

神州醫學社新編

葉天士幼科醫案

上海世界書局發行



北京中医药大学图书馆版权所有
北京中医药大学图书馆

中華民國十二年八月三版

新葉天士幼科醫案（全二冊）
編

定價洋四角

編輯者

陸士

版權所有不准翻印

印刷所

上海廣文書局

發行所

北京漢口
廣州杭州世界書局

總發行所 上海四馬路 世界書局



南京中医药大学图书馆版权所有

學生 言文對照文範書類

初等作文新範	四冊	二角
新時代高等學生文範	三冊	五角
新時代學生應用文範	二冊	三角
初等作文新範	四冊	四角
女子作文新範	三冊	四角

學生 新式字典類

善通新字典	一冊	一角五分
學生新字典	一冊	四角
善通新字典	一冊	一角五分
善通新字典	一冊	四角
善通新字典	六角	六角

學生 作文材料書類

常識百科全書	二冊	一元五角
新時代社會學入門	一冊	四角
新時代哲學史入門	一冊	四角
新時代文學大觀	一冊	八角

學生 常識門徑書類

常識百科全書	二冊	一元五角
新時代社會學入門	一冊	四角
新時代哲學史入門	一冊	四角
新時代文學大觀	一冊	八角

學校 新時代國文成績書類

新時代國文大觀	一冊	三角
新時代國文大觀	二冊	六角
新時代國文大觀	一冊	四角
新時代國文大觀	一冊	三角

學生 新時代文學自修書類

新時代文學大觀	十冊	二元五角
論說文自修讀本	二冊	六角
記事文自修讀本	二冊	六角
聯語文自修讀本	二冊	六角
書翰文自修讀本	二冊	六角
古今詩自修讀本	二冊	六角
古文觀止	二冊	六角
古文讀本	二冊	六角
古文讀本	二冊	六角
古文讀本	二冊	六角

學生 新時代文學書類

新時代文學大觀	二十冊	五元
新時代文學大觀	九冊	四元八角
新時代文學大觀	三冊	一元二角
新時代文學大觀	一冊	七角
新時代文學大觀	一冊	六角
新時代文學大觀	一冊	五角
新時代文學大觀	一冊	四角
新時代文學大觀	一冊	一角五分
新時代文學大觀	一冊	一角五分
新時代文學大觀	一冊	一角五分

學生 作文捷徑書類

新法作文捷徑	一冊	四角

學生 言文對照尺牘書類

兒童新尺牘	二冊	三角
兒童新尺牘	二冊	二角五分

學生 習字帖類

聖教序精華	冊	一角五分

南京中医药大学图书馆藏

序

葉香巖先生。幼科專家也。而其名反為大方所掩。世之攻幼科者。鮮有讀其書。是何異為方圓而不由規矩。為曲直而不從準繩。吳江徐洄溪。素好譏評。而獨於先生之幼科。崇拜幾至。於極。一則稱之曰名家。再則曰不僅名家而且大家。敬佩之情。溢於言表。今觀其方案。圓機活潑。細膩清靈。夫豈死執發表攻裏之板法者。所得同年而語耶。冷廬醫話。載先生始為幼科。虛心求學。身歷十七師。而學始大進。則知蘭靈秘術。其來固有自也。

民國八年十月 後學珠街閣陸士謗謹序於松江醫寓

葉天士幼科醫案目錄

(二) 總論

(三) 春溫伏氣

(三) 風溫

(四) 夏熱病

(五) 暑濕

(六) 受熱厥逆

(七) 秋燥證

(八) 冬寒溫症

(九) 口疳

(十) 脹

(十一) 吐瀉霍亂



(十一) 食瓜果泄瀉

(十二) 瘡瘍

(十三) 痢

(十四) 驚

(十五) 痘

(十六) 虫

(十七) 瘻疹

(十八) 痘

(十九) 雜病

(二十) 看三關法

天秀主



北京中医药大学图书馆版权所有

葉天士幼科醫案

(二) 總論

按襁褓小兒體屬純陽。所患熱病最多。世俗醫者固知謂六氣之邪皆從火化飲食停留。鬱蒸雙熱驚恐內迫。五志動極皆陽。奈令時治法初則發散解肌以退表熱。仍混入消導繼用清熱苦降。或兼下奪再令病家禁絕乳食。每致胃氣索然。內風來乘變見驚癇。告覽甚多。附記世俗通套之方藥於左。不可不知。不足取法。

