

登豐谷五

順雨調風

雙慧同輝



慧日慧澤一脈緣
法師尋根澤桑梓



御書

敬道人

敬佛

『敬佛』碑（清順治書）

現藏于天童禪寺禦碑亭

雙慧圓輝



目錄

序

慧日禪寺攬勝

二

慧日・慧濟一脈緣

十二

慧澤桑梓

十八

法師傳奇（連環畫）

二十

金剛般若波羅密經

三十六

法語札記

四十四

後記

四十七

序

盛世萬事興，八方傳佳音，華夏大地正呈現出前所未有的繁榮昌盛。黨的宗教信仰自由政策，保障了社會的安定團結，促進了民族的興旺發達。而今，博大精深的東方佛教文化以其漫長的歷史淵源遍布於東南亞。愛教毋忘愛國，愛國激勵愛教。不少愛國愛民的宗教界人士以其不凡的功德在中國宗教文化史冊上留下了他們的美名。本書冊中的性海法師便是這樣一位著名的高僧。

慧日慧濟一脈因緣，臺北天母慧濟寺專渡浙江老鄉親。而今，慧濟寺住持性海法師慧澤桑梓，熱情支助公益事業，他親手策建的瞻歧慧日禪寺正以獨特的秀麗風貌展示在世人面前。這是性海法師佛教事業上的又一座豐碑。慧日與慧濟似兩顆燦爛的明珠鑲嵌在海峽兩岸的青山之中。禪寺美在其景，一園、一塔、一殿、一佛、一山、一水，皆如有靈之物，熠熠生輝；法師善在其性，身居海外，常思回報。志在弘揚中國佛教文化，愛國之心，愛民之情，皆體現在他那無私的奉獻之中。



慧日禪寺 攬勝



慧日禪寺，前身慧日庵，始建於明朝萬歷年間，距今已有四百餘年歷史，相傳系寧波市

鄞州區瞻岐鎮東一村廟裏廟一族謝氏大公所建。

原慧日庵佔地

約五畝，庵基坐北

朝南，正面居中三

大統間為佛殿，兩

旁為僧人臥室，東

西兩廡各有三間寮

房，殿前是寬敞的

院子，皆用細石板

鋪設。四周砌有圍

牆，殿後是一片蒼



翠的小竹林。它依山傍水，風景秀麗，是一處清淨、幽雅的養身修性之地。

慧日庵原屬天童寺管轄，庵中歷任當家也由天童寺住持委派。性海法師幼年時，最早就是在慧日庵出家當小和尚。慧日庵佛殿毀於二十世紀六十年代。直至八十年代中期，村人在舊址上搭建了三間平房，權作佛殿，以續香火。

於今由性海法師捐資新建的慧日禪寺面積已擴大至二十餘畝。外有公園、佛塔、溪橋、竹林相映。內有亭臺、水池、花圃作觀，殿宇巍峨，佛像莊嚴。它既呈傳統佛教禪寺的恢宏與輝煌，又顯東方園林的秀麗和恬靜。

禪寺的第一座大殿曰佛殿，是為香客舉辦佛事的念佛道場。殿內雕棟畫梁金碧輝煌，諸佛塑像栩栩如生。

佛殿東側為藏經樓，樓上也設一殿，鎔金的釋迦牟尼大佛之後分列文殊、普賢二菩薩，兩壁掛有十六王子的畫像，皆出於上海玉佛寺名家之手。

佛殿之後即為大雄寶殿，殿高十五米，氣勢最為雄偉。殿內的釋迦牟尼玉佛高三點八米，重達十二噸，系緬甸進口的上等純白玉精雕而成，是浙江省內第一尊大玉佛。工藝水平精湛，實屬稀世之寶。如此沉重的大佛是如何安裝進殿的呢？原來工匠們採用的是先坐佛後蓋殿的方法。在殿基上按方位先砌好佛壇，再用大吊車將玉佛移上佛座，然後再搞大殿建築。







佛殿與大雄寶殿之

間是一條二十四柱的百米長廊。迴廊內彩繪着二十四孝的故事，它與殿前的一條迴廊相通，行人在雨天可免走濕路。

入南大門，左列韋

馱亭，右設觀音堂。堂

內供奉的千手觀音，造

型別致，工藝精巧。觀

音大士端莊的容貌，飄





為觀止。

佛殿兩側是兩幢二層樓的寮房，下層為寺院辦公、待客之地，上層便是僧人的卧房。

大雄寶殿兩側是賓館式的客房，它與藏經樓下層的大膳廳相配套，可供四百餘人同時就餐。



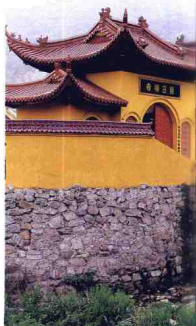
古雲：「山不在高，有仙則名，水不在深，有龍則靈」。慧日禪寺上有名山相擁，下有龍泉環繞，有其得天獨厚的地理環境。禪寺之下，有兩條山溪流過。一曰龍泉溪，一曰龍潭溪，兩股溪流一路奔瀉，正好于此處交匯，遂成雙龍搶珠之勢。

