

胡一臧編譯

金魚的飼養法

商務印書館發行

胡一臧編譯

金魚的飼養法

商務印書館發行

中華民國二十四年三月初版

(68222·1)

金魚的飼養法一冊

每冊定價大洋叁角伍分

外埠酌加運費匯費

編譯者 胡 一 臧

發行人 王 雲 五

印刷所 上海河南路 商務印書館

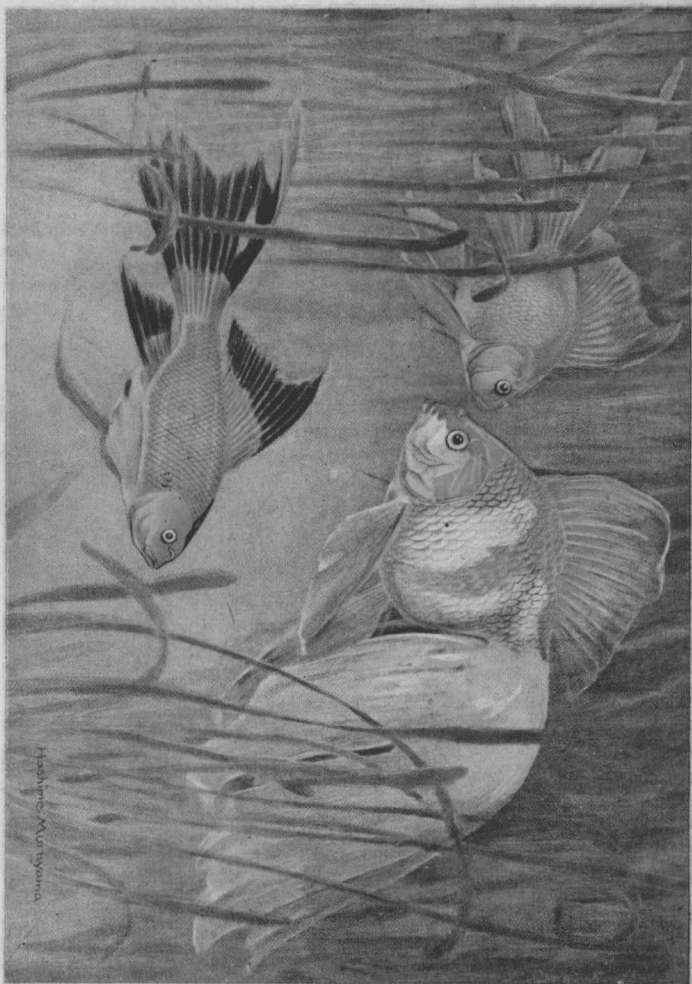
發行所 上海及各埠 商務印書館

* 有 所 權 版 *
* 究 必 印 翻 *

張

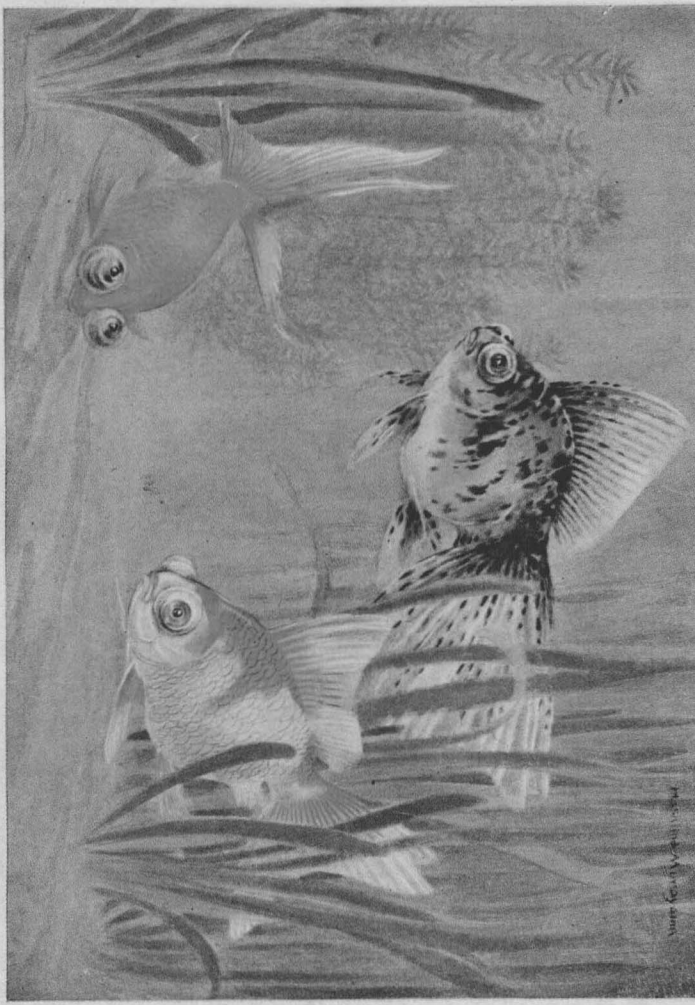
凡例

- 一 本書注重實際方面，凡對於金魚的飼養、疾病、換水、變色，以及應當忌避各點，莫不具備。
- 一 本書插圖，因製版關係，未克照原色拓印。
- 一 本書內容，雖極簡單，然我國各省書坊，尙乏成本，故應時代的需求，匆促付印，掛漏之譏，在所不免。倘荷海內養魚家，隨時指正，尤爲感盼。
- 一 本書承申報總主筆張蘊和先生，申報春秋主編周瘦鵑先生之增損，與黃寄萍先生之標點，永誌不忘。
- 一 本書係根據日本白木正光所著金魚飼養法，金魚及熱帶魚的養法，以及史密司（Goldfish and Thfu Cultivation in Smerica; Hugh M. Smith）寶亨（Goldfish Culture; Hodge Derham）等原著，並就余十餘年來蓄養金魚之心得，編著而成。



(右) 孔雀尾
 (左) 龍女
 (左) 賽游龍
 孔雀尾為流蘇
 尾的變種，尾有
 身的一倍長，游
 泳時，好像扇殼
 輕曳樣子龍女
 也是流蘇尾的
 變種。賽游龍為
 純粹的美國種，
 初產於華盛頓
 碑的政府魚池
 中。

圖一



Yours K. S. W. (1911)

圖二

(上)無鱗縮尾
朝天寵
(右)舊種朝
天寵
(左)朝天龍
所謂「無鱗」乃
是說鱗極透明
好像沒有的樣
子。朝天龍雙目
像懸珠，眼珠向
上，外國人稱爲
千里鏡，其實極
端近視，往往觸
到硬物，便傷其
目，或竟盲目。



