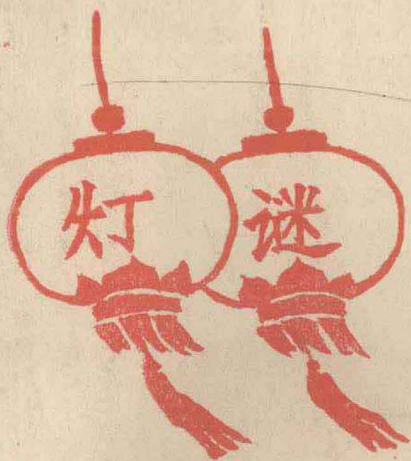




課外活動資料



武汉市青少年宮編印

一九七七

毛主席语录

1 我们的文学艺术都是为人民大众的，首先是为工农兵的，为工农兵而创作，为工农兵所利用的。

我们的教育方针，应该使受教育者在德育、智育、体育几方面都得到发展，成为有社会主义觉悟的有文化的劳动者。

5 青年们要学习，要工作，但青年时期是长身体的时期。因此，要充分兼顾青年的工作、学习和娱乐、体育、休息两个方面。

好好学习 天天向上

目 录

1、灯谜应为无产阶级政治服务

.....柯宝成(1)

2、怎样猜谜和做谜

.....宝成、久富(4)

3、怎样组织好一次灯谜晚会

.....武汉市青少年宫宣教组(11)

4、谜语集锦

.....(13)

5、创作谜语

.....柯宝成、胡良魁等(22)

6、谜 底

.....(34)

7、编 后

.....(44)

灯谜应为无产阶级政治服务

(代前言) 柯宝成

灯谜(包括谜语)是我国一种独特的群众文化活动形式。它有悠久的历史传统,深受广大劳动群众和青少年所喜爱。它与其他文学艺术一样,其创造者是历代劳动人民,他们是三大革命的主人,对生活十分熟悉,善于选用准确、生动、洗练的语言描绘事物的特征,创作出不少灯谜佳作,至今仍闪烁着战斗的光芒。因此,它具有一定的阶级性,并兼有鲜明的口头性和集体性。历来好的灯谜都是经过个人创作,然后在群众中流传、加工而不断发展完善。这就是我国灯谜史的主流和本质。

灯谜可以反映一定的社会生活,并为阶级斗争服务。历代劳动人民和农民起义就曾利用它作为启发、动员人民向剥削阶级作斗争的工具。例如:三国时期有一个谜语:“千里草,何青青!十日上,不得生。”谜底是“董卓当死”,反映了被剥削的劳动人民对统治阶级的仇恨和不满。还有一则谜,谜面是“兄弟五六个,围着柱子坐,一但要分家,衣服都撕破”。谜底为“蒜头”。它反映了劳动人民对封建社会剥削阶级家庭伦理关系的极大讽刺。

但是,灯谜也和其他文学艺术形式一样,被统治阶级和为他们效劳的反动文人所窃用,为剥削、压迫劳动人民服务。例如有一则谜语,谜面是“人王面前一对瓜,一点金钗到王家,二十三天不下雨,和尚庙里有人家”。谜底为“金玉满堂”。以此来炫耀他们朱门酒肉臭的糜烂生活,并用以腐蚀人民的革

命意志，毒化群众灵魂。

解放后，在党的“百花齐放”，“推陈出新”方针的指引下，广大工农兵，青少年积极参加猜谜和做谜活动，努力从事灯谜创作和组织猜谜活动，自觉地为无产阶级政治服务，取得了可喜进展。例如在反映我国“工业学大庆”、“农业学大寨”的群众运动中，不断出现许多佳作。如：“千里铁龙地下穿，喷吐黑油如涌泉，自力更生谱新曲，大庆凯歌四海传”。谜底为“输油管”。又如：“学大寨见成效”，射一熟语，谜底是“人换思想地换装”。

