

山东省房屋修缮工程预算定额

SHANDONGSHENG FANGWU XIUSHAN GONGCHENG YUSUAN DINGE

古建筑分册（下）

中国计划出版社

山东省房屋修缮工程预算定额

古建分册 (下)

中国计划出版社

2000 北京 /

编制单位：山东省工程建设标准定额站

负责人：宋培杰

主 审：邓长松 沈大伟 王美林

主 编：王兆健

参编人员：白维山 公衍会 王利荣 王吉祥 李文辉

杨永芳 戴安庆 贾学铸 王秉雷 鞠善香

吴 洁 张 平 张 梅 李 颀 李 颀 张 丁 勇

康 喆 崔笑梅 李维新 见开田 丁 韩 远

崔删非 丁海涛 曹永庆 王 朋 王 朋 韩 军

方 戈 杜鹏儒 李桂香 王彦瑞 孟昭孚

李乃川 郑衍成 张宝民

下 册 目 录

第九章 油漆彩画工程

说 明	(3)
一、 山花、博缝、挂檐板	(13)
二、 椽望	(32)
三、 木构架	(51)
1. 地仗	(51)
2. 油漆	(60)
3. 明式彩画	(63)
4. 清·和玺彩画	(70)
5. 清·旋子彩画	(82)
6. 宋锦彩画	(118)
7. 苏式彩画	(120)
8. 其他彩画	(140)
四、 斗拱、垫拱板	(150)
五、 木装修	(166)

1. 各种门窗扇、帽子、栏杆	(166)
2. 天花、顶棚、墙面	(193)
3. 雀替、花板、花罩	(228)
4. 匾额、抱柱对	(239)

第十章 脚手架工程

说明	(257)
一、坡台用单排座车脚手架	(261)
二、坡台用双排座车脚手架	(263)
三、双排橡望油活脚手架	(265)
四、内檐及廊步装饰掏空脚手架	(269)
五、歇山排山脚手架	(271)
六、屋面脚手架	(273)
第十一章 场外运输	
说明	(279)

第九章 油漆彩画工程

说 明

本章包括山花、博缝、挂檐板、椽望、木构架、斗拱、木装修及其他油漆彩画等。

一、工作内容

1. 砍净挠白（砍活）包括砍除全部旧油灰皮，挠除水锈痂痕，并在木构造表面斩砍出新斧迹。
2. 闷水挠净包括用水将旧油灰皮闷透、剔挠干净。
3. 清理除铲包括将木件表面浮土污痕清除干净、铲平，或在地仗完好的情况下铲除表面已破损的油漆皮及彩画。
4. 新木件砍斧迹指在新配制的木件上砍出斧迹，并清理浮灰。
5. 砍净挠白、闷水挠净、清理除铲、新木活砍斧迹均包括撕缝、榫缝、修补线角。
6. 做地仗包括熬油、发血料、研磨砖灰、各项材料过罗、调制油满、调制各种灰料、梳麻或裁布、按传统工艺的操作规程分层施工。
7. 修补地仗的捉中灰找细灰做法包括清铲表面的漆皮及彩画，将地仗表面磨毛、汁浆、捉中灰、找细灰；局部麻灰满细灰做法包括将已龟裂空鼓部分的旧油灰皮（以面积不超过30%为准）砍掉，将未砍除部分表面磨出毛面，并在其边缘砍出麻口，其砍除部分重新补做麻灰地仗，磨毛部分汁浆、捉中灰、刮细灰。
8. 涂刷油漆包括调兑腻子及各色油漆（光油）、刮找腻子、分层涂刷。

铁木、挪移抱杆及完成吊装后拆铁、拆拉杆等，其中仔角梁安装包括砍梁背、钉角梁钉。

8. 木构件拆卸包括支顶、绑铁木、编号、起退销钉及拉接铁件、分解出位、运至地面、分类整理码放。

9. 木构件部件制作安装包括制作、安装全部内容，拆卸安装包括拆下整修后重新安装，拆除包括拆下、分解、分类整理码放。

10. 板类制作包括截配料、企口、拼缝、穿带、刨光、挖博缝头或剔挂落砖的胆卡口、制作边缝压条，安装包括挂线、找平、钉牢、钉边缝压条及挖榫窝，拆卸安装包括重新穿带、添配边缝压条。

