

筆記小說大觀

朱梅叔著

埋憂續集全

進步書局校印



續集卷一

戊上紅雪山莊外史著

劉綰

劉少保綰。字省吾。以都督家居。時有賊竊發寧州。勢張甚。巡撫遣縣令郡守請救。少保辭以病。復命藩臬往請。堅辭。皆大怒。命醫往驗。詐則將參之。醫至。則奄奄牀褥也。衆惶急。策無出。未幾。忽報劉將軍破賊歸矣。衆大駭。謂將軍出。吾屬固不能知。亦何施此狡猾為。曰。賊為陳友諒之裔。蓄謀數傳。以俟釁。今發不易遏。若知某往。必大備。故密撲之。此兵法也。衆乃服。時方右文。每公會。坐少保諸生下。郡紳士有公讌。醵金不給。輒目少保。字呼曰。省吾。以辨。此少保恆什伯于眾。輸辦或酒酣。令家卒馳馬娛賓。少保興發。往往上馬舞雙刀。觀者但見白氣。旋繞眩目。不辨其面。雖奇其藝。亦但作戲玩觀也。少保子念述。矯捷有父風。然少保袖箭為絕藝。達堅甲。及五六十步。念述止及二十步。許不能穿札。勇不如也。少保有女。亦勇。嫁于某。奮具豐盛。有盜數十。突圍其家。盡室惶恐。女命婢取軟甲披之。率婢揮刀出殺賊。賊不能支遁去。按明史列少保平緬平羅雄平播酋平倭平裸功蓋詳。而遺平寧州事。以寇一發即滅耳。然其出奇之功大矣。至若時俗鄙武里。有達官緣與少保結婚。至削籍明之。不振有由矣。

按少保最善拔距能縱躍十丈橫躍十丈拔距者左傳謂魏犨距躍三百曲踊三百漢書謂甘延壽少以良家子為羽林善騎射投石拔距嘗超踰羽林亭樓是也

又按此篇見張瓜田集原本篇末言明史列少保平緬平羅雄平播首平倭平朝鮮平裸功似有誤蓋少保平倭時本與朝鮮兵合也今特為刪此三字

黃石齋

崇禎時余中丞集與譚友夏結社金陵適石齋黃公來遊與訂交意頗洽黃公造次必于禮諸公心嚮之而苦其拘也思試之妓顧氏國色也聰慧通史書撫節按歌見者莫不心醉一日大雨雪觴黃公於余氏園召顧佐酒公意色無忤諸公更勸酬劇飲大醉送公卧特設榻上枕衾茵席各一使顧盡弛裏衣隨鍵戶諸公伺焉公驚起索衣不得因引衾自覆薦而命顧以茵卧茵厚且狹不可轉乃使就衾顧遂暱就公公徐曰無庸側身內向息數十轉即安竊漏下四鼓覺轉面向外顧佯寢無覺而以體傍公公酣寢如初詰旦顧出具言其狀且曰公等為名士賦詩飲酒行是樂而已矣為聖為佛成忠成孝終歸黃公及明亡執于金陵在獄中日誦尚書周易數日貌加豐正命之前夕有老獄卒持針線向公而泣曰是我事主之終事也公曰吾正而斃是為考終汝何哀故人持酒肉與訣飲啖如平時酣寢達旦盥漱更衣

謂僕某曰。曩某以卷索書。吾既許之。言不可曠也。和墨伸紙。先小楷。次行書。幅甚長。乃以大字竟之。加印章。乃出就刑。其卷藏金陵某家。顧氏自接公。自憇歸某官。李自成破京師。顧氏謂其夫能死我先就縊。夫不能用。