在以华主席为首的党中央一举粉碎了“四人帮”篡党夺权的罪恶阴谋后，很快出现了许多好灯谜，如“热烈欢呼两个特大喜讯”。打一地名，谜底是“重庆”；又如“揪出王张江姚反党集团”。谜底为一卫生名词“除四害”；还有“剥掉四人帮的画皮”。打一影片名，谜底是“原形毕露”。以上这些灯谜，及时地反映了阶级斗争的现实，宣传效果很好。

当前，在以华主席为首的党中央抓纲治国的战略决策和党的十一大路线的指引和鼓舞下，我国的社会主义革命和社会主义建设蓬勃发展，形势一派大好。特别在文化领域，打倒“四人帮”文艺得解放。文化园中“百花齐放”，绚丽多彩，文学创作日益繁荣。希望广大工农兵和青少年坚持谜语应为无产阶级政治服务这一原则，创作出更多的好灯谜，用以宣传华主席党中央的战斗号令和政策方针；鞭笞“四人帮”篡党夺权的滔天罪行；歌颂祖国建设的伟大成就；颂扬三大革命运动中的英雄人物；传授为“四个现代化”服务的科学知识；描绘社会主义祖国的美丽前景等等。总之，要以极大的热情，通过谜语创作来反映轰轰烈烈的现实斗争生活。同时还要遵照伟大领袖和导师毛主席所教导的“革命的政治内容和尽可能完美的艺术形

怎样猜谜和做谜

宝成、久富

猜谜这项游艺活动在我国历史悠久，流传广泛，深受群众喜爱。灯谜活动是为无产阶级政治服务的；同时还可以锻炼人们运用辩证唯物主义观点联想、推理和分析问题的能力；并可通过猜谜语活动增加新的知识，丰富语汇，纠正错别字等。对青少年是一项有益的群众文化活动。因此，我们对猜谜语活动更应大力提倡，繁荣创作，使社会主义文化的百花园更加绚丽多彩，芬芳宜人。

为了帮助广大青少年在发展猜谜和做谜活动中掌握一些必要的基本知识。我们在这里向大家简介几种常见的猜谜和做谜方法；浅释部分常用谜格；做谜的注意事项，以供大家参考。

一、常见的猜谜和做谜方法：

1、加减法：

把谜面各部分或某部分加起来或减去而得谜底。例如：①谜面是“上山下厂干到底”。谜底是“岸”字，即由山、厂、干加起来而成。②谜面是“去，一直去”。谜底是“云”字，即将“去”字的一直减去而成。

2、会意法：

即体会谜面的含意，从而去寻求一个确切的谜底。例如：谜面为“解放军的帽徽”。猜一影片名，谜底为“闪闪的红星”。

3、拆合法：

即把谜面各拆去一部分再拼合起来而得谜底。例如：谜面为“断简残编”。谜底为一“篇”字。即将“简”字拆开取其竹头，将“编”字拆开取其“扁”字再合在一起成为“篇”字。

4、象形法：

从谜面的形象去寻求谜底。例如：谜面为一“汇”字。猜一水利名词，谜底是“拦水坝”。

5、比较法：

把形状相似的字、词、或事物放在一起，加以比较而得出谜底。例如：谜面是“多一笔的带学生，少一笔的带士兵”。猜二字，谜底为“师”、“帅”，两字相比，仅一笔之差。

6、拟人法：

把事物、生物人格化，说的是人，猜的是物。例如：谜面是“一位小姑娘，身穿黄衣裳，你若欺侮她，她就戳一枪”。谜底是“蜜蜂”。

7、拟物法：

把人或人体部分事物化。例如：“十条堤岸八条沟，条条堤岸瓦盖头”。谜底是“手指”。

8、排除法：

谜面把通常易猜的字、词、事物排除开而求得应猜的谜底。例如：谜面为“一字组成由二人，林孔用它来骗人，谜底不作从字猜，批倒批臭不留情”。谜底是“仁”字。即取“二”“亻”而排除“从”字。