圖三

(左)獅子頭

(中)蘭壽

(右)縵尾朝天

龍

獅子頭蘭壽為

金魚中的珍種，

縵尾朝天龍是

合中美日三種

的優點。



圖四

金魚的祖先
金魚最初產於
我國，後來逐漸
傳到各處，經過
人工的畜養，變
出許多種類。這
三種是天生的
原種，看其形態，
可以判定金魚
是鯽魚所變成
的。



Hoshime, Muryama

爲水鄉的麗妹。

常優美，可以說

龍女的恣態，非

的混血種無鱗

流蘇與獅子頭

金魚的大族，是

荷蘭獅子頭，爲

女

(右下)無鱗龍

子頭

(右上)荷蘭獅

圖五



圖六

(上)無鱗賽游

龍

(左下)無鱗朝

天龍

(右中)東洋無

鱗絞溜尾

無鱗賽游龍，其

行動非常敏捷。

東洋無鱗絞溜

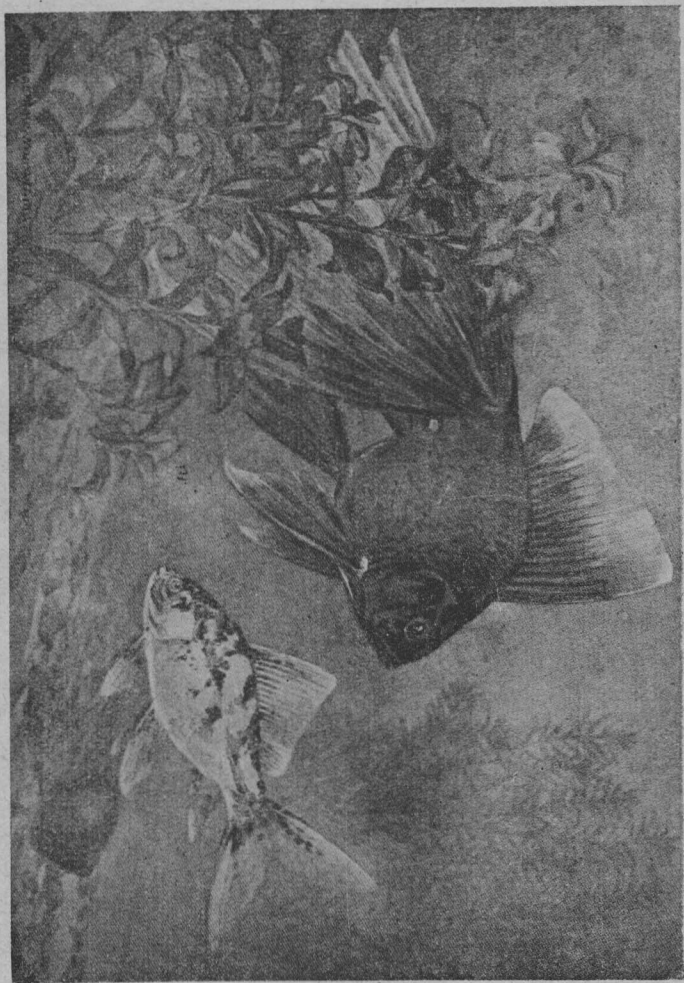
尾為流蘇的改

良種。無鱗朝

龍其五色斑

為金魚文彩中

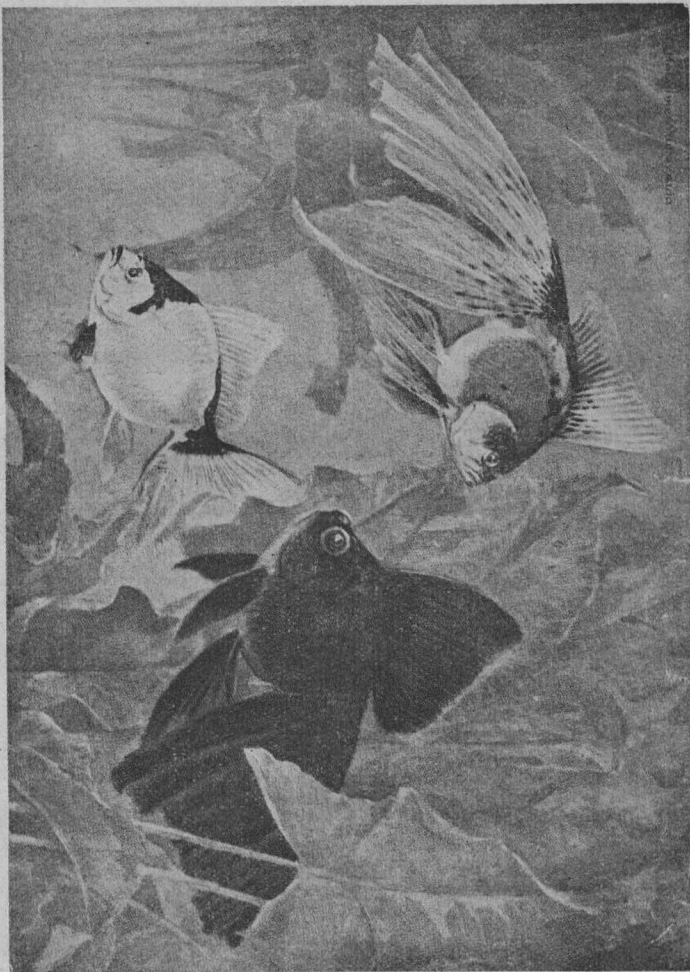