外史氏曰。此望溪文集所紀黃公軼事。與左忠毅公並書者也。夫古來忠臣義士。莫不以天下為己任。即至時丁板蕩。世際滄桑。猶將以一身力扶陽九。不得已而以一死報國。其意固以為未堪塞責也。故當其從容授命。即忠義之名。有不忍言。而何有于身家。更何有于聲色貨利。余讀佛書迦葉曰。金剛之身。非世間火所能燒。又瑜伽論曰。魔有四女。端正無倫。共來菩薩前。呈諸姿態。菩薩以義心定力。四女皆變老醜。羞慚而退。蓋理之不勝。夫慾足令貪。育失其勇。良平失其智。惟仙佛為能制之。然仙佛一切不動。而聖賢則有動有靜。以左公罹禍之慘。凜凜數言。至今猶有生氣。使其平居有如顧氏者。而與之鍵戶同卧起。謂能動其一顧哉。此先生發潛闡微意也。至黃公臨命數語。則分定固然。亦二公之所同也。然此豈二公於念哉。此則可為二公痛哭者矣。

對縊

如是我聞。京師有富室呂氏娶婦者。男女並韶秀。親串皆望若神仙。窺其意態。夫婦亦甚相

悅。次日天曉，門不啟，穴窗窺之，則左右相對，繾視其衾，已合歡矣。婢媼皆曰：是昨日已卸妝矣。何又作盛服而死耶？此獄雖皋陶不能聽矣。按花庵中興絕妙詞選，錢唐吳禮三字子和，有順受老人詞五卷，有陶氏者，與王生情好甚篤，計生時雖暫為萍水之聚而死後終必長離。因於月夜共沈西湖賦霜天曉角弔之云：連環易缺，難解同心結；凝駢佳人才子，情緣重怕離別。意切人路絕，共沈烟水闊。蕩漾香魂何處，長橋月短橋月。事亦載西湖志。然則天下固有此一種情癡。呂氏夫婦既在合歡之後，得毋亦為情死耶？

生祭

明崇禎十五年，洪承疇為我朝所敗時，傳其已殉難。崇禎帝賜祭十六壇，御製祭文以旌之。其後我朝兵下江南，洪又經畧江南川湖等省，從入闖，有土人迎而請見，洪納之。其人入而長跪，出袖中御製祭文朗誦一過，大哭而去。

按承疇之才，在明末諸臣中似猶可任以兵事。史中所紀戰功亦有可觀者。然黃梨洲先生嘗議其所叙戰功之多誣，則有不可盡信者矣。舊曝雜記言：承疇兵敗時，其子弟在家，已刻行狀，散弔客。崇禎帝方祭十四壇，而承疇生降之信至。後金聲起兵徽州，與門人江天一俱敗。承疇諭令生降。天一誦御製祭文以愧之。其後從本朝歸，沒于京師。其子弟又

刻行狀。不復叙前朝事。即從本朝入關序起。有輕薄子得其兩行狀。訂為一本。以作笑端云。

明史又言崇禎十四年。大清兵圍松山。承疇與邱民仰誓死固守。外援不至。芻根並竭。至明年二月已圍半年矣。力不支。城破。承疇降。民仰不屈。死贈右副都御史。賜祭六壇。官為營塋。命建祠都城。與承疇並列。帝將親臨致祭。後聞承疇降乃止。

熊襄愍軼事

全謝山集載。始寧倪生為予言。其尊人曾從里中倉橋陳氏見其先世。秋曹日錄一書。其人在熹廟時。嘗為獄官。凡魏奄所殺君子。不下東廠而下刑部者。皆載其獄中事。其言襄愍自入獄。一飲一食。奄皆令獄官以帖子報知。然襄愍亦無所異。其卧用一藤榻。不分寒暑。未嘗去身。每晚人靜。再拜禮北辰。則取此藤枕供之。莫能知其意也。或以問襄愍。亦笑不答。已而刑有日。襄愍神色不變。手出遺疏。猶為上言邊事。又作絕命詞。其疏稿為西曹郎所過。曰。囚安得上書。襄愍曰。此趙高語也。缺聖朝安得有此。怡然就及時奉有傳首九邊之旨。西曹郎俄錄其首。則法場中空無所貽。但一藤枕大駭。相戒勿洩漏。報魏奄。則命取熊氏子弟家。人拷問。大索。竟無所得。魏奄計無所出。遂秘其事。其九邊所傳之首。非真顧也。魏奄敗後。公