9、排比法：

用平行句式巧妙排比，谜面多为每句猜一字或一事物。例如：“大哥说话先脱帽，二哥说话先舔刀，三哥说话先喝水，

四哥说话雪花飘”。谜底是“钢笔、铅笔、毛笔、粉笔”。

10、故事法：

用带有一点故事情节的通俗有趣的词句做谜面，谜底可以是字、词或事物。例如：谜面是“一字九横六直，学生都不认识，学生去问老师，老师猜了七十二小时”。谜底是“晶”字。

随着谜语活动的发展，猜谜和做谜的方法也逐步增多，还有“借代法”、“连环法”等等，但通常都可以用以上所述方法去猜谜或做谜。

二、谜格浅释：

以上介绍的猜谜和做谜方法，是从谜面提示谜底的正常猜法。但在猜谜活动中，还有一类谜面与谜底有着特殊关联，有的谜底音同字不同；有的必须将谜底的字倒读才能扣合谜面；有的谜底须去其相同偏旁等等。这种特殊规定即叫谜格。掌握一些常用谜格知识对猜谜和做谜都是必要的。随着猜谜活动的发展，群众不断创作了许多新谜格，据不完全统计已有近百种，现将常用的谜格浅释如下，供大家参考。

1、卷帘格：

谜底在三个字以上，谜底必须倒转来念，其意才能扣合谜面，如帘之倒卷。例如谜面为“实践出真知”。打一成语。谜底为“能者多劳”。倒转来念为“劳多者能”，才能扣合谜面。

2、秋千格：

这一格与卷帘格基本相同，不同之处为谜底限两字。例如谜面为“玉”字，打一国家名，谜底为“中国”。倒转来读为

“国中”，如打秋千之由下而上。“玉”字即“国”字之中。

3、徐妃格：

此格从“徐妃半面之妆”典故而来。因此，谜底只读半面。即把谜底各字相同的偏旁去掉，而读余下的一半。例如谜面为“甲级海蚌”。谜底为“狼狈”。即去其“犭”旁而读“良贝”扣合谜面。

4、摘顶格：

去掉谜底的部首，余下的字来扣合谜面。一字底的叫单摘顶，二字底的叫双摘顶。例如谜面为“六月天气”。打一中草药名，谜底为“茯苓”。即摘去“草”字头而得“伏令”扣合谜面。

5、虾须格：

将谜底第一个字剖为两字来读，如虾须之状而名。过去限制较死，要求只许直剖不能横分例如“谜”字只能直剖为“言”“迷”而“究”字则不能横分为“穴”、“九”。现在已突破了这种苛求，直剖、横分均可。例如谜面为“三军过后尽开颜”。打一成语，谜底为“从容不迫”。“从”字直剖为二人，即读作“人人容不迫”之解。

