

和 谐 之 光

《奋进东洲》征文选编

抚顺市东洲区作家协会



和谐之光

《奋进东洲》征文选编



抚顺市东洲区作家协会
二〇一〇年十月三十日

《和谐之光》

书名题字 于福义

结束语 和继乡 刘丰田

开 本 850 × 1168mm 大 32 开

印 张 9

字 数 90 千字

印 数 300 册

2010 年 11 月第一次印刷

《和谐之光》
编委会成员

顾问：钱振中 韩翼

主编：张桂华

副主编：和继乡 梁德奎 刘丰田

执行编辑：于学忠 赵嘉英



二〇〇九年十二月八日东洲区作家协会成立合影

序

在东洲区委、区政府的正确领导下,在广大群众、文学爱好者的广泛关注下,东洲区作家协会伴随着上海世博会开幕倒计时的强劲东风,于2009年12月8日宣告成立了。这标志着东洲区文艺瀚海中一叶小舟迎着初升的太阳向着远方,破浪前行。它又象一颗破土而出的幼苗在沉睡中苏醒过来,在东洲大地春风化雨的滋润下,展臂伸腰,茁壮成长。这是东洲区全体文学爱好者期盼已久的大喜事,意义非同寻常。

花红柳绿报春晖,百花争艳春满园。改革的春风吹拂着东洲的山山水水,东洲区的各行各业都呈现出生机勃勃、春意盎然的兴旺繁荣的景象。广大文学爱好者的心弦被拨动了。他们感受到了春风的无限魅力和强劲,更被东洲区人民勇于开拓、不断创新的进取精神所激励。他们拿

起笔来，讴歌家乡人民的朴实与勤劳，赞誉东洲区近年来的翻天覆地的变化，咏唱日新月异的新生活，畅想美好的明天。《和谐之光》就是在这样的形势下诞生的。她沐浴着和谐东洲的光辉，也闪耀着东洲和谐的光芒。她更是东洲走向和谐、走向繁荣的历史见证。

《和谐之光》选录了东洲区作协首次征集的部分优秀作品，这些作品充满了时代精神，记录了东洲人民勤劳奋进、拼搏奉献的脚步。广大作者用汗水和才思描绘了一幅东洲这方热土的瑰丽画卷，反映了东洲区的盛世和谐和繁荣发展。

愿《和谐之光》这本小册子能“万绿丛中一点红，装扮家乡春意浓”。给东洲区精神文明建设增加一道亮点，给人民群众的文化生活增加一抹色彩，给所有读过她的人带来启迪和欢乐，这就是所有作者的最高期望。

东洲区作协名誉主席
原东洲区政协主席

于福义

目录

序	于福义 /1
---------	--------

散文小说报告文学篇

从莫地沟的变迁想到的	刘洪昆 /2
改写历史 造福人民	沈元顺 /7
棚改后居民王佐恩的心声	赵嘉英 /13
领导工作上水平 人民生活上台阶	马振奇 /17
释怀	邱美珍 /23
见证	于学忠 /34
孝子岳强	刘丰田 /42
家乡的萨尔浒	刘 燕 /46
感悟家乡的变化	曹美娜 /50
静思	崔玉波 /52
样板村赛花园	铁 良 /55

走出坎坷是光明	和春华 /66
我的家乡山好 水好 人更好	肖义成 /81
雪中随想	赵春萍 /84
楼长破案	魏守利 /88
公仆	马长春 /103
别开生面的生日宴	于学忠 /109
奋斗的快乐	秦 晶 /120
为东洲骄傲	秦 晶 /124
和谐东洲 幸福家园	朱俊杰 /128
棚改后的遐想	伞 伟 /131
旧貌变新颜	陈淑杰 /135
奋力东洲 魅力东洲	胡 娜 /137
奋斗中的东洲	孙 晶 /140
奋进东洲	李春梅 /142
为“一号工程”叫好	赵嘉英 /144
浓抹重彩 扬帆起航	徐 丽 /147

诗 赋 篇

东洲新貌	董明山 /154
江城子·赞棚改	刘世忠 /156
祝福您祖国——我心中的太阳	毛维国 /157

畅游山水间	孔少峰 /161
科普行	和继乡 /162
到乡间	和继乡 /165
格律诗一组	刘丰田 /167
竹枝一组·咏东洲	辛 苑 /170
东洲赋	刘丰田 /173
咏遇乐·东洲崛起	王树文 /176
萨尔浒采山菜	张兰弟 /177
东洲巨变	和春毓 /178
山村晓行	何中利 /180
雪天到万家沟	蒋佳言 /181
家乡的山	何 适 /182
家乡美	王静莉 /183
赞科普大学	鄂淑芹 /184
环保任重	郁 雪 /185
后沟诉说	德玉柱 /186
城建华章	德玉柱 /189
章党风光好	冯亚玲 /194
东方上城赞	胡长庆 /195
东洲五月天	李 莉 /196

棚改颂	刘亚芬 /197
我骄傲我是东洲人	牟 月 /200
东洲信念	唐学奎 /201
巨变东洲天湖	王治儒 /202
东洲印象	王宇娃 /206
妈的生日送点啥	魏守利 /207
东洲奋进再奋进	肖义成 /209
幸福的使者	徐 霞 /212
祝福您 祖国改革的春天	薛艳玲 /215
雪天到新屯公园	李淑芬 /217
棚改赞	赵晓琪 /218
节日焰火	王曼哲 /219
石华山漫步	张 丽 /220
人定胜天	达 猛 /222
卜算子·雪	飞 杨 /223
往日龙须沟 今日生态园	冯晓光 /224
永爱东洲	孙丽梅 /226
赞美东洲	佟沙沙 /227
赞美东洲	王海玲 /228
开拓更奋进 再创新辉煌	翟淑荣 /229

