

義

縣

志

五十九



九

卷中

第十一冊

志事民

義縣志中卷

題民事志第九

民則有四左成元年古者四民有士民農工商民穀梁傳註德能居位曰士辟土植穀曰農巧心勞手成器物曰工通財貨曰商爰引明言事惟重三食喪武

城篇久垂治法武城重民五教惟食喪祭民也事也古今崇尚所有民為貴事不可緩二語推而行之

於一國一邦約而用之於一鄉一邑我義自唐虞三代以迄民國或屬冀唐夏殷幽虞周曹魏兩晉

或屬遼秦漢遼西營元魏齊周隋唐五代唐或屬中遼中京北金北京或屬寧元大寧遼明遼東錦清錦州府或屬遼瀋道民國代有

更轉而民猶是民事猶是事雖其間幾經變故幾經兵燹不無遷徙流移之感而禮義

田作之教漢書地理志播及焉織紉技巧遼史地理志之智傳牖焉淳直敬尊金史之風旁敷焉性悍尙

騎元志之習沿成焉務農桑習文禮明一之俗潛化焉性剛樸嫻騎射盛京通志義州風俗之狀況普通

焉然國以民為本民以事為先欲觀民必觀事既知事即知民本志區民事為兩大宗

曰實業內隸農工商鑛曰禮俗內詳通禮風俗及言語文字條分縷析用備生是土宰斯邦者之參考焉志民事七十

年四月三日鶴識



Blank manuscript page with vertical columns.

Vertical text on the left margin.

