骨者一無勢微右睛之上為命門骨者一兩睛之下鼻之前為梁骨者一無勢微梁之左為顱骨者一無勢微梁

之右為枕骨者一無勢微枕之左為梁之端為高柱骨者一無勢微左耳為司正骨者一無勢微右耳為納邪骨者一無勢微正邪之

後為完骨者左右共二無勢微正邪之上附內為噯骨者一無勢微噯後之上為通骨者左右前後共四無勢微噯上為噯

骨者一無勢微噯後連屬為領也左領為乘骨者一有勢微右領為車骨者一無勢微乘車之後為轅骨者左右共二有勢微乘車上下齒牙三十六事無勢微復次鈴骨之下為腫中左右前後至蓀以四十字關九十七骨轅骨之下

下左右為鈴骨者二無勢微鈴中為會厭骨者一無勢微鈴中之下為咽骨者左中及右共三無勢微咽下為喉骨者左中及右

共三無勢微喉下為嚨骨者環次共十事無勢微嚨下之內為肺系骨者累累然共十二無勢微肺系之後為谷骨者一無勢微谷下為

偏道骨者左右共二無勢微嚨外次下為順骨者共八無勢微順骨之端為順隱骨者共八無勢微順下之左為洞骨者一無勢微洞

之右為棚骨者一無勢微洞棚之下中央為顴骨者一無勢微顴骨直下為天樞骨者一無勢微鈴下之左右為缺盆骨者

二有勢微左缺盆前之下為下歇骨者一無勢微右缺盆前之下為分鑿骨者一無勢微歇鑿之後附下為倉骨者一無勢微倉之下

左右為膠骨者共八有勢微膠下之左為胸骨者一有勢微胸骨膠下之右為湯骨者一有勢微湯骨膠下之右為鳥骨者一有勢微鳥

六斗室電 外科

男子此骨滿者髮早白蕩之下為臆骨者一此骨高鈴中之後為脊竅骨者共二十二上接天脊竅次下為大動骨者一天柱

共賦二大動之端為歸下骨者一一道家謂歸下之後為纂骨者一此骨能歸下之前後骨者一此骨薄者復次缺盆

之下左右至觀以二十五字關六十骨此下止分兩手骨支其缺盆之後為偃甲骨者左右共二有勢復甲之端為

甲隱骨者左右共二此骨長則至賢前支缺盆為飛動骨左右共二此骨薄病痺緩次飛動之左為龍膈骨者一有勢無液無體次飛動之

右為虎衝骨者一同龍膈之下為龍本骨者一虎衝之下為虎端骨者一有勢本端之下為腕也龍本生肉為進

賢骨者一隆子此骨虎端上內為及爵骨者一女此骨腕前左右為上力骨者共八有勢次上力為駐骨者左右

共十同次駐骨為擗骨者左右共十同次擗為助勢骨者左右共十左助外為肘小甲之下各有觀骨左右共十

與復次髑髏之下左右前後至初步以五十字關一百三十六骨此下至兩乳下分左右自兩足心泉骨所會處也

髑髏之下為心散骨者一髑髏之左為脇骨者上下共十二居小腸左脇之端各有脇隱骨者分次亦十二髑髏

骨之下為季脇骨者共二季脇之端為季隱骨者共二髑髏之右為助骨者共十二處大腸助骨之下為眇肋

骨者共二各無隱骨有之右肋之端為肋隱骨者共十二髑髏之前為大橫骨者一有勢橫骨之前為白環骨者共二

有液白環之前為內輔骨者左右共二有液內輔之後為骸關骨者左右共二同骸關之下為髀骨者左右共二

捷骨之下為髀樞骨者左右共二有勢髀樞之下端為膝蓋骨者左右共二有勢膝蓋左右各有俠骨者共二有勢

髀樞之下為髀骨者左右共二有勢髀骨之外為外輔骨者左右共二有勢髀骨之下為立骨者左右共二同立骨

左右各有內外踝骨者共四有勢踝骨之前各有下力骨者左右共十有勢踝骨之後各有京骨者左右共二有勢

下力之前各有釋欬骨者共十有勢釋欬之前各有起仆骨者共十有勢起仆之前各有平助骨者左右共十有勢平助之前

各有觀甲骨者左右共十有勢觀甲骨者左右共二有勢起仆之下各有初步骨者左右共二有勢初步