11. 踏脚木、楞木、沿边木制作包括排制文杆、截配料、划线制作成型，安装包括挂线找规矩、修整榫卯或榫窝、钉牢。

12. 木楼梯制作安装包括帮板（梁）、踢板、踩板的制作组装，安铁件及整梯安装；拆修安包括更换损坏的踢板、踩板及更换铁件。

13. 翼角椽、翘飞椽、飞椽、罗锅椽制作均包括放样作样板，其中翘飞椽制作还包括排制文杆；木基层安装包括挂线找规矩、钉牢，其中椽类安装还包括排椽档及檐椽、飞椽齐头。

14. 望板拆卸安装、拆除包括小连檐；椽类拆卸安装、拆除包括闸档板、椽₀、隔椽板、机枋条等附件；大连檐拆卸安装、拆除包括拆瓦口。

二、统一性规定及说明

1. 定额中各类构、部件分档规格均以图示尺寸（即成品净尺寸）为准，柱类直径以与柱基础或墩斗接触的底面直径为准，扶脊木按其下背榫径分档。

2. 墩接柱的接腿长度以明柱不超过柱高的 $1/5$ 、暗柱不超过柱高的 $1/3$ 为准。

3. 新配制的木构件除另有注明者外，均不包括安铁箍等加固铁件，实际工程需要时也按安装加固

铁件定额执行。

4. 直接使用原木经截配、剥削树皮、稍加修整即弹线、作榫卯、梁头的柱、梁、瓜柱、檩等均执行“草伏”定额。

5. 各种柱制作、安装、拆卸定额已综合考虑了角柱的情况，实际工程中遇有角柱的制作、安装、拆卸，定额均不调整。

6. 牌楼边柱上端不论有无通天斗均与牌楼明柱执行同一定额。

7. 下端带有垂头的悬挑童柱，执行攒尖雷公柱、交金灯笼柱定额。

8. 实际工程中遇有需拼攒制作柱时，工料费另计。

9. 一端或两端榫头交在柱头卯口中的枋及随梁，均执行大额枋、单额枋、桁檩枋定额；凡两端榫头均需插入柱身卯眼的枋及随梁，均执行小额枋、穿插枋、跨空枋定额；带斗底昂嘴随梁执行带挑尖头梁的定额。

10. 三架梁至九架梁、单步梁至三步梁的梁头需挖翘拱者，执行带麻叶头梁的定额。

11. 除草伏瓜柱外，各种瓜柱均以方形截面为准，若遇圆形截面者定额不调整。

12. 太平梁上雷公柱若与吻桩连作工料另计。实际工程中更换背檩若遇太平梁上雷公柱与吻桩连作的情况，需在檩木端头凿透眼时执行带搭角头圆檩定额。

13. 檩木一端或两端带搭角头（包括背檩一个端头或两个端头凿透眼）均以同一根檩木为准。

14. 桁檩垫板与燕尾枋连作者应分别执行桁檩垫板和燕尾枋定额。

15. 木构件吊装、拆卸定额以单檐建筑人工或抱杆、卷扬机起重为准，重檐、三层檐或多层檐建筑（不包括牌楼）木构件吊装、拆卸（不包括柱类及重檐建筑专用构件）工料乘以1.1系数。