義縣志中卷

民事志

目次

禮俗

通禮之属

冠禮

婚禮

舊式婚禮附圖

附婚禮一則

喪禮

附喪禮一則

孝服

喪服總圖九族喪服附

成服禮節附圖

明品官喪禮

文明婚禮附圖

附回教婚禮

附回教喪禮

喪事訃聞考

成主禮節附圖

喪禮考

明士庶喪禮

喪服考

明服紀

明喪葬之制考

明碑碣考

祭禮

堂祭套家祭禮節

堂祭禮節

祭掃塋塋

漢軍祭禮

滿洲祭禮

滿洲旗人祭禮考

漢軍旗人祭禮考

附明家廟祭禮考

附清品官家廟考

附清庶士家祭儀考

附清庶人家祭儀考

附清滿洲孝服考

雜禮

附婚喪辯論

風俗之屬

風俗總載

契丹遼金
元明清

水火

衣食住

一歲實錄

陽歷新俗

陰歷舊俗

四民概要

瑣屑雜儀

祈禱積習

俗祀

俗事

附俗言語

附陳謠

附土諺

滿洲語言

職官稱道

族戚稱呼

慶弔談話

蒙古語言

職官稱道

族戚稱呼

慶弔談話

回回語言

職官稱道

族戚稱呼

慶弔談話

滿洲文字

滿洲學房習滿文字課程式

蒙古文字

蒙古庫倫西勒圖喇嗎處公文

舊陵釋平寺喇嗎住持蒙文春聯

回回文字

回民門首橫聯

婚事會寫呢哈文

實業

農業之屬

農產

農況

農時

種地之法

附播種法

附收穫法

農田

農夫概況

農婦概況

農作概況

農食概況

農衣概況

農居概況

地主處理土地法

農村

農戶

農民

農務會

附農務會長

工業之屬

工務

工行

附製造品

工戶

商業之屬

商戶

附輸出品

輸入品

附東三省官銀號義縣分號考

商務會

附商務會長

林業之屬

全境區村樹株

礦業之屬

礦戶

附創辦煤礦備考

目錄終

義縣志中卷

民事志禮俗弁言

制禮先於作樂

治定制禮
功成作樂

問俗等於觀風禮俗二者古聖賢所以教民即有司所以治民

貫即社會所以率教而自治者也禮之實惟俗可以行之俗之偷惟禮可以已之義自

設治以來時而入夷時而入夏時而用夷變夏時而用夏變夷禮俗亦有時而夷有時

而夏有時用夏變夷有時用夷變夏迨有清入主中國義又爲漢滿蒙回雜處之區其

民間冠婚喪祭種族既異禮俗自殊以及四民概要一歲實錄並雜儀習慣語言文字

固有難強而同者迄今民國頒行新禮改除舊俗革去故而鼎取新去取攸關不得不