6、燕尾格：

谜底末一字分作两字读，形如燕尾。例如谜面为“久旱”打一地名，谜底是“长沙”，解为“长少水”，即把“沙”字直剖为“少”、“水”二字读。

7、遥对格：

要求谜面与谜底的各个字遥遥相对，犹如对联。例如谜面为“丝毫不让”，打一成语，谜底为“分秒必争”。

8、求凰格：

即凤求凰之意。此格要求谜底的首字或末字必须有一偶合

字，一般为“合、齐、比、对、连、双、匹、配、偶”等。例如谜面为“正”，打一常用词，谜底为“反对”，谜底末字为“对”。

9、掉首格：

要求谜底在三字以上，将第一字与第二字对调位置，其余不动。例如谜面为“供销社设街头”，打一影片名，谜底为“送货路上”，应解为“货送路上”以与谜面扣合。

10、掉尾格：

格法同上，只是将末二字对调位置。例如谜面为“红色娘子军”，打一影片名，谜底为“英雄儿女”，解为“英雄女儿”。

11、白头格：

谜底的第一字音同字别，俗称白读，故名白头。例如谜面为“没有他”，打一少数民族名，谜底为“维吾尔”。其中“维”是“唯”的谐音。

12、玉带格：

要求谜底三字，中间一字音同字别。亦称“素腰格”。此格谜语较少见。

13、粉底格：

与白头格格法相同，但谜底末字音同字别。例如谜面为“养蜂场放哨”，打一名词，谜底为“保密”，即作“保蜜”解，以扣合谜面。

以上三格统称“谐音格”。如迂谜底在两字以上而各字均音同字别，则注名“谐音格”即可。例如谜面为“油石荡刀”打一花名，谜底为“茉莉”，即作“磨利”之解，扣合谜面。

14、双钩格：

谜底一般限于四字，把谜底前两字与后两字位置对调扣合

谜面。例如谜面为“万尺高空跳伞”，打一成语，谜底为“一落千丈”。解为“千丈一落”以扣合谜面。

三、做谜注意事项

在做谜时除按以上所述做谜方法和谜格规定外，还要注意以下几点：

1. 一面一底：

一般来讲一个谜只有一个底，因为一般谜面都较简炼，只有一个字或几个字，顶多几句话，它不可能包罗万象，只能射一字、一人、一物、一词、一语。有时个别谜语看起来好像一面两底，实际上仍为一面一底。例如谜面为“团”字，打二名词，谜底为“分化”、“口才”，虽为二词，仍为一底，因为二词紧相依存，缺一不可，其一不能单独扣合谜面。

2. 谜面成文：

在创作一个谜面时，若需用几个字，甚至需用一句话、两句话、四句话……来包含一定意思时，就应注意成文。例如谜面为“剥掉‘四人帮’的画皮”，谜底为影片“原形必露”，其谜面就是一句有完整文意的句子。

3. 要压韵脚：

所做谜面如用四言八句时，必须注意压韵脚，以保持句子顺口易读、易记，同时造句要简炼通俗。例如有一物谜，谜面四句话为“不用梭儿不用纱，不在工厂在农家，社员用它织绿毯，织得农村美如画”。谜底是“插秧机”。我们认为韵脚压得较好，好似一首优美的咏物诗。

4. 避免面、底字词雷同：

在做谜时，应尽量注意谜面与谜底字句中不要有雷同的

字，以便谜面说出后使人有一个思索即猜的过程，如果从谜面一眼就可看出谜底，使谜面暴露了谜底，那就毫无隐的味道了。但是有个别谜语，面、底有时难免有雷同的字。例如有一谜谜面为“天气变化不一”，谜底为“大气”，虽面底气字相雷同，但天气与大气二者含义各异，仍然可取。

5. 謎底能作別解：

所谓别解，就是一字或一词能作别的与原意不同之解释。例如谜面为“常常是陈货”，打一成语，谜底是“屡见不鲜”这个“鲜”字，原意是“少”，这里别解为“新鲜”的“鲜”字。

6. 謎面不能有閑字：

闲字就是与谜底无关，不能落实的字。做谜要求面底紧扣，这就决定了谜面不能有多余的闲字。例如有一则谜语，谜面为“好猎手射去鹿脚”，谜底为“麝”字。谜面中“好猎手”可不要，属闲字。如谜面改为“射到鹿脚”，就更简炼，更确切了。

以上几点仅为注意事项，为了发展和繁荣谜语创作，大家在做谜时可不必要受此限制，作者也可大胆突破。

怎样组织好一次灯谜晚会

怎样组织好一次灯谜晚会？

我们提出以下几点不成熟意见，供大家开展谜语活动时参考，有不妥之处，希望提出批评。

（1）谜语选择：

首先要注意选择有教育意义，内容健康有益的物体谜、字谜、成语、地名、影剧、常用词、名词等谜语。

其次，根据活动对象的不同，选择难易不同的谜语。

第三、在选用字谜时要注意简化字，异体字的规范化，要按照中国文字改革委员会一九六四年公布的《简化汉字总表》和一九五五年公布的《第一批异体字整理表》规定的写法。

第四、组织一次谜语晚会，究竟需要多少条谜语呢？根据我们过去的搞法，一般组织三个小时左右的晚会，准备200条谜语就够用了。

（2）谜条缮写：

谜语选好后，在抄写谜条时，首先要编号，一条谜语编一个号码1、2、3、4……顺次编下去，以便猜谜语者和兑谜底工作人员查兑准确。其次谜条缮写字迹必须清晰，防止潦草乱画，避免猜谜者看不清或不认识。已经简化了的字必须按《简化汉字总表》规定的写法写。第三，抄写谜语一般比较简便节约的办法，是用普通彩色标语纸，裁成彩纸条，将谜语用毛笔抄写上，顺序粘在麻绳上，挂起来。或贴在各种彩灯上。为了增加谜语的热烈气氛，在抄写时，注意将各色彩纸条，和字谜物谜，成语、名词等相间错开，以免显得呆板。