各人則凡此三百六十五骨也天地相來惟人至靈其女人則無頂威左洞右棚及初步等五骨止有三百六十骨

各有釋長
骨者共十
原本少今

又男子女人一百九十骨或隱或視或無髓勢餘二百五十六骨並有髓液以藏諸筋以會諸脈絡各相需而成身形謂之四大此骨度之常也

頭目鼻耳傷 凡腦骨傷破輕手搏捺平正若皮不破者用退腫膏敷貼若皮破肉損者先用封口藥按之然後敷血膏貼之若皮破血流者用止血散按之若腫痛者用葛葉毛藤葉楓葉尾砍爛傳之不可見風著水恐成破傷風大凡腦骨傷碎在硬處可治若傷太陽穴不可治如在髮際須剪剃去髮看皮破不破依上用藥敷若欲洗宜用煎油和藥水洗或和溫茶洗之 凡面目傷青黑色用一些散敷或紫金膏貼傷重者用補肉膏敷貼 凡腦兩角及後枕或兩眉有傷可治眼睛傷腫神不碎可治或眼胞傷紫黑色用一些散敷貼或紫金膏敷貼傷重者用補肉膏敷貼或頭頂心有損則難治 凡鼻兩孔傷凹者可治血出無妨鼻梁打撲跌磕凹陷者用補肉膏敷貼若兩鼻孔跌磕傷開孔竅或刀斧傷開孔竅用封口藥按傷處外以散血膏貼之退腫 凡耳所跌打落或上脫下粘或下脫上粘內用封口藥按外用散血膏敷貼及耳後看脫落所向用鵝翎橫夾定卻用竹夾子直上橫縛定縛時要兩耳相對輕縛住

舌唇口喉齒頤傷 凡唇口刀斧磕破跌墮等傷破皮傷肉者先用桑白皮線縫合却以封口藥塗傳次以散血膏敷貼牽住所封藥不令開落仍少言語 凡跌破唇耳鼻而拔缺者即以封口藥按外以散血膏敷貼若缺唇缺耳先用麻藥塗之却以剪刀剪去外些皮即以絹線縫合缺耳作二截縫合唇缺作三截縫合以雞子黃油塗次以金毛狗脊毛薄摻些於上次以封口藥塗抹之次日以茶輕洗就按末一日換一次至八日剪去線又按末 凡頤頰顙刀斧斫磕破破墮等傷皮肉者用封口藥填瘡口外以散血膏敷貼或跌磕損傷未破皮肉者用補肉膏敷貼 凡刀斧砍破跌破上唇而拔缺者用絹片一小條從腦後縛向前來縛合縫定次按封口藥外以散血膏敷貼如下唇墜法却以絹片從下頤兜縛及如前法整頓次按末敷藥或無腫不須敷藥 凡偶含刀在口內戲耍誤割斷舌頭未全斷者

用封口藥傳一日換二三次藥七八日全安 凡兩臉涎囊被刀斧砍破跌墮等傷傷開涎囊者用絹線縫合卻以封口藥塗傳外以散血膏敷貼七八日接任肉剪去線拔封口藥 凡牙齒被人打跌砍磕去了牙齒者只用補肌散搽及封口藥拔服破血藥止痛藥並用水煎藥服不宜用酒煎藥須知此法乃大有功 凡牙斷跌磕所傷牙齒未動者用芙蓉膏末搽如齒動者用蒺藜根燒存性為末常揩搽之即牢 凡割喉者用騎脚患人頭項以絲線先縫內喉管却縫外頸皮用封口藥塗敷外以散血膏敷貼換藥或喉被人打歪以手搖正却以前膏敷貼若喉傷重軟喉斷不可治以湯與之得入腸者可治若並出者不可治

頸骨肩胛脇肋傷 凡高處跌墮頸骨捩進者用手巾一條繩一條繫在枋上垂下來以手巾兜縛頸下繫於後腰或縛接繩頭却以瓦罌一個五六寸高看擦入淺深斟酌高低令患人端正坐於其罌上令伸腳坐定醫者用手掣捺平正說話令不知覺以脚一踢踢去罌子如在左用手左邊撥出如在右用手右邊撥出却以接骨膏定痛膏敷貼又一法令患人卧牀上以人擠其頭雙足踏兩肩即出 凡左右兩肩骨跌墮失落其骨又出在前可用手巾繫手腕在胸前若出在後用手巾繫手腕在背後若左出摺向右肱右出摺向左肱其骨即入接左摸右摸接右摸左髻却以定痛膏接骨膏傳之 凡肩并骨及脇下有損不可束縛只捺令平正用補肉膏接骨膏定痛膏敷貼兩肋骨亦然 凡肩胛骨出相度如何整用椅一個令患人於椅後伸兩手於椅子圍住及以軟衣被盛墊脇下使一人捉定兩人拔伸却墜下手腕又令曲著手腕捺平正却以定痛膏接骨膏敷貼絹片縛之