防風 荆芥 葛根 前胡 桔梗 木通 赤芍 茄子 厚朴 陳皮
山楂 麥芽 枳殼 神曲 鈎藤 夏佐香薷冬佐麻黃羌活

兩三日熱不解

柴胡 前胡 黃連 黃芩 山梔 連翹 薄荷 葛根 木通 鈎藤
厚朴 枳實 瓜萎實 丸劑必用大黃

四五日不解。但言食滯未盡。表裏不和。總以柴芩小陷胸。若嘔逆煩渴。用竹茹黃連半夏。若痰多喘促。即用葶苈杏仁蘇子。葛子膽星貝母。甚者加牛黃。此皆套法所當戒也。

屢清消不愈。便無方法。苟不變驚。必曰骨蒸孩勞。所用藥餌。不分氣血陰陽。但知見

症施治。如早涼暮熱必用。

地骨皮 丹皮 生地 元參 甘草

北沙參 石斛 知母

有痰加 蘇子 杏仁 貝母 橘紅

膽星 桔梗

其鈎藤石斛茯苓穀芽之屬。每劑必用。總之取無故疲藥。待其自愈。倘有變症。

希冀掩飾而已。

愚按嬰兒肌肉柔脆。不耐風寒。六腑五臟氣弱。乳汁難化。內外二因之病。自多然。有非風寒。竟致外感。不停滯。已屬內傷。其故何歟。嘗思人在氣交之中。春夏地氣之升。秋冬天令之降。呼出吸入。與時消息。間有穢濁吸入。即是三焦受邪。過暮原直行中道。必發熱煩燥。倘幼醫但執前藥。表散消導。清大通便。病輕或有痊成。病重必然顛覆。錢仲陽云。糞履不可近襁褓小兒。余言非無據矣。四十年來。治效頗多。略述其概云。

徐洄溪曰 乳雖不可禁絕。然大宜減少。佐以米飲。不令生痰為妙。

夫春溫夏熱。秋涼冬寒。四時之序也。春應溫而反大寒。夏應熱而反大涼。秋應涼而反大熱。冬應寒而反大溫。皆不正之乖氣也。病自外感。治從陽分。若因口鼻受氣。未必恰在足太陽經矣。大凡吸入之邪。首先犯肺。發熱咳嗽。口鼻均入之邪。先上繼中。咳喘必兼嘔逆。腹脹雖因外邪。亦是表中之裏。設宗世醫發散陽經。雖汗不解。幼稚

質薄神怯。日期多延。病變錯綜。茲以四氣常法列左。

(三) 春溫伏氣

春溫一症。由冬令收藏未固。昔人以冬寒內伏藏於少陰。入春發於少陽。以春木內應肝膽也。寒邪深伏。已經化熱。昔賢以黃芩湯為主方。苦寒直清裏熱。熱伏於陰。苦味堅陰。乃正治也。知溫邪忌散。不與暴感門同法。若因外邪先受。引動在裏伏熱。必先辛涼以解新邪。繼進苦寒以清裏熱。况熱乃無形之氣。幼醫多用消滯攻治。有形胃汁先涸。陰液劫盡者多矣。

徐洄漢曰

皆正論也。

章虛谷曰 或云人身受邪。無不即病。未有久伏過時而發者。其說甚似有理。淺陋者。莫不遵信為然。不知其悖經義。又從而和之。夫人身內臟腑。外營衛。於中十二經。十五絡。三百六十五孫絡。六百五十七穴。細微幽奧。曲折難明。令以一郡一邑之地。匪類伏匿。猶且不能覺察。况人身經穴之淵邃隱微。而邪氣如煙之漸熏。水之漸積。故如內經論諸痛諸積。皆由初感外邪。伏而不覺。以致漸侵入內所成者也。安可必謂其隨感即病。而無伏邪者乎。又如人之痘毒。其未發時。全然不覺。何以又能伏耶。由是言之。則素問所言。冬傷寒春病溫。非謬語矣。