子兆璧連疏請公首歸墓蒲州亦明知其非公首特借以消此冤案耳。此說在明野史中俱未之及。吾謂李公映碧三垣筆記極言襄愍臨刑之慘與此不符然陳氏乃親見者當不誣也。蒲州大學士韓爌也。

按史臺但紀襄愍保遼之功而不言其通術數惟于萬曆三十五年巡按遼東時歲大旱行部金州禱城隍神約三日不雨毀其廟及至廣寧踰三日大書白牌封剝使使往斬之未至風雷大作雨如注遼人以為神據此則獄中之事自非無稽也。

地震

天變述畧五月初六日哈壁門火神廟廟祝見火神颶颶行動勢將下殿忙拈香跪告曰火神老爺外邊天旱切不可走動火神舉足欲出廟祝哀哭抱住方推阻間而震聲旋舉矣。有一紹興周吏目之弟因兄榮選恩做公弟到京方三日從菜市口買一藍紗褶搖擺而還途遇六人拜揖尚未完頭忽飛去陷入牆內寸許眼睛飛在對門牆上粘住猶動眉毛又粘在一處其六人者無恙。

粵東會館路口有蒙師開學童子三十二人一響之後先生學生俱不見又宣府新推總兵在元宏寺街一響連人及長班七人俱不見

所傷男女。俱赤體寸絲不掛。不知何故。有長班于方震時。駿帽衣袴鞋襪一霎俱無。一人因壓傷一腿卧地。見婦人赤體而過。有以瓦遮陰戶者。有以半條腳帶掩者。有被半條裙子者。有被一幅被單者。頃刻得數十人。是人又痛又笑。

慶宏寺街。有女轎過。響掀去轎頂。女全身衣盡去。赤體在轎。竟爾無恙。惟馮相公夫人單褲奔走街心。然亦僅見矣。

長安街一帶。從空飛墮人頭。或眉毛和鼻。或連一額紛紛而下。大木飛至密雲石駢馬街。五
千觔大石獅子飛出順城門外。震後有人來告。衣服俱飄至西山。掛于樹梢。昌平縣教場中。
衣服成堆。人家器皿金錢首飾俱有。而德勝門外墮落人頭人臂尤多。

先是五月初一日。山東濟南知府往城隍廟行香。及廟門忽然知府皂隸俱各昏迷。有一皂
隸之妻。來看其夫。見其前夫死已多年矣。乃在廟當差。前夫曰。廟裏進去不得。天下城隍在此造冊。

傳異記。宋熙寧中。恩州武城縣。有旋風自西南來。發屋拔木。縣令一門及人民俱卷入雲
霄中。墜地死者。不計其數。近道光庚寅之歲。直隸一帶震裂不下千里。壓死者以萬計。然
皆未有吹去衣服及肢體者。而此記言之鑿鑿如此。考明史帝紀及五行志。並無五月初

六日之變然明史前後多脫誤。如天啟四年三月甲寅六月六日丙子京師地震。帝紀及五行志俱有之。獨志言三年京師地震者三。而帝紀不載。紀言四年三月戊午夜京師地再震。志亦不載。庚申夜復震者三。而志但云庚申再震。則其不足徵明矣。