手傷 手有四折骨六出白凡手臂出白此骨上段骨是白下段骨是杵四邊筋脈鎖定或出白亦割損筋所以出白此骨須拽手直一人拽須用手把定此間骨摘教歸窠看骨出那邊用竹一片夾定一邊一邊不用夾須在屈直處夾纔服藥後不可放定或時又用拽屈拽直此處筋多喫藥後若不屈直則恐成疾日後曲直不得 肩胛上出白只是手骨出白歸下身骨出白歸上或出左或出右須用春杵一枚矮凳一個令患者立凳上用杵撐出於出白之

處或低用物墊起杵長則墊卷起令一人把住手拽去卷一人把住杵令一人助患人起身從上坐落骨節已歸
窠矣神效若不用小凳則兩小梯相對木棒穿從兩梯股中過用手把住木撐正稜在出臼腋下骨節蹉跌之處放
身從上墮骨節自然歸臼矣 凡手肘手腕骨脫細直拽出醫用手擡起手肘腕以患人本身膝頭墊定醫用手於
頸項肩處按下其骨還窠却用定痛膏接骨膏敷貼若手腕失落或在上在下用手拽伸却使手抵住方可用前膏
敷貼藥夾縛若手肘骨出用圓椅橫翻向上醫用足踏住椅將病人手在椅橫內校曲入腕內以小書簿上下夾定
平穩却用前膏敷貼用絹布兜縛兜縛時要掌向上若手盤出臼不可牽伸用衣服向下承住用手擡按動搖挪令
平正却用前膏敷貼夾縛下用襯夾 凡手骨出向左則醫以右手扳入骨出向右則醫用左手扳入一伸一縮搖
動二三次却用接骨膏定痛膏敷貼夾縛 凡手腳骨只一邊斷則可治若兩手腳骨皆斷者不可治 凡手足骨
斷者中間一坐縛可帶緊兩頭放寬些庶氣血流蔭若如截竹斷却要兩頭緊中間放寬些庶使氣血聚斷處
接縛手者前截放寬縛些使血散前去若按足者下截放寬些使氣血散下去 凡手盤出向下將掌向上醫用手
搏損動處將掌曲向外捺令平正用前膏貼再用夾向背一片長下在手背外向面一片短下在掌按處向小指一
片長下在指曲處向大指一片短下在高骨處三度縛之 凡兩手臂骨打斷者有碎骨跌斷者則無碎骨此可碎
之皆可用定痛膏接骨膏敷貼之 凡手指跌撲刀斧打碎用雞子黃油潤次拔封口藥末外以散血膏敷貼絹片
縛定若跌撲咬傷者用澤蘭散傳之若有寒熱者用退熱散傳之寒熱退即去之 凡手掌根出臼其骨交叉相鎖
或出臼則是剝出鎖骨之外須是槓鎖骨下歸窠或出外則須搗入內或入內則須搗出外方入窠曰 只用手拽
則斷難入窠十有七八成痼疾也宜接骨膏定痛膏敷貼夾縛四折骨用杉木竹片夾縛 出臼口宜以布帛包縛
不可用夾要時時轉動不可一時不動恐接直骨