王孟英曰 藏於精者。春不病溫。小兒之多溫病。何耶。良以冬暎而失閑藏耳。夫冬

豈年年皆暎歟。因父母以姑息為心。惟恐其凍。往往衣被過厚。甚則戕之以裘帛。雖天令潛藏。而真氣已暗為發泄矣。溫病之多。不亦宜乎。此理不但幼科不知。即先賢亦從未道及也。

士諤

按小兒肌膚柔脆。營衛未固。真氣極易發泄。衣被萬不宜過暎。凡新生兒之衣被。最好實以新彈之舊棉絮。質既柔軟。又無過暎之患。余家用此法。已三世嬰兒。甚易育也。

(三) 風溫

春溫者。春月受風。其氣已溫。經謂春氣病在頭。治在上焦。肺位最高。邪必先傷。此手太陰氣分先病。失治則入手厥陰心胞絡。血分亦傷。蓋足經順傳。如太陽傳陽明。人皆知之。肺病失治。逆傳心胞絡。幼科多不知者。俗醫見身熱咳嗽。不知肺病在上之旨。妄投荆防柴葛。加入枳朴杏蘇。葛子。查麥廣皮之屬。輒云解肌消食。有見痰喘。便用大黃礞石滾痰丸。大便數行。上熱愈結。幼稚穀少。胃薄。表裏苦辛化燥。胃汁已傷。復用大黃大苦沉降丸藥。致脾胃陽和傷極。陡變驚癇。莫救者多矣。

按此症。風溫肺病治在上焦。夫風溫春溫忌汗。初病投劑。宜用辛涼。若雜入消導發散。不但與肺病無涉。劫盡胃汁。肺乏津液上供。頭目清竅。徒為熱氣薰蒸。鼻乾如煤。目瞑。或上竄無淚。或熱深肢厥。狂躁溺濁。胸高氣促。皆是肺氣不宣。

化之徵。斯時若以肺藥少加一味清降。使藥力不致直趨腸中而上痺可開。諸竅自爽。無如城市庸醫。僉云結胸。皆用連蔓紫枳。苦寒直降。致閉塞愈甚。告邈甚多。

按此症初因發熱喘嗽。首用辛涼。清肅上焦。如薄荷連翹牛蒡象貝桑葉沙參。梔皮蔓皮花粉。若色蒼。熱勝。煩渴。用石膏竹葉辛寒清散。痧症亦當宗此。若日數漸多。邪不得解。芩連涼膈。亦可選用。至熱邪逆傳入膻中。神昏目瞑。鼻竇無涕淚。諸竅欲閉。其勢危急。必用至寶丹。或牛黃清心丸。病減後。餘熱只宜寒清。養胃陰。足矣。

春月暴曠忽冷。先受溫邪。繼為冷束。欬嗽痰喘最多。辛解忌溫。只用一劑大忌絕穀。若甚者。宜晝夜豎抱勿倒三四日。夫輕為欬。重為喘。喘急則鼻掀胸挺。春溫皆冬季伏邪。詳於大方諸書。幼科亦有伏邪。治從大方。然暴感為多。如頭痛惡寒。發熱喘促。鼻塞聲重。脈浮無汗。原可表散。春令溫舒。辛溫宜少用。陽經表藥最忌混亂。至若身熱欬喘。有痰之症。只宜肺藥辛解。瀉白散加前胡牛蒡薄荷之屬。消食藥。只宜一二味。若二便俱通者。消食少用。須辨表裏。上中下何者為急施治。