王秋泉

王秋泉者。吾邑名醫也。有某富人病且死。延秋泉。秋泉適治某貴人疾。不果往。富人念不已。中夜綿懾。謂其子曰。吾寧得一當王先生。死不恨。子乃復走僕秋泉所。頓首敦促。會所治貴人疾良已。又數日。貴人起。治具觴秋泉。奉金幣為壽。秋泉飲大醉歸。歸至舟中。語家人曰。今可赴富人約矣。而富人子所遣僕業。踴躍解維。代搖櫓。抵其家。傳呼曰。王先生至矣。舉家驚喜出迎。秋泉方酣睡。家人起諸夢中。主人已盛衣冠。鞠躬入舟。肅客。秋泉謝以暮夜請得詰朝。櫛沐登堂。主人固請曰。老父忍死待先生。先生幸辱臨。何櫛沐為。強之入。診脉已。與藥竟出。主人盛饌揖秋泉。秋泉但握手謝還舟。解衣卧。雞鳴酒醒。呼其家人罵曰。憤奴曠乃公事。且某富人遲我久。當夜赴之。何尚泊此。家人曰。公頃已診脉與藥。忘之耶。秋泉大驚曰。審與藥乎。吾真大醉。必殺之矣。頓足。促解維。歸謂不去。必受辱。家人亟遽解維。而主人已遣僕伺秋泉。聞去。即入報。須臾門啟。望岸上燭籠數十。傳語止王先生。秋泉不知所為。俄而主人踉蹌至。

入舟頓頰淚下承曉謝曰。老父得先生刀圭乃者熟寢病若脫矣先生存父存先生去父且大去。惟先生終哀憐之。秋泉自疑曰。世豈有是事哉。必給我然已無可奈何。強隨之登堂門且掩心猶怦怦然坐定主人申謝再三。先生用藥何神驗乃爾。秋泉乃慢應曰。昨已得其概請更得審視。遂入視。索藥渣觀之。私自慰曰。幸不誤。更與數劑。起其病厚獲而歸。人呼為醉先生云。

外史氏曰。此事見烏青志。醉夢之中而用藥之神效如此。豈其中有鬼神耶。然亦可見醫術之不盡足憑。而生死之自有命也。一笑。

蚺蛇

水經注。交趾金谿究山有大蛇。名曰蚺蛇。長十丈。圍七八尺。嘗在樹上伺鹿獸過。輒低頭繞之。有噴濡濕訣。便食。頭角三月皆鑽皮出。山夷始見蛇不動時。以竹籤蛇頭至尾。殺而食之。以為珍異。一說以婦人衣投之。則蟠而不起走。便可得也。楊氏南裔異物志曰。鼈惟大蛇既宏且長。采色駁瑩。其文錦章。食猪吞鹿。腴成養創。賓享嘉讌。是豆是觴。言其養創之時。肪腴甚肥。可為賓筵珍味。惜其蚕食鹿豕。適足以供老饕之大嚼也。

蚺蛇大者能吞鹿食人性極淫。取婦人弊袴擲地。以首戴之。俯仰頓撼。甚樂。捕之者度其

出入之地先釘羅椿數行。狹僅容其身。壯士持橄欖棍伏其中。出一人于外。颶婦人裙褲招之。蛇即昂首高六七尺來追。人退入羅椿。蛇身既巨。到狹處曲折轉身不便。人持棍擊之。且擊且退。數人迭出。視其首俯地。則無懼矣。每擊一下。則皮肉皆縮。有一泡死而血凝。即護身膽也。其力大減。多以亂真。真者值兼金。此嶺南雜記所言。與水經注合。惟桂海虞衡志言。蚺蛇大者如柱。常出逐鹿食之。寨兵善捕之。數輩滿頭插花趨近蛇。蛇喜花。必注視漸近。俯其首。大呼紅娘子。蛇益俯其首不動。壯士大刀斷其首。衆悉奔散。遠伺之。有頃蛇奮迅騰擲。道旁小木盡拔。力竭乃斃。一村飽其肉。其法更奇。然石湖所志。率經親歷。必非無據。

又按嶺表錄異云。普安州有養蛇戶。每年五月五日。即昇蚺蛇入府。祇候取胆。余曾親見。皆於大籠中。藉以軟草盤屈其上。兩人舁一條在地上。即以十數拐子。從頭翻其身。不得轉折。即於腹上約其尺寸。用利刃抉之。肝胆突出。即割下其胆曝乾。以備上貢。即合內肝。以線合其瘡口。收入籠。或云昇歸放川澤。據諸書所稱。蚺蛇力大若許。必不可生而致。今觀此錄所載。則取之固自易易。其信然耶。