16. 挂檐板和挂落板不论横拼、竖拼均执行同一定额；其外虽安装砖挂落，但无需作胆卡口者也

各种彩色图案内容及特征表

彩画种类	图案内容或特征
<p>明代彩画</p> <p>金线点金花枋心 金线点金篆枋心 墨线点金 墨线无金</p>	<p>大线及花心贴金, 枋心内绘图案 大线及花心贴金, 枋心内无图案 大线用墨线, 花心贴金, 枋心内无图案 全部用墨线, 不贴金, 枋心无图案</p>
<p>和玺彩画</p> <p>金琢墨和玺 片金和玺(一) 片金和玺(二) 金琢墨龙草和玺 龙草和玺 和玺加苏画</p>	<p>攒头, 枋心、藻头、盒子内做片金龙 片金箍头, 枋心、藻头、盒子内做片金龙或凤, 主线带晕色 纂头, 枋心、藻头、盒子内做片金龙或凤 主线带晕色, 座斗枋做攒退轱辘草, 枋心、盒子内为片金龙, 藻头为片金龙和攒退草调换构图 主线不带晕色, 枋心、盒子内为片金龙, 藻头为攒退草和片金龙调换构图 枋心及盒子内为金龙和苏式彩墨面调换构图</p>
<p>旋子彩画</p> <p>金琢墨石碾玉 烟琢墨石碾玉 金线大点金 金线小点金 墨线大点金 墨线小点金 雅伍墨 堆黄玉</p>	<p>大线及旋花, 枋花均贴金退晕, 旋花心、枋花心及菱角地、宝剑头均贴金 大线贴金退晕, 旋花、枋花墨线退晕, 其他同金琢墨石碾玉 大线贴金退晕, 旋花、枋花墨线不退晕, 其他同上 大线及旋花, 枋花均为墨线不退晕, 旋花心、枋花心及菱角地、宝剑头均贴金 大线及旋花、枋花均为墨线不退晕, 旋花心、枋花心、枋花心贴金 全部为墨线, 不贴金 以黄调了做底色, 衬托青绿旋花瓣和线条, 均退晕 枋心、盒子内画苏式彩墨画, 其他与金线大点金相同</p>
<p>宋锦片金或攒退枋心彩画</p> <p>金线大点金加苏画 堆黄玉 雅伍墨 墨线小点金 墨线大点金 金线小点金 金线大点金 金线小点金</p>	<p>藻头画锦纹, 枋心、藻头内画山水、花鸟鱼虫等彩墨画 藻头画锦纹, 枋心、藻头内画山水、花鸟鱼虫等彩墨画 藻头画锦纹, 枋心、藻头内画山水、花鸟鱼虫等彩墨画 藻头画锦纹, 枋心、藻头内画山水、花鸟鱼虫等彩墨画 藻头画锦纹, 枋心、藻头内画山水、花鸟鱼虫等彩墨画 藻头画锦纹, 枋心、藻头内画山水、花鸟鱼虫等彩墨画 藻头画锦纹, 枋心、藻头内画山水、花鸟鱼虫等彩墨画 藻头画锦纹, 枋心、藻头内画山水、花鸟鱼虫等彩墨画</p>

彩画种类	图案内容或特征
金琢墨苏画 (一)	罐头、卡子、包袱、池子均为金线描退, 包袱线退墨层次多在七道以上, 包袱内做窝金地彩墨画或点金彩墨画
金琢墨苏画 (二)	包袱内绘一般彩墨画, 其他同上
金线苏画	罐头线、包袱线 (或仿心线)、池子线、聚锦线均为浙粉贴金, 包袱线、池子线退墨, 烟云层次为五层至七层, 包袱、池子、聚锦内画彩墨画
金线掐罐头搭包袱	只画罐头及包袱, 罐头部分涂刷油漆
金线掐罐头	只画罐头, 两罐头之间涂刷油漆
金线海漫苏画	两罐头之间既无包袱、聚锦、池子, 也无仿心, 而是在青、绿红三种底色上分别绘出流云、折枝黑叶子花、爬蔓植物花卉, 在其两端靠罐头的部位可绘卡子, 也可不绘卡子
黄线苏画	包括黄线苏画、黄线掐罐头搭包袱、黄线海漫苏画, 构图格式均与相应的金线苏画相同, 但不贴金
油漆地片金苏画	在油漆地上仿苏式彩画的格式做片金图案, 不副色

- 斑竹彩画其橡望部分按木构架斑竹彩画定额乘以 2.0 系数执行, 地仗仍按橡望相应定额执行。
- 斗拱彩画包括拱翘腿扣银朱油, 不包括掏里部分刷色及盖斗板、垫拱板油漆、彩画。掏里刷色、盖斗板油漆、垫拱板油漆彩画另执行相应定额。