六科雜覽
外科
胸腹傷 凡胸前跌出骨不得入令患人靠實處醫人以兩腳踏患人兩腳以手從脇下過背外相叉把住患人背後

以手於其肩掬起其胸膈其骨自入却用定痛膏接骨膏敷貼 凡胸膈骨有拳捷傷外有腫內有痛外用定痛膏敷貼內用破血藥刮去瘀血次用消血草搗酒服如刀傷先宜蓋足及合口擲令平正却以封口藥扶瘡口外以膏肌散以雞子青調敷貼內服補損藥活血丹之類 凡胸肋骨斷先用破血藥却用定痛膏接骨膏敷貼破骨用補肉膏敷貼 凡胸脇傷重血不通者用萊菔汁生姜和服一以壯力人在後擠住自吐其血次用破血藥 肚上被傷肚皮俱破腸出在外只腸全斷難醫傷破而不斷者寄治療 凡腸出可以病人手搭在醫人肩隨其左右收起以麻油潤瘡口整入腹却以通關散吹鼻打噴嚏令腸自入用桑白皮線向皮內縫合後以封口藥重傷處外以補肌散以雞子清調勻敷貼或散血膏更妙 線上以花乳石散敷之 肚皮裂開者用麻線為線或雞桑白皮線亦用花乳石散敷線上須用從裏重縫肚皮不可縫外重皮留外皮開用藥摻待生肉 若腸上有小損孔以燈火照之腸中有氣射燈不可治 又一法腸出吊起病人手用醋煎山豆根汁服一口至二口却以針於病人頸上一刺其腸自入 凡肚皮傷破孔大肚腸與脂膏俱出放入內則用縫如孔小只有膏出用手掌去膏不用縫此膏出者已無用了不可復入肚中反成禍患只須摩去不妨此是開肉但放心去之肚內皮傷者專用利大小腸不可待祕恐成重患

〔腰臀股膝傷〕凡腰骨損斷用門一片放地下一頭斜高些令患人覆眠以手伸上搬住其門下用三人拽伸以手按損處三時久却用定痛膏接骨膏敷貼病人渾身動作一宿至來日患處無痛却可自便左右翻轉仍用破血藥凡臀髀左右跌出骨者右入左入右用腳踏進擰捺平正用藥如跌入內令患人盤腳按其肩頭醫人用膝掖入雖大痛一時無妨整頓平正却用接骨膏定痛膏敷貼只宜仰卧不可翻卧大動後恐成損患 凡腰腿傷全用酒佐通氣血藥俱要加杜仲 凡胯骨從臀上出者用二三人捉定腿拔伸仍以腳捺送入却用前等膏敷貼如在檔內出者則難治 凡腳骨傷甚難整當臨時相度難況一說 凡兩腿左右打跌骨斷者以手法整其骨以手拽正

上拽七分於前下拽五分於後整定用接骨膏定痛膏敷貼以夾縛縛時先縛中正後縛上下外用副夾若上下有腫痛無慮五日方可換藥 凡辯腿膀骨出內外者如不粘膝便是出向內從內捺入平正如粘膝不能開便是出向外從外捺入平正如臨機應變 凡脚盤出白令患人坐定醫人以脚從腿上一踏一搬雙手一擰捺搖二三次却用接骨膏定痛膏或理傷膏敷貼 凡膝蓋損斷用手捺捺進平正後用前膏敷貼桑白皮夾縛作四截縛之其膝蓋骨跌到開者可用竹箍箍定敷藥夾定要四截縛之膝蓋不開也若腫痛須用針刀去血却敷貼用夾 若或內外踝骨左右脚盤到跌損傷用脚踏直拽正按捺平正却敷貼前膏若膝前骨跌出白牽合不可太直不可太曲直則不見其骨被曲則亦然只可半直半曲以竹箍箍住膝蓋骨以繩縛之 凡骨節損折肘臂腰膝出臼蹉跌須用法整頓歸元先用麻藥與服使不知痛然後可用手法治之

脚傷脚有六白四折骨凡脚板上交肝處出白須用一人拽去自用手摸其骨節或骨突出在內用手正從此骨頭拽歸外或骨出向外須用力拽歸內則歸窠若只拽不用手整入窠內誤人成痼疾也宜接骨膏定痛膏敷貼夾縛四折骨用正副夾縛束六出白只宜以布帛縛不可夾之 凡脚膝出白與手臂肘出白同或出內出外只用一邊夾縛定此處筋脈最多時時要曲直不可定放又恐再出窠時時看顧不可疎慢宜接骨膏定痛膏敷貼夾縛

凡脚大腿根出白此處身上骨是白腿根是杵或出前或出後須用一人手把住患人身一人拽脚用手盡力搗歸窠或是剝開又可用軟綿繩從脚轉倒吊起用手整骨節從上墜下自然歸窠却用接骨膏定痛膏敷貼夾縛

背脊骨傷凡剝脊骨不可用手整頓須用軟繩從脚吊起墜下身直其骨使自歸窠未直則未歸窠須要待其骨直歸窠却用接骨膏或定痛膏或補肉膏敷以桑皮一片放在藥上杉皮兩三片安在桑皮上用軟物纏夾定莫令曲用