最著的。



圖七

(左)萬條霞
光
(右)文宣五
采

萬條霞光爲有
鱗絞綉尾的一
種，尾類一半，色
彩鮮豔。文宣五
亦爲近年新
出變種，其五彩
絢爛，比其祖先
爲上。



圖八

(右)綉尾墨色朝天龍

(左上)無鱗流蘇尾

(左下)扇鰭

綉尾墨色朝天

龍全身為黑色

有時眼珠亦黑

為稀有之種。無

鱗流蘇尾與扇

鰭兩種，為普通

常見種。不過有

品。

五色的，亦是上

目錄

一、金魚的生物史……………一

尾的發達——鯽魚的形態——金魚與鯽魚的差異——金魚各部的名稱——金魚的鰭與尾——金魚的色彩——金魚的壽命——金魚的採點表

二、金魚的色相與種類……………一〇

金魚的色相——金魚的種類——錦文龍——燕尾——絨球蛋——荷蘭獅子頭——水泡眼——凸眼絨球——龍鳳球——秋錦團——紅霞龍——金蘭子——鐵尾箭桿龍——孔雀尾——五彩扯旗——電燈泡秋錦團——荷蘭扯旗——燕尾獅子頭——朝天龍——其他各種——珍珠——翻鰓——獨眼龍