另一种抄写法是将谜语分别抄写在一块或几块展板上，挂在谜语室。

还有一种抄写法是将谜面抄写在用硬纸剪成的各种动植物如肥猪、冬瓜上面，涂上颜色、显得生动活泼，可增加猜谜者的兴趣。

(3) 会场布置：

谜语晚会会场布置，要求突出政治，气氛热烈，除了挂彩纸谜条外，还可因地制宜布置一些彩纸彩灯，但注意场地尽量选择要宽敞、光线好的地方。

(4) 活动组织：

活动办法一般有两种，一种采取撕谜条，即猜谜者猜中了某条谜语，就将谜条撕掉，拿去兑谜底处兑奖，这种办法有不足之处，如猜不中又得粘上，猜中了谜条拿走了，晚会未完已撕得七零八落。另一种办法是贴谜签，即猜了某条记号码，到兑谜底处报号兑谜底，猜不中则再去思考，如猜中了则将事先写好的该条谜底小纸块贴在这条谜语的下面，表示此条谜语已被人猜中，谜底已公布，同时可供他人欣赏，又保持谜条完整，齐全，保持谜语室的热烈气氛。这种办法较好。

(5) 发纪念品：

猜中一条谜语，适当发给一点纪念品，在纪念品的选购上要注意有实用价值，如买书签、电影歌曲小画片，小日历片或小文具用品等。

以上意见仅供参考，希谜语活动组织工作者给予批评指正，在此基础上创造更宝贵的经验。

(武汉市青少年宫宣教组)

谜语集锦

1. 弹丸之地, (一字)
2. 单晶, 双晶。 (一字)
3. 春风吹又生。 (一字)
4. 二直又二直。 (一字)
5. 一点十二分。 (一字)
6. 此人排行第二。 (一字)
7. 上下团结一条心。 (一字)
8. 我、你、他。 (一字)
9. 遇水两岸架桥。 (一字)
10. 乙。 (成语一)
11. 外面会说话, 里面飘雪花, 里外合起来, 大家爱看它。 (一字)
12. 众。 (成语一)
13. 梳。 (成语一)
14. 赶先进, 超先进。 (成语一)
15. 火车头, 争上游, $20\frac{5}{6}$ 公里时速。 (成语一)
16. 官教兵, 兵教官, 兵教兵。 (成语一)
17. 红色政权。 (成语一)
18. 天太旱, 人大干, 大寨人, 夺丰产。 (成语一)
19. 闲游。 (成语一)
20. 大节凛然。 (影片名一)

21. 人造卫星冲霄汉，宇宙响彻东方红，
长江大桥锁龟蛇，扬子南北架长虹。 (成语一)
22. 千里冰封舟不渡。 (一地名)
23. 全国地方戏曲调演大会。 (一书名)
24. 枯枝。 (求凰格) (植物名词一)
25. 看万山红遍。 (一字)
26. 一桥飞架南北。 (一字)
27. 落花随同流水去。 (一字)
28. 一山连一山，看来很威严，人民干劲大，翻个底朝天。 (打一个拼音字母)
29. 殷代出土古物。 (一名词)
30. 马王堆。 (一字)
31. 搬起石头砸自己的脚。 (一成语)
32. 朝阳洒征途。 (书名一)
33. 九死一生。 (中药名一)
34. 荒土。 (中药名一)
35. 浪峰。 (虾须格) (地名一)
36. 多心则迷。 (一字)
37. 裁判员。 (一名词)
38. 物归其主。 (数学名词一)
39. 装订工。 (一物)
40. 简直不像样。 (一字)
41. 植树。 (一字)
42. 学上面会下面。 (一字)
43. 春节三日。 (一字)
44. 眼花缭乱。 (一字)
45. 群言堂。 (一字)