王孟英曰 消食藥只宜一二味。此為有食者言也。

春季溫曠。風溫極多。溫變熱最速。若發散風寒。消食劫傷津液。變證尤速。

初起欬嗽喘促。通行用。

薄荷 汗多不用 連翹 象貝 牛蒡 花粉 桔梗 沙參 木通

枳壳 橘紅

表解熱不清用

黃芩 連翹 桑皮 花粉 地骨皮 川貝 知母 山梔

備用方

黃芩湯

黃芩 三兩 甘草 炙 茵藥 各二兩 大棗 十二枚 水一斗煮取三升去滓溫
服一升。日再夜一服。

鄒潤安曰 黃芩湯證之脈必數。黃芩所治之熱必自裏達外。不治但在表分之熱。
然仲景用黃芩有三耦焉。氣分熱結者與柴胡為耦。血分熱結者與芍藥為耦。濕熱
阻中者與黃連為耦。以柴胡能開氣分之結。不能洩氣分之熱。芍藥能開血分之結。
不能清迫血之熱。黃連能治濕生之熱。不能治熱生之濕。譬之解門。但去其門者未
平其致門之怒門。終未已也。故黃芩協柴胡。能清氣分之熱。協芍藥能洩迫血之熱。
協黃連能解熱生之濕也。

葱豉湯

葱白 一握 香豉 三合 水煎入童子小便一合。日三服。

鄒潤安曰 梔子與葱白一係泄熱。一係通陽。泄熱者縱。通陽者橫。縱則能通上下之道。此所以宜於汗吐下後。表邪已解之時。橫則能達外內之情。此所以宜於病初起。卒難辨識之際。而豆豉擅開發上焦鬱抑。宣導陰濁逗留。故在先在後。咸藉以奏功也。

涼膈散

連翹四兩 大黃酒浸 芒硝 甘草各二兩 黃芩酒炒 薄荷 梔子各一兩。為粗末。每服三五錢。加竹葉七片。水一碗半。煎一碗去滓。入生白蜜一匙。微煎溫服。

徐洄溪曰 此瀉中上二焦之火。即調胃承氣。加疏風清火之品也。

清心涼膈散 即涼膈散去硝黃。加桔梗。舟楫之品。浮而上之。去膈中無形之熱。且不犯中下二焦也。

葦莖湯

葦莖二斤 蕎苡仁 瓜瓣各半斤 桃仁五十枚 水一斗。先煮葦莖得五升。去滓。內諸藥。煮取二升。服一升。再服。

鄒氏續疏曰 葦莖形如肺管。甘涼清肺。且有節之物。生於水中。能不為津液閼隔者。於津液之隔閼。而生患害者。尤能使之通行。薏苡色白味淡。氣涼性降。東秋金之

全體養肺氣以肅清。凡濕熱之邪客於肺者。非此不為功也。瓜瓣即冬瓜子。依於瓢內。瓢易潰爛。子能不浥。則其能於腐敗之中。自全生氣。即善於氣血凝敗之中。全人。生氣。故善治腹內結聚諸癰。而滌膿血濁痰也。桃仁入血分而通氣。合而成劑。不僅為肺癰之妙藥。竟可瘳肺癰之危疴。

瀉白散

桑白皮 地骨皮 各一兩 甘草 五錢 為粗末。每服一二錢。入梗米百粒水煎。

王孟英曰：此瀉去肺熱而保定肺氣之方也。若肺不傷於熱。而傷於風寒者。誠有如鞠通所謂必將邪氣懸定。而漸成勞怯矣。故用藥必先議病也。

葶藶大棗湯

葶藶熬令黃色。大如雞子。大搗丸。 大棗十二枚 水三升。煮棗取二升。去棗。內葶藶。煮取一升。頓服。

尤在涇曰：葶藶苦寒。入肺潤氣。加大棗甘溫。以和藥力。與兒茶丸之飲。以棗膏同法。

白虎湯

生石膏一斤 知母六兩 炙甘草二兩 糜米六合 水一斗。煮米熟。湯成去

淳溫服。一升。日三服。

王孟英曰 白虎湯。神於解熱。妙用無窮。加人參。則補氣以生津。加桂枝。則和營而化瘧。加蒼朮。則清濕以治癆。變而為竹葉石膏湯。則為熱病後之補劑。余因推廣其義。凡暑熱霍亂之兼表邪者。加香薷蘇葉之類。轉筋之熱極似寒。非反佐莫能深入者。少加細辛威靈仙之類。痰濕阻滯者。加厚朴半夏之類。血虛內熱者。加生地地丁之類。中虛氣弱者。加白朮苡仁之類。病衰而氣短精乏者。加大棗枸杞之類。無不奏效如神也。