詳爲攷鏡况吾義左倚巫閭右引凌河人物繁夥素號淳古

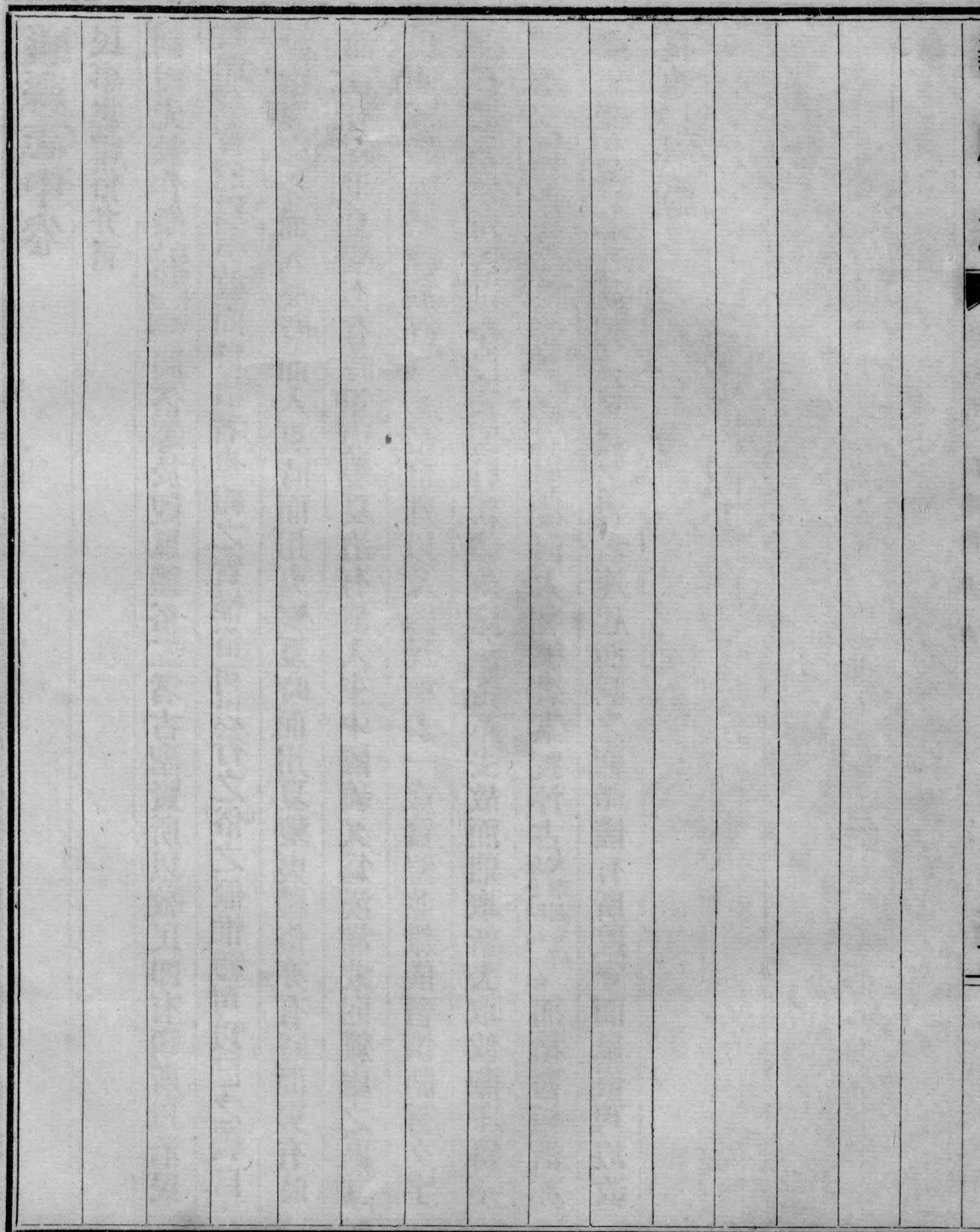
見金明昌三年
大奉國寺碑

而積習相沿亦

或狃情又或違理有轉移風化之責者速起而圖之庶禮儀有所遵守而風俗可以改

良也

十七年八月
十六日鶴識



義縣志中卷

民事志

禮俗

通禮之屬

冠禮

士大夫家閒行之民間久廢女子納聘時加笄俱不行古禮

婚禮

婚禮重父母之命媒妁之言大率先藉冰人通言二姓意見相屬男家先索女家草庚術者卜之或兩家互換草庚互相推卜謂之合婚亦有信天命而不泥于卜算者或兩家主婚人互往相看亦有不互往相看者議既諧矣冰人覆信于女家男家必以釵釧之屬與女家爲訂婚之證俗呼爲放定亦曰押婚是時方具正式婚書小家亦有逕存草庚而不另具婚書者蓋依附古禮納彩問名納吉之義而錯綜行之其男女年幼婚期尙遠者男家或先納幣一次俗呼爲下小禮男家人至女家女必拜見男家往者必與以物爲拜見之禮或代以錢幣女家召鄉黨姻婭治筵歛之迨婚期既定百日内男家倩冰人送糕點于女家附以紅牋書迎娶日時謂之通信猶古請期之意通信後男

家訂期納徵備衣飾豚酒蒸餅餠飪之屬俗名蒸飪聘幣視家境爲豐嗇俗呼爲過禮亦曰下大禮女家治筵款客以蒸飪分送宗族戚友家受者必贈以物或以錢幣曰添箱迎娶先一日女家備衣飾匳具送於男家謂之過妝俗呼送嫁妝品物豐儉視其家境男家治筵款客呼女家送妝之來賓曰新親以錢資舁送者誥朝男家備綵輿舁者或四人或八人曰喜轎鼓吹迎娶鄉間亦有用車者女著紅衣裙以紅巾蒙首鼓吹升轎薦紳之家亦有行親迎禮者男女兩家各請女眷一日娶親一日送親亦乘肩輿至喜轎前後行新婦到門出轎時壻家以幼女二人持寶瓶授新婦左右抱瓶中實以米並納金銀少許或扣子以赤繩連繫之紅毡布地新婦行其上娶送親之女眷左右扶掖之庭前備香燭設天地位案上置秤插弓挂箭一並銅錢數百文斯時或壻與新婦同拜或壻拜而新婦立其旁拜畢先入房新婦隨入置馬鞍於門限覆以紅氍毹新婦越鞍而入蓋俗尙假借避坎限之名俗呼國爲坎使憑鞍而過取平安之義入房立床前壻揭紅巾而出新婦坐牀向吉方謂之坐帳去紅衣更時服梳妝加笄謂之上頭以脂粉雞子敷其面謂之添顏俗稱滾臉戚友稱賀主人設筵款之來者必具喜儀戚友之最近者喜儀外更益以物曰拜儀亦間有概不領收者晨間婦家以麪裹糖作水餃餽婿家曰送小飯倩壻家庖人代治酒筵款壻與女筵設新房婦家以平輩一人揖壻入座壻舉杯箸