慧日寺西門，不遠處便是佔地三畝的慧日公園。園地遍栽花草樹木，置有各種健身器材，兩座漂亮的亭子供遊人休息，是老少皆宜的休閒場所，更是老人晨練的理想之地。慧日禪寺集養身、修行、健身、遊樂于一體，稱得上一座東方園林式禪寺。



龍泉溪與龍潭溪交匯處





慧日公園



秋林晨鐘濕曉露，山寺暮鼓聽晚風。慧日禪寺優越的地理環境與秀麗的自然景色融合在一起，使這如畫的山水更具神秘的色彩。

禪寺三面環山。一條寬闊的大路由西向東環山而過。入口處是神秘的『開口巖』。兩塊巨石相貼，中間僅留一條窄縫，祇容一人側身進入，相傳是神牛入海之門。巖坡上有留傳千年的『仙人床』。

東面是峻峭的獅子巖，又名棋盤山。相傳是仙人弈棋之處。山頭上有一塊平整光滑的巨石，稱作『棋盤石』。石道上留有兩個大脚印，稱為『仙人脚印』。鄉村中也一直流傳着當年樵夫遇仙的動人故事。

獅子巖右側是虎口嶺，兩座大山遙相呼應，成虎嘯獅吼之狀。此處山間一座古亭的



性海法師書寫的摩崖石刻

南面有象家山與火龍山。象家山稍顯平緩，終年受陽光照耀，盡顯陽剛之氣。火龍山則山巖突兀，雲霧繚繞，時有變幻莫測之感。古人也有聯贊此處山景曰：『坐看樵客擔雲過，疑有神仙牧石來』。這兩座大山與其它諸峰連成一條山脉似一道綠色的屏障展示在慧日禪寺面前，將整個禪寺映襯在青山綠水之間。

北面是終年蒼翠的鷹山，山形猶如一隻碩大的鷹隼昂立於禪寺之背，將慧日禪寺一帶的茂林修竹與清澈的山泉皆置於它巨大的羽翼保護之下。



神秘莫測的「開口巖」



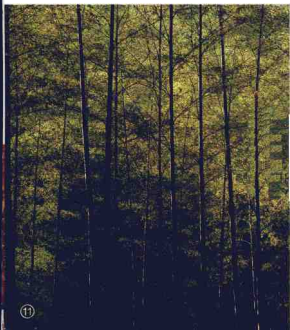
龍泉溪之源



龍潭溪源頭



傳說中的「神牛入海」之門



翠竹成蔭

慧日・慧濟一脈緣



臺北天母慧濟寺是由『東南佛國』浙江普陀山入臺高僧慶規、性海所創建。寶剎位於臺北市士林區天母山，依山勢啓建，殿宇輝煌，佛像莊嚴，而特顯雅靜清幽。

一九五〇年初，慶規和性海赴臺灣弘法修



留居。師徒發宏願，化多年心血，于一九五九年經蔣經國先生準許啓建了天母寶剎。為緬懷祖庭故寺，永久定名為『南海普陀山慧濟寺分院』，以冀萬古流芳。

慶規圓寂後，由嗣法弟子性海接任住持。

性海立宏志擴展天母寶剎，披荆斬棘，

終使慧濟寺規模空前擴大，香火日盛，香客中更多的是浙江的老鄉親。



性海與蔣氏家屬四代有緣。蔣介石、蔣經國逝世後的超度法會，就請性海住持在慧濟寺舉行。大雄寶殿前安置了兩位已故總統的靈位。蔣氏四代中，性海與蔣緯國將軍之子蔣孝武先生之私交尤深，常以佛經相贈。蔣氏一家本系浙江籍，蜑居臺島達半個世紀之久，家鄉故里祇能隔海相望。將老之時，怎無葉落歸根之念。孤島千里魂，何日歸故鄉？蔣氏家屬將其祖宗亡靈供奉於就稱「浙江廟」的慧濟寺之內，也就把歸根的夙願寄托于性海法師身上。切切思歸心，盡在無言中。

幾十年來，性海多次應邀到美國、日本、泰國、韓國進行文化交流，弘揚博大精深

慧濟寺

佛渡有緣人
天母慈濟
寺當然普渡
衆生、來者
不拒，但由

於信徒以浙江鄉親爲主，
次應邀到美國、日本、
泰國、韓國進
人，多在此誦經修行，似乎有那麼點
家鄉的味道！

專渡

次應邀到美國、日本、
泰國、韓國進
人，多在此誦經修行，似乎有那麼點
家鄉的味道！

浙江老鄉親

◎林照真

▲慧濟寺住持
性海法師。（洪聖
飛／攝）



祖國大陸

與家鄉故寺，
時在性海的魂
牽夢憶之中。
當海峽兩岸探
親旅遊解凍之

▲慧濟寺儼然是
臺灣的「浙江廟」。
（洪聖飛／攝）

▲慧濟寺太

正生前的半身放大照片，在
釋迦牟尼佛像前，還擺
了蔣中正、蔣經國二
人靈位，性海師父說，
兩位蔣總統過世
後的超度法會都是
在這裏舉行。
據浙江人的習
俗，人去世後的
第五個七亡魂要
回到自己的家，頭
七故下故無有謂