藥治之 凡脚手骨被壓碎者須用麻藥與服或用刀刮開甚者用剪刀剪去骨鋒使不衝破肉或有粉碎者去其骨免膿血之禍然後用大片桑皮以補肉膏或定痛膏糊在桑皮上夾在骨肉上莫令差錯三日一洗莫令臭穢用

藥治之又切不可輕易自恃有藥便割便剪使弄須要詳細審視當行則行尤宜仔細或頭上有傷或打破或刀傷或壓碎骨用藥敷貼縛之凡敷縛之際要於密處無風之所勿使風入瘡口恐成破傷風之患切記切記

陰囊陰間傷 凡陰囊被人扯脫者用雞子黃油塗以金毛狗脊毛薄攤於上次拔封口藥又用散血膏敷貼外卻用

中葉金鎖匙紫金皮水煎服洗用紫蘇葉煎水洗 凡陰囊處有青黑紫色腫者用補肉膏敷貼或用定痛膏加赤

芍草烏良薑肉桂各少許打和用並葉破爛同藥貼如無並葉葱葉亦可仍服利小便藥 凡婦人腿骨出進陰門

邊不可踏入用葱一條以綿衣覆上令患人於上卧醫以手擎患人脚用手一擰上在好脚邊上去其腿骨自入却

用接骨膏定痛膏敷貼 凡下近腿膝陰囊等處不用通藥但貼不令血陰

筋骨傷 凡斷筋損骨者先用手尋揣傷處整頓筋骨骨平正用接骨等膏敷貼用正副夾縛定正夾用杉皮去外重

皮約手指大排肉上以藥敷杉皮上藥上用副夾用竹片去裏竹黃亦如指大疎排夾縛 凡骨碎斷或未碎斷但

皮破肉損者先用補肌散填滿瘡口次用散血膏敷貼如骨折要結骨膏敷貼夾縛或皮破夾斷者用補肉膏敷貼

一凡骨斷皮破者不用酒煎藥或損在內破皮肉者可加童便在破血藥內和服若骨斷皮不破可全用酒煎損藥

服之若只損傷骨未折肉未破者用消腫膏或定痛膏 凡藥內和服差曰拔伸不入擰捺皮相近三分用快刀割

開些捺入骨不須割肉肉自破了可以入骨骨入後用補肉膏敷貼瘡四傍腫處留瘡口用補肌散填之皮肉不破用

接骨膏定痛膏敷貼若破者必有血出用力整時最要快便 凡皮裏有碎骨只用定痛膏接骨膏敷貼夾縛十分

傷害自然爛開肉其碎骨必自出然後接補肌散外以補肉膏敷貼 凡骨碎看本處平正如何大都骨低是不曾

損左右骨高定骨損了如折骨要拔伸捺平正用藥敷貼以正副夾縛束勿令轉動使損處堅固如出臼曲處要時

時曲轉使活處不强 凡敷貼用板子一片就板子上將蕉葉或紙皮攤接骨膏定痛膏在上移在損處皮內有碎

骨後來皮肉自爛先接補肌散次敷補肉膏碎骨自出若破斷皮肉先以封口藥填塗用線縫合外用補肉膏散血

膏敷貼 凡平處骨斷骨碎皮不破者只用接骨膏定痛膏敷貼夾縛若手足曲直等處及轉動處只宜絹已縛令時數轉動不可夾縛如指骨碎斷只用苧麻縛腿上用苧麻繩夾縛冬月執縛夏月冷縛餘月溫縛 凡拔伸捺正要氈絹軟物單正仍拔伸當近在骨損處不得前去一節骨上仍拔伸相度左右骨各有正斜拔者 凡搏捺要手法快便要皮肉相執平正整拔亦要相度難易或用三四人不可輕易 凡筋骨用楓香以金沸草砍取汁調塗縛次用理傷膏敷貼