以表敬領之意起揖而退新婦則旁座舉箸而畢花燭之夕以婦家所餽水餃

即管小飯餃子俗按

照新婦年歲每歲一對外加天一對地一對由媽家預備

和面條煮之爲長壽多子之兆置酒新房平輩者勸新郎新婦同

食蓋依附共牢合卺之義亦謂之交杯三日拜灶神祖先姑舅尊長宗族戚鄰以次拜

見亦有即日行之謂之分大小此家禮三日廟見之遺規婦家族戚至夫家送餽儀俗

謂之館飯倩夫家庖人代治酒筵欸婿與女曰館大飯謂取館甥遺意也其儀節揖讓

與小飯同惟酒筵雙設婿與女各就一席爲小異婦家賞賚庖人以酬其勞主人治筵

欸婦家來賓席畢婿揖於送大門外此館飯之禮近今多于迎娶之日午後行之詩禮

之家於過妝拜堂後亦有婿往女家行謝妝謝親之禮者踰數日新婦歸寧婦家必約

婿偕往謂之回門宴饗畢仍偕返夫家是禮亦或于九日行之謂之回九義縣旗民萃

居旗籍婚禮昔時小有不同今則無甚差別惟義境自古向無鬧房之陋習是則民俗

之最善者也

舊式婚禮

一新婦下彩轎

鄉村概用彩車

鳴鑼鼓樂喧吹

以紅毡鋪地

女娶送親全時下轎

係素轎鄉村多用車

扶新婦直詣

天地位前右立遞寶瓶二女童迎至新婦前置寶瓶於新婦左右兩腋下時少許退

在天地位前分左右立迎新婦之女儕立右旁

二 新郎詣天地位前左立就位行一跪三叩首禮興退女娶送親扶新婦入室女童

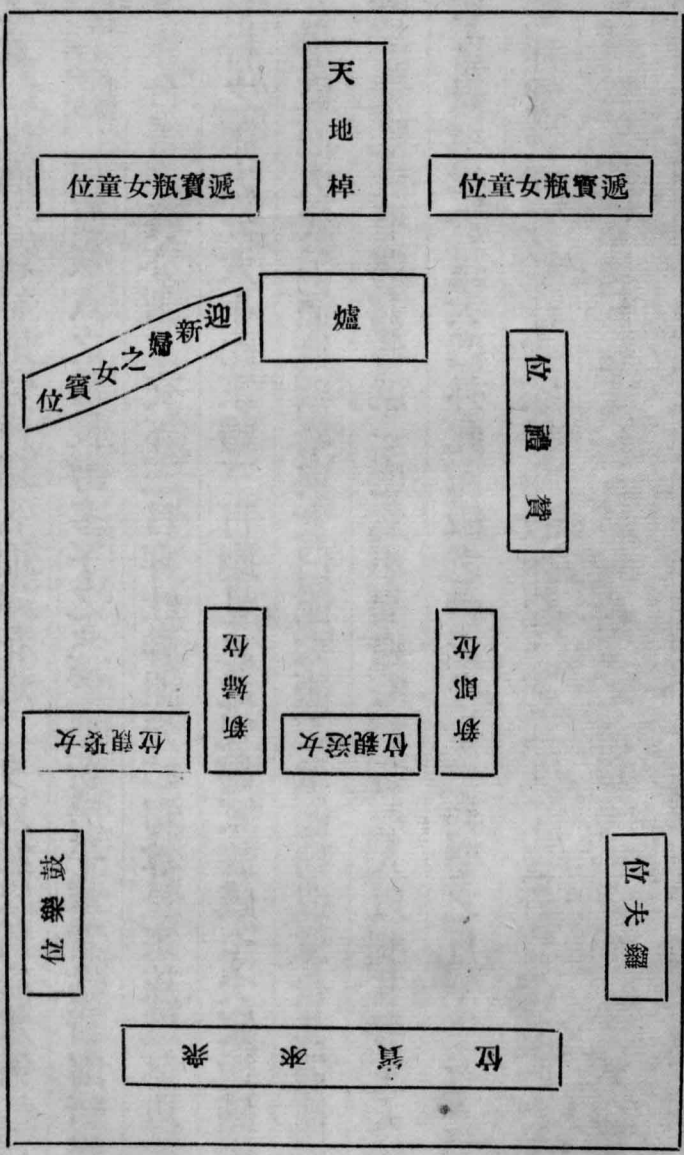
女僮隨入

三 新郎之父或伯叔兄等詣天地位前行一跪三叩首禮奠酒焚天地紙此時邊炮齊鳴興旁

立衆賓賀喜行一揖禮答如儀禮畢

舊式婚禮圖附後

舊式拜天地圖



文明婚禮

民國改建以來有行文明結婚儀式者或借用廣大禮堂俾人共觀以開風氣或在自
己院內行禮其順序如下

一 司禮人入席

二 奏樂

三 男女賓入席

四 男女主婚人入席面外立

五 證婚人介紹人入席左右對立

六 新人入席面內立

七 奏樂

八 證婚人讀證書

九 證婚人用印

十 介紹人用印

十一 新郎新婦用印

十二 證婚人爲新郎新婦交換飾物

十三 新郎新婦對立行三鞠躬禮

十四 新人致謝證婚人介紹人行三鞠躬禮

十五 奏樂

十六 新人向男女族尊長行三鞠躬禮

十七 新人向男女賓致謝行一鞠躬禮

十八 男女賓致賀行一鞠躬禮

十九 新人退

二十 奏樂

廿一 男女賓退

廿二 司儀員退禮畢

新式婚禮圖附後