三、金魚的系統圖……………三〇

四、畜養金魚的容器……………三二

小容器——大蓄器

五、金魚與水的關係……………三九

金魚與水質——金魚與水溫——濁水的分別——換水與注水

六、金魚的防護物……………四五

覆簾——蓋——草圍——小容器與防寒法——天然泥池的防寒法

七、金魚的食物……………四八

(一) 動物質的飼料——水紅蟲——孑孓——赤線蟲——紅孑孓——貝類——魚肉——蛋黃——蠶蛹

(二) 植物質的飼料——大麥——麸——蕎麥粉——麩類——其他

八、喂飼食物的方法……………五三

九、金魚產卵前後的狀況……………五五

產卵的徵候——親魚的選擇——辨別雌雄法——親魚的養法——產卵池——產卵與天氣——產卵與

溫度——雌雄的配合法——產卵的材料——卵的容器——產卵期內的注意——孵化前的注意——孵

十、仔魚的養法.....六五

仔魚的食物——換水——選別——變色——變色與水溫——蘭鱒仔魚的養法

十一、金魚的疾病.....七一

患病的狀態——患病的四大原因——白點病——爛鰓病——松皮病——糜爛病——包綿病——
眼病——便秘病——腹瘡病——肋膜病——中毒

十二、金魚的病蟲害.....七五

鳥類——獸類——青蛙——昆蟲類

十三、金魚與水草的關係.....七九

(一)栽培於水中的——(二)栽培於池邊的

金魚的飼養法

一 金魚的生物史

金魚本來是很結實而不容易死的動物。然而普通人在外觀上，往往誤解金魚是柔弱，似很難養的。所以飼養金魚，覺到非常麻煩，假使存了這種觀念去養金魚，那末，愈加不容易發育了。大凡愛養金魚的人，千萬不可存了這種觀念，但是應當具有相當的常識。譬如我們栽培草花，每天應當灌水，金魚也是一樣的。不過換金魚的水，須要明白方法才好。普通不明物理的人，常把水與食物不照方法做，於是金魚的生命爲其斷送了。現在我先把栽培草花的原理，來比喻畜養金魚一下：我們要想開美麗鮮豔的花，每天自然要灌水的，但是也要有一定的時候，其他施肥、摘芽、剪枝等手續，處處不可疏忽，放在室內的盆花，每天晚上應當搬到露天地方，使其沾受夜露，得到了雨露風霜的天惠，

那末，自然能健全的發育。假使有病蟲害，應當立即設法防除，切不可任其蔓延。愛花的人，必定不怕厭煩，細心的愛護，畜養金魚與栽培花卉，是同一的原理。不過金魚是活動的，愛養的人，每天與金魚接近，漸漸可以曉得金魚的性情，就是分得出金魚的喜歡樣子，討厭樣子，在金魚的表情姿態中，容易看得出來的，那末，可算得到畜養金魚的真髓了。說到金魚的起源，應當研究金魚的生物史，考金魚的鼻祖，在生物學上研究起來，是屬於鯉科的鯽魚類；但是爲什麼能夠從這粗野的鯽魚，變到今日秀麗的金魚呢？這個問題，恐怕沒有幾個人能夠的答出來；然而從進化論中生物進化的原理說起來，英國達爾文（Darwin, Charles, Robert）他在一八六八年著了因爲飼養動物及植物之變異』的淘汰說——漸進說，與篤夫利司的突然變化說——急進說，這兩種學說，可以爲今日金魚發展的證明。就是鯽魚與鯉魚等類，其色彩突然變爲先天的特性，如紅色鯽魚，突然變爲赤色，其中必定有一動機。金魚卽像紅鯽魚樣子，以人爲的養成的，然其動機，究竟是怎麼樣呢？第一，生物每因環境的狀況，有變爲種種的可能性，就是因爲所棲地方的廣狹而起變化的，大概在狹小的地方畜養起來，當然比天然的河川湖沼生存的，是大不相同的，因爲人工飼養的金魚，不要去