14. 隔扇、槛窗、帘架风门、支摘窗地仗、油漆包括边抹、心板及心屉。全部地仗、油漆定额以双面做为准, 若只做单面按定额乘以 0.6 系数执行。

15. 苏妆檐子定额包括花牙子及白菜头纠纷, 什锦窗彩画包括擦玻璃。

16. 摘上天花定额不得与第七章中的井口板拆修安定额同时执行, 摘下井口板需重新拼缝穿带时按拆修安定额执行, 不得再执行本章摘上天花定额。

17. 匾额抱柱对定额均已包括其背面的地仗、油漆工料, 牌楼匾定额以双面做为准, 各种饰金匾

- (2) 博脊板、棋枋板、镶嵌花档板、挂檐（落）板、牌楼龙凤板、花板按垂直投影面积计算。
- (3) 滴水板按长乘凸尖处垂直宽度计算面积。
- (4) 博缝板按上皮长乘宽计算面积。
- (5) 木楼板按实铺面积计算，不扣除柱所占面积。
6. 木楼梯按水平投影面积计算，不扣除 50cm 以内楼梯所占面积。
7. 直椽按檩中至檩中斜长计算，檐椽出挑量至端头外皮，后尾与承椽枋相交者量至枋中线，封护檐椽量至檐椽中外加一檩径。翼角椽单根长度按其正身檐椽单根长度计算。
8. 大连檐硬悬山建筑两端量至博缝板外皮，带角梁的建筑按仔角梁端头中点连线分段计算。
9. 小连檐、闸档板硬山建筑两端量至排山梁架中线，悬山建筑量至博缝板外皮，带角梁的建筑按老角梁端头中点连线分段计算，闸档板不扣椽所占长度。
10. 椽₀、隔板板、机枋条按每间梁架轴线至轴线间距计算，悬山出挑、歇山收山者山面量至博缝板外皮，硬山建筑山面量至排山梁架外皮。
11. 檐头部分的瓦口长按大连檐长计算，排山部分的瓦口长按博缝板上皮长计算。
12. 望板按屋面不同几何形状的斜面积计算，飞椽、翘飞椽椽尾重叠部分应计算在内，不扣除连檐、扶脊木、角梁所占面积，屋角冲出部分亦不增加，同一屋顶望板作法不同时分别计量。各部位边界线规定如下：硬山建筑两山以排山梁架轴线为准；悬山建筑两山以博缝板外皮为准；歇山建筑拱山边线与悬山相同，撒头上边线以踏脚木外皮为准；重檐下层檐上边线以承椽枋外皮为准。

中槛不扣除框所占面积。窗榻板按净长只计算上面和两侧面面积，扣除风槛所压占的面积。门头板、余塞板、隔墙板两面均按垂直投影面积计算。棧板墙里侧面按垂直投影面积计算，外侧面按垂直投影面积乘以1.2系数计算。框线贴金按框线宽乘以长计算面积。

(7) 木楼板按水平投影面积计算，不扣除柱所占面积。承重、楞木侧面面积并入木楼板底面一并计算。

5. 斗拱按展开面积计算，各种斗拱展开面积见下表。

斗拱展开面积表

斗拱种类	斗拱展开面积 (斗口尺寸)														斗拱展开面积占斗拱面积%	榑里面积 (包括升、枋的背面积) 为斗拱面积的%
	4cm	5cm	6cm	7cm	8cm	9cm	10cm	11cm	12cm	13cm	14cm					
三椽单昂	0.245	0.382	0.550	0.749	0.978	1.238	1.529								13.1	19.4
五椽单翘单昂	0.430	0.672	0.967	1.317	1.720	2.177	2.687	3.252	3.870	4.542	5.267				18.0	26.0
五椽重昂	0.450	0.702	1.012	1.377	1.798	2.276	2.810	3.400	4.046	4.749	5.507				17.2	24.9
七椽单翘重昂	0.631	0.986	1.420	1.933	2.525	3.195	3.945	4.773	5.680	6.666	7.731				19.4	27.9
九椽重翘重昂	0.813	1.270	1.829	2.489	3.251	4.114	5.079	6.146	7.314	8.584	9.955				20.6	29.6
九椽单翘三昂	0.832	1.300	1.873	2.549											20.1	28.9
十一椽重翘三昂	1.007	1.574	2.267	3.085											21.1	30.3