至寶丹

生烏犀角 生瓊瑣 琥珀 鏡面硃砂研飛各一兩 雄黃研飛各一兩 西牛黃五錢
龍腦研各一錢 麝香研各一錢為末。酒研飛淨。一兩五錢為末。酒研飛淨。一兩。熟膏用
金箔 銀箔各五十片研細為衣 安息香水安息尤妙 先將犀角瓊瑣為細末。入餘藥研勻。將安息香膏。重湯煮凝成後。入諸藥中和搜成劑。丸如梧子大。蟻護臨服剖用。人參湯化下三丸至五丸。本事方。有人參南星天竺黃。

王晉三曰 此治心臟神昏。從表透裏之方也。黃犀。瓊珀。以有靈之物。內通心竅。硃雄二箔。以重墜之品。安鎮心神。佐以腦麝安息。搜剔幽隱諸竅。故熱人心包絡。舌絳神昏者。以此丹入寒涼湯藥中用之。能祛陰起陽。立展神明。有非他藥之可及。若病

因頭痛而即神昏不語者。此肝虛。魂升於頂。當用牡蠣救逆以降之。又非至寶丹所宜輕試。

清心牛黃丸

西牛黃二分五厘 鏡面硃砂一錢五分 生黃連五錢 黃芩 山梔 各三錢
鬱金二錢 為末。蒸餅為糊丸如黍米大。每服七八丸。

王晉三曰 此丸治溫邪。內陷包絡。神昏極妙。蓋溫熱入於心包絡。邪在裏矣。草木

之香。僅能達表。不能透裏。必藉牛黃幽香物性。乃能內透包絡。與神明相合。芩連止
樞。以瀉心火。鬱金以通心氣。辰砂以鎮心神。合之牛黃相使之妙。是丸調入犀角羚
羊角金汁甘草人中黃連翹薄荷等湯劑中。頗建奇功。

竹葉石膏湯

竹葉二握 生石膏一斤 半夏半升洗 人參三兩 甘草二兩尖 麥門冬
一升 糯米半升 水一斗。先煮六味。取六升去滓。內糯米。煮米湯成。去米。溫服
一升。日三。

徐洄溪曰

此治傷寒解後。虛羸少氣之善後方也。蓋大病之後。必有留熱。治宜清

養。後人俱概用峻補。以留其邪。則元氣不能驟復。愈補愈虛矣。

清燥救肺湯

經霜桑葉去筋

杏仁七分去皮
炒黃

麥門冬一錢二分

生石膏二錢五分

人參七分阿膠八分

胡麻仁一錢

枇杷葉去毛筋一片

甘草一錢

水一碗

煎六分。滾熱服。痰多加貝母。枯裏血枯加生地。熱甚加犀角。羚羊角。或加牛黃。故用甘涼滋潤之品。以清金保肺。立法。喻氏宗其旨。集諸潤劑而製清燥救肺湯。用意深。取藥當無遺蘊矣。石膏麥冬。東西方之色。多液而甘寒。培肺金主氣之源。而氣可不鬱。土為金母。子病則母虛。用甘草調補中宮主氣之源。而金有所恃。金燥則水無以食氣而相生。母令子虛矣。取阿膠胡麻黑色通腎者。滋其陰以上通水生之源。而金始不孤。西方虛則東實矣。木實金平之。二葉東東方之色。入通於肝。枇杷葉外應毫毛。固肝家之肺藥。而經霜之桑葉。非肺家之肝藥乎。損其肺者益其氣。人參之甘以補氣。氣有餘便是火。故杏仁佐之。苦以降氣。氣降火亦降。而治節有權。氣行則不鬱。諸痿喘嘔自除矣。要知諸氣積鬱。則肺氣必大虛。若泥於肺氣傷肺之說。而不用人參。必鬱不開而火愈熾。皮聚毛落。喘而不休。此名之救肺涼而能補之謂也。若謂實火可瀉。而久服芩連。反從火化。亡可立待耳。愚所以服膺此方。而深贊之。裏氣不清。朝上涼晚暮熱。即當清解血分。久則滋清養陰。若熱陷神昏。痰升喘促。急用牛黃丸至寶丹之屬。