南裔異物志。蚺蛇牙長六七寸。土人尤重之。云辟不祥。利遠行。賣一枚。值牛數頭。

采龍眼

龍眼枝甚柔脆。熟時貨價手登採。恐其恣啖與約曰。唱勿輒。輒則弗給。值樹葉扶疏。人坐綠陰中。高低斷續。嗚咽不已。偶聽頗足娛耳。細思之。令人欲笑。

大言

少讀王莽傳。凡自法禁號令。以及名物郡縣。莫不剽摹古籍。以恣粉飾。不獨仿大誥等著作也。想見當時居之不疑。如醉如痴之狀。後讀孟蜀世家。宋太宗遣王全斌等伐蜀。孟昶遣王昭遠禦之。昭遠好讀兵書。以方畧自許。兵始發成都。昶遣李昊等餉之。昭遠手執鐵如意。自比諸葛亮。酒酣謂昊曰。吾此行豈止克敵。當領此二三萬雕面惡少年。取中原如反掌爾。既而與全斌一戰於三泉而敗。再戰於劍門而被擒。真是寫成一笑。然自古此等妄人。却又不少。南燕有王始者。萊蕪人。慕容德建平四年。始以妖術惑人。衆至數千。聚於太山萊蕪谷。自稱太平皇帝。署置百官。號其父曰太上皇。兄林為征東將軍。弟泰為征西將軍。帝遣車騎將軍桂陽王鎮討擒之。斬於都市。臨刑。人皆罵其自取族滅。或問其父兄何往。始曰。太上皇蒙塵於外。征東征西。亂兵所害。朕躬雖存。復何聊賴。其妻趙氏怒之曰。君正坐此口以至此。奈何臨死尚爾狂言。始曰。皇后何不達天命。自古豈有不亡之國。不破之家耶。行刑者以刀環

築其口。始仰天祝曰。朕即崩矣。終不改帝號也。此其可笑。尤堪與王莽天生德於予漢兵。其如予何之言並傳。

又宋裨類銕嘉泰開禧時。郭倪位殿囂。自謂卧龍復生。酒後輒詠三顧頴煩兩朝開濟二語。陳景俊為軍漕譏之曰。木牛流馬則以煩公。師既潰即富平。自度不復振。對客泣時。彭法傳在坐。語人曰。此帶汁字借諸葛也。

陸世科

鄞縣陸世科為諸生時。嘗館於邑中一富室。值黃霉命館僮焙被。僮轉付婢攜就主妾房中。焙之至晚。夾帶主妾之睡鞋而出。世科欲睡。展被始見。拋之帳頂。後主人入齋中見之。同其出袖之而去。迨更深密令妾往扣其門。而操刀隨之。世科問為誰。低應曰妾也。世科曰。焉有昏夜而女客可見先生者乎。又令再三懇之。曰。第開門。妾自有說。世科曰。女客與先生有何可說。即有說明日與主人同來。如再不去。當即捉付爾。主勿嫌見辱也。主人見世科毅然難犯。即應之曰。請開門。小弟在此。既入。世科見主人持刀大驚。主人曰無懼。出鞋示之。備述所以。世科笑曰。幸我無私。否則已汚君及矣。明日遂辭去。後登萬曆己丑進士。仕至大理卿。是時人多附魏閣。公獨特立不阿。以完節終。事見烏青志。或曰。此事已見子不語。彼作鎮台某。

不知孰是。余按警心錄陳淳祖為賈似道之客。守正為諸客所惡。內侍亦惡之一。日諸姬爭寵。密竊一姬鞋藏淳祖床下。意欲并中二人也。賈入齋見之心疑焉。夜驅此姬至齋門誘之。淳祖不應。繼以大怒。賈方知其無他。勘諸姬得其情。由是深契淳祖。後有南安軍之命。金元院本演其事。與此正相類。意當時或有有意為之者。不然或有構之者歟。據錄中所載。則其出於依託。未可知也。