〔束縛敷貼用藥〕凡束縛春三夏二日秋三日冬四日縛處用藥水泡洗去舊藥不可驚動損處洗了仍用前膏敷縛若束縛要用杉木浸軟去麤皮竹片去黃用青共削約手指大片用杉木皮為正夾竹片為副交疎掛固以小繩三度縛縛時相度高下遠近使損處氣血相續有緊有寬說見前二三日一次換藥敷置要縛一個月藥次以補損好膏敷貼亦要以杉木皮夾住令損處堅固骨老方不夾之其杉皮貼肉上藥敷杉皮上紙被貼藥上竹片夾紙被上縛之 凡腫是血作用熱藥水泡洗次敷貼等草藥一時討不及者只用理傷膏貼最便 凡用夾須用藥攤於紙上平兩頭要帶薄搭頭搭得不厚不礙肉平坦者無高低不勻之患若四岸高低不均此上更有空缺不著肉處即生泡切記之 凡敷貼接骨等藥疼痛不止者可加乳香沒藥楓香白芷肉桂南星獨活等味各量加些於藥中敷貼其肉溫煖疼痛即住刀斧傷者去肉桂南星獨活 凡換藥不可生換用手巾打濕搭潤逐片取脫隨手溫洗換藥不可經停一時恐生肉疱仍先攤藥隨即應手換之此大節病累遭害切記之 凡傷重其初麻而不痛應拔伸捺正或用刀取開皮二三日後方知痛且先勻氣血 凡被杖打痛腫而未破者先用被針出血若破者不須出血只用撒地金錢山薄荷生地黃地薄荷豬鬃鹽葉澤蘭葉血見愁搗敷貼若成杖瘡用黑膏藥白膏藥紅膏藥太乙膏牛脂膏貼之 凡刀斧傷看輕重用藥如輕者只用補肌散拔重者宜用封口藥拔緊縛佳如傷重者外用散血膏敷貼

用藥訣 打顛樹木壓或自高處顛下者此等傷皆驚動四肢五臟必有惡血在內專怕惡心先用清心藥打血藥及通大小腸藥次第先服臨服却加童子小便入藥內立效專用大小腸泄利恐作隘塞利害之甚清心藥加前方通利大小腸藥服之自然俱通無悶煩無惡血污心以次用止痛藥服之即止 顛撲傷刀石傷諸般傷損至重者皆先服清心藥次用清小便三服去血藥或被傷者血未結打從瘡口出或結在內用藥打入大腸時即泄或被打破顛被木壓惡血未積者用藥打散四肢或歸臟腑者或歸上膈者打從口中吐出或歸中膈打入大腸泄出先用此急救次服止痛藥即二十五味藥中加減用 凡藥皆憑湯使所使方先但用清心藥前後用童便一盞同服或止痛重傷者則用薑湯燈心湯調二十五味藥服之薄荷湯亦可 凡傷或刀傷及損內臟腑恐作煩悶衄血之患如折骨者同薑酒服接骨藥傳之如骨碎被重打重顛重木及石壓者皆用先服湯使法並法用酒服如輕顛撲損傷則用薑湯調下二十五味藥立效 凡打撲傷損折骨出臼者便宜用何首烏散若發熱體實之人用疎風敗毒散若惡寒體弱之人及通利大便之藥只宜疎風順氣勻血子補損丹活血丹等藥調治之 凡折骨出臼者不宜用下瘀血之藥及通利大便之藥只宜疎風順氣勻血定痛補損而已 凡打撲破磕從高跌墮瘀血攻心不能言語者用獨聖散及破血藥下去瘀血即能言語次宜臨證詳治之 凡打撲跌墮傷於脇下瘀痛不可忍者先用破血藥及獨聖散次以復元活血湯調理 凡打撲跌墮損破皮肉紫黑色者先用破血藥次用獨聖散又次用清上瘀血湯消下破血湯 凡打撲損傷嘔惡血汁者先用獨聖散次用百合散又次用生料四物湯加硬骨牛乳根加減調理 凡打撲刀斧斫磕等傷破皮損肉血出去多頭目眩暈者先用川當歸大川芎煎水服次加白芍藥熟地黃續斷防風荆芥羌活獨活南星煎水加童便和服則不可用酒如血出少內有瘀血者以生料四物湯一半加獨聖散一半煎水服未破皮肉者上藥加酒和服 凡打撲刀斧砍磕等傷破風傷痛不可忍牙關緊急角弓反張者用生南星防風等分為末米泔調塗患處又用熱酒童便各半調連進三服即甦次用疎風散敗毒散調治之 凡

刀斧跌磕傷破陰囊皮者先服獨聖散次服止痛藥如內有宿血者用破血藥 凡刀斧傷破肚皮腸出者先用清心藥如童便和服及用獨聖散次用止痛藥如血出過多先用當歸川芎水煎服次加白芍藥熟地黃羌活獨活

