

禮記要義

九



禮記要義卷第二十五

祭統

一祭非自外至心怵而奉之以禮

夫祭者非物自外至者也自中出生於心也心怵而奉之以禮是故唯賢者能盡祭之義注云怵感念親之貌也正義曰自猶從也言孝子祭親非假他物從外至於身使已爲之但從孝子身中出生於孝子之心也

二請玉女共事宗社此求助之本

國君取夫人之辭曰請君之玉女與寡人共有

敝邑事宗廟社稷此求助之本也注云言玉女者美言之也君子於玉比德焉

三盡物盡志身致其誠信

水草之菹陸產之醢小物備矣三牲之俎八簋之實美物備矣昆蟲之異草木之實陰陽之物備矣九天之所生地之所長苟可薦者莫不咸在示盡物也外則盡物內則盡志此祭之心也是故天子親耕於南郊以共齊盛王后蠶於北郊以共純服諸侯耕於東郊亦以共齊盛夫人

蠶於北郊以共冕服天子諸侯非莫耕也王后夫人非莫蠶也身致其誠信誠信之謂盡盡之謂敬敬盡然後可以事神明此祭之道也注云水草之菹芹苽之屬陸產之醢蜺蜃之屬天子之祭八簋昆蟲謂溫生寒死之蟲也內則可食之物有蜩范草木之實菱芡榛栗之屬咸皆也純服亦冕服也玄言之爾純以見繒色冕以著祭服東郊少陽諸侯象也夫人不蠶於西郊婦人禮少變也齊或作粢

四鄭讀純有二義文與音亦不同

正義曰純服亦冕服也者天子云純諸侯言冕冕祭服故知純亦是祭服天子言衣色諸侯亦有衣色是其互也鄭氏之意凡言純者其義有二一絲旁才是古之緇字二是絲旁屯是純字但書文相亂雖是緇字並皆作純鄭氏所注於絲理可知於色不明者即讀爲緇即論語云今也純儉及此純服皆讀爲黑色若衣色見絲文不明者讀純以爲絲也

五君夫人散致齊及裸薦之節

君致齊於外夫人致齊於內者外謂君之路寢
內謂夫人正寢是致齊並皆於正寢其實散齊
亦然但此文對會於大廟故云君致齊於外夫
人致齊於內耳 然後會於大廟者祭曰君與
夫人俱至大廟之中廟即始祖廟也夫人副禕
立於東房者副及禕后之上服魯及二王之後
夫人得服之侯伯夫人揄狄子男夫人闕狄而
並立東房以俟行事尸既入之後轉就西房故

禮器云夫人在房雖不云東西房下云夫人東酌壘尊則知夫人在房謂西房也 大宗執璋瓚亞裸者大宗主宗廟禮者以亞裸之禮夫人親爲之此不云夫人而云大宗者記有廣言容夫人有故故大宗伯代夫人行禮執璋瓚亞裸之禮主瓚璋瓚並是裸器也以圭璋爲柄酌鬱鬯曰裸也宗婦執盞齊從夫人而來奠盞齊於位夫人乃就盞齊之尊酌此沈齊而薦之者因盞齊有明水連言水耳夫人薦豆者於君羞齊

之時夫人薦此饋食之豆

六重裸重升歌重武宿夜

夫祭有三重焉獻之屬莫重於裸聲莫重於升歌舞莫重於武宿夜此周道也凡三道者所以假於外而以增君子之志也故與志進退志輕則亦輕志重則亦重注云武宿夜武曲名也周道猶周之禮正義曰舞莫重於武宿夜者武宿夜是武曲之名是衆舞之中無能重於武宿夜之舞皇氏曰師說書傳云武王伐紂至於商郊

停止宿夜士卒皆歡樂歌舞以待旦因名焉武宿夜其樂立也能氏云此即大武之樂也

七尸亦餒鬼神之餘

是故古之君子曰尸亦餒鬼神之餘也者又引古言證餒義也言亦者亦人餒尸之餘乃是人食尸餘而云尸亦餒鬼神餘者若王侯初薦毛血燔燎是薦於鬼神至薦孰時尸乃食之是尸餒鬼神之餘若大夫士陰厭亦是先薦鬼神而後尸乃食亦尸餒鬼神餘