斗拱种类	斗拱展开面积 (斗口尺寸)														斗板面积为展开面积的%	榫里面积 (包括拱背、升、枋的面积) 为斗拱面积的%
	包括斗拱各分件正面、底面、两侧面及正心枋、找枋正面、底面、找檐枋底面的面积															
	4cm	5cm	6cm	7cm	8cm	9cm	10cm	11cm	12cm	13cm	14cm					
昂翘斗拱里拽面	0.272	0.424	0.611	0.832	1.086	1.375	1.697	2.053	2.444	2.868	3.326	13.2	23.4			
三踩	0.469	0.733	1.056	1.438	1.878	2.376	2.934	3.550	4.225	4.958	5.750	21.9	27.2			
五踩	0.651	1.017	1.465	1.994	2.604	3.295	4.068	4.923	5.859	6.876	7.974	22.7	29.5			
七踩	0.833	1.301	1.873	2.550	3.330	4.215	5.203	6.296	7.493	8.793	10.198	23.2	30.8			
九踩	0.971	1.518	2.186	2.975	3.886	4.918	6.072	7.347	8.743	10.261	11.901					
溜金斗拱里拽面	1.081	1.688	2.431	3.309	4.322	5.470	6.753	8.172	9.725	11.413	13.237					
三踩	1.291	2.017	2.904	3.952	5.162	6.534	8.066	9.760	11.615	13.632	15.810					
五踩	1.491	2.330	3.355	4.566	5.964	7.548	9.319	11.276	13.419	15.749	18.265					
七踩	0.229	0.358	0.515	0.701	0.915	1.158	1.430	1.730	2.059	2.417	2.803	14.0	20.7			
平座斗拱外拽面	0.410	0.641	0.923	1.257	1.642	2.078	2.565	3.103	3.693	4.335	5.027	18.8	27.3			
三踩单翘	0.592	0.725	1.332	1.813	2.368	2.997	3.700	4.476	5.327	6.252	7.251	20.7	29.8			
五踩重翘	0.773	1.209	1.740	2.369	3.094	3.916	4.834	5.849	6.961	8.170	9.475	21.7	31.1			
七踩三翘																
九踩四翘																
斗三升斗拱 (单拽面)	0.046	0.071	0.103	0.140	0.182	0.231	0.285									
十字隔架斗拱 (双拽面)	0.196	0.306	0.440	0.599	0.782	0.990	1.222									

斗拱种类	斗拱展开面积 (斗口尺寸)														斗拱展开面积占斗拱总面积的%	斗拱展开面积占斗拱总面积的%
	包括斗拱各分件正面、底面、两侧面及正心枋、拽枋正面、底面、挑檐枋底面的面积															
单拱垫拱板 (单拽面)	4cm	5cm	6cm	7cm	8cm	9cm	10cm	11cm	12cm	13cm	14cm					
重拱垫拱板 (单拽面)	0.032	0.050	0.072	0.098	0.128	0.161	0.199	0.241	0.287	0.337	0.391					
	0.040	0.062	0.089	0.122	0.159	0.201	0.248	0.300	0.357	0.419	0.486					

(1) 表中所列面积均以平身科斗拱为准，其中除十字隔架斗拱为两个拽面的合计面积外，其余 (包括垫拱板) 均为一个拽面的面积，内里品字斗拱双拽合计面积，按表中昂翘斗拱里拽面积乘以系数 2 计算，牌楼昂翘、品字斗拱两拽合计面积分别按表中昂翘斗拱、平座斗拱外拽面积乘以系数 2 计算。

(2) 昂翘、溜金、平座斗拱角科外拽面按其平身科外拽面积的 3.5 倍计算，里拽面积与平身科相同；牌楼昂翘斗拱角科按其平身科两拽合计面积的 3 倍计算。各种柱头科斗拱里外拽面积分别按其平身科里外拽面积计算 (溜金斗拱柱头科里拽面积按昂翘斗拱里拽面积计算)。

6. 各种门窗扇、帽子、栏杆均按边抹外围面积计算，门枕、坐凳帽子腿、白菜头等框外延伸部分已包括在定额内，均不得计算面积。隔扇槛窗心板贴金按心板投影面积计算。菱花扣贴金按心屉投影面积计算。门钉贴金按大门投影面积计算。

7. 天花支条、井口板均按井口枋里皮 (贴梁外皮) 围成的水平面积计算，扣除梁枋所占面积。计算支条面积时不扣除井板所占面积，也不展开计算；计算井口板面积时不扣除支条所占面积。计算支条面积时不扣除井板所占面积，也不展开计算；计算井口板面积时不扣除支条所占面积。

8. 灯彩画按灯花外边线围成的面积计算。

9. 雀替及雀替隔架斗拱以露明长乘以全高计算面积。

10. 墙面刷浆分别按内外墙抹灰面积计算。
11. 花板、花罩、牌楼匾按垂直投影面积计算。
12. 斗形匾按毗卢帽宽乘以高计算面积，其他匾按正投影面积计算，抱柱对按圆弧长乘以全高计算面积。