七刀斧跌

風荆芥白芷續斷水煎調乳香沒藥末和服之 凡傷損藥中不可缺乳香沒藥此藥極能散血止痛

磕閃胸脫臼者初然不可使用自然銅久後方可用之折骨者宜用便之若不折骨不碎骨則不可用修割諸損藥皆要去之好用自然銅必用火煨方可服之然新出火者其火毒與金毒相扇挾香熟藥毒雖有接骨之功其藥之禍甚於刀劍戒之 凡墮傷內有瘀血者必腹脹滿而痛或胸脇滿也宜用破血藥清心藥以通利之自然而愈

痛不止者用獨聖散服之效驗如更不止用止痛藥服之大效如神 凡金刀所傷從高跌墮皮內破損出血過多

此宜止痛兼補為先宜當歸補血湯若皮肉不破損者宜作瘀血停積治之先以獨聖散次以破血藥隨證加減

後痛不止者用止痛藥調理若胸脇疼痛用開心草雪裏開蘇木煎酒入童便和服即效又方單用蘇木煎酒和重

便服 凡治刀斧金刀打撲從高跌墮皮肉破損而傷重者中間破處用封口藥或補肌散四邊用截血膏箍住使

新血不來潮作此秘傳之妙訣也 凡損傷妙在補氣血俗工不知惟要速效多用自然銅恐成癰疾也初傷口用

蘇木活血黃連降大白朮和中童便煎服在下者可下瘀血但先須補託在上者宜飲薑汁或和粥喫切不可飲冷

水血見寒則凝但一絲血入心即死 凡老人墮馬腰痛不可轉側先用蘇木人參黃耆川芎當歸陳皮甘草煎服

次以前藥調下紅黑黃白四末子補損丹活血丹 凡杖打閃胸疼痛皆滯血證宜破血藥下之痛不可忍則傷血故

也宜清心藥更不止用獨聖散大效 凡刀斧打撲砍磕跌斷血筒出如湧泉者此傷經也用封口藥按以手按實

少時即止又止血散按之亦可如腫痛搗蔥炒熟縛之 凡損大小便不通未可使服損藥蓋損藥熱亦用酒澀祕

愈甚看患人虛實實者用破血藥加木通尚未通加芒硝虛者以四物湯加枳殼麻仁桃仁滑腸之類虛人不可下

者四物湯加穿山甲 凡服損藥不可喫冷物魚牛肉極冷尤不可喫若喫牛肉痛不可治又瘟豬肉猪母肉尤不可

喫切記之 凡損不可服草藥服之所生之骨必大不得入臼相兼君臣藥服則可要加溫補氣血藥同煎 凡損藥必熱能生血氣以接骨也更忌用火炙如敷藥不效服藥亦不效 凡用敷貼等草藥皆要臨時生採新鮮者用之有效如出遠路討不便者可為末用研末不及生採者為勝如無草藥討處就用君臣藥接縛之 凡損藥內用酒者不問紅白只忌度酒且重傷不可使用酒反承起氣作腹脹胸滿切記切記如稍定却用酒水煎或湯浸酒 凡打傷在兩脇兩胸兩肚兩肋却用通氣通血清心藥又看病人虛實不同虛者通藥須兼補藥救緩且用貼藥在前通藥在後 凡用通藥反不通者後用順氣藥腹肚全無膨脹而得安此為不干血作乃是氣閉不通如腹肚果有血作一通便下亦須以順氣藥兼之庶胸膈肚腹不致緊悶氣順後却用損藥 凡人醉卧跌牀下脚背疼痛不可屈伸損藥不效服黑豆酒數日愈豆能下氣所損輕也 凡小兒跌凳角上止用蘿蔔子煎服愈亦順氣也 凡整作之法除頭腦上不可用藥水洗恐成破傷風餘可加熟油同藥水避風洗之且與住痛整時先用熱酒磨草烏服一二盞方整整時氣絕用蘇合香丸須麤末麤以黑豆防風甘草黃連煎冷服或苡草搗水服不可用鹽解之若吐加生薑汁 右皆專科用藥之法人有虛實不可一律而施即如末條整時先服草烏酒整而氣絕灌以蘇合香丸走竄之劑未麤又以冷藥灌之若施之氣虛之人慘於加刃矣惟薛氏法量證施治專於內補可以遵用見後分證處治條學者宜審焉

〔十不治證〕顛撲損傷或被傷入於肺者縱未即死二七難過 左脇下傷透內者 腸傷斷一半可醫全斷者不可治 小腹下傷內者證候繁多者 脈不實重者 老人左股壓碎者 傷破陰子者 血出盡者 肩內耳後傷