八二簋留陽厭四簋餽

是故以四簋黍見其脩於廟中也者謂餽之時
君與三卿以四簋之黍脩整普遍也所以用四
簋多黍而餽者欲見其恩惠脩整徧於廟中諸
侯之祭有六簋今云以四簋者以一簋留爲陽
厭之祭故以四簋而餽簋有黍稷特云黍者見
其美舉黍稷可知也

九君子事君恕己乃行之

是故君子之事君也必身行之所不安於上則

不以使下所惡於下則不以事上非諸人行諸已非教之道也注云必身行之言恕已乃行之

十設同几詔祝於室出于祊

鋪筵設同几爲依神也詔祝於室而出于祊此交神明之道也注云同之言調也祭者以其妃配亦不特几也詔祝告事於尸也出於祊謂索祭也正義曰設之曰筵坐之曰席同之言調調共也言人生時形體異故夫婦別几死則魂氣同歸於此故夫婦共几鋪席設几使神依之設此

夫婦所共之几席亦共之必云同几者筵席旣
長几則短小恐其各設故特云同几 詔祝於
室者詔告也祝祝也謂祝官以言詔告祝請其
尸於室求之 而出于祊者謂明日繹祭而出
廟門旁廣求神於門外之祊古文字林皆訓詞
爲共是漢魏之時字義如此是以讀同爲詞今
則揔爲一字云祭者以其妃配者儀禮少牢文
謂祭夫祝辭云以某妃配云亦不特几也者謂
不但不特設辭亦不特設其几謂祝辭與几皆

同於夫不特設也故鄭注司几筵云祭於廟同
几精氣合也

十尸用同姓適孫父北面事之一云西面

夫祭之道孫爲王父尸所使爲尸者於祭者子
行也父北面而事之所以明子事父之道也此
父子之倫也注云子行猶子列也祭祖則用孫
列皆取於同姓之適孫也天子諸侯之祭朝事
延尸於戶外是以有北面事尸之禮正義曰以
少牢特牲尸皆在室之奧主人西面事之無北

面事尸之禮故知是天子諸侯也

二 醕尸獻賓之節

尸飲五君洗玉爵獻卿尸飲七以瑤爵獻大夫
尸飲九以散爵獻士及羣有司皆以齒明尊卑
之等也注云尸飲五謂醕尸五獻也大夫士祭
三獻而獻賓正義曰此據備九獻之禮者至主
人醕尸故尸飲五也凡祭二獻裸用鬱鬯尸祭
奠而不飲朝踐二獻饋食二獻及食畢主人醕
尸此等皆尸飲之故云尸飲五於此之時以獻

卿獻卿之後乃主婦醕尸醕尸畢賓長獻尸是
尸飲七也乃瑤爵獻大夫是正九獻禮畢但初
二裸不飲故云尸飲七自此以後長賓長兄弟
更爲加爵尸又飲二是并前尸飲九主人乃散
爵獻士及羣有司也此謂上公九獻故以醕尸
之一獻爲尸飲五也若侯伯七獻朝踐饋食時
各一獻食訖醕尸但尸飲三也子男五獻食訖
醕尸尸飲一云大夫士祭三獻而獻賓者欲明
諸侯獻賓時節與大夫士獻賓不同知大夫士

祭三獻而獻賓者特牲禮文下大夫不賓尸與士同亦三獻而獻賓知者有司徹文其上大夫別行賓尸之禮此異也

尸主有昭穆主賓亦爲昭穆

有事於大廟則羣昭羣穆咸在而不失其倫此之謂親疏之殺也注云昭穆咸在同宗父子皆來正義曰父南面子北面親者近疏者遠又各有次序是故有事於大廟則羣昭羣穆咸在者祭大廟之時則衆廟尸主皆來及助祭之人同

宗父子皆至則羣昭穆咸在若不於大廟餘廟之祭唯有當廟尸主及所出之廟子孫來至不得羣昭羣穆咸在也 而不失其倫者尸主既有昭穆故主人及衆賓亦爲昭穆列在廟不失倫類

十 賜爵祿於太廟所命者北面受

古者明君爵有德而祿有功必賜爵祿於太廟示不敢專也故祭之日一獻君降立于阼階之南南鄉所命北面史由君右執策命之再拜稽