奋进东洲我的家乡	张 洁 /230
赞美东洲	赵 丹 /232
春天的希望	赵巧兰 /233
与东洲共奋进	赵 研 /234
妈妈的希望	曹美娜 /236
热爱生命	梁 岩 /237
东洲新城赞	吴 昱 /239

曲 艺 篇

相声 棚改前后	于学忠 /242
快板 老歌俩赞东洲	陈艳光 /269
数来宝 照片	飞 杨 /274
二人转(小帽) 今昔莫地沟	唐世权 /278
三句半 莫地换新颜	唐世权 /279
歌曲:要做社区好干部	王凤娟 于学忠 /282
《奋进东洲》征文结束语	和继乡 刘丰田 /283

**散文小说报告
文学篇**

由莫地沟的变迁想到的

刘洪昆

莫地沟位于抚顺市东洲区新屯街，解放前是一片荒凉、人烟稀少的坟茔地，如今莫地沟成为了 4000 多户棚改居民的生活乐园。

莫地沟原是“郎士”地区佟家的墓地。它位于新屯山和矸子山（南大岭）之间，中间一个小山岗，把沟分成两半（南、北沟）。据风水先生讲，这条沟塘是块好地方，“两沟夹一岗，辈辈出皇上”，所以这条沟就成了附近村庄和新屯地区死者葬身的地方，取名墓地沟。后来被人们叫俗了，把墓字下面的土字丢掉便成为了莫地沟。

解放后，先后由矿务局、炭黑厂、十九处、区政府等单位投资，分别开发了这条沟塘。在比较宽阔的沟口处，盖起

了十几座“苏式”及外走廊型的三层楼房，往沟里去先后盖起了三十多栋的平房，同时还盖了商店、粮站和学校（新屯二校）。从此，这条沟就变成了厂、矿、企、事业单位职工家属的住宅区。后来，陆续搬进一些没有户口的“流动户”，他们以捡煤、开荒种地为生，莫地沟变成了新屯地区人员混杂居住的地方。

莫地沟，对我来说是一个比较熟悉的地方。小时候，我家住在万达屋（万新），向南翻过一道小山梁就是莫地沟。我经常跟大人到这条沟采榛子、捡蘑菇、挖野菜……据大人说在这条沟里偶尔能看到狼、野猪、狍子、山鸡等动物。1952年在抚顺市第五中学读书时，老师经常带领我们到这条沟义务平坟、栽树等活动。

1959年，我被调入坐落莫地沟的新屯二校任教。当时除了上课就是搞“五种”“四养”，经常带领学生到沟里边的坟地头开荒种地、采野菜喂猪，养鸡、养兔等。因我家居住在万新地区，我每天需要翻山越岭到学校上班，每当我登上了新屯山，瞭望莫地沟时，呈现在我的眼前的是炊烟缭绕，烟雾弥漫。下了山经过住户门前，各家都堆着煤泥和劈柴，根本没什么道，鸡、鸭、鹅、狗满街跑，莫地沟可谓是个

和谐之光

脏、乱、穷的山沟沟。

1974年露天区政府在莫地沟成立了“五七干校”，我被调入了干校任教，一干就是四年。那时学员除了上课就是劳动——种地。为让学员通勤方便，干校从莫地沟沟里往外穿过居民住宅，修了一条宽不到五米的土马路，这就是莫地沟唯一的一条马路。以后环卫处、市政处、棉织厂等单位先后也搬进了这条沟，莫地沟从此才有点“活气”。

时间过得真快，1997年我光荣退休，退休后的我每月如约而至参加老干局组织的各种活动发挥自己的余热。2010年4月在活动中遇到了我的好友王先生，他热情邀请我活动后一定要到他的新居去看看，我爽快地答应了。当我们俩漫步在通往莫地沟大路上，走进莫地沟一刹那，我惊讶的看到：宽阔的柏油路，两侧排着整齐新式清一色的六层高的大楼房，像年轻的战士一样，带着洁白的帽顶、穿着米黄色的衣装。一排排地屹立在游人的眼前。我欣喜若狂的说：“新莫地，新莫地，真是一颗耀眼的明珠，这都是国家推动棚户区改造的成果，才使莫地沟旧貌换新颜呀！”

在老友的指引下，我把莫地新区看了个够。什么社区办公楼、莫地小学、纪念馆、派出所、活动场所、健身器械、

新栽的名贵树……真是目不暇接。后来我提出到我曾工作过的新屯二校、五七干校的旧址看一看。当我们走到新屯二校旧址时，一座现代化的大锅炉映入眼帘，它占地近六、七百平方米，米黄色的厂房，百米多高的大烟筒像巨人一样屹立在新区中心地。它不仅负责莫地新区 4000 户居民，近百栋大楼的供暖，还承担着万新地区一部分居民楼取暖的任务，这个现代化式的大锅炉将温暖送到了千家万户。

当我们移步到五七干校旧址时，干校已经被两栋崭新的六层大楼代替了，这真是旧貌换新颜啊！看过旧址，我和老友往新屯公园南门下的一个活动点走去，正好碰上一群年近花甲的老人踩着鼓点舞着大秧歌。另一个角落三五成群的人，围在一起打扑克、下象棋。走到公园门亭前看到几个中年妇女伴着二胡曲、唱着优美的歌。真是一幅民泰国安，自娱自乐画面哪！

最后，我和老友顺着新屯公园北门，登上了山上最高的亭楼，眺望莫地新区的全景。恰巧，碰上两个摄影师正在拍照，我客气地向二位师傅请求，想通过他们的相机鸟瞰一下莫地崭新的景观。好心的二位师傅满足了我的要求，透过摄像头我看到了浓缩的莫地新区，真是漂亮啊！我不