透於內者皆不必用藥

整骨麻藥

草烏 三錢

當歸

白芷 各二錢 半 右末每服五分熱酒調下麻倒不知痛然後用手如法整理

草烏散 治傷骨節不歸案者用此麻之然後下手整頓

白芷 川芎 木鱉子 豬牙兒角 烏藥 半夏 杜當歸 川烏

紫金皮各二兩 舶上茴香 草烏各一兩 木香半兩 右為細末諸骨碎骨折出臼者每服一錢好酒調下麻到

不知痛處或用刀割開或用剪去骨鋒者以手整頓骨筋歸元端正用夾板夾縛定然後醫治或筋鐵入骨不出

亦可用此藥麻之或鐵鉗拽出或用鑿鑿開取出若人昏沉後用鹽湯或鹽水與服立醒

外治方藥 初氏云凡顛傷皮破血出處疼不可忍乃風寒所著宜用葱杵碎入鹽少許炒熱卷上其痛即佳冷則再

溫之

本事方云佳給事項在澤潞與李抱真作判官李相方以毬杖按連于其將軍以杖相格乘勢不能止因傷李相

指并爪甲劈裂連索金刀藥裹之強坐頻索酒飲至數杯已過量而面色愈青恐痛不止有軍使言取葱新折者入

漉灰大煨熱剝皮劈開其間有涕取卷損傷處仍多煨葱續續取熱者凡三易之間色却赤斯須云已不痛凡十數

度易用葱并涕裹纏遂舉席笑語

治腦骨破及骨折葱白爛研和蜜浮封損處立痊

治殺傷氣偶未絕用葱白熱鍋炒熟徧傳傷處頃即再易其痛自止但青葉亦可

定痛膏 治打撲傷損動筋折骨跌磕木石壓傷赤腫疼痛

芙蓉葉二兩 紫金皮 獨活 南星 白芷各五錢 右末加生採馬藍菜墨斗菜各一

兩杵搗極爛和末一處用生葱汁老酒和炒煖縛 若打撲跌磕壓傷骨肉痠疼有紫黑色未破皮肉者加草烏

肉桂良薑各三錢研末薑汁調溫貼若紫黑色已退除良薑肉桂草烏薑汁却以薑汁茶清調溫貼之 若折骨

出臼者加赤葛根皮寶塔草各二兩搗爛和前藥一處又用肥兒十枚童便煮去皮弦子膜杵搗極爛入生薑汁

少許生白麩一兩砍爛和勻入前藥同杵搗勻用芭蕉葉託用前後正副文須仔細整頓其骨緊縛看後不腫
痛消方可換藥腫痛未退不可換藥

本治脫打傷筋損骨疼痛不可忍

生地一片

藏瓜薑糟一斤

生薑四兩

右都炒令勻熟以布裏裹傷折處冷則易之曾有人傷折宜

用生龜尋捕一龜將殺患人忽夢見龜告曰勿相害吾有奇方可療於夢中授此方神效

經驗方 治跌撲瘀血作痛或筋骨疼痛

黃柏一兩

半夏五錢

右為末用薑汁調塗患處以紙貼之如乾薑汁潤之周日易之

消毒定痛散 治跌撲腫痛

無名異炒

木耳炒

大黃炒各

右為末蜜水調塗如內有瘀血瘀去敷之若腐處更用當歸膏敷

之尤好

截血膏 治刀斧砍磕等處能化血破瘀退腫止痛

天花粉三兩

薑黃

赤芍藥

白芷略一

右末茶清調勻敷瘡口四邊若刀斧傷於頭面

血不止者急用此末茶清調勻塗頸上周圍若傷手則塗臂周圍若傷足則塗腿上周圍若傷各處則塗瘡口周

圍使截佳其血不來潮作也 全瘡著水肉翻花者用薑汁調此末敷瘡口四邊以大微炙之又用早稻烟薰之

瘡口出水即愈如無水出即是風龍倍加南星和敷 若瘡口肉硬不消者此被風所襲也可加獨活酒調

敷如又不消則風毒已深肌肉結實加紫金皮和敷有必消之理也

散血膏 治打撲傷損跌磕刀斧等傷及虎傷瘡豬牛咬傷

耳草葉

藤生藤上有棘葉如木綿葉又名
踏脚時又名虎睡草又名獅子胎

澤蘭葉少許

右各生採杵搗極爛冷敷縛刀斧所磕等傷破