猩猩

非非子曰。夫林密淵深。魚鳥自有樂地。而卒為人所制者。貪其餌也。水經注。猩猩形若黃狗。又類貍。人面顏容端正。音聲妙麗。楚太原王綱曰。猩猩好酒及履。里人置之山谷。常數輩為群。見酒物。知人張設取之。知張者祖父姓名。署曰。姑欲殺我。亟舍爾去也。即復還曰。姑嘗酒。迨醉。取履著之。卒為人擒焉。放翁詩。已醉猩猩猶著屐。入秋燕燕尚營巢。此物愛酒與屐。他書亦言之。歷歷當不虛也。

按唐人小說載安南武平州封溪中。有猩猩馬如美人。解人語。知往事。以嗜酒故。以履得之。檻百數同牢。欲食之。衆自推肥者。相送流涕。時餉封溪令。以帕蓋之。令問何物。猩猩籠中語曰。惟有僕并酒一壺耳。令笑而受之。蓋此物之靈慧如是。其勝于陸機之黃耳傳書。

多矣。而卒以愛酒與寢為人所制。禮記猩猩能言。不離禽獸信夫。然豈獨禽獸已哉。

燕妒

廣陵牛氏家堂燕方育雛。其雌為貓所斃。雄啁嘶久之。翻然而逝。少選偕一雌來。共哺其子。明日有雛墮地。至晚諸雛畢死。取視之。滿吭皆枲耳實。蓋為雌所毒也。嗟乎禽鳥猶疾其前雛如此。而雄不悟。悲夫。

去年仲夏。沈荔堂家遠香書舍中。燕已育雛。一雌為蛇所噬。越宿。其雄偕一雌至。相與哺雛。未幾蛇又至。時雄出未返。雌驚起啄其目。蛇甫吞一雛入口。不能反噬。急吐出。蜿蜒遁去。雛已垂斃。雌覆而翼之間。御庭中旱蓮草哺之。未幾遂愈。然自此雌偶出必速返。朝夕不離於側。蛇亦絕不復至。是此雌又能為諸雛之義飼也。

戒貪

金樓子。齊桓公卧於柏寝。白鳥營營。飢而求飽。公開翠紗之厨而進焉。有知禮者。不食而退。有知足者。鳴公而退。有不知足者。長吁短吸而食。及其飽也。腹為之潰。蓋戒夫貪也。余嘗見蚊有腹已果。而作紅色者。其尾血滴不止。而吸食猶未已。驅之則棲於屏案間。不能復飛。斯時不知亦悔其饕餮太過否。

師戒

里中有走無常者。嘗一卧數日。一日乍醒。遽問其家人曰。吾里外科岑氏子。昨已死乎。家人曰。然。君至冥中亦見之乎。曰。吾昨於獄廟城隍廡下。見鬼卒拘岑至。城隍拍案怒曰。汝在陽間做得好事。岑叩首涕泣曰。小人生前並未敢造惡。城隍怒曰。觀爾顰頭鼠臉。胸中豈有一點墨。奈何既以牛醫殺人。更託名教書。誑錢財。而誤人子弟乎。命鬼卒拽下予杖。岑復叩首曰。小人雖託名世醫。然從無過而問津者。勢不得草菅人命。第為飢寒所迫。權行訓蒙度日。自分生平所讀止有一部四書。又大半句讀不全。故所取修金極豐不過二兩。大約不過某傭與卒目不識丁者之子弟。願相從受業。彼亦只圖省費。無意深求。若四書以上。小人亦不敢妄教。故猶不致大誤。城隍色少緩。顧判官取冊檢視。至岑首一行注曰。綿蠻讀作變。黃鳥城隍笑曰。二字如此讀。試問作何解。岑曰。此當讀為四句言。如其為惡。須如惡臭。斯為真惡。如為好人。須如美人。斯為真好。則善惡之意皆誠矣。城隍曰。然則後文惡而知其美者。又作何解。岑曰。此惡字當讀去聲。蓋惡之為物。天下未有以為美者。但據本草。則人中黃之益人多矣。是其味美於回也。故孟子曰。惡句在其敬叔父也。城隍罵曰。畜類汝平日以此